







馮耿光 輯



古今泉幣拓本

北京出版社

K865.6-64

122

馮耿光輯

古今東幣拓本

北京出版社



K8656-64  
122

ARCS 10/10

(京)新登字 200 號

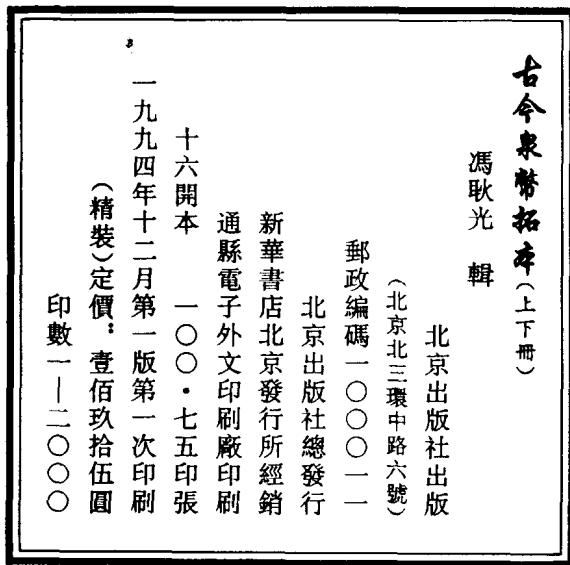
圖書在版編目(CIP)數據

古今泉幣拓本／馮耿光輯。北京：北京出版社，1994

ISBN 7-200-02466-X

I. 古… II. 馮… III. 錢幣—古錢學—圖冊 IV. K865.62

中國版本圖書館 CIP 數據核字(94)第 07471 號



ISBN 7-200-02466-X/J · 293

## 影印《古今泉幣拓本》說明

《古今泉幣拓本》共收中國歷代泉幣及世界五大洲三十六個國家和地區的各種泉幣三千七百餘品，皆係實物拓片，堪稱一部涵蓋古今、貫通中西的錢幣大圖典。

拓本所收中國泉幣分古布、古刀、圜法三大類，依時代順序編排，上起周秦漢晉，歷經唐宋元明，下迄清末民初，綿延三千年，不斷續，無空闕；不僅囊括歷代中央政府發行的泉幣，而且有相當數量的地方政府以及割據政權（如漢之公孫述、清之吳三桂）、農民起義政權（如李自成、張獻忠）所發行的泉幣。此外，拓本還收入了具有很高民俗價值的厭勝錢、仙佛錢、打馬格錢等，並收入了個別偽幣，以利鑑別。因此，這個拓本乃是一套完整而系統的中國錢幣史的形象資料，具有很高的研究價值和收藏價值。

拓本編者馮耿光先生，於本世紀二十年代初在中國銀行任職，有幸獲覩該行所收藏的大量中外泉幣，乃倩高手以傳統摹拓方式一一製成拓片。由於這些泉幣之絕大部分係出自清末「古錢泰斗」鮑康（字子年，一八一零——一八八一年）之「手選」及珍藏，且在編拓過程中，編者又請當代著名金石鑑賞家易孺（號大庵）先生做了大量的「編題考釋」工作，因而拓本乃具有較高的科學性和權威性。且此拓本，源出拓片，形態存真，不失毫釐，更非舊時一般刻印的「錢譜」所能望其項背。

此拓本堪稱精美的藝術品，具有強烈的民族風格和較高的藝術品位。所有拓片皆出自當時

## 影印說明

名家周康元先生之手，拓工精湛，墨色斑斕，別具風采。展卷瀏覽，給人以欣賞木版水印畫的美感。

然此拓本却鮮為人知。迄今已七十年過去了，存世之完整者惟此孤本而已，為北京圖書館所珍藏。誠可謂碩果僅存，彌足珍貴！現特將其發掘出來，按原大影印出版，奉獻給錢幣收藏家和廣大愛好者，以廣其流傳。

應予說明的是，此拓本之編錄亦偶有疏漏或失當之處。如《編目》中：南朝宋孝武帝（劉骏）錢「孝建四銖」誤錄作武帝（劉裕）錢<sup>①</sup>；唐德宗錢「建中通寶」誤錄作代宗錢；宋光宗錢「紹熙元宝」、「紹熙通寶」誤錄作孝宗錢<sup>②</sup>；吳三桂之孫世璠誤錄作吳三桂之子<sup>③</sup>；漏錄宋寧宗錢「嘉定重寶」、清泉「咸豐重寶」等。再如正文之泉幣拓片標目中：後（北）周武帝誤標作宣帝；漏標「無字布」、「吳品刀」、「淳熙通寶」、「慶元元寶」、「同治重寶」、「洪憲金幣」名目等。針對前者之失，現補編了《總目錄》，冠於卷首，且在其中增入了中國以外之三十六個國家和地區的泉幣細目，以便尋檢。至於正文標目之闕失，亦皆一一補正。

影印出版此拓本，得到北京圖書館的大力支持，謹此致謝！

北京出版社

一九九四年八月

①②按此係沿襲李佐賢《竹朋》《古泉匯》之誤，見該書利集卷六、卷十二。  
③此亦沿襲李書之誤，見該書利集卷十八。

李竹朋自序其古泉匯謂今世所傳泉譜以宋洪遵  
泉志為最古此言甚信繼李氏而起者著錄成書不  
獲見矣翁宜泉彙考列燕庭泉苑位知其目寫本存  
佚尚不可卜遑能更思攬以為證戴醇士先生古泉  
叢話茲錄細碎時得孤詰偶見大體佳作也顧不可  
語於求備抑無圖示玩文而已第有圖者如泉匯並  
湖諸譜非傳拓墨取良材於梨棗付絕業於市工烏  
言真面者余受事中國銀行獲觀鮑子年手選諸泉

及其藏泉頗幸尤物得所嗣病其私於一部斷未若  
給求養欲之為癒乃寄其拓責於金谿周子廉元編  
題攷釋以屬之大厂先生而董理則夔盦也子年觀  
古閣諸著人但習其語耳今並賞其形更自有司藏  
其物豈非大可快之事邪子年序續泉匯云異日出  
土孰能一一載之余為此序其望同之矣鮑泉而外  
諸幣則經主事者鏘替大厂以為宜並拓出故空今  
名壬戌四月番禺馮耿光

古今泉幣編目

古布類

方足布

乘正尚金金尚爰 五品

乘充化金金尚爰 一品

乘充化金五十尚爰 三品

安色化一金 六品

安色化二金 十一品

甫反化一金一品  
永一金化一品  
殊布當十化二品  
四布連布一品  
垂字布二品  
公字布二品  
涅金一品  
益昌一品

差陰

二品

平陽

十品

平陰

二品

安陽

五品

宅陽

八品

毛陽

一品

勾陽

八品

魯陽

二品

戈色	二品
乘色	三品
祁色	一品
郎色	二品
筭色	一品
邾色	二品
王氏	二品
皮氏	二品

鄒氏

二品

中都

四品

高都

二品

郎子

五品

北庭

一品

屯留

一品

馬良呂

一品

涿一品

郎一品  
貝丘六品  
穀垣五品  
豐露涅闕一品  
一品四品

以上方且布及連布皆一百二十八品

尖足布

武平 二品

武安 一品

晉陽 四品

晉陽 八七 二品

大陰 五品

易之 一品

閩八 一品

榆八化	一品
八七倒書	一品
八七倒書	一品
無字布	一品
平周 六品	一品
平州 七品	一品
畿氏 十二品	一品
郭 一品	一品