

福建民间文学丛书

佛跳墙

福建土特产故事选

龚永年 汪梅田 编



海峡文艺出版社

龚永年 汪梅田 编
福建土特产故事选

佛 跳 墙

海峡文艺出版社

一九八七年·福州



佛 跳 墙

——福建土特产故事选

龚永年 汪梅田 编

*

海峡文艺出版社出版发行

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店经销

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/36 5.222印张 2插页 70千字

1987年9月第1版

1987年9月第1次印刷

印数：1—5 230

ISBN 7—80534—016—1/I·17

书号：10368·277 定价：0.98元

写在前面

位于祖国东南一隅的福建，山川锦绣，气候温暖，天华物宝，地灵人杰。长期以来，她以源远流长的历史、灿烂的文化艺术、杰出的古今人物、独特的民情风俗……成为海内外人士所向往的胜地。

来这里旅游、观光、探访的人们，请不要忘了为这块美丽的土地增色添彩的福建土特产。品种繁多又驰名中外的福建土特产，以其鲜明的风格、醉人的风味、绮丽的风彩，使人过眼不忘，过口留香，留下难以忘怀的印象，成为人们争相介绍、购买、馈赠亲朋的佳肴珍品。甚至一讲起水仙花，就似乎闻到她的清香；讲起寿山石，就仿佛见着她的晶莹透亮；讲起荔枝、龙眼，就回想起她滑腻甜美的滋味；还有那香菇、建莲、“铁观音”、“佛跳墙”……客居异国、异乡的福建籍同乡，想起

家乡的土特产，更是恨不能越过地域的间隔，马上回到家乡，与亲人共尝家乡风味，尽享天伦之乐。

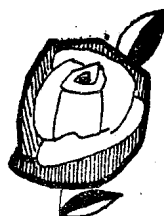
为了这许多的原因，我们把这本以《佛跳墙》为名的福建土特产故事集奉献给大家。在这些优美生动的传说故事里，有脍炙人口的鱼丸、肉粽、“佛跳墙”，有闻名遐迩的建莲、闽笋、桂圆干，有优雅名贵的田黄石、水仙花，还有那醇香醉人的“铁观音”、乌龙茶……通过这些生动风趣的土特产传说，反映出福建特有的历史、环境、人物、典故，以及山川名胜、风土人情；它们或诙谐、或庄严、或悲壮、或轻松，聚精华于一炉，寓褒贬于其中，表现出历史上福建人民对真善美的理解与赞美、追求。许多土特产的由来，在人们丰富的想象中，得到了各种生动的解释，并从中歌颂了劳动人民的聪明才智和善良勇敢的美好品质，也揭露、鞭挞了封建统治阶级与一切邪恶势力的丑恶、卑鄙。这些故事，不论在历史、文化、民族各方面，都有其独特的价值。

福建的土特产不可胜数，由于编选匆促，也由于有些土特产故事已编为专辑出版，故收

入这本集子里的只是其中的一小部分，但仅此也足以窥出福建土特产的丰姿异彩。编者衷心地相信，即使是对福建土特产比较生疏的读者，读了这些土特产故事，不仅会觉得有趣、有味，而且也从此记在心里了。

编 者

一九八七年一月于福州



目
录

水果、蜜饯类

“玉带束佳人”

——荔枝的传说……………(1)

龙眼果和桂元干……………(6)

永福水蜜桃……………(14)

话说“陈燮柿”……………(17)

檀香橄榄……………(19)

沈常兴咸金枣……………(22)

长泰明姜……………(24)

名菜、糕点、小吃类

“佛跳墙”……………(27)

福州线面……………(30)

七星鱼丸……………(32)

泉州烧肉粽……………(34)

泉州绿豆饼……………(37)

珍珠粥与银蛭干……………(41)

石井蚵仔煎的来历……………(51)

田螺肉碗糕的故事……………(54)

石狮甜粿的传说……………(59)

永春白曲趣话……………(64)

诏安山枣糕……………(66)

荷叶包与猫仔粥……………(71)

上杭腊货的传说……………(75)

上杭萝卜干……………(78)

海鲜水产类

寸金鱼……………(81)

