

群 殿 纯 主 编



自己动手美化家庭系列

SNQBZ



- 46 种布置居室的方法
- 独生子女房间的布置
- 单身青年房间的布置
- 节日期间房间的布置
- 夏日时节房间的布置
- 室内狭小厨房的布置



室 内
巧 布 置

辽宁科学技术出版社



525.1

自己动手美化家庭系列

室内巧布置

主编 群 华 殷 纯
编著 立 群 庆 华
徐 洁 邹月霞
谢 静 王梅芳



辽宁科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

室内巧布置 / 群华, 殷纯主编 . —沈阳: 辽宁科学技术出版社, 1994. 8
(自己动手美化家庭系列)
ISBN 7 - 5381 - 2089 - 0

I. 室…
II. ①群…②殷…
III. 住宅 - 室内装饰 - 普及读物
IV. J525. 1 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (94) 第 06625 号

辽宁科学技术出版社出版
(沈阳市和平区北一马路 108 号 邮政编码 110001)
辽宁省新华书店发行 沈阳七二一二工厂印刷

开本: 787 × 1092 1/16 印张: 3
1994 年 8 月第 1 版 1999 年 4 月第 7 次印刷

责任编辑: 冬 风 版式设计: 徐 腾
封面设计: 徐 立 责任校对: 淑 新

印数: 34,001—38,000 定价: 12.00 元

邮购咨询电话: (024)23873845



录

怎样使居室的布置具有审美情趣	1
怎样用动态和静态的方法布置居室	2
怎样在布置房间时突显自家的风格	3
怎样布置中式住宅的客厅	4
怎样布置客厅	5
怎样将客厅布置成温馨型的式样	6
怎样将客厅布置成气派型的式样	7
怎样将客厅布置成舒适型的式样	8
怎样在客厅中布置休息区	9
怎样在客厅中布置学习区	10
怎样在客厅中布置就餐区	11
怎样布置卧室	12
怎样布置多床型卧室	13
怎样将卧室布置成台阶效果的式样	14
怎样布置专用型卧室	15
怎样布置可调型卧室	16
怎样布置兼用型卧室	17
怎样布置儿童生活角	18
怎样布置儿童房间	19
怎样布置幼儿期儿童的居室	20
怎样布置学龄期儿童的居室	21
怎样布置少年期儿童的居室	22
怎样布置独生子女的房间	23

怎样布置青年人的居室	24
怎样布置单身青年的房间	25
怎样布置老年人的居室	26
怎样布置新婚居室	27
怎样布置家庭酒吧	28
怎样布置有缺陷的房间	29
怎样布置小面积的居室	30
怎样布置单居室	31
怎样布置两居室	32
怎样在夏日布置居室	33
怎样在节日期间布置居室	34
怎样布置居室内的学习环境	35
怎样布置书房	36
怎样布置工作室	37
怎样布置门厅	38
怎样将小门厅布置成小饭厅	39
怎样将小门厅布置成小客厅	40
怎样将小门厅布置成书房	41
怎样布置厨房	42
怎样布置狭小的厨房	43
怎样布置餐厅	44
怎样布置窗台	45
怎样布置阳台	46



