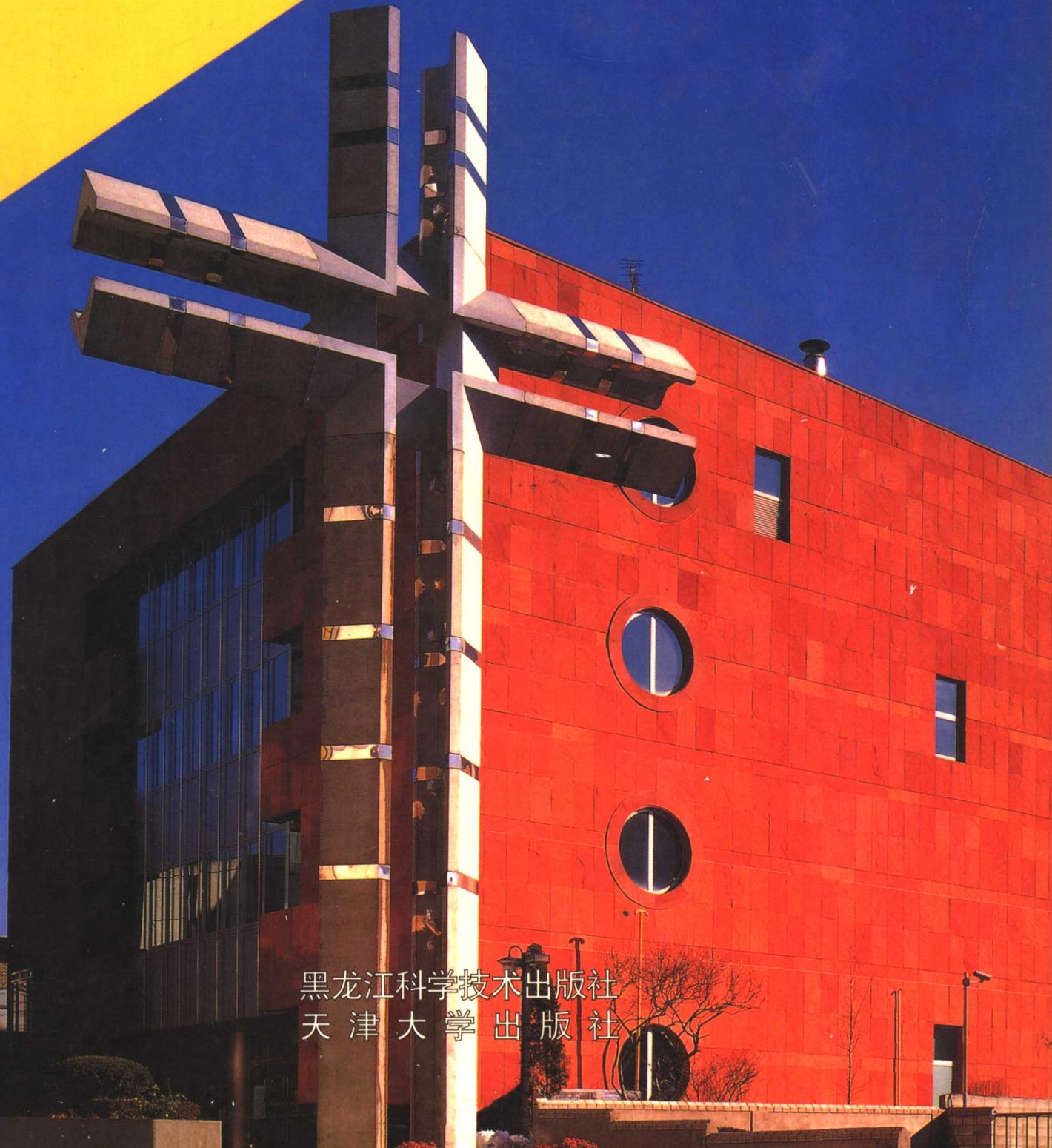


新功能建筑设计资料大系

# 宗教建筑

(韩) 建筑世界杂志社 编



黑龙江科学技术出版社  
天津大学出版社

新功能建筑设计资料大系

# 宗教建筑

(韩) 建筑世界杂志社 编

黑龙江科学技术出版社  
天津大学出版社

**黑版贸审字 08 - 2001 - 001**

本书中文版由韩国建筑世界杂志社授权出版。未经出版者书面许可，任何个人或单位不得以任何手段和方式复制或抄袭本书内容。

**责任编辑 曹健滨 项力福**

**新功能建筑设计资料大系**

**宗教建筑**

ZONGJIAO JIANZHU

(韩) 建筑世界杂志社 编

金海兰 译

徐苏宁 审

**出版 黑龙江科学技术出版社**

(150001 哈尔滨市南岗区建设街 41 号)

出版人 王继义

电 话 (0451)3642106(发行部)

传 真 (0451)3642143

\* \* \*

**天津大学出版社**

(300072 天津市卫津路 92 号天津大学内)

出版人 杨风和

电 话 (022)27403647(发行部)

(022)27402742(邮购部)

**印刷 辽宁美术印刷厂**

**发行 全国新华书店**

**开本 930 × 1260 1/16**

**印张 13**

**插页 1**

**版次 2001 年 6 月第 1 版第 1 次印刷**

**印数 1 ~ 3 000**

**书号 ISBN 7-5388-3803-1/TU · 301**

**定价 