

庆 祝
中华人民共和国
成立四十周年



王桂云论文选

吉林省图书馆学会
四川省图书馆学会 联合编辑
成都东方图书馆学研究所

王桂云选集

吉林省图书馆学会
四川省图书馆学会 合编
成都东方图书馆学研究所

一九八八年

王桂云论文选

吉林省图书馆学会
四川省图书馆学会
成都东方图书馆学研究所

主编

成都东方图书馆学研究所出版
四川省图书馆学会发行组发行

(成都市总府街六号)

成都市自力印刷厂印刷 1988年

字数 100千字 印数1—1000册

四川省新闻出版局准印证88048

3.00元

简 历



王桂云、男、山东省文登市、现址青岛市沧口区永平路28号、1932年生、1947年入伍、1950年加入中国共产党。建国前、做过教育、粮食、财会等工作。建国后、曾任共青团青岛市沧口区委宣传委员、中共青岛市沧口区委办公室付主任、青岛市文联文艺部负责人、青岛市文化局知青办公室主任等职。同时，作过《人民日报》，《大众日报》，《青岛日报》和青岛市广播电台的通讯员、发表稿件百余篇。文艺作品有《插柳记》、《猪场内外》、《铜墙铁壁》等剧本。在改革的十年间，任青岛市博物馆副馆长时，接触古籍较多，注意古籍书目研究、对地方志兴趣尤浓。近年来，历经十余省市，行程万余里，自费查阅方志近千种，约万余卷，一千五百万字，摘抄方志资料近二百万字。先后曾为省内各级（省市地县区）的史志部门与政协文史部门一百四十余个单位，提供利用百余万字的史志资料达二百余份。同时，查阅古籍书目百余种，曾撰成《古籍书目杂考录》的初稿。在省内外报刊上发表三十余篇文章，多为史志与文史方面的。曾于1985年同人合著出版二十万字《山东史志纵横谈—山东省地方志考略》一书。又于1988年出版了五十万字的方志工具书《山东方志汇要》，这是对山东方志全面考察的成果。最近，完成了二十万字的《古籍书目百种汇要》的修订。目前，继续撰写一些方志研究和文史资料及古籍书目论述的文稿。现任青岛市沧口区政协委员兼文史组长，山东省地方志学会会员，青岛市历史学会会员，莒县政协文史征集委员会顾问。

前 言

书籍浩若烟海，一个人拼上毕生精力，也难读九牛之一毛。特别在印刷术发达的今天，每年新出版的图书成千累万，更何况人类全部知识，还有许多领域尚未上书。古今中外治学之士，为我们探索了一条求学之门径，就是将所学专业 and 所研究的课题，将需要书籍列出书名来，便形成一个“书目”。

书目日益被知识界重视，目录学乃是高等院校图书馆学系的专业基础课之一。历来不少学者不仅为自己开列书目，还常常给初学的青年开列书目，辅导他们读书，使其不走或少走弯路。清代张之洞给青年撰写的《书目答问》，在研究古籍，阅读书籍方面，至今还有参考价值。鲁迅先生是很重视书目的，遇到好的书目，不仅自己利用，也向别人推荐。列宁重视书目工作，曾亲自动手为人们学习马克思主义开列一个《参考书目》。并强调说：

“开办目录研究所和讲习班，建立目录图书馆，出版关于目录的书籍和杂志。”以引起大家重视书目工作。

我国在编制书目方面，有悠久的历史传统。汉代以后，凡写史或编纂地方志者，必附艺文志或经籍志。郭沫若同志谈到自己读书，治学的经验时也说：“研究一种特殊学问，或者特殊问题，但凡关于那种学问或问题的一切书籍和资料，必须尽可能的全部搜罗，把它们读破。这样对那项问题便有了充分的把握，你可以成该项学问或问题的有权威的专家”。

