

中华
传世
医典

中华传世医典

第六册

吉林人民出版社

第六册

目 录

7 阴证略例	1
8 十药神书	37
9 杂病证治准绳	47
10 痰火点雪	327
11 症因脉治	365
12 理虚元鉴	411
13 傅青主男科	435
14 风劳臑膈四大证治	457
15 血证论	487

存目提要(15种)

脚气治法总要
三消论
内经拾遗方论
内科摘要
济阳纲目
慎柔五书
医学传灯
痢疾论
虚损启微
金匱翼
中风论
不居集
医略十三篇
医学举要
何氏虚劳心传

九 外科类

1 刘涓子鬼遗方	579
2 外科正宗	609
3 外科证治全生	773
4 疡科心得集	817
存目提要(25种)	891
卫济宝书	
集验背疽方	
外科精要	
外科精义	

仙传外科集验方
外科集验方
外科发挥
癆疡机要
外科理例
解围元藪
疮疡经验全书
外科枢要
外科启玄
疡科选粹
外科百效全书
外科十三方
青囊秘诀
外科大成
洞天奥旨
疡医大全
疯门全书
疡科捷径
外科证治全书
外科医镜
外科传薪集

十 伤科类

1 理伤续断方	899
2 正体类要	915
存目提要(10种)	939
金创秘传禁方	
跌损妙方	
正骨范	
伤科补要	
伤科汇纂	
江氏伤科方书	
救伤秘旨	
跌打损伤回生集	
伤科大成	
加减回生第一仙丹经验良方	

阴证略例

〔元〕王好古 著
解发良 整理

提 要 《阴证略例》为元·王好古所著。成书于1236年。

全书1卷。专论三阴虚寒证，列岐伯阴阳脉例、张元素所治及王氏本人所治的内伤三阴例以及伊尹、扁鹊、张仲景、朱肱、许叔微、韩祇和诸例。各证之后间附处方，书末附“海藏治验”八例。

本书认为“阳证易辨而易治，阴证难辨而难治”，故专论阴寒证，首先对张仲景温里扶阳诸方证进行了反复阐述，对于阴证的鉴别，重点提出了阴证似阳的鉴别方法，很有临床实用价值。全书有辨有论，有证有方，其方皆主温热辛甘，反对寒凉泻剂。以附子为主药创制了很多温补脾肾之剂，如返阴丹、回阳丹等，堪称为研究阴寒证颇有建树之佳作。

现存清光绪五年（1879）吴兴十万卷楼重刻本、济生拔粹本、三三医书本、丛书集成本、中国医学大成本及1956年上海商务印书馆重印本、1985年江苏科技出版社铅印本等版本。此据十万卷楼重刻本全文收录。

序

人生天地间，而阴阳命之气，其受病亦不外乎此。医家言：视证察脉，则必本诸阴与阳。自轩岐以来，诸书可考也。至汉长沙张仲景著《伤寒》一书，其言备矣！其法皆出伊尹《汤液》，如《易》之于数，《春秋》之于法，盖万世不可易者。其论气脉形声，以测人之脏腑经络之微，亦不过曰：如是为阳，如是为阴；如是为寒，如是为热；如是为有余，如是为不足，以决人之死生之变于朕兆之前，使夫学者可以按而知之。苟能详辨而勿失，则思过半矣！然混茫乎疑似之中，轳轳乎毫厘之间，自非精思入神，冥合造化，则不能也。是以古者之言医也，皆聪明有道之士，如孙思邈、陶隐居、葛稚川之徒，何如人也。迨夫叔世末流，多出于粗工庸人间，褻衣峨冠，挟方寸之囊，自命为医工。然，试读其书，音读（音豆）且不知，况能索理于精微之地哉！如赵括之用兵，徒能诵其父之书，旋取覆败之祸。如又不能诵其书，则其为败宜如何哉？夫阴阳二证也，寒与温之味，从而用之，亦二也。其主治嗜好，又有大不同者。甚者各主一偏，互相诋訾，殊不知桂枝、承气之一倒置，则毙之患立见。异时承平贵人，挟朔方鞍马劲悍之气，加以膏粱肥浓之养，故糝以刚剂，往往而中。或者遂狃于此，以为人之为病皆然热，黜阴候不论，岂理也哉！且四方风土既殊，而人之禀受亦异，而一律按之，其可乎？盖亦求其至当而已矣。呜呼！中古以降，老寿少而夭阙多，岂真不幸与！盖医者心术之偏，其蔽必至于杀人；儒者心术之偏，其蔽必至于误天下，如宋之王安石是也。偏之为害之烈如此。夫窃尝谓：受天地中和之性，得圣人公恕之学，不以利欲一毫入于其心，而后可以为儒、为医矣！天地万物一理也，圣人之道一中而已。《中庸》曰致中和，天地位焉，万物育焉，而况医乎！海藏先生王君进之，家世赵人，早以通经举进士，晚独喜言医，始从东垣李明之，尽传其所学，后乃精研极思轩岐以来诸家书，驰骋上下数千载间，如指诸掌。予在大梁时，闻其名诸公间籍甚，独以未识为恨。今年秋来晋州，始得候先生于馆舍，观其气和而凝，志一而定，有道者也。与之游，甚闲暇，日出一编书授予，且谓予曰：伤寒人之大疾也，其候最急，而阴证毒为尤惨，阳则易辨而易治，阴则难辨而难治。若夫阳证，热深而厥，不为难辨；阴候寒盛，外热反多，非若四逆脉沉细欲绝易辨也。至于脉鼓击有力，加阳脉数倍，内伏太阴，发烦躁欲坐井中，此世之所未喻也。予恐其误，积思十余年，盖考自岐伯，迄今洁古老人，撮其精要，附以己说，厘为三十余条，有证有药，有论有辨，名之曰《阴证略例》，将授以传，以诏后学，且与天下卫生之君子共之，子盍为我题其端。予退而伏读之，善之曰：异乎哉！未有是书也。其于救物利生之念深矣！至其论阳证见

