

一本实实在在的中考作文参考书

姓

松



作

文

中考作文专家对你如是说：
1 中考材料作文的命题趋势
2 中考材料作文的示例简评
3 中考材料作文的思路点拨
4 中考材料作文的高分启示
5 中考材料作文的写作技巧

中考 材料作文

主编 / 王桂银



九州出版社



轻 松 作 文



中考 材料作文

主 编 / 王桂银

编 者 / 包旭东 徐 刚

丁 磊 王桂银

九 州 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中考材料作文/王桂银主编. —北京:九州出版社, 2003.7

(名师导学轻松作文丛书)

ISBN 7-80114-946-7

I. 中… II. 王… III. 作文—初中—选集 IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 044344 号

责任编辑:刘 强 毛 毛

敬告读者

因选取范围广,年代、地域跨度大,本书未能及时取得相关作者的一一授权,望相关著作权人见谅并恳请及时向我社告知详细通讯地址,以便寄付稿酬。

中考材料作文

主编 王桂银

出版:九州出版社 电话:010-68706010 68436446

经销:江苏省新华书店总经销

印刷:江苏省南京通达彩印有限公司

开本:880×1230 毫米 1/32

印张:7.875 字数:149 千字

版次:2003 年 9 月第 1 版 2003 年 9 月第 1 次印刷

书号:ISBN 7-80114-946-7/G·312

定价:13.60 元

版权所有 翻印必究

如发现印、装质量问题,影响阅读,请与我们联系调换

(地址:北京市西三环北路 27 号北科大厦北楼四层 邮编:100089 电话:010-68434992)

爱上轻松作文的N种理由



① 权威编写

所有参与撰稿的作者均为长期工作在一线教学岗位的资深教师。权威编写，品质卓越。

② 栏目实用

所有的栏目均从学生的角度出发，一个点拨，一句提示，令你在不知不觉中提高写作水平，在考试中从容应对。

③ 图文并茂

每个栏目的插图均来自一位漫画高手。即便是作文书也会令你走在绘本时尚的前沿。如果你手痒，也提笔作画，一比高下吧！

④ 温馨浪漫

别致的版式设计，独特的漫画，美丽的色彩，洋溢着浪漫情，浓厚的人文主义气息，所有的这些会让你愉快阅读，轻松写作！



人生实验室

得到启示,感觉真好☆北京考生	3
我能行☆宿迁考生	5
噢!原来是这样☆北京考生	7
邂逅生命的希望☆漳州考生	10
感受生活☆哈密考生	12
成才靠父母吗?☆江苏考生	15
把握机会☆北京考生	17
爱之回报☆贵阳考生	19
永远的愧疚☆姜文娟	21
同自己谈话☆吉林考生	24
做人要有责任感☆南京考生	26



沟通与对话

生日服务☆武汉考生	31
让我最感动的一件事☆广东考生	34
委屈☆张仕雯	36
留在我心灵深处的期盼☆北京考生	38
冬天里的一枝梅☆宁波市考生	40
学会欣赏自己☆福建考生	43
最需要理解☆安徽考生	45
不一样的爱☆盐城考生	47

目录



流行心语吧

我并不差☆北京考生	53
生命需要顽强☆贵州考生	55
如果觉得幸福你就拍拍手☆江西考生 ..	58
让音乐为寂寞着色☆武汉考生	60

目录

焦点大家谈

我想唱首歌☆上海考生	65
现代科技带来的喜怒哀乐☆北京考生 ...	68
你是人的化身☆江西考生	70
明天就是中考☆浙江考生	72
关心☆益阳考生	74



五彩校园录

一次难忘的实践☆天津考生	79
难忘的一课☆江苏考生	82
考试☆陕西考生	84
老师们,我想对你们说☆厦门考生 ...	86
渴望沟通☆吉林考生	88
The taste of friendship☆朱婷	91
您难道还没发现吗☆唐山考生	94
我的另一片天地☆天津考生	96