书目是学海的灯塔，舵手的指南。凡善治学之士，必善治所学之书目，方能事半功倍。既然书目如此之重要，越来越被人们所重视。本人平日喜读这类书籍，随读随录，得古籍书目百余

种，摘录书目资料二十余万字。计有：官修之目录，史传之目录，藏书家之目录，引书者之目录，题跋家之目录，考订者之目录，校刊家之目录，版刊家之目录、目录家之目录、学者之目录。为向图书馆学专业本科生、函授生，和广大图书馆工作者，古籍研究者，目录学爱好者，以及广大读者的自修和进修提供需要，今特从本人摘录的书目资料中选五十一篇编成此集子，可做为一种资料性的古籍书目研究参考书。

目 录

简历

前言

古籍书目概述·····	(1)
班固与《汉书艺文志》·····	(5)
吴士鉴与《补晋书经籍志》·····	(7)
颜师古与《隋书经籍志》·····	(11)
刘昫与《旧唐书经籍志》·····	(12)
欧阳修、宋祁与《新唐书艺文志》·····	(14)
脱脱与《宋史艺文志》·····	(17)
卢文弨与《宋史艺文志补》·····	(20)
倪灿与《补辽金元艺文志》·····	(23)
钱大昕与《补元史艺文志》·····	(24)
王鸿绪与《明史艺文志》·····	(32)
邵懿辰与《增订四库简明目录标注》·····	(35)
于敏中与《四库全书简明目录》·····	(36)
姚觐元与《清代销毁抽毁书目违碍书目禁书总目》·····	(38)
周中孚与《郑堂续书记》·····	(39)
陈乃乾与《四库全书总目索引》·····	(44)
尤袤与《遂初堂书目》·····	(47)
晁公武与《郡斋读书志》·····	(48)
陈振孙与《直斋书录解题》·····	(49)
叶盛与《菴竹堂书目》·····	(52)
毛晋与《汲古阁珍藏秘本书目》·····	(54)

晁瑛与《宝文堂书目》	(58)
季振宜与《季沧苇书目》	(59)
汪宪与《振绮堂书目》	(60)
杨以增与《海源阁书目》	(62)
朱学勤与《结一庐书目》	(63)
钱曾与《读书敏求记》	(65)
顾广圻与《思适斋集》	(67)
邓邦述与《群碧楼善本书目》	(69)
江标与《宋元本行格表》	(70)
汪士钟与《艺芸精舍宋元本书目》	(72)
莫友芝与《吕亭知见传本书目》	(74)
黄丕烈与《士礼居藏书题识》	(75)
曹溶与《静惕堂宋元人集目》	(78)
杨守敬与《日本访书志》	(81)
张之洞与《书目答问》	(85)
缪荃孙与《艺风藏书记》	(89)
丁申与《武林藏书录》	(95)
傅增湘与《双鉴楼善本书目》	(97)
朱士嘉与《中国地方志综录》	(101)
郑樵与《通志艺文略》	(102)
马端临与《文献通考经籍考》等	(104)
焦竑与《国史经籍志》	(108)
周弘祖与《古今书刻》	(111)
王颂蔚与《古书过眼录》	(112)
顾修与《汇刻书目》	(113)
朱纪荣与《行素堂目睹书录》	(115)
孙殿起与《贩书偶记》	(116)
周贞亮、李之鼎同编《书目举要》	(117)

雷梦水与《古书经眼录》·····	(118)
沈乾一与《丛书书目汇编》·····	(119)
著作目录·····	(122)
后记·····	(128)

古籍书目概述

我国是个有着优秀文化历史遗产的民族。随之有中国目录学的诞生。汉代的《七略》就是目录学的开端。以后官修史传之书目世代流传。宋代以后，刻书事业的发展，私人藏书日盛，宋、明，清藏书家，不断编有私家藏书目录，补充了官修书目与史志目录之不足。南宋初年，尤袤撰《遂初堂书目》，是较早的一部略记版本的书目。清代出现了大量私藏书目，是查考古籍善本有价值的版本书目。随之，又有许多目录学专著的出现，对后世颇有影响。至于历代的专科目录，对各类学者的使用，对于今天研究科学史，文化史，都有重要的参考价值。