阴脉者死，谓有外阳内阴，若与阳药犹可生。若及阴阳易分寒热，阴阳易随仲景三经用药，皆出古人言意之表。学者又不深思而熟味之。噫！世之著书立言者多矣，其甚高难行，泛言无实者亦有之。然则是书之出，其知者必以为精思妙用所传，证以古今，不可诬也；其不知者则茫然无考，诋以为悠悠谈甚高难行也。予以为获一人贤者之知，不犹愈千百愚人之不知者，则是书可以传信行世无疑矣！故内翰王君从之，尝题曰“世所未闻”，真知言哉！比先生过上党，主吾故人文之，疗数阴疾尤奇中，皆书中所可概见者。文之始亦骇，不敢用；及已试，叹曰：误人多矣！昔太仓公所上治验，太史氏列之传末，近代钱仲阳尝所治病，阎孝忠记于论证后。今从先生得所书主治次第，谨编如左方，亦足以证愚者之不知者。文之姓宋氏，讳廷圭，长平人，世亦号善医云。

岁癸卯冬十一月中浣王官麻革信之谨题

后 序

《阴证略例》一册，元·海藏老人王好古撰。以伤寒阴证较阳证尤难辨，故作专书以发明之。审证用药，具有条理，前有麻革信之序。考《四库》著录，海藏医书有《医垒元戎》十二卷，《此事难知》二卷，《汤液本草》三卷，独无此书。盖当时尚未出也。而明人编《东垣十书》者，亦未见此书，知为罕遭之秘笈矣。此本前有虞山钱曾遵王藏书一印，又有惠定宇手定本一印，又有孙印从沾庆增氏二印，中有惠栋之印字，曰定宇二印，后有孙庆增家藏一印，近为吾友震泽吴君晓钰所得，真旧钞也。好古，字进之，赵州人，以进士官本州教授，自金入元，少时与李杲东垣同游张元素洁古之门，而年辈较晚，其后复从学于东垣，故《医垒元戎》称行师洁古老人，又称东垣李明之先生。而此书麻序但云海藏先生王君进之，家世赵人，早以通经举进士，晚独喜言医，始从东垣李明之，尽传其所学，册末自题亦云：不知何日复得吾东垣李先生一问之，并不及洁古何欤？然书中首列岐伯阴阳脉例，即次以洁古老人内伤三阴例，乃次以海藏老人内伤三阴例，而伊尹、扁鹊、仲景诸例俱编于后，虽不称先师，而尊师之意已隐然见于言外矣！或有訾其用药过于温热者，不知专论阴证，何可杂入阳证治法！海藏著述具存，岂但能治阴证，不能治阳证者，安得以后人不辨阴阳，偏执诤误，追咎古人哉？自序题壬辰岁，为金哀宗天兴元年，即蒙古太宗四年，册末自题称丙申秋，乃蒙古太宗八年，金亡已三年矣！麻序题岁癸卯，则太宗后乃马真氏称制之二年也。《医垒元戎》成于丁酉岁，在此书后一年，唯《此事难知》自痛题至大元年，则上距金亡已七十余年，岂海藏享上寿，至武宗时犹存耶？抑至大当是至元，刊本之讹耶？并书以俟考。

同治三年岁在甲子秋七月乌程汪曰桢书于上海寓舍

目 录

- (伊尹 扁鹊 仲景 叔和 活人 许学
士 韩祗和 成无己 洁古老人)
祭神应王文⁽¹⁾ 7
岐伯阴阳脉例
问难(附) 又举言外意
洁古老人内伤三阴例(消导吐下)
 槟榔丸 煮黄丸 瓜蒂散 备急丸 金
 露丸 枳术丸
海藏老人内伤三阴例 8
 可温色脉分三经并药附
 伤在厥阴
 当归四逆汤 当归四逆加茱萸汤 吴
 茱萸汤
 伤在少阴
 通脉四逆汤(加减四) 四逆汤
 伤在太阴
 理中丸 品药各从类生 昼三 夜一
阴阳寒热各从类生服药同象⁽²⁾ 9
 问湿胜用丸(问难附) 理中汤(加减
 八)
 仲景活人许学士改名三药
伊尹汤液论例 10
扁鹊仲景例
 雾露雨湿山岚同为清邪
仲景阴证例论
 吴茱萸汤(二) 四逆汤(一十一)
 通脉四逆汤(二) 当归四逆汤 白通
 汤 白通加猪胆汁汤 真武汤(二)
 小建中汤(二) 理中汤(杂证) 理
 中丸(二) 桂枝附子汤(一) 附子
 汤⁽³⁾ 术附汤 姜附汤(品) 茯苓四逆
 汤
霍乱吐泻分六经易老法 12
霍乱与少阴证寒热同候
叔和阴脉例(注仲景阴证具载)
 沉涩弱弦微
 阴毒(六歌)
活人阴证例 13
 三阴论
 阴毒三阴混说
 阴证似阳
 阴盛格⁽⁴⁾阳
 阴阳易 分阴阳(二)
 孙兆药 阴毒甘草汤(问难)
 举仲景六七日不可治何也 附子散 正
 阳散(二药无寒佐品) 霹雳散 阴盛
 格阳 火焰散
 论下鬲行驻府不可轻
 举仲景先温后下不可轻 16
 丹砂丸(品)
 系阴阳二毒相伏匿 肉桂散(品) 回
 阳丹 返阴丹(品) 天雄散 白术散
 诸药寒佐品
许学士阴证例 17
 阴毒三候 正元散 元阳丹 退阴散
 五胜散 玉女散(下血) 返阳散
辨少阴紧脉证(仲景悉附) 18
 破阴丹(品)
 伏阳一证
仲景评辨二章脉歌 19
韩祗和温中例
 三阴总论 温中汤(加减一) 橘皮汤
 (加减二) 七物理中丸(加减一) 和
 解因时 寸口脉小 厚朴丸(加减一)
 白术汤 橘皮汤(加减一) 二苓汤
灰包熨法(品) 21
 霜露饮冷寸脉小同候
 阳气下陷躁
 阳证下之成阴
 热药冷服脉内有伏阳(品)
海藏阴证例总论 22
 神术汤(三阳⁽⁵⁾证加减 吹奶) 六气加
 减例
论雾露饮冷同为浊邪
 神术加藁本汤 神术加木香汤⁽⁶⁾ 白术
 汤
 风湿证(加减四) 黄芩汤 总叙阴证
 初病形状 调中丸(附)