鲢的传说……………(83)

二都蚶……………(90)

“金蚶”的来历……………(93)

干货、干果类

建莲的传说……………(96)

香菇与竹笋……………(101)

衙口花生……………(106)

上庄白菇……………(108)

茶、烟、酒类

“铁观音”的传说……………(111)

乌龙茶的传说……………(113)

黄旦茶的传说……………(116)

水仙茶.....(120)

云雾茶的传说.....(123)

福建地瓜酒.....(129)

烟草的传说.....(133)

花卉类

漳州水仙花.....(136)

牡丹茶花.....(139)

十姐妹.....(144)

五色茶花.....(147)

三学士.....(150)

工艺品类

田黄石的传说.....(154)

金淘草席的传说.....(158)

永春漆篮的来历.....(167)

中、草药类

乞丐赠神曲.....(169)

奇异的药草——瑞香.....(173)

金银花.....(176)

“玉带束佳人”

——荔枝的传说

从前，螺女江南岸甘果山出产一种荔枝，吃上十颗，就有微醉的感觉，因此名叫“醞醞荔”。荔果全红，中间横有一道雪样的白线，形如腰带，所以又叫它“玉带束佳人”。关于它的来历，有这样一个动人的传说：

明朝万历初年，有两个要好的同乡结伴进京会试，都中了榜。一个留在京都吏部做官，一个派往江南做知县。几年后，在吏部做官的林日椿不满奸党当权，告退回乡，隐居甘果山，种树栽果，心安理得地过日子。后来，当知县的陈成宜被权贵陷害而死，夫人不久也忧郁病逝。十五岁的独子陈继宜，只好收埋了父母，千里迢迢，只身到福州来投靠林日椿。

林日椿夫妇没有生育，抱养了一个女儿，名叫亚男。她晨读夜课，能诗善文，日间帮助父母精心培植山南坡的一片荔枝苗。陈继宜来

后，便和亚男在一块念书、劳动。

转眼三年过去了。亚男培植浇灌的荔枝苗，已长成枝干挺拔的幼树。继宜不但人品出众，学问也日益精深，深得林家的欢心。林日椿知道女儿心事，便作主招继宜为女婿。因继宜家仇未报，暂未完婚。继宜把自己随身佩用的玉带送给亚男为聘；亚男也取下白玉扇坠，赠为表记。

春来秋去，转眼又过两年。继宜中了乡举，便启程进京会试。

继宜走后一直无消息，亚男日夜思念。为什么人过仙霞岭就断了音信呢？有人说北方酷寒，沿途冻死了好多人；有人说盗贼蜂起，洗劫上京举人的钱银；有人说奸党网结，专害进京赴考的忠良后代。种种流言使得她吃不下、也睡不好。

转眼过了一年，继宜依然杳无音信。亚男忧伤成疾，她在病危时嘱咐说：“我要佩上继宜的玉带入殓，就葬在朝北的荔枝林中，让我死也北望远去的郎君……”话未说完就咽了气。

亚男死后，父母按她生前意愿，将女儿葬

在荔枝林间，墓地朝北。从这以后，荔枝树枝冠繁茂，如亭似盖。每当春末便绽开密密的小黄花，挤满枝头。花并不出众，却能流香四处。夏初，一阵阵晓风吹拂，花瓣飘飘落落。不知怎的，年复一年，只见荔枝开花，不见荔枝结果。不过，荔枝树越长越高，浓绿茂密，生机勃勃，比任何地方的荔枝树都茂盛。有人说：这是亚男恨未消，那纷纷扬扬的落花，是她洒落的伤心泪。有人说：也许亚男还没找到继宜，神飘魂荡，怎能结果呢？有人说：荔枝林是亚男伺候长起来的，主人没了，树木有情悲痛挂孝，长不出红艳的果子。

六年以后，正值荔枝树扬花时节，继宜从外地回家了。他伏在亚男的坟上，哭得死去活来，倾诉六年之苦楚。

原来，继宜出仙霞岭就发现有奸党跟踪，本想日夜兼程，就改为日宿夜行，或夜宿日行。一个风雨凄凄的夜里，他住在客栈里，突然有人从门缝塞进一张纸条，写着：“明日转向，免遭横祸。”他明白了：善心人给他报信，不可北上京都。他只得改往南粤。从此，隐身在粤山曲水之中……继宜哭了一阵又一