官修史传之古籍目录

官修书目至今完整保存下来的极少。从班固《汉书艺文志》开始，史志流传下来的目录（即各史艺文志或经籍志），却为后人提供了历代藏书及其流传，存佚的情况。公元前213年，秦始皇下令焚书，使我国图书遭到很大损失。汉高祖刘邦取天下后，令肖何首先收藏秦朝律令与图书。汉武帝刘彻因见“书缺简脱”，下诏“广开献书之路”。汉武帝河平三年，又命陈农求遗书于天下，诏光禄大夫刘向校经传、诸子、诗赋；步兵校尉任宏校兵书；太史令尹咸校数术；侍医李柱国校方技。每书校毕，就“条其篇目、撮其旨意、录而奏之”。刘向成《别录》二十卷，其子刘歆成《七略》七卷。我国第一部综合性的图书分类目录自此始。刘向

(公元前77—前6年)、本名更生、字子政,沛(江苏沛县)人。西汉经学家、文学家、目录学家。校书十九年,广罗异本、比较异同、相互补充、写成定本。《别录》就是校书时撰叙录全文的汇编本。刘歆(约公元前53—公元23年)、字子骏、后改名秀、字颖叔。曾与父向校秘阁、哀帝时、令其继承父业、继校书业。《七略》即辑略、六艺略、诸子略、诗赋略、兵书略、术数略和方技略。继而有班固《汉书艺文志》,删除《七略》的辑略,保留了其中的内容。然而《别录》《七略》却亡佚了。《汉书艺文志》开创了根据官修目录编制正史艺文志的先例。此后,正史中均编艺文志或经籍志,留下古籍的记录。此后,又有《晋中经簿》《晋元帝四部书》《七志》《七录》《群书四部录》《古今书录》等官修书目出现。《晋中经籍》亦称《中经新簿》、是荀勖在张华的协助下,根据郑默《魏中经簿》编辑而成。荀勖、西晋文学家、音乐家、目录学家。字公曾、颍川颖阴(今河南许昌)人。初仕魏、入晋、任中书监、领秘书监、官至尚书令。是书十四卷、附佛经两卷、著录图书1885部、20935卷。是中国较早的一部四部分类为主的书目。《晋元帝四部书目》是由李充成书于东晋。李充、江夏(会湖北安陆)人。字弘度。据官家积书3014卷图书,参考《晋中经籍》而编成。此后还有谢灵运《四部目录》、王俭《四部书目录》、王亮与谢朓《四部书目》、殷钧《四部书目录》、陈代《寿安殿四部目录》、卢昶《甲乙新录》等均取四部为法。《七志》《七录》影响较大。《七志》是王俭撰。俭(452—489)、南朝文学家、目录学家。字仲宝、琅琊临沂(今山东)人。刘宋时与公主结婚,历任秘书丞等职。在编撰宋元徽元年《四部书目》的同时,又依《七略》撰成《七志》四十卷,增入图谱志。阮孝绪又参考《梁文德殿五部目录》编成《七录》。阮孝绪(479—536)、字士宗、河南尉氏人。梁代目录学家,《七录》十二卷,分内外篇。总括群书四万余。唐代由

元行冲、殷践猷、毋煚、韦述、余钦等、费时三年、于唐代开元九年编成的《群书四部录》、有大小序、解题、共收图书 2655 部、48169 卷,是中国有名的官修目录之一。《群书四部录》之后,毋煚指出是书收录官家藏书不完备,分类,解题有错误。他便“积思潜心,审正旧疑,详开新制”。“改旧传之失者三百余条,加新书之目者六千余卷。”于唐天宝年间编成《古今书录》四十卷。是书是《群书四部录》的修订,补充和简化的新本。分经、史、子、集四录四十五家、著录图书 3060 部,51852 卷。收书亦止于唐开元年间。上述古籍目录,而多为正史艺文志的资料,尽管官修目录多佚,而正史得传,今天才有幸得见古籍书目流传。