走进千百家

妈妈笑了☆四川考生	101
合作☆南通考生	103
无形的压力☆河北考生	105
爱☆福建考生	108
家☆山西考生	111



社会大写真

盼望☆四川考生	117
我们的双休日☆湖南考生	119
在即将毕业的日子里☆甘肃考生	121
书的追求☆浙江考生	123



我向往这样的环境☆江苏考生	125
水的寓意☆徐州考生	127
两棵树☆江苏考生	129



成长无烦恼

父亲为我撑起蓝天☆扬州考生	133
小莉是这样的人☆贵州考生	135
我也衔过一枚青橄榄☆上海考生	137
一次不同寻常的考试☆天津考生	139
在你的影响下,我长大了☆山东考生	141
母亲陪我长大☆四川考生	144
这不也是一道考题吗☆江苏考生	146
尊重☆江西考生	148
游来戏去☆莆田考生	150
为自己竖起大拇指☆上海考生	152
其实,我真的很棒☆大连考生	154
我终于战胜了胆怯☆天津胡明	156
什么最快乐☆苏州考生	158
感受第一次☆苏州考生	160
长大的感觉真好☆荆门考生	163
孩子的世界☆苏州考生	166
女孩与色彩☆黄冈考生	168
喜欢绚丽多彩的生活☆荆州考生	170

目录



回眸那年月

我想让自己更坚强☆北京考生	175
村边有一条小河☆新疆考生	177
我真想对你说☆贵州考生	179
一次难忘的考试☆四川考生	181
往事☆青海考生	183
我的一次选择☆陕西考生	185

谁人读经典

- 读“野鸭的故事”有感☆黑龙江考生 … 191
读《“我不行”先生》我真受启发
☆陕西 郭振阳 …………… 194
跪着的父亲☆山西考生 …………… 196
读书之乐☆甘肃 宁昕 …………… 198



时尚大点击

- 第一次上网☆贵州考生 …………… 203
我的心愿☆河南考生 …………… 205
蜀魂☆常州 陈旋 …………… 207
10年后的我☆浙江考生 …………… 210
喝彩☆北京考生 …………… 212
星的遐想☆徐州考生 …………… 214
人乎？猫乎？☆山西 周珊 …………… 216



目录

心灵的胎案

- 一次难忘的实践☆浙江考生 …………… 221
感受大自然☆吉林考生 …………… 225
无言的鼓励☆淮安考生 …………… 227
如果大树会说话☆北京考生 …………… 229
幸福是什么☆淄博考生 …………… 231
当我面对血和水的时候☆河南考生 … 233
我深深感受到了野草的可敬☆河南考生
…………… 236
梦想·想梦☆宝鸡考生 …………… 238
朋友最真，友情最贵——我读《朋友》
☆吉林考生 …………… 242



姪

松



作

文

人生實驗室

任何一个可信的道理都是真理的
一种形象。——布莱克

记牢哟!合理地使用会为文章
增色。哈哈!高升秘笈!

【试题】

_____,感觉真好

(2001年北京密云县中考作文题)

【试题分析】

这是一道半命题作文,横线上可以填的内容很多。这类题目首先要填空,把题目变成一个命题作文形式。可以填写自己做过的事情,可以是从小别人的经历中得到的体会,可以是取得成功,还可以是得到理解,等等。填空之后,这是一篇记事的记叙文。要写出事情的经过,事情的前因后果,还要运用恰当的心理描写,写出自己的心理感受。

得到启示,感觉真好

北京考生

人人都有感觉好的时候,当自己帮助了别人,得到了别人理解,取得成功……这些时候,往往使人的感觉非常好。我感觉最好的事,是通过一把扑克牌得到了启示。

那天晚上,表哥来我家做客,我们一家人便坐在一起打扑克。妈妈把牌分好后,我心里暗想:但愿都是好牌。可把牌拿起来一看,心一下子凉了,最大的一张竟是“Q”,它手下的虾兵蟹将也零零散散不成对!

“不用打了,这次下游一定是我的!”我垂头丧气地说。

“不一定吧!”爸爸在一旁开腔了。

“不信?那咱俩换换,您准输。”我不服气。

“换就换!”真没想到爸爸会这样说。在他那从容的目光中,有一种琢磨不透的神情。爸爸果真跟我换了牌。我一看爸爸的牌,可来了劲,“大猫”可比“Q”大多了,其他的大牌也不少,我洋洋得意,这样的好牌怎么能不赢呢!

