

作者简介

著名老画家黄笃维，擅长中国画、水彩画兼工书法。他是中国美术家协会会员、广东省文联委员、中国美术家协会广东分会副主席、广东画院副院长、广州水彩画会名誉会长。

一九三五年考入广州市立美术学校，毕业于上海美专西洋画系，历任四川成都岷云艺专、广东省立艺专、广州市立艺专、华南人民文学艺术学院讲师、副教授，为美术教育事业作出了积极的贡献。

一九四三年以来，先后在河南、陕西、四川、广州、香港等地举行个人画展。解放后，从事美术教育和社会活动的同时，经常深入生活，创作了大量的作品，并经常在国内外展出、发表和出版。国内曾先后出版了他的《革命圣地水彩画》、《南海风光》、《黄笃维水彩画选》、《黄笃维画辑》等画辑。

黄笃维重视美术理论的研究和美术评论工作，并编著过《居廉扇面》、《黄新波版画集》、《余本油画集》、《潘鹤雕塑选》、《湛江农民版画》、《广东民间剪纸》等画册，此外还参与了《广东美术作品选集》、《广东名画家选集》的编辑工作。

他前期重视西洋画研究，近三十年则重视研究民族、民间艺术，努力学习传统中国画及中国画论，并在艺术实践中贯彻古为今用、洋为中用，不断进行探索。本画辑所收入的是作者近年来创作的部分成果。作者既运用传统的笔墨功夫又善于吸收外来技法，根据不同的对象采用不同的表现手法。从而很好地表达出作者的思想感情和趣味。介绍这位画家及其作品，可供美术界和美术爱好者研究和参改。

图 录

彩 图 (十七幅)

封面：锦江帆影	1980
黄 山	1977
丹霞山色	1980
云山恋	1981
径涧长流	1981
星 湖	1978
山高水长	1979
栖 息	1981
海棠花	1978
画叶剑英同志诗意	1981
欲雨图	1982
荷 花	1981
雨后星湖	1980
秋 艳	1981
漫山红遍	1981
清 香	1981
青山意不尽	1981

黑白图 (八幅)

山以水为镜	1981
山清水秀	1981
轻舟已过万重山	1979
黄山云	1980
出峡图	1979
春到漓江	1973
星湖雾晓	1980
飞流千尺	1980