众藏书家之藏书目录

私人藏书家的出现,随之有不少编有私家藏书目录,为人们提供更多的古籍情况,补充了官修书目与史志目录的不足。宋代以后,刻书事业的发展,私人藏书日渐盛行起来,宋、明、清的藏书家,曾留下许多私家藏书目录,宋代私人藏书家编制出的私家藏书目录、有书名可考的在三十种以上,有的当时流传很广,后来散亡了;有的流传至今。重要的是晁公武《郡斋读书志》与陈振孙的《直斋书录解题》辑佚本。明清私家藏书目录较多,多数仍取四部分类体系,但子目增减变动较大,著录图书范围较前广泛,不登大雅之堂的小说,戏曲,在私家藏书目录中有所反映。

目录学家之考据目录

目录学专著方面,最有名的是宋代郑樵《通志·校讎略》与

清代章学诚的《校讎通义》。这两部著作影响深远，后世学者的目录学著述与郑樵、章学诚的目录学思想，均有着深刻的联系。元代马端临《文献通考·经籍考》，形成了一种新的提要编辑体例——辑录体，为后世所推崇。朱彝尊《经义考》，谢启昆《小学考》均仿其编例。清代钱曾《读书敏求记》则是我国第一部研究版本目录的专书。稍后还有黄丕烈，顾千里，再稍后翟氏《铁琴铜剑楼藏书目录》，杨氏《楹书隅录》，陆氏《百宋楼藏书志》，丁丙《善本书室藏书志》，都是查考古籍版本有价值的参考资料。近代这类书目更为繁多。

各类学者之使用目录

各类学者之使用目录，基本是专题书目。包括历代的专科书目，地方著作书目与佛经目录，反映了各学科，地方文献及佛教的重要著作。专科书目，专题书目起源比较早，公元前二世纪出现的第一部成形的目录——西汉杨仆《兵录》，就是一部军事学的专科书目。古籍书目中，经部方面，早就有郑玄《三礼目录》的记载，唐代有李昉的《经史释题》，宋有欧阳忞的《经书目录》，明有《四书经学考》《经序录》等。清代出现了更高的《经义考》，小学附属于经学，清代谢启昆的《小学考》，胡元玉的《雅学考》。史部方面，刘宋时，裴检之《史目》最早。宋杨检珍《史目》，宋商仲茂《十三代史目》、杜鎬《唐五代史目》，高似孙《史略》等。章学诚《史籍考》，可惜原稿本在1856年毁于火，只留下书目。子部方面，有宋代高似孙《子略》，清张鹤龄《子籍考》稿本。属于子目内，还有医书。宋有《医经目录》和《大宋本草目》。《医藏目录》是在十七世纪由明代医师殷仲春编成的。分成二十类，每类有小序，下列书目，是编制得法的专科书

目。此外，还有宗教和贵族艺术方面。近代专题分类书目更细了。专题书目乃是各个学科的使用书目。专题书目的收录范围比较广泛，针对某一专科或专题的各种文种，各种载体的书刊资料，都可以收录。各类学者都需要各自的使用目录，否则就难于适应经济建设和科学研究的需要。如史学方面，有谢国桢的名著《晚明史籍考》就是一例。