问三四日后渐重躁乱不宁何也 理中汤	阴证发热
论阴证躁不躁死生二脉	阴证大便不通 29
问下之而脉反大者何也	阴证小便不通 (举仲景活人例卷末有外接法)
举古人论阴证例 24	论阴证小便赤 ^[8]
论元阳中脱有内外	得后出余气而解
论宜灸不宜灸 25	论狂言若有所失 30
外接法	问有汗而解有无汗而解何也
脐下六穴	附: 正 ^[9] 阳丹
谗言妄语有阴阳	论脉次第
本草孙真人热药治血证 (三)	用附子法
下血如豚肝	论阴阳易分寒热
阴阳二络 26	论阴阳易分三经用药
谗语死脉	扁鹊治阴阳方
自汗分阴阳	仲景治阴阳方 ^[10]
手足自汗	活人猥鼠粪汤 (许慎本草说非久根)
四肢振摇	竹皮 ^[11] 汤 青竹茹汤 当归白术汤 (治妇人)
初病形状	随证用药发明仲景活人 32
阴证形状杂举 27	妙香丸 (治杂病阴阳易证)
遍身青黑如花厥	附: 海藏治验
伤寒发厥有阴阳	
阴证发渴 28	
阴证咳 ^[7] 逆	

[1] “祭神应王”五字原脱, 据文中标题补。

[2] “阴阳寒热各从类生服药同象”十二字原脱, 据文中标题补。

[3] “附子汤”下原有“桂枝附子汤”, 据文中内容删。

[4] “格”原作“隔”, 据文中内容改。

[5] “阳”原作“阴”, 据文中内容改。

[6] “神术加藁本汤 神术加木香汤”十二字原作“加藁本木香汤”, 据文中内容改。

[7] “咳”原作“渴”, 据文中标题改。

[8] “论阴证小便赤”六字原脱, 据文中标题补。

[9] “正”原作“止”, 据文中标题改。

[10] “论阴阳易分三经用药……仲景治阴阳方”二十一字原作“扁鹊治阴阳方 仲景阴阳方 论阴阳易分三经用药”, 据文中内容乙转。

[11] “皮”下原衍“茹”, 据文中内容删。

祭神应王文

窃以济世须医，去疾先药，论江方海，眩目骇心。人皆于此泥小技作当涂，视大经为何物，及其临诊，莫知所措。况夫病者虚实互见，寒热交分，气运加临，脉候不应，苟或圭黍之差，已有云渊之失。故有者甚而无者生，轻者危而重者毙，夭横盈效，冤枉举世。每怜孑孑之幽魂，谁听嗷嗷之夜泣，痛矣如斯，心乎不已，耽嗜数年，裒成此集。总前圣之嘉言，为后学之法则，虽治伤寒，独专阴例，列古于前，评今于后，区别余三十条，收拾过二万字，不必泛天风、彻海波，尽在乎耳目矣！优而柔之，使自得之，厌而饫之，使自趋之。深有望于好生之君子，于戏欲广当世，敬以先神，伏冀鉴辉，庶几绵历。王好古惶恐顿首谨言。

圣贤所言阴证，如岐伯、阿衡、仲景、叔和，故已备矣；活人、许学士、韩祗和、成无己，又甚详矣。后人尚有采择未精，览读有阙，予所以从而次第之。然今之病者，得之有内外之异，或不与经符，合之有色脉之殊，或不与方契，形候相若，似是而非，众所共疑，莫之能辨，取其如此者，又从而比类之。非帘视壁听，仿佛未真也，阴阳寒热，如辨黑白矣。使医者不动声色，薙去疾疴，免横夭以无辜，皆康宁而得寿，予所愿也。每虑浅识，或有所遗，敬俟来贤，幸为改正。

壬辰岁夏四月初十日海藏老人古赵王好古序

岐伯阴阳脉例

《内经》云：人迎一盛病在少阳，二盛病在太阳，三盛病在阳明，四盛已上为格阳。启玄于云：阳脉法也。少阳，胆脉也；太阳，膀胱脉也；阳明，胃脉也。《灵枢经》曰：一盛而躁，在手少阳；二盛而躁，在手太阳；三盛而躁，在手阳明。手少阳，三焦脉；手太阳，小肠脉；手阳明，大肠脉。一盛者，谓人迎之脉，大于寸口一倍也。余盛同法。四倍已上，阳盛之极，故格拒而食不得入也。《正理论》曰：格则吐逆。