.....
记牢哟!合理地使用会为文章
.....
增色。哈哈!高个秘笈!
.....

书籍是全世界的营养品。

——莎士比亚

开始“争上游”了,我和妈妈、表哥不停的争呀、杀呀,而爸爸却不失时机地把一些没用的小牌打出,可我却为了一时斗气甩了一张大牌后而追悔莫及。

现在到了关键时刻。每个人的牌数都不算多了。我看看大家的牌,我还有3张,妈妈和表哥都还有4张,而爸爸却还有7张,我心想,这回,爸爸的牛皮可要吹破了。

该爸爸出牌了,他诡秘地看了看我们,然后一笑,就甩出一顺3、4、5、6、7、8,“谁要——”爸爸故意拉长了声音,还没等我反应过来,爸爸的最后一张牌跟着出了手,两手一摊,“怎么样,不是‘下游’吧!”

我红着脸低下了头,爸爸拍着我的肩膀说:“做任何事都要有信心,并且要把握好时机,就像这把牌一样,关键不是牌的好坏,而是要相信自己并能把握住机会。”

是呀!人的一生不正像是一把扑克吗?不可能次次来好牌,但只要自信,把握好时机,就能战胜困难,取得成功。这时,我感觉眼前豁然开朗,心情非常愉快。

得到启示,感觉真好。

实话实说也是写好作文的一种方法!



实话实说

小作者选材很有特点,与众不同,玩扑克牌也有启示:通过一把扑克牌,使我得到了启示“只要自信,把握好时机,就能战胜困难,取得成功”。选材平中见奇。人物的语言、神态、动作描写手法的运用很成功。

小启示,大用途



高个启示

1. 精心选材,巧妙立意。
2. 行文曲折。人物刻画惟妙惟肖。



自己不能胜任的事情，切莫轻易答应别人，一旦答应了别人，就必须实践自己的诺言。
——华盛顿

.....
记牢哟!合理地使用会为文章
.....
增色。哈哈!高分秘笈!
.....

【试题】

我能行

(2000年宿迁中考作文题)

【试题分析】

本题很好地体现了贴近生活的特点，可以写自己成长过程中的事，也可以写与他人（如集体、同学、父母、老师、邻居）的事，范围一般在学校生活、家庭生活、社会生活之中。无论是写景状物、抒情言志，还是阐述思想、表达观点，必须做到“以我手写我口，以我口写我心”。作文命题的“表现自我”，要能充分调动和发挥考生的主动性，使不同生活经历、不同兴趣爱好、不同写作水平的考生都能从题目中找到“自我”的影子，并在作文中不断增强自我参与意识、充分展示自己的个性，用自己的话写出观察的结果和感受。《我能行》就为学生的写作表现自我提供了更为广阔的空间，也为作文的个性化、情感化提供了保证，使作文带上了鲜明的主观色彩。这一文题，还有助于培养学生自信意识和竞争意识。

我能行

宿迁考生

“人，最大的敌人是自己，只要相信自己能行，你就是成功者。”这是我最喜欢的名言。每当看见它以及床前那已不再清楚的成绩单时，我的眼前就浮现出那如梦般的往事。

自从开始上学起，我就知道自己是个丑女孩，笨女孩。自卑的我不愿与人接触，与人交往。同学、老师都看不起又丑又笨的我。就这样，每次排队位置，我都只能羡慕地看着前排优生洋洋自得的神情，而全班视力最差的我，便被随便塞到最后一排的角落里。

坐在最后一排的几乎都是调皮的男生，我与他们更是无话可谈。再加



记牢哟!合理地使用会为文章
增色。哈哈!高个秘密!