班固与《汉书艺文志》

《汉书艺文志》一卷（东汉）班固撰。固字孟坚，汉建武八年生，永元四年卒（32—92）。东汉杰出史学家，文学家。扶风安陵（今陕西咸阳东北）人。继撰其父班彪所著《史记后传》，被告发私改国史，下狱。弟班超上书力辩，得释，召为兰台令史，后迁为郎，典校秘书。奉诏继父著书，历二十余年，修成《汉书》、继司马迁之后，开创了断代史体例。后迁玄武司马。善作赋，有《两都赋》等。又著有《白虎通义》，是对白虎观会议的总结。永元元年（89），从大将军窦宪攻匈奴，为中军护军。后宪因擅权被杀，他受牵连，死于狱中。后人辑有《班兰台集》。固撰《汉书》，高祖至孝平王莽之诛，二百三十年，固死后，八表天文志未竟，和帝诏固妹昭，就东观藏书踵成之。古人艺文目录之学，非今日所谓目录学，古人辨章学术，考镜源流，今则部次甲乙，便宜寻检而已。自刘氏《七略》，王俭《七志》，阮孝绪《七录》，至荀勖《中经簿》，由七约简四部，迄现今而不更变，以艺文萃于史书。盖自司马氏昶为八书始，《史记》以纪朝章国典，象纬川源，班孟坚因之而作十志，因律书历书而志律历，因礼书乐书而志礼乐，因平準封禅而有食货郊祀之志，因天官河渠而有天文洪滥之志，其不因而因者。又增为刑法，五行，地

理，艺文四志，而地理艺文中，有班氏自注语，地理以明治革，艺文本《七略》而修，间亦识其所未尽，其诸不列姓氏者，皆班氏原文，《七略》无史，班氏以世本《战国策》太古以来年纪等录，附春秋后。是书为汉代藏书之纪录，据《七略》增删改窜而成，仍存六艺。诸子，诗赋，兵书，术数，方技等六略三十八种的分类体系，另析“辑略”成总序于志首，叙述先秦学术思想源流。著录之书增刘向，扬雄，杜村三家，计五百九十六家，一万三千二百六十九卷。凡合移增删，均自注明“出”“省”“入”若干家，若干篇，以示更改。故《七略》虽佚，据此仍可见其概貌，可知西汉文化典籍状况，首创史志目录一体，为我国现存最早的书目和目录学文献。历代传注《汉书》者颇多。早期以唐颜师古注本影响最大。世将《艺文志》同其“注”另编单行为一卷。后有宋王应麟《汉书艺文志考证》十卷，清姚振宗《汉书艺文志拾补》六卷，《条理》八卷影响亦大。1955年商务印书馆重印《八史艺文志》本。《汉书》是中国正史的第二部名著，体裁是纪传体，内容是断代史，体例是在《史记》的基础上发展起来的。全书共一百篇，记载自汉高祖元年（前206）到王莽地皇四年（23）共二百二十九年的历史。篇目为：帝纪十二篇，表八篇，志十篇，其中含有艺文志，列传七十篇。《汉书》特点：创立《食货志》《地理志》《艺文志》，划分了《宗室列传》《皇后列传》《外戚列传》《古今人表》，补充《史记》所遗的史实资料。尤以《艺文志》的创立，继中国最早的目录学书的刘歆《七略》分类，为后来史书创有《经籍志》《艺文志》这一类，使人们得以知道中国文化典籍的丰富，并可以指导人们怎样去翻阅这些分门别类的古书，对于研究学术文化有极大的帮助。班固是断代史的创造者，改善纪传体史书体例的成功者，书目一类列入正史内容的创立者。是书为第一部纪传体断代史。班彪继《史记》作《后传》，未成而卒。固补撰，积二十余年。其中八表和《天文