寸口一盛病在厥阴，二盛病在少阴，三盛病在太阴，四盛已上为关阴。启玄于云：阴脉法也。厥阴，肝脉也；少阴，肾脉也；太阴，脾脉也。《灵枢经》曰：一盛而躁，在手厥阴；二盛而躁，在手少阴；三盛而躁，在手太阴。手厥阴，心包脉也；手少阴，心脉也；手太阴，肺脉也。盛法同阳。四倍已上，阴盛之极，故关闭而溲不得通也。《正理论》曰：关则不得溺。

人迎与寸口俱盛四倍已上，为关格之脉，羸不能极于天地之精气，则死矣。《枢》曰：阴阳俱盛，不得相营，故曰关格，非止吐逆、不得溺而已也。

问难（附） 又举言外意

海藏云：岐伯阴阳二脉，王注为足经，却举《灵枢》手经何也？答曰：正经既言五脏之本，又言脾胃、大小二肠、膀胱、三焦为仓廩之本，营之所居（经云：三焦者，水谷之道路，故云仓廩），乃知手足经俱有，故言足经而次举《灵枢》手经也。若躁为手经，不躁为足经。此王注虽举格阳为吐逆，关阴为不得溺，皆引《正理》为证以比之。大抵格阳关阴，亦岂止吐逆不得溺而已哉！至于上而不欲食，下而不得便，亦关格之病也，故易老有内伤之阴证，大意亦出于此。云岐子别有关格一转。

上此一条，举古人言外之意。

洁古老人内伤三阴例（消导吐下）

论曰：人之生也，由五谷之精气所化，五味之备，故能生形。经曰：味归形。若伤于味，亦能损形。今饮食反过其节，肠胃不能胜，气不及化，故伤为脾。论曰：饮

食自倍，肠胃乃伤。或失四时之调养，故能为人之病也。经曰：气口曰坤，口乃脾之候，故脾胃伤。气口紧盛而伤者，有多少有轻重焉。如气口一盛，脉得六至，则伤于厥阴，乃伤之轻也，槟榔丸⁽¹⁾主之；气口二盛，脉得七至，则伤于少阴，乃伤之重也，煮黄丸主之；气口三盛，脉得八九至，则伤于太阴，乃伤之尤重也，故填塞闷乱，心胸大痛，兀兀欲吐，得吐则已，俗呼为食迷风是也。经曰：上部有脉，下部无脉，其人当吐，不吐则死，宜吐之，以瓜蒂散。如不能，则无治也。经曰：其高者因而越之，其下者引而竭之。如伤之太甚，仲景三物备急丸下之。

海藏云：洁古所论内伤三经，盖出于《内经》《灵枢》岐伯阴脉法。

槟榔丸 治饮食过多，心腹彭闷。

槟榔一分 木香一分 枳实半两（炒） 牵牛（头末）半两 陈皮（去白，秤）半两

上为极细末，醋糊丸，桐子大。米饮生姜汤下二十丸。

煮黄丸 治前症，甚则两胁虚胀。

雄黄一两（研） 巴豆半两（去皮心膜，研如泥，人雄黄再研匀）

上二味，入白面二两，同和研匀，滴水丸桐子大。滚浆内十二丸煮熟，漉入冷浆令沉，每一时辰，浸药冷浆下一丸，凡尽十二时也。不必尽剂，以利为度，否则再服。又治胁下痠癖痛如神。

瓜蒂散 治大实大满，气上冲，上部有脉，下部无脉，填塞闷乱者，当吐之。

瓜蒂一分 赤小豆一分

上为极细末。温水少许，调一钱匕，以吐为度。如伤之太重，备急丸下之，此急剂也。经云：其下者引而竭之。此之谓也。

备急丸

干姜一两（生） 大黄一两（生） 巴豆半两（去心膜，研泥，摊新瓦去油，取霜）

上细末，炼蜜丸桐子大。温水下三二丸，无时，以利为度，以意消息渐加。

金露丸 治时疾内伤，心下痞气不降，米谷不化。

大黄一两 枳实半两（炒） 桔梗二两 牵牛（头末）一分

上细末，姜糊丸，蒸饼亦得，桐子大。温水下二三十丸，常服减半。内伤戾火已衰，不能制物，寒药太多，固非所宜，故以温剂主之。

枳术丸 本仲景汤也，易老改丸。治老幼虚弱，食不消，脏府软。

枳实三分（麸炒黄色） 白术一两

上为细末，荷叶裹烧饭为丸，或姜浸蒸饼丸亦得，桐子大。米饮下三二十丸，食后。（小儿丸小）

海藏云：洁古既有三阴可下之法也，必有三阴可补之法，予欲举此内伤三阴可补之剂。未见仲景药时，人皆不言三阴，既举仲景药分而三之，人皆得知有三阴也。古人曷尝不尽，今人但未之读，而未之知，而不能言耳！

海藏老人内伤三阴例

若饮冷内伤，虽先损胃，未知色脉各在何经。若面青黑，脉浮沉不一，弦而弱者，伤在厥阴也；若面红赤，脉浮沉不一，细而微者，伤在少阴也；若面黄洁，脉浮沉不一，缓而迟者，伤在太阴也。