98.00 元**

## 出版者的话

建筑如诗，建筑似画，建筑有如甘醇的美酒，建筑恰似凝固的音乐……难怪人们是如此地赞美它，难怪它是永恒的话题，因为建筑确能折射出人类奋进的足迹，展现历史变化的神奇，昭示社会发展的真谛，记录文化和艺术传承与积淀的脉理，凸现科技进步的伟力，澎湃时代前进的航迹。特别是在当前，我国的经济建设正处于飞速发展的新阶段，作为基础产业之一的建筑业迎来了它成长和发展的春天。建筑业不仅在基础产业之间起着媒介作用，维系着局部与整体之间的必然联系，同时也直接关系到人们的生活与生存环境，与我们自身可谓息息相关。

为了更好地推动我国建筑业的发展，促进我国建筑设计水平的提高，为广大的建筑师及设计人员提供国外的最新资料，我们引进了《新功能建筑设计资料大系》这套丛书，并分别以办公建筑、城郊别墅、体育·休闲建筑、文化建筑、宗教建筑、医疗·公益建筑为主题，分为6册出版。这套丛书的最大特点是，它不仅收集了上述主题的韩国著名建筑作品，同时也荟萃了世界上众多国家的著名建筑精品，内容丰富、新颖、详实。这套丛书将赋予工程师、建筑师们以时代的灵感与启迪，是难得的最新建筑资料设计大系。

黑龙江科学技术出版社  
天津大学出版社

2001年5月

新功能建筑设计资料大系  
宗教建筑(韩国部分)

目 录

2 辎三洞天主教堂

10 大田天主教教会大学教堂

16 圣徒教会

28 丽水再建教会

34 汝矣岛纯福音教会卢原圣殿

40 耶诞教会

48 仪旺市部曲监理教会

56 一山永乐教会

64 池山天主教会

70 天性教会

78 避静之家

新功能建筑设计资料大系  
宗教建筑(国际部分)