录



人应有的精神状态和情操。其次，在具体的布置上要体现装饰美，如色彩的搭配要得当，家具的布局要合理，字画、雕塑等工艺品的布置和空间的利用要富于艺术性等等，从而



在居室布置的意境中体现出生活情趣。

怎样使居室的布置具有审美情趣

居室布置中的审美情趣不仅体现了一个人对美的追求，也反映了布置者的精神境界和道德修养。所谓居室布置中的审美情趣应包括如下两个方面。

首先，在居室布置的形式上，如线条、色彩、造型等方面要有强烈的时代感，在内容上，如字画的布置、工艺品的装饰、家具的设计等方面要有鲜明的时代特色，以体现当代





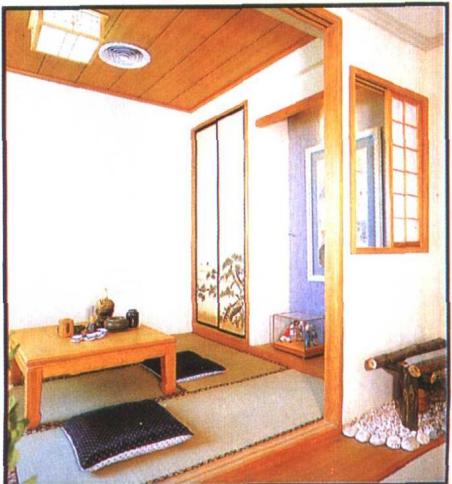
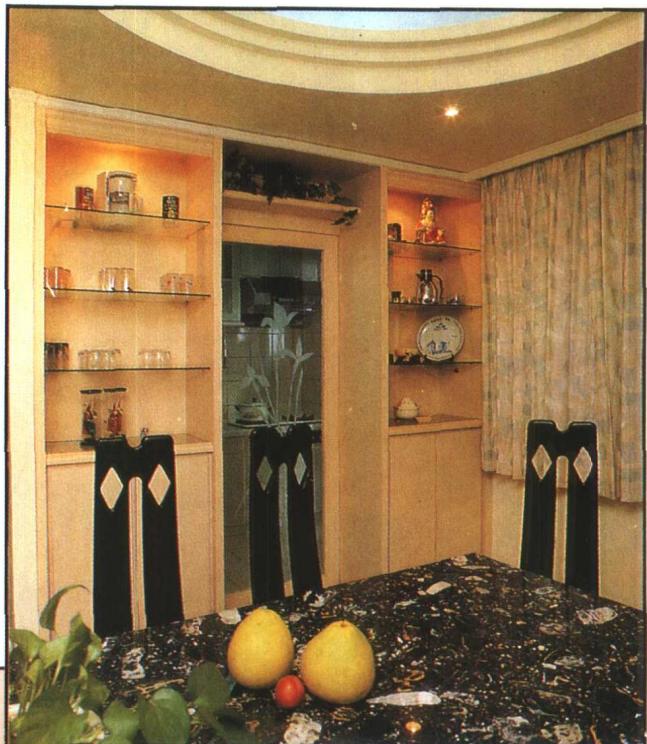
怎样用动态和静态的方法布置居室

人们在室內的活动表现为动和静两种基本形态。“静”是指睡眠或坐。布置家具时，床应放房间较隐蔽的地方，不要直对门或紧靠窗户。另外，衣柜不宜靠外，镜子不要对着窗放置等都是静态布置的例子。“动”是指人在室內的活动。布置居室时，“动”的区域应尽量集中在一起，如果被分割成许多小空间，既浪费面积又不方便使用。一般說，室內布置的格局以动态为主，并使动、静有机结合。对家具等诸物的静态布置，要注重给人以安定、宁静的感觉；动态的布置要给人以方便、亲切、活跃的感觉。



怎样在布置房间时突出自家的风格

所谓自家风格，是指房间摆设品的选择和陈列同主人的年龄、文化修养、审美情趣等因素相吻合。由于每个人所处的生活环境不同，习惯与思想也不尽相同，必然会产生个性问题，如果能在居室布置中恰到好处地体现出这种个性，就是突出了自家风格。例如，房间可用植物进行美化，墙上再用一幅巨幅风景彩照来扩展视野，人们一看就知道，主人是自然美的崇尚者。居室内摆设多为玉器、漆器、陶瓷品时，既可体现主人有一定的文化水平，且性格较内向，喜欢清新淡雅。对于终日伏案疾书的人来说，书籍就是最好的摆设品，难怪有些书香之家不买组合柜，而挑选了随意可组合的书柜。