阵，又斟了酒，酹洒在坟墓芳草上，洒在每一株亚男手植的荔枝树根上。说也怪，这年荔枝真的结了果。眼看甘果山上荔枝林果实累累，由青转红。但是这荔枝果长得特别奇异：荔枝全红，中间横有一道雪样的白线，宛如腰间的玉带。据说这就是亚男的化身，她是佩着继宜赠的玉带死去的。从此，人们又把这种荔枝叫做“玉带束佳人”。

这件事被奸党魏忠贤一伙知道了，他派兵来放火烧山，把甘果山的荔枝林全部毁掉了。从此以后，“玉带束佳人”这一名贵的品种，仅是留在《荔枝谱》上的名字了。

邱思颖 搜集整理



龙眼果和桂圆干

(一)

很早很早以前，东海边上有个小村庄。村里的人大多靠着种田过日子。

这年春夏之间，久旱不雨，小河干涸了，地里的禾苗枯萎了。乡亲们唉声叹气，仰望苍天，多么希望天降喜雨呵！后来，连古井里的水也不够吃了，眼看老人孩子一个个渴死，大家愁肠百结，遥望大海。大海无边无际的水呀，要是能分点儿给陆地，那该多好哇！可是，苍天无声，大海无语，老百姓盼雨盼水盼得好苦哇！

村里有个秦大伯，对大家说：“都说求雨找龙王。咱们何不到大海边去，求龙王降雨呢？”

乡亲们都觉得有理。于是，大家点燃香，跪在海滩上，嘴里念念有词，向龙王爷祷告

.....

海滩上一缕缕的青烟飘到龙宫里。龙王的小儿子向父王启禀道：“父王，陆地上老百姓求咱降雨哩。”

龙王顿时沉下了脸：“没有玉皇大帝之命，不能擅自妄动！”

“可是，听说陆地上干旱很厉害，连人都渴死了，您应该上报让天帝知情，拯救老百姓才是呀！”小龙子再次恳求。

“你小小年纪，少管闲事！”龙王又厉声喝斥道。

小龙子只好快快不乐地退到一边。

却说海滩上的老百姓跪了三天，求龙王赐雨，膝盖都磨破了。可是，万里晴空，烈日炎炎，依然没有一丝云彩。大家失望地回村了。海滩上只剩下秦大伯一个人，他独自坐在岩石上，望着潮涨潮落，低头叹息。

“老大伯，您遇到什么不幸的事呢？”

秦大伯突然听到一声亲切的问候，不由抬起头，只见一个相貌堂堂的白衣书生站在面前。

秦大伯见他言辞恳切，便把田园久旱、求雨不成的事说了一遍。白衣书生听后甚为同

情，又说：“老大伯，我想跟您上地里走走，行吗？”

秦大伯暗想：“这书生念书念呆了！九九八十一天没降雨，地干苗黄，还用看吗？”但见白衣书生斯文有礼，不好责怪他，便带着他到村里村外转了一圈。白衣书生看了，心情异常沉重，好久不吭声。临走时，他对秦大伯说：

“老大伯尽管放心，明天一早就会降雨的。”

说罢，只见一道白光朝海里闪去，白衣书生不见了。秦大伯不由得暗暗称奇。

这白衣书生正是龙王的小儿子。他见龙王不同意降雨，便摇身变成白衣书生，到陆上察访，果然人间灾情严重，民不聊生。小龙子恨玉皇无道，恨父王不讲理，决心拯救受旱受灾的黎民百姓。回到龙宫里，他悄悄躲过虾兵蟹将的一道道关卡，进了降雨宫，取了水母瓶，轻轻地吸了一滴清水含在嘴里……

第二天清早，但见天空中出现一条白龙，霎时间搅得云雾迷漫，不一会儿，又见龙口大张，紧接着大雨哗哗直下。

秦大伯和乡亲们笑呀跳呀，大家乐呵呵地站在雨中，让大雨洗个痛快澡。小河里水涨满