伤在厥阴⁽²⁾

若面青或黑，或青黑，俱见脉浮沉不一，弦而弱，伤在厥阴肝之经也。

当归四逆汤

当归 桂 芍药 细辛各一两 通草 甘草各六钱三字

上锉麻豆大。每秤三钱，水一盞半，枣一二枚，煎至七分，去滓，温服。

若其人病内有久寒者，宜当归四逆汤内加吴茱萸生姜汤主之。

当归四逆汤加吴茱萸生姜汤

当归一两 桂一两 芍药一两 细辛一两 大枣八个 甘草 通草各六钱三字
吴茱萸七合（汤漫洗） 生姜二两半

上锉如麻豆大。每服秤三钱，水一盞半，煮至八分，去滓，温服，日三。仲景法：一剂分五服，清酒煎。

吴茱萸汤

吴茱萸一两半（汤洗三次） 人参三分 生姜一两半 大枣三个

上锉如麻豆大。以水二大盞半，煮取七分，去滓，分二服。若急者，阴毒甘草汤、白朮散、附子散、正阳散、肉桂散、回阳丹、返阴丹。至子阴盛格阳，霹雳散、火焰散。随经部分选用之。

伤在少阴

若面红或赤，或红赤俱见，脉浮沉不一，细而微者，伤在少阴，肾之经也。

通脉四逆汤（又方甘草炙六钱二字半）

甘草二两（炙） 附子一两（生用，去皮，破八片） 干姜一两（炮）

面赤者，加连须葱白九寸；腹中痛者，去葱白，加白芍药二两；呕者，加生姜二两；咽痛者，去芍药，加桔梗一两；利止脉不出者，去桔梗，加人参二两。

上锉如麻豆大。每服秤三钱，水一盞半，煮至七分，去滓，温服。未差，若急，更作一剂。其脉续续有力者愈，无力者不愈。

四逆汤（上三味是也）。

伤在太阴⁽³⁾

若面黄或洁，或黄洁俱见，脉浮沉不一，缓而迟者，伤在太阴，脾之经也。

理中丸（品药各从类生 昼三 夜一）

人参一两（腹痛者倍之） 甘草（炙） 白朮 干姜各一两

上细末，炼蜜和丸，鸡子黄大。以汤数合，和丸，研碎，温服之，日三夜二，腹中未热，益至三四丸，煎热粥饮投之，微温覆，勿揭衣。丸不及汤。

海藏云：大便结者，宜丸；大便软者，宜汤。仲景云：无阳阴强大便鞭者，不可下，下之则清谷腹满。

已上三经脉皆云浮沉不一者，以其皆似孤亡之体也。

又云：日三夜二，读之极无味，然子细思之，利害非轻。恐人不识，故有阴阳寒热各从类生一条。

阴阳寒热各从类生服药同象

假令附子与大黄合而服之，昼服则阳药成功多于阴药，夜服则阴药成功多于阳药，是从其类也。况人之疾，独不然乎！若病阳症，昼则增剧，夜则少宁；若病阴症，昼则少宁，夜则增剧。是人之阴阳寒热，从天地之行阴行阳也。寒热之化，以此随之，故前人治阴证用阳药，续于夜半之后者，所以却类化之阴，而接身与子所生之阳也。《通玄类证》云：小建中汤后亦举日三夜二及尺脉不至者加黄芪。

予尝云：大便软者，宜汤；大便结者，宜丸，以丸蜜润也。仲景治霍乱吐下，脾湿大胜，而用丸何也？

答曰：以湿言之，岂有润之之理！此正湿已太过，津液极亡，所以转筋也。筋得血而养，故能屈伸。下利既多亡阴，失血反成枯燥，燥则所以不能屈伸也。故湿剂以

润之，只用丸也，与妇人血崩过极不止而用四物汤润剂同意。十剂之法，要当谨察。

理中汤

人参一两 干姜（炮） 甘草（炙） 白术各二两

腹痛者，加人参一两；寒者，加干姜一两半；渴欲得水者，加白术一两半；脐上筑者，肾气动也，去术，加桂四两；吐多者，去术，加生姜三两；下多者，还用术；悸者，加茯苓二两；或四肢拘急腹痛者，或腹满下利转筋者，去术，加附子一枚，生用。

上锉如麻豆大。每秤三钱，水一盞半，煮至七分，去滓，温服，日三。

海藏云：理中汤加减八法，并无寒药。吐利后有表者表之，汗出厥者温之，既吐且利，小便复利，大汗出，内寒外热者亦温之。至于吐下后，汗出不解，厥逆脉欲绝者，四逆主之。以是知此候无阳证，皆阴证也。仲景人参桂枝汤，理中汤加桂枝，太阳未除，下之成协热利，心下痞，表里不解者；活人此理中汤内，加青陈皮，名治中汤，治胸膈病；许学士改活人方，作补脾丸，治劳则补子，如子富而父不贫，不特虚则补其母也。

已上三证，若有外感与内证饮冷极者，宜五积散。

伊尹汤液论例

海藏曰：皇甫先生云：仲景广汤液为十卷。文潞公云：仲景为群方之祖。朱奉议云：仲景泻心汤比古汤液则少黄芩，后人脱落之。许学士亦云：伊尹汤液论大柴胡汤八味，今监本无大黄，只是七味，亦为脱落之也。以是知仲景方皆汤液也。

四顺散、理中汤、四逆汤、通脉四逆汤、术附汤、姜附汤、真武汤、白通，俱见仲景条下。

其余杂见诸方，凡称仲景者皆是。

扁鹊仲景例

生气通天雾露说，在神术六气加减后。

扁鹊云：一呼四至，一吸四至，病欲甚；洪大者烦满，沉细者腹中痛，滑者伤热，涩者中雾露。

仲景云：从霜衍降以后，至春分已前，凡有触冒霜露，体中寒邪而病者，皆谓之伤寒也。

海藏云：霜露雾露，久雨清湿之气，山岚障气等，皆谓之清邪也。有单衣而感于外者，有空腹而感于内者，有单衣、空腹而内外俱感者，所禀轻重不一，在人本气虚实之所得耳！岂特内寒饮冷、误服凉药，而独得阴证哉？重而不可治者，以其虚人内已伏阴，外又感寒，内外俱病，所以不可治也。