读书如饭,善吃饭者长精神,不善
吃者生疾病。——章学诚

上上课时,看不见黑板,只能茫然地盯着老师,头脑里一片空白。我的成绩更差了。自卑的我索性就固定坐在最后一排。

岁月忧伤地在我脚下滑行,我的人生之舟还未起锚,便已搁在了碎石滩上。

最难忘的是那一次考试后,一向视分数如命的班主任用颤抖的手捏着我那薄薄的成绩单,蓦地,他把成绩单撕得粉碎,连同那骂声,向我铺天盖地地压来,“你这样的学生只配坐最后一排。”

或许是翻飞的纸片激起了我久违的自尊,我夺门而出。我下定决心,我一定要努力,我能行!

从此,我把那碎片粘合起来,贴在床头,提醒自己时刻不忘屈辱,我买了块廉价电子表绑在胳膊上,发誓只要头脑清醒,决不浪费一分钟。我上课时专心听老师讲的知识点,看不见,我不是还有耳朵吗?我把每一个知识点都记在笔记本上,下课再一点点啃。幸好我身后有张空桌子,我下课就在那儿背对着全班读啊,写啊。

没有人注意到卑微的我的变化,我也不是做给他们看的,我只是要证明“我能行!”

就这样,在另一次考试中,我那曾不可救药的分数把全班人惊得目瞪口呆,分数,也成为我坐到前排的选票。当我坐在那些优等生的位置上时,我明白了,世界上只有永远在最后一排的位置,却没有永远坐在最后一排的人,只要相信你能行,你就是胜利者。

面对着破损的成绩单,我转眼看见了初升的太阳,它是那么美好。对着太阳,对着明天,我想大喊一声:“我能行!”

实话实说也是写好作文的一种方法!



实话实说

这是一篇优秀的考场作文。首先在构思上,以一张成绩单线索,紧扣“我能行”这一主题,展示了“我”在自卑屈辱中奋起直追,自强不息的心灵历程。结尾写到“初升的太阳”更是别具匠心,升华了情感,深化了主题。其次是主题深刻,震撼人心。一张成绩单成

感情有着极大的鼓舞力量,因此,
它是一切道德行为的重要前提。

——凯洛夫

.....
记牢哟!合理地使用会为文章
增色。哈哈!高分秘笈!
.....

了孩子受歧视“被随便塞到最后一排角落里”的依据,一张成绩单也反映了当前教育中存在的严重损害孩子自尊,无视孩子个性的弊端,令人深思。更新教育观念,全面实施素质教育真是迫在眉睫。最后是语言的凝练,富有感染力,显示了小作者驾驭语言的扎实功底,如“随便地塞”、“茫然地盯”、“铺天盖地地压来”等短语,用得准确而精当,富有表现力,特别是一些议论性的语句不仅起到画龙点睛的作用更显示了小作者较为深刻的思想和运用语言的技巧。

小提示,大用途



高分秘笈

1. 巧用名言,紧扣主题多次点题。
2. 形象生动的抒情议论,富有诗意,发人深思。细节描写,生动传神。

【试题】

噢!原来是这样

(2001年北京市东城区中考作文题)

【试题分析】

“噢”是文章标题的发声词,表示醒悟或惊讶(例如对惊恐或喜悦)。标明是写作者发自内心的一种惊喜、恍然大悟或者是惊讶、出乎意料的微妙心态。“原来是这样”表明曾经有过于现在的结果不同的认识或看法,文章重点在于写清楚对于此认识或看法发生转变的过程和原因。心理活动的变化是文章描写的关键。

噢!原来是这样

北京考生

在我生活过的15年中,遇到了各种各样的事。它们有的让我惊喜,有



记牢哟!合理地使用会为文章
增色。哈哈!高介秘笈!