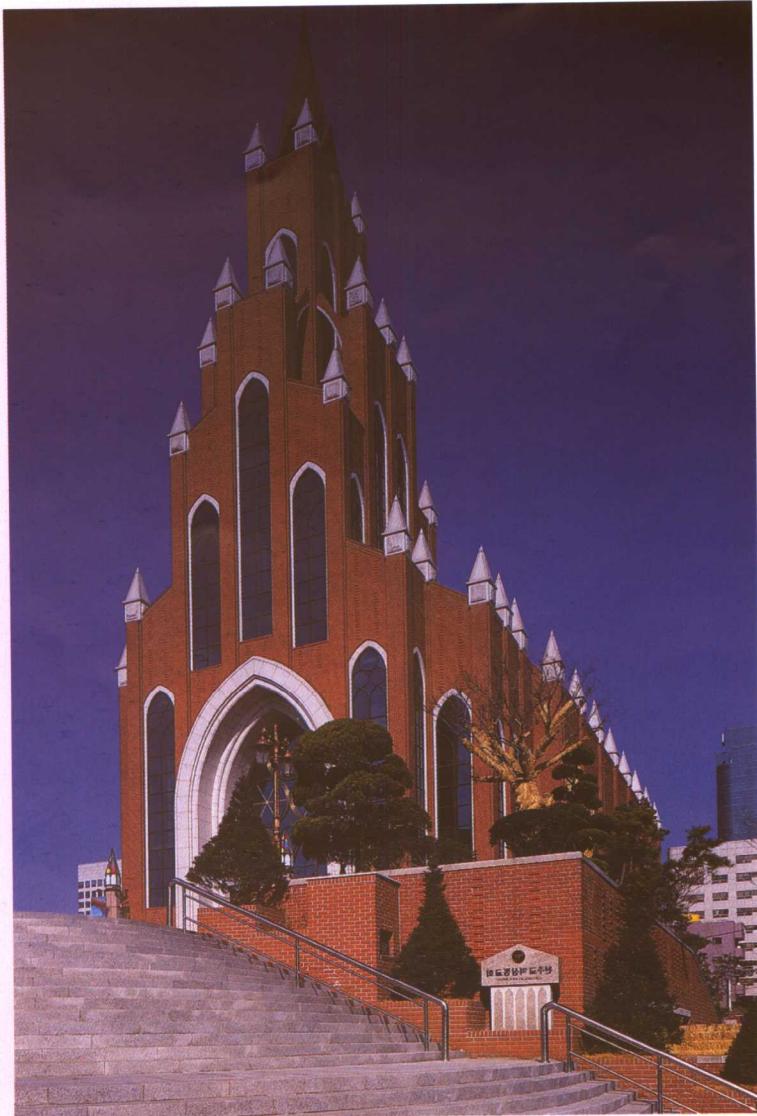
目 录

- 86 久端教会  
Kudan Church
- 90 马克戴克那贝泽斯教会  
Marco De Canavezes Church
- 96 曼尼斯托教会  
Mannisto Church
- 104 圣里塔天主教教会  
St. Rica Catholic Church
- 110 圣贝内迪特教会  
St. Benedict Chapel
- 120 圣贝尔哈特天主教教会  
St. Bernhard Catholic Church
- 126 圣安德列教会  
St. Andrew's Anglican Episcopal Church
- 136 圣伊格内迪斯教会  
St. Ignatius Chapel
- 146 塔勒米教会  
Tarumi Church
- 150 矢布利教堂  
Evry Cathedral
- 162 塞维利亚修道院  
Seville Monastery
- 172 大原山七福天寺  
Ohharazan Shichfukuten Temple
- 180 法华宗 狮子吼会  
Shishikukai
- 186 净土宗曙光寺  
Saikoh Temple
- 194 天王寺  
Main Gate Nisseden Nendutue, Ohtenin Temple