48.37528
WDW

347190

一九五二年秋
日人翁健
畫步湖邊
作



黄 山 1977 37·5 × 44·5



C0308852

1/1008/1



丹霞山色

1980

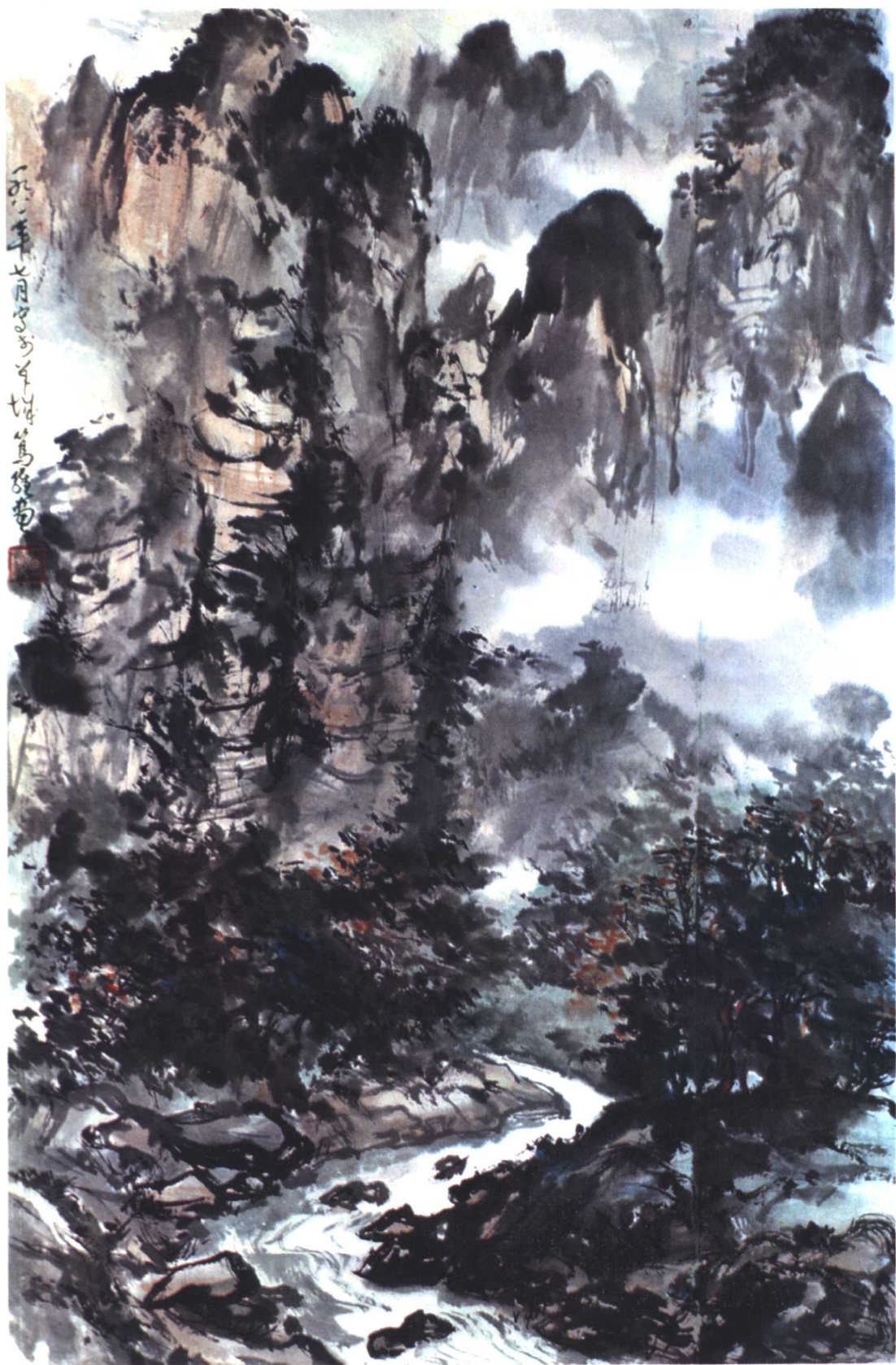
69 × 44 · 5



云山恋

1981

67 × 93



径涧长流

1981

69 × 45 · 5



星 湖

1978

69 × 44 · 5



山高水长

1979

130 × 65 · 5

轻舟已过万重山
一九七九年七月
画于羊城
画堂主人
马彦祥作



轻舟已过万重山

1979

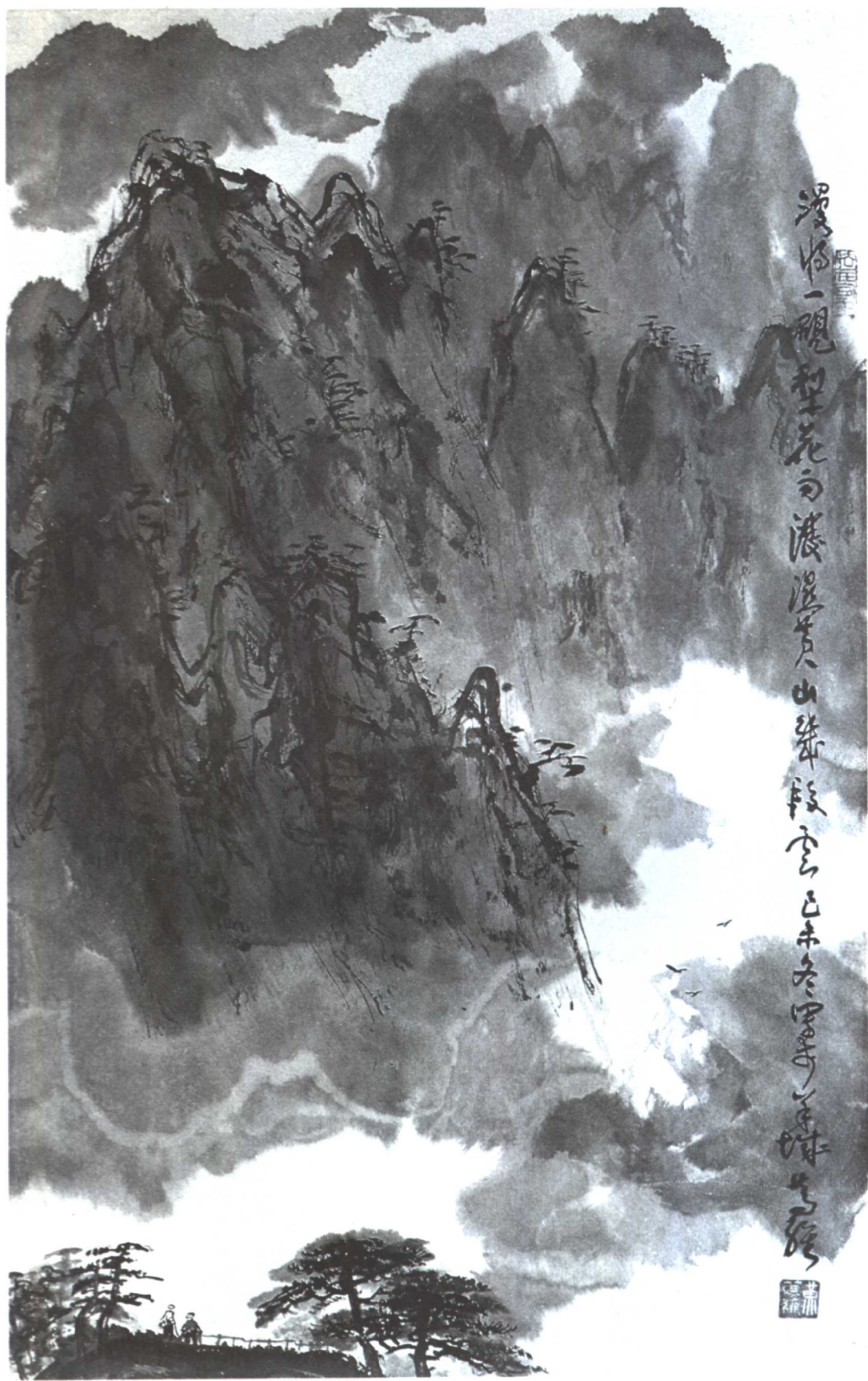
73 × 32 · 5

7

黄山云

1980

67·5 × 43





出峡图 1979 48 × 68 · 5

一九七九年五月 忆富三峡图 李可染画 李可染画 李可染画

春到漓江

1973

42 × 45





荷 花

1981

72.5 × 49.5



雨后星湖

1980

67 × 46 · 5



秋 艳

1981

83 × 52





清 香

1981

83 × 49 · 5