仲景阴证例

仲景紧脉，俱见许学士条下。

又云：寸口脉，阴阳俱紧者，法当：清邪中于上焦，浊邪中于下焦。清邪中于上，名曰洁也；浊邪中于下，名曰浑也。阴中于邪，必内栗也，表气微虚，里气不守，故使邪中于阴也；阳中于邪，必发热头痛，项强颈挛，腰痛胫酸，所谓中雾露之气。故曰清邪中上，浊邪中下。阴气为栗，足膝逆冷，便溺妄出，表气微虚，里气微急，三焦相溷，内外不通，上焦拂郁，脏气相熏，口烂食艱也。中焦不治，胃气上冲，脾气不转，胃中为浊，荣卫不通，血凝不流。若冲气前通者，小便赤，大便赤黄，与热相搏，因热作使，游于经络，出入脏腑，热气所遏，则为痈脓。若阴气前通者，阳气厥微，阴无所使，客气内入，噤而出之，声啞咽塞，寒厥相逐，为热所拥，血自下，状

如豚肝，阴阳俱厥，脾气孤弱，五液注下，下焦不阖，清便下重，令便数难，脐腹激痛，命将难痊。

吴茱萸汤

食谷欲呕，属阳明也，吴茱萸汤主之，得汤反剧者，属上焦也，治上焦。少阴吐利，手足厥逆冷，烦躁欲死者，吴茱萸汤主之。厥阴干呕，吐涎沫者，头痛极甚，吴茱萸汤主之。

四逆汤

自利不渴者，属太阴，以其脏寒故也，宜服四逆辈。太阴手足自温，脉浮者桂枝汤。脉浮而迟，表热里寒，下利清谷者，四逆汤主之。属少阴饮食入口则吐，心中温欲吐，复不能吐，始得之，手足寒，脉弦迟者，此胃中实，不可下也，当吐之。若膈上有寒饮，干呕者，不可吐也，当温之，宜四逆汤主之。少阴病，脉沉者，急温之，宜四逆汤。大汗若下利而厥冷者，四逆汤主之。大汗出，热不去，内拘急，四肢疼，又下利厥逆而恶寒者，四逆汤主之。下利腹胀满，身疼痛者，先温里乃攻表。温里宜四逆汤，攻表宜桂枝汤。呕而脉弱，小便复利，身有微热见厥者难治，宜四逆汤主之。属厥阴吐利汗出，发热恶寒，四肢拘急，手足厥冷，四逆汤主之。吐利小便复利，而大汗出，下利清谷，内寒外热，脉微欲绝者，四逆汤主之。病发热头痛，身体不疼痛，当救里，宜四逆汤主之。

通脉四逆汤

少阴病，下利清谷，里寒外热，手足厥逆，脉微欲绝，身反不恶寒，其人面色赤，或腹痛，或干呕，或咽痛，或利止脉不出，通脉四逆汤主之。下利清谷，里寒外热，汗出而厥者，通脉四逆汤主之。此属厥阴。

当归四逆汤

手足厥寒，脉细欲绝者，当归四逆汤主之。

白通汤

少阴病，下利脉微者，白通汤主之。

白通加猪胆汁汤

少阴病，下利脉微，与白通汤。利不止，厥逆无脉，干呕烦者，白通加猪胆汁汤主之。服汤，脉暴出者死，微续者生。

真武汤

太阳病发汗，汗⁽⁴⁾出不解，其人仍发热，心下悸，头眩，身瞤动，振振欲擗地者，真武汤主之。少阴病，二三日不已，至四五日，腹痛，小便不利，四肢沉重疼痛，自下利者，为有水气，其人或咳，或小便利，或下利，或呕者，真武汤主之。

小建中汤

伤寒，阳脉涩，阴脉弦，法当腹中急痛，先与小建中汤服之。伤寒二、三日，心中悸而烦者，小建中汤主之。

理中汤

胸痹⁽⁵⁾心下痞满，气结胸满，胁下逆气抢心，理中汤主之。治脾胃不和，中寒上冲，胸胁逆满，心腹绞痛，痰逆恶心，或时呕吐，心下虚痞，隔塞不通，饮食减少，短气羸瘦，温中逐水，止汗去湿。又治肠胃冷湿，泄泻注下，水谷不分，腹中雷鸣，及伤寒时气，及里寒外热，霍乱吐利，手足厥冷，胸脾心痛逆气，并皆治之。有寒者，加附子。胸脾胁下妨闷者，加枳实半两，茯苓半两。此方自晋宋已后至唐，名医治心腹病者，无有不用此汤，或作丸随证加减，各有其法。