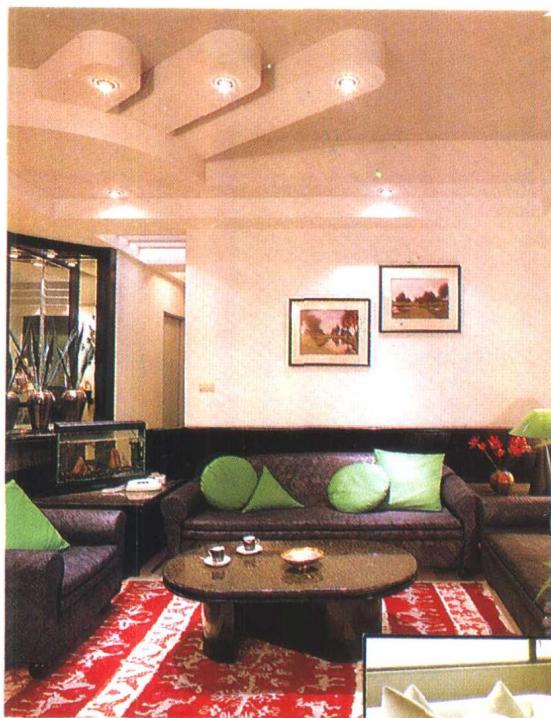




怎样布置中式住宅的客厅

中式住宅一般都有一个单独的客厅，以中式风格布置较为适宜。上方可设置一张造型刚劲、严整的条几，配上一对太师椅或代之以藤椅、靠椅等，壁上挂一副中堂字画，两旁衬一幅对联；或在客堂的右首或左首摆一茶几，两边配太师椅，壁上多挂一排四幅的壁画或名人书法条幅，桌几上点缀一些盆景。有的还摆设一只大口瓷瓶或笔筒，内插数支羽毛或毛笔。这样布置起来的中国式客厅，显得古朴雅致，民族风格浓厚。





怎样布置客厅

客厅是日常生活的活动中心，又是接待亲友的场所。总的装饰要求是庄重、温雅，窗明几净，具有文明礼仪的气度。老式房屋的客厅，如果家具是民族传统的格局，其室内的墙壁、门窗、地面的装饰用色也应以古朴、清雅的中式格局为主。

现代房间客厅的布置，一般是沙发、茶几或多人沙发、长茶几，另有书橱或装饰橱等。这种格局，墙面、窗帘用色应以淡雅为主。还要视房间的高度设置吊灯或吸顶灯，使其和家具起到很好的衬托作用，以活跃客厅的气氛。



怎样将客厅布置成溫馨型的式样

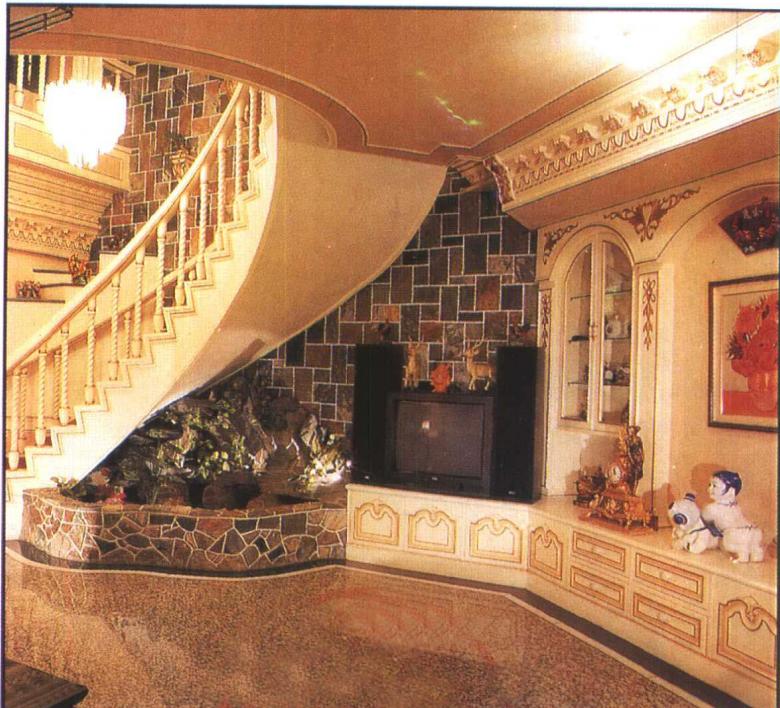
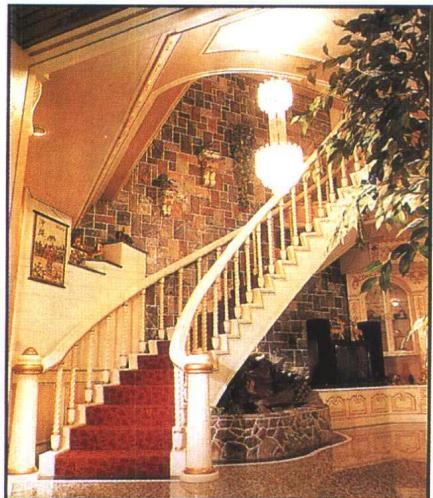
如果欲将客厅布置成溫馨型的式样，那么在色彩的搭配方面就要非常柔和。沙发、窗帘、墙面、地毯等都应采用溫柔的色调及质感来表现，才会给人以溫馨的感觉。此种类型的客厅不宜选用产生头重脚轻感的大型吊灯，而应以光色柔和的吸顶灯为主。如果客厅也用作就餐，就可放一张餐桌，铺上精美的台布，并安装一盏供就餐用的吊灯，它会在全家共进晚餐时带来一种融融乐乐的溫暖气氛。