志》未成稿，由其妹班昭和马续续成。八十万字。是书用纪传体并创新代史的法式，影响后世史书编撰。惟史学观点较保守，且文句艰深，不易通晓。唐以前已有二十三家注。唐颜师古集大成，为之作注，为现存最早最流行注本。論者有清王先谦《汉书补注》，近人杨树达《汉书窥管》，陈直《汉书新证》；选本有冉昭德、陈直《汉书选》，班固著《班兰台集》一卷。原十七卷早佚，为明收集班固辞赋杂著，主要有《两都赋》《幽通赋》《答宾戏》《咏史》诗等。其中《两都赋》最为有名。《西都赋》假托西都宾向东都主人，夸耀西都长安当年繁盛富丽景象。《东都赋》则以东都主人口吻，极赞当今盛世，从光武定鼎到明帝修洛邑，从祭祀，田猎，到朝会，饮宴，突出东汉声威。两赋皆为宏篇巨制。《咏史》为五言诗，咏汉文帝时事，缺乏形象性。有《汉魏六朝三百名家集》本，又《汉魏六朝名家集》有三卷本，题《班孟坚集》。班固还撰有经学论文集《白虎通义》四卷，四十四篇。汉章帝建初四年（79），在白虎观召集诸儒讲論五经同异，当时撰有《白虎议奏》，统名《白虎通德論》。后命班固撰集成是书。《议奏》久佚，《通义》行而《通德論》亦亡。全书大部分复述董仲舒的学说及其基本观点，大量引述纬书，为論断根据。关于天地万物生成，引用《易纬乾凿度》所说：“太初者，之始也；太初者，形之始也；太素者，质之始也。阳唱阴和，男行女随也。”持唯心主义世界起源说。有清卢文弨校本。

吴士鉴与《补晋书籍志》

《补晋书经籍志》四卷，（清）吴士鉴撰。士鉴字娶斋，号公管，又号含嘉，别署式溪居士，钱塘人。云贵总督振械曾孙，湖南学政庆

坻长子。清同志七年(1868)生，民国二十三年(1934)卒于杭州里邸，年六十七。光绪十八年(1892)一甲二名进士。历官翰林院侍读，江西学政，资政院议员，清史馆纂修。生平以评鹭金石，考订碑版，精研史籍，有名于时。民国三年(1914)甲寅入京修纂《清史稿》。得商钟九件，遂以“九钟精舍”自颜书室。早岁有斋曰“含嘉室”，著有《含嘉室日记》四十册，又续记二册，共四十二册。起自会试之年，迄于辛亥。凡平生经眼之金石，碑帖，古籍，悉加考证。旁及读书札记，官庭轶事，戊戌政变，义和拳起义等，记载甚详，惜原稿未及印行，今已不存。《西洋历史讲义》为进呈之作，行状云：“宣统元年……奉命轮班撰呈各国历史讲义。初次进呈，召见于养心殿东室。翌日明谕褒奖，谓：‘所进讲义，尚属可观’。其时进讲者凡十四人，每日二人轮班、，各进一篇，七日一周。府君所撰西史讲义，皆亲自属稿，于历次交涉之失败及强国凭陵之前事，痛切言之。”关于纂修清史，行状云：“甲寅夏，清史馆长赵次珊丈尔巽聘府君为纂修。时馆事草创，亟待府君商订体例，搜集材料。觐就侍，奉先王父召归。既而赵次丈以列传事有所商榷，手书敦促，并厚致薪糈及聘金，府军皆却不受。终以史事重要，重来京邸，担任总纂，未观厥成，复以先王父母年高多恙，仍回绪里养。吴氏撰有《纂修清史商例》。于光绪三十年(1904)始撰，依《晋书》卷次并仿裴松之注《三国志》例，博采类书所引十八家晋史佚文及唐宋时传记、文集、杂录、地志并图经，木简，残卷等资料，于清人周家禄，劳格校勘记，丁国钧佚文及赵翼、钱大昕，王鸣盛等考史成果一并收入。引书三百二十余种，举凡前人有关《晋书》资料，议论，按语等搜罗无遗，并加辨正，颇具集注性质，省翻检他书之劳。是研究《晋书》的重要参考书。彦中列校书十原则，亦有价值。但于胡三省《通鉴注》未曾刊用，且校勘不精，未明底本，间有误印倒置之处。有民国十六年(1927)吴兴刘承干出资刊行