理中丸

霍乱，头痛发热，热多欲饮水，五苓散主之；寒多不用水者，理中丸主之。大病

差后，喜唾^{〔6〕}，久不了了，胸中有寒，当以丸药温之，宜理中丸。

桂枝附子汤

伤寒八、九日，风湿相搏，身体疼痛，不能自转侧，不呕不渴，脉浮虚而涩者，桂枝^{〔7〕}附子汤主之。

附子汤

少阴病，得之一二日，口中和，其背恶寒者，当灸之，附子汤主之。少阴病，身体痛，手足寒，骨节痛，脉沉者，术附汤主之。

术附汤

伤寒八九日，风湿相搏，身体疼烦，不能自转侧，不呕不渴，脉浮虚而涩，桂枝附子汤。若其人大便坚，小便自利，术附汤主之。

姜附汤

若下之后，复发汗，昼日烦躁不得眠，夜而安静，不呕不渴，无表证，脉沉微，身无大热者，姜附汤主之。

海藏云：若自汗者术附汤；若无汗，姜附汤。

茯苓四逆汤

发汗若下之，病仍不解，烦躁者，茯苓四逆汤主之。

易老法霍乱吐泻 足阳明总摄六经

大抵仲景药为主，理中汤、理中丸、五苓散、建中汤、平胃散、四君子汤之类。

假令胃与太阳经并，脉浮者，于前所用药内加。自汗者加桂枝。无汗者加麻黄，以其有头项肢节痛故也。

假令胃与少阳经并，脉弦者，于前所用药内加柴胡、干木瓜，以其胁下痛故也。

假令胃与阳明本并，脉实者，于前所用药内加大黄，以其吐泻后大小便不通故也。

假令胃与太阳经并，脉沉细者，于前所用药内加芍药、干姜，以其腹痛体重故也。

假令胃与少阴本并，脉沉迟者，于前所用药内加姜、附，以其四肢拘挛身寒故也。

假令胃与厥阴本并，脉微缓者，于前所用药内加姜、附、当归、吴茱萸，以其四肢厥逆冷故也。厥阴本药，吴茱萸汤、当归四逆汤皆是。

霍乱与少阴证寒热同候

海藏云：霍乱头痛发热，其邪自风寒而来。中焦为寒热相半之分，邪有稍高者居阳分则为热，热多饮水者，五苓散以散之；邪稍下者居阴分则为寒，寒多不饮水者，理中丸以温之。所以同少阴入里，与手经接为热，大承气汤下之；与足经接为寒，四逆汤温之。

叔和阴脉例

海藏云：仲景阴脉，皆叔和次之，药具见仲景本经条下。

按之似有举还无，气满三焦脏腑虚，冷气不调三部壅，通肠建胃始能除。上沉脉。

涩脉关前胃气并，当关血散不能停，尺部如斯逢逆冷，体寒脐下作雷鸣。上涩脉。

关前弱脉阳道虚，关中有此气多疏，若在尺中阴气绝，酸疼引变上皮肤，上弱脉。

寸口脉紧一条弦，胸中急痛状绳索，关中有弦寒在胃，下焦停水满丹田。上弦脉。

微脉关前气上侵，当关郁结气排心，尺部见之脐下积，身寒饮水即呻吟。上微脉。

阴毒伤寒身体重，背强眼痛不堪任，小腹痛急口青黑，毒气冲心转不禁，四肢逆冷唯思吐，咽喉不利脉细沉，若能速灸脐轮下，六日看过见喜深。脐下五穴，并见宜灸条下。

活人阴证^{〔8〕}例

太阴、少阴、厥阴、皆属阴证也。太阴者，脾也；少阴者，肾也；厥阴者，肝也。

何谓太阴证？太阴脾之经，主胸膈腹胀。《甲乙经》云：邪生于阳者，得之风雨寒暑；邪中于阴者，得之饮食居处，阴阳喜怒。又曰：贼风虚邪者阳受之；饮食不节、起居不时者阴受之。阳受之则入府，阴受之则入脏。入六府则身热不得卧，为喘呼；入五脏则臌满闭塞，下为飧泄，久为肠澼。

何谓少阴证？少阴肾之经，主脉微细，心烦但欲寐，或自利而渴。经云：一二日少阴病者何也？谓初中病时，凑理寒，使入阴经，不经三阳也。

伤寒虽是三阴三阳，大抵发于阳则太阳也，发于阴则少阴也，此二经为表里，其受病最为多。阳明、太阴受病颇稀。至于少阳、厥阴，肝胆之经，又加少焉。凡病一日至十二、三日，太阳证不罢者，但治太阳。有初得病便见（去声）少阴证者，直攻少阴，亦不必先自巨阳次传而至。

盖寒气入太阳，即发热而恶寒；入阴经，只恶寒而不发热也。三阴中寒，微则理中汤，稍厥或中寒下利，即干姜甘草汤。

手足指头微冷寒谓之清（音去声），此未消吃四逆，盖疾轻故也，只可服理中干姜之类。大段重者用四逆汤，无脉者用通脉四逆汤也。

何谓厥阴？厥阴肝之经，主消渴，气上冲心，心中疼热，饥不欲食，食则吐衄，下之则利不止也。若阴气独盛，阳气暴绝，则为阴毒，其证四肢逆冷，脐腹筑痛，身如被杖，脉沉疾，或吐利，当急救，可灸脐下，服以辛热之药，令阳气复而大汗解矣！古人云：辛甘发散为阳，谓桂枝、甘草、干姜、附子之类，能复其阳气也。微则用辛甘，甚则用辛苦热。阴极发躁，阴证似阳也。学者当以脉别之。

问：手足逆冷，脐腹筑痛，咽喉疼，呕吐下利，身体如被杖，或冷汗烦渴，脉细欲绝者，何也？

此名阴毒也。阴毒之为病，初得病手足冷，背强咽痛，糜粥不下，毒气攻心，心腹痛，短气，四肢厥逆，呕吐下利，体如被杖，宜服阴毒甘草汤、白术散、附子散、正阳散、肉桂散、四阳丹、返阴丹、天雄散、正元散、退阴散之类，可选用之。大抵阴毒本因肾气虚寒，或因冷物伤脾，外伤风寒，内既伏阴，外又感寒，或先外寒而内伏阴，内外皆阴，则阳气不守，遂发头痛腰重，腹痛，眼睛疼，身体倦怠，四肢逆冷，额上手背冷汗不止，或多烦渴，精神恍惚，如有所失，三二日间或可起行，不甚觉重。诊之则六脉俱沉细而疾，尺部短小，寸口或大。