怎样将客厅布置成气派型的式样

所谓气派型，是指客厅的布置很讲排场，创造出富丽堂皇的气氛。如何将客厅布置成气派型呢？在色彩的运用上，可以采用对比强烈的色彩，地面铺设着华丽的地毯，选用大型全包沙发和造型美观、式样新颖的组合家具。墙面用大幅的油画或摄影作品装饰，并用艺术性很强的小摆设进行点缀，再配上具有现代感的大型吊灯。



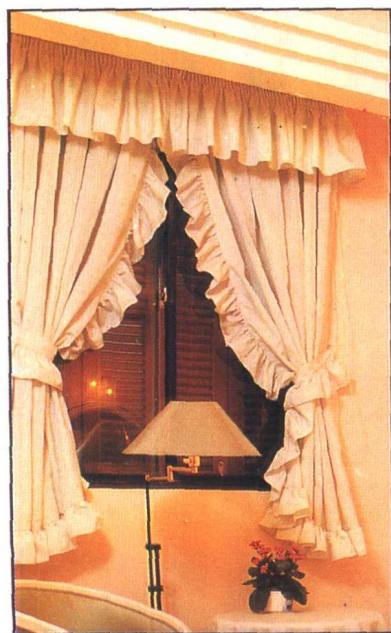
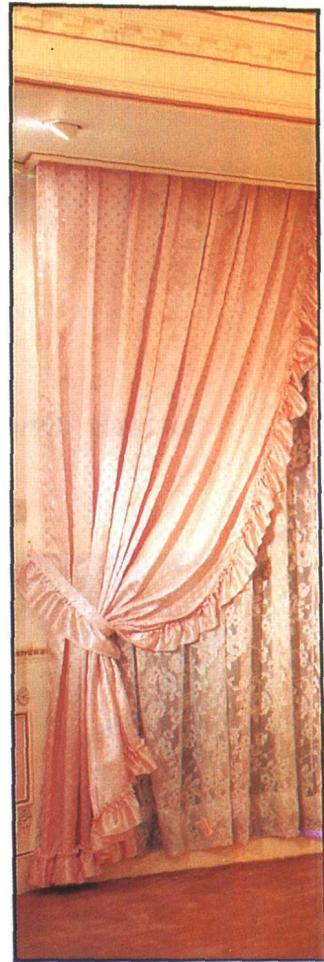
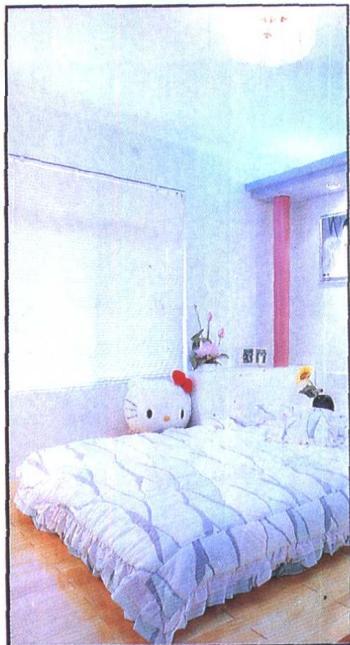


怎样将客厅布置

成舒适型的式样

所谓舒适型，是一种更为随意的组合方式，布置的目的不在奢华，而在于实用。它是利用现有条件，通过精心设计和布置显出别具一格的风格，适合自己个性特点是其主旨。也就是说，在布置客厅时不仅讲究实用性，而且也要讲究艺术性。此种类型的客厅宜选用宁静安谧的色彩。选用坐卧两用的沙发，室内的摆设和墙面的点缀应根据自己的个性和爱好进行布置。创造一个舒适、宁静气氛。