---

**韩国部分**

# 韩国三洞天主教堂

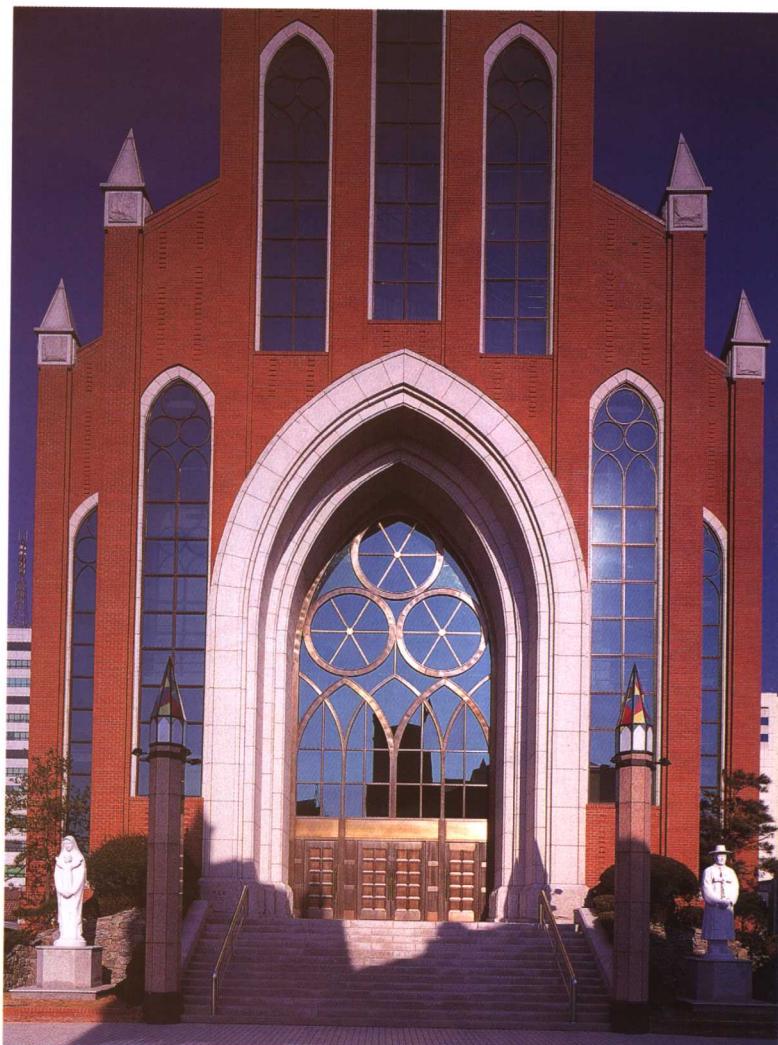
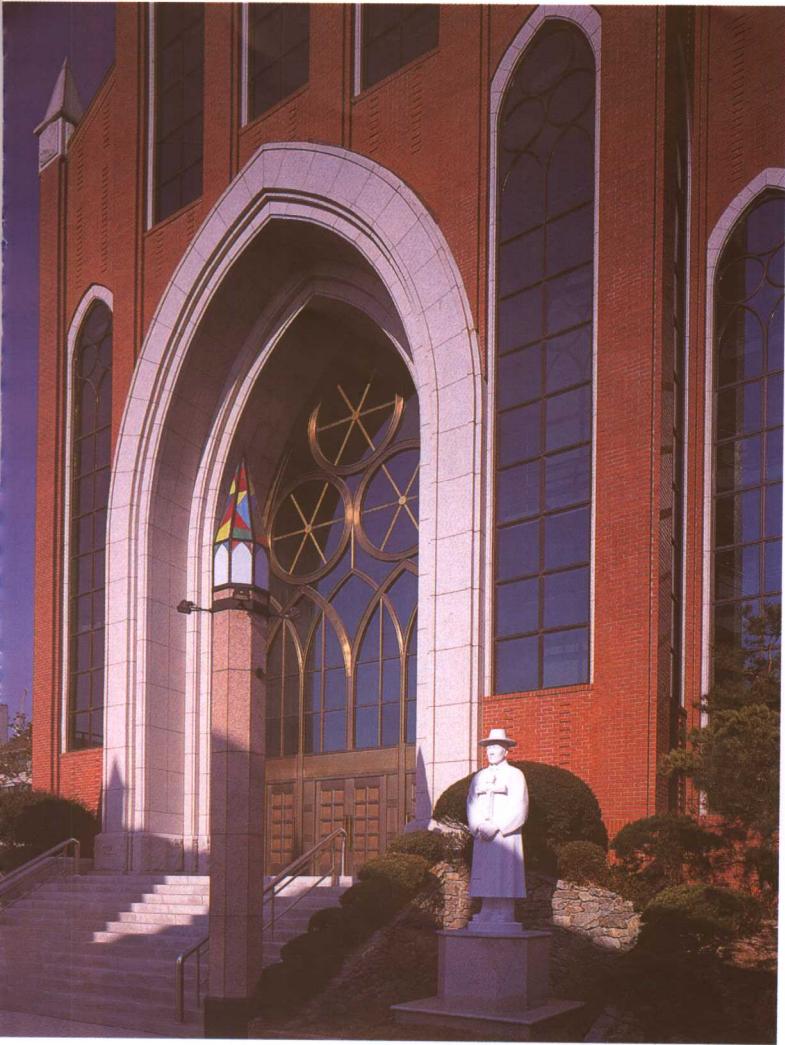