书就是社会,一本好书就是一个
好的世界,好的社会。它能陶冶人的感
情和气质,使人高尚。——波罗果夫

的让我忧愁,有的则让我意想不到。

她,长着一张带有浓厚乡村气息的红润的脸,比我大4岁,是外地来北京上学的。她一边上学,一边在我家当保姆。

她刚到我家,一点也不拘束,我想,这大概就是农村人特有的性格吧!她的到来,使我异常兴奋,因为对于独生子女的我来说:又多了一个可以陪我玩的伙伴。我让她吃妈妈给我买的零食,看我买的小说,还给她讲一些趣闻。可每当这时,她总是好奇地看着我,像一个什么都不懂的小孩子。渐渐地,我有点不耐烦了,因为每次都是我在热情洋溢地唱着“独角戏”。可她好像早已进入了她的“角色”,帮妈妈干活了。更让妈妈欣慰的是,我家又多一位“大厨师”,而且还把我的早点一手包办了。妈妈对她说:“xx,这孩子吃早点特费劲,还是我来做吧!”“没关系,阿姨,我能行,我会换着花样给她做的。”果然,前几天,我对她的厨艺确实很满意,又是夹心面包,又是面包夹蛋,就连以前不爱吃早点的我,吃起早点来也津津有味。可是没过几天,我的“早点厌烦症”又来了,觉得她的厨艺也就那么回事,只是不好意思说,而是偷偷地把早点扔掉了。但是,每当我看见她很香地吃着剩菜剩饭的时候,就觉得她很土,连热了好几遍的饭菜还吃了再吃,有时,我实在看不惯了,干脆把剩饭倒掉。可每当她看见时,她像有许多话要说,又好像想上前阻拦我,可她没有,只是坐在那儿,呆呆地看着那被我浪费掉的饭菜。还有一次,在一个炎热的夏天,我放学回家,真是口干舌燥的,打开冰箱,抄起一瓶可乐就咕咚咕咚地喝了起来,啊,真爽!这时她也回来了。“你的嘴唇都干得发裂了,你没喝水吗?”我问她。她说:“喝了一点给同学了。”“那你为什么不再买一瓶呢?”她没有说话……

那是在一个满天星星的夜晚,我和她在阳台上数星星。忽然,她说:“我阿爸阿妈不知怎样了。”说着说着,她把我带到了一幅画面里:一个十几岁的小姑娘,背着书包,扛着柴,走在崎岖的山路上,要做一家人的饭,照顾弟弟妹妹,晚上就在油灯下刻苦地读书……“你以为上次我不想买水喝吗?我想,我很想,可那要三块钱,快够我家两天的饭钱了,所以我要省下来,还要给弟弟妹妹攒学费呢!”



真正的爱国主义不应表现在漂亮的话上，而应表现在为祖国和为人民谋福利的行为上。——杜勃罗留波夫

.....
记牢哟！合理地使用会为文章
.....
增色。哈哈！高升秘笈！
.....

噢，原来是这样！

我以前误会她了，原来她省吃俭用是为了给家里减轻负担，她真孝顺。我感到很惭愧。

噢，原来是这样！

实话实说也是写好作文的一种方法！



实话实说

作者很会做文章，先抑后扬地表达了对我家保姆的夸赞。独特的从我的角度审视“保姆”。在我的眼中，保姆“可以陪我玩”“什么都不懂”“是我家的大厨师”“很土”“小气”，经过一次谈心，我终于明白了“她省吃俭用是为了给家里减轻负担”。于是顺理成章地发出感叹。篇末点题。侧面描写很成功。人物的语言符合各自的性格特征。

小启示，大用途



高升启示

1. 先抑后扬，侧面描写的烘托手法运用很成功。
2. 通过人物语言反映性格特征。

【试题】

阅读下面材料，按要求作文。

雨后，一只蜘蛛艰难地向墙上已经支离破碎的网爬去。由于墙壁潮湿，它爬到一定的高度，就会掉下来，它一次次地向上爬，又一次次地掉下来……第一个人看到了，他叹了一口气，自言自语：“我的一生不正如这只蜘蛛吗？忙忙碌碌而一无所得。”于是，他日渐消沉。第二个人看到了，他说：“这只蜘蛛真愚蠢，为什么不从旁边干燥的地方绕一下爬上去？我以后可不能像它那样愚蠢。”于是，他变得聪明起来。第三个人看到了，他立刻被蜘蛛屡败屡战的精神感动了。于是，他变得坚强起来。

请联系这则材料，自选一个角度，自定一个话题，写一篇文章。或叙述经历，抒发情感；或发表见解，畅谈感悟；或引发联想，驰骋想像……