怎样在客厅中布置休息区

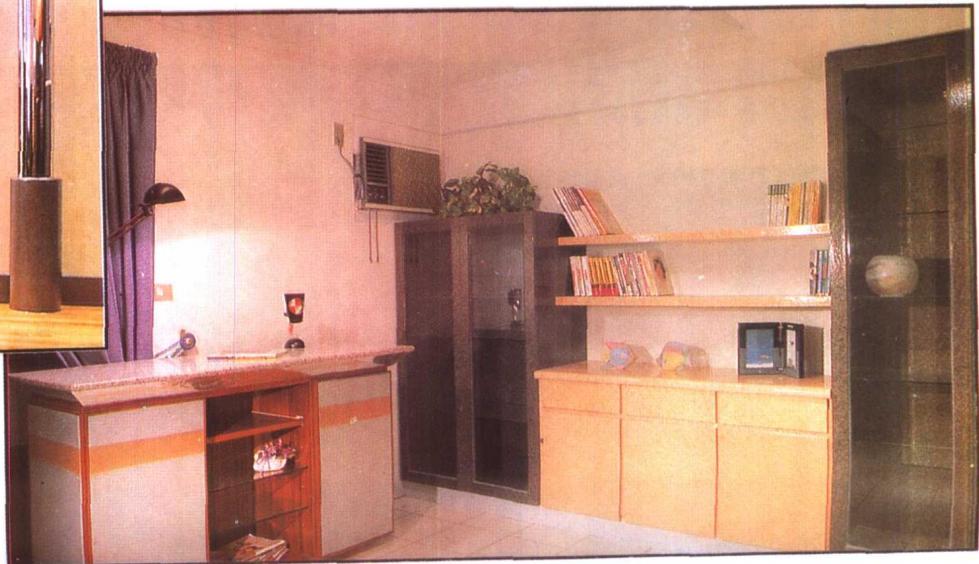
人口多的家庭，可在客厅中设置休息区。可用布幔或家具隔断，安置沙发床或折叠沙发、屁式沙发床，使之成为一个舒适的休息区。此外，在现代化的居住单元里，客厅中又常专门设一壁龛，则可直接使用。

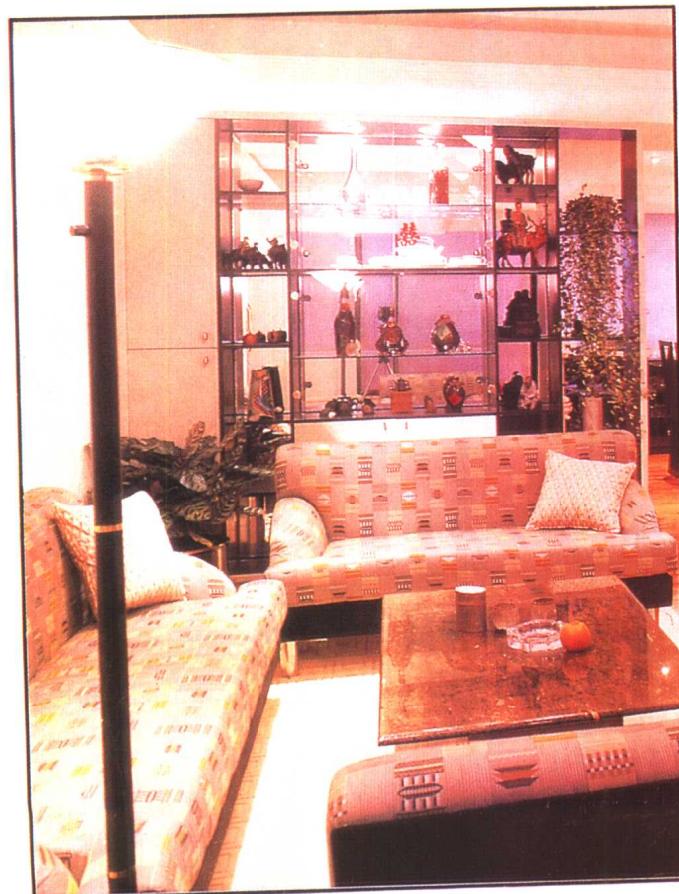
需要在客厅中安排孩子的卧室，可利用布幔、屏风或其它形式的隔断。



怎样在客厅中布置学习区

若要在客厅中划分出一个学习区域，则需要设置一张书桌及相应的椅子，并有放书的位置，最好有书架或书柜。如果面积小，可以只加一张书桌，或以柜架的翻板门代替书桌，也可以在入墙式壁柜内安排学习角落，用时打开柜门，关上门后便是一个入墙式壁柜。