阴证六脉俱浮大，或沉取之，大而不甚疾者，非阴证也。大抵阳毒伤寒，其脉多弦而洪数；阴毒伤寒，其脉沉细而弦疾，不可不知也。

若误服凉药，则渴转甚，躁转急，有此病证者，更须急服辛热之药，一日或二日便安。若阴毒渐深，其候沉重，四肢逆冷，腹痛转甚，或咽喉不利，心下胀满结硬，躁渴虚汗不止。

上此一条服凉药躁渴转甚，当服热药可也。

阳盛则身热而无汗，阴盛则身冷而有汗。岐伯云：阳胜则身热，腠理闭，喘粗，为之俯仰，汗不出而热；阴胜则身寒，汗出，身常清，数躁而寒，寒则厥。（清即冷也。）

上此岐伯说阴躁之原。

或时郑声，指甲面色清黑，六脉沉细而疾，一息七至已来。有此证者，速于气海或关元二穴，灸三二百壮，以手足温和为效，仍兼服正阳散、回阳丹、天雄散、白术散，内外通，遂令阳气复而大汗解矣。

阴毒盛而阳气暴绝，则为阴毒；若阳独盛而阴气暴绝，则为阳毒。大凡阴阳离绝，

非大汗不能复正气也。

阴阳则夫妇也，各得中则和，若偏胜则各专以权，至于极，继之以离矣！药石以攻邪，邪去正复，是犹鞭撻以教而欲并生也。

若阴毒已深，疾势困重，六脉附骨，取之方有，按之即无，一息八至已上，或不可数，至此则药饵难为攻矣！但于脐中用葱熨法，或灼艾三五百壮已来，手足不温者，不可治也。如手足得温，更服热药以助之。若阴气阳气来，即渐减热药而调治之。

若阳气乍复，往往却烦躁，慎不可投凉药，烦躁甚者，再与返阴丹即定。常须识此，勿令误也。

问：胸膈不快，臑满闭塞，唇青手足冷，脉沉细，少情绪，或腹痛者，何也？

此名太阴也，近人多不识阴证，才见胸膈不快，便投食药，非其治也。大抵阴证者，由冷物伤脾胃，阴经受之也，主胸膈臑满，面色及唇皆无色泽，手足逆冷，脉沉细，少情绪，亦不因嗜欲，但内伤冷物，或损动胃气，遂成阴证。复投巴豆之类，胸膈愈不快，或吐而利，经一二日遂致不救，盖不知寒中太阴脾之经也。

上膈不快，不可用食药，下之则成痞。

海藏云：阴证胸膈不快，此无病形也，若投巴豆之药，即取有形病也，故轻则转痞，重则成劳，尤重则一二日遂成不救也。故活人本经云：丸于巴豆，乃攻食积耳！

问：万一饮食不节，胸膈不快，寒中阴经，何法以治？

答曰：急则理中汤加青陈皮，锉如麻豆大，服一二剂，胸膈即快，枳实理中丸、五积散尤良。

五积散一句，是兼表也，或原有表证，或自内而之外，传至极高之分，则宜是药。若无表则不宜用此也，用理中法足矣！

问：脉微细，欲吐不吐，心烦但欲寐，六七日自利而渴者，何也？

此名少阴也，少阴之为病，欲吐不吐，心烦但欲寐，六七日自利而渴者，虚也，故引水自救。若小便色白者，少阴病形悉具矣。小便色白者，以下焦虚有寒，不能制水，故令色白也，四逆汤主之。

举阳证 少阴证，口燥舌干而渴者，须急下之，不可缓也，宜大承气汤主之。若脉沉而迟者，须温之，四逆汤主之。盖以口燥舌干而渴者知其热，脉沉而迟者别其寒也。

少阴病属肾，古人谓之肾伤寒也，肾伤寒口燥舌干而渴，固常急下，大抵肾伤寒亦多表里无热，但若烦燥而极，不欲见光明，有时腹痛，其脉沉细。旧用四逆汤，古人恐其热不敢遽用。云肾病而体犹有热者，可服黄连龙骨汤。若已十余日，下利水，止手足彻冷，乃无热候，可服增损四顺散。

上此一条，虽有肾病，而体犹有热一句，亦当以久暂察之，不可乍见便以为身热也。

不用四逆用黄连，及手足冷却用四顺，亦不甚的当。举阳证 少阴病，若恶寒而倦，时时自烦，不欲厚衣者，大柴胡下之。少阴病，始得之，反发热，脉沉者，麻黄附子细辛汤微汗之。少阴病，得之二三日，常见少阴无阳证者，亦须微发汗，宜麻黄附子甘草汤，此学者不可不知也。

问：身微热，烦躁，面赤，脉沉而微者，何也？

此名阴证似阳也，阴发躁，热发厥，物极则反也。大率以脉别之为准，诸数为热，诸迟为寒，无如此最为验也。

上此一句，可以为世法。

假令身体微热，烦躁面赤，其脉沉而微者，皆阴证也。身微热者，里寒故也；烦躁者，阴盛故也；面戴阳者，下虚故也。治者不看脉，以虚阳烦躁，误以为实热，反