崔荣振 + 金志浩 + 廉太珠  
IN 集团 综合建筑社事务所  
(INGROUP ARCHITECTS ASSOCIATES CO., LTD.)

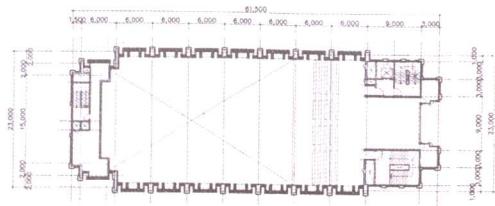
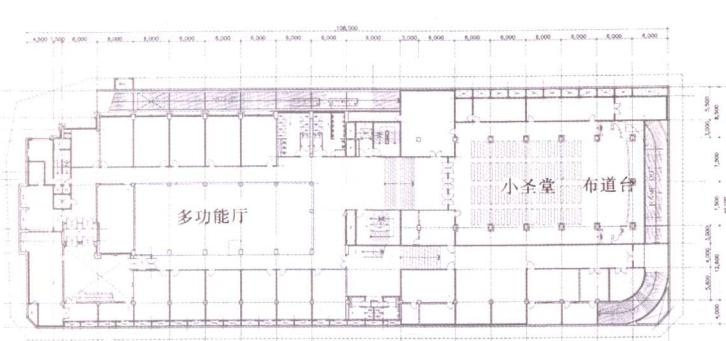
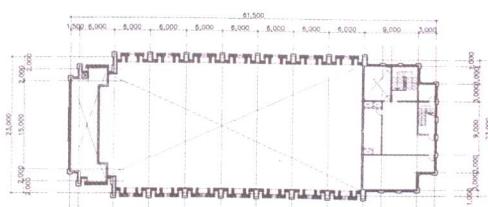
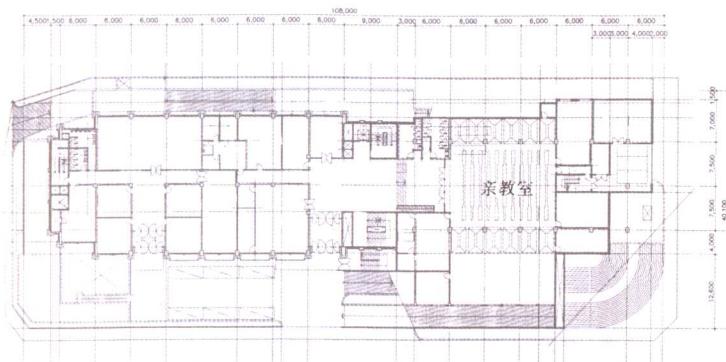
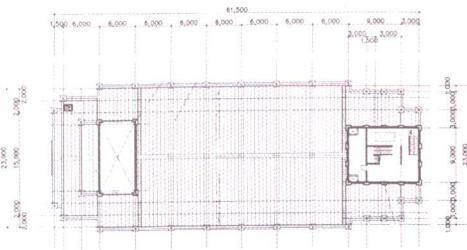