怎样在客厅中布置就餐区

为招待客人或节假日全家聚餐，可在客厅中布置一个就餐区，这个区域最好安排在近门处，以便离厨房近些。挑选餐桌时要注意，用餐时每人占用的宽度为 60 ~70 厘米。如果客厅面积不大，可以用能折叠的餐桌。

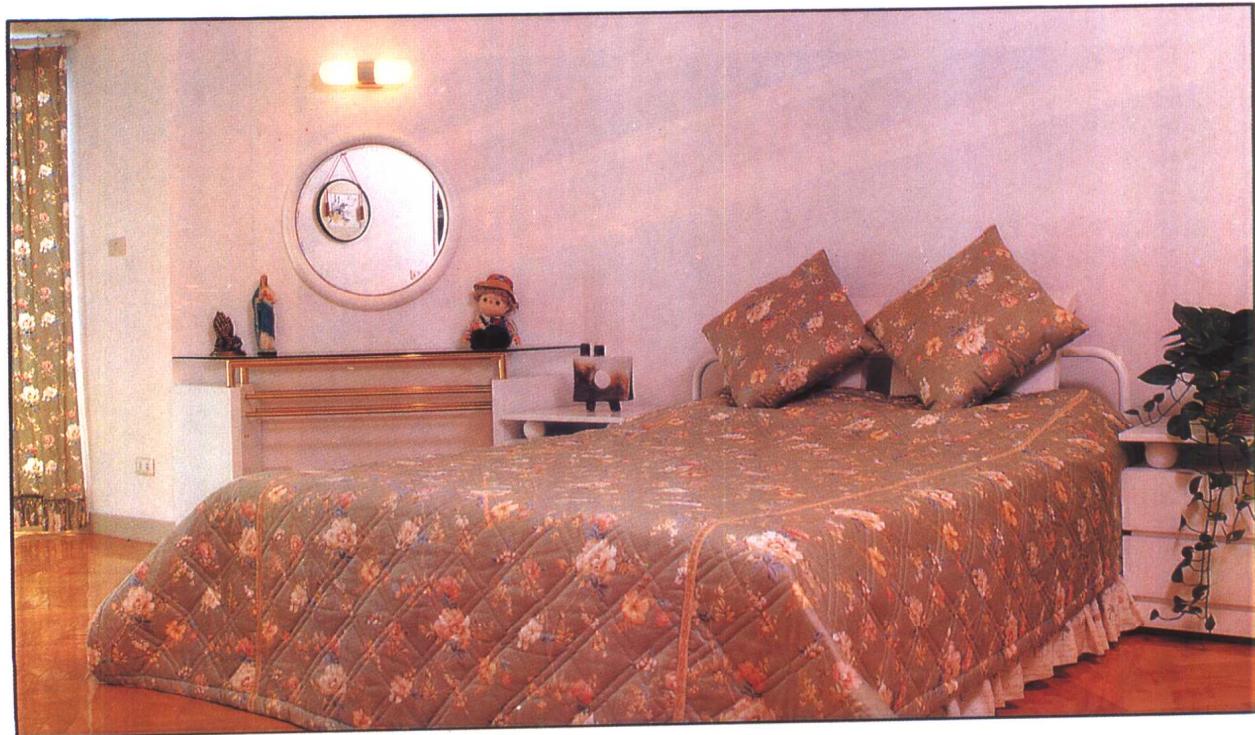




怎样布置臥室

臥室布置是否合理，将直接影响房间的美观。由于房间的面积、空间的差异以及家具品种的不同，臥室的布置有较大的灵活性。在臥室中如何布置床位，是臥室布置的关键。

床位有两种布置形式，一是靠墙布置，这种形式占地经济，空间利用好，适合小面积的臥室；二是中间放置，这种方法上下床方便，但占地较大，适合大面积的臥室。此外，在床边的墙面上布置一幅清秀绚丽的山水画条幅，可使臥室这个空间生机盎然，令人赏心悦目。





怎样布置多床型卧室

在一间卧室里有两张以上的床并不罕见，三代同居，两代同居是常有的情况，对于较大的卧室，平放两张床是不成问题的。如果能在两张床之间加一隔断，则可增加两张床各自的独立性。利用一块用软布制成的隔板将父母床与小孩床加以分隔，可使孩子增加独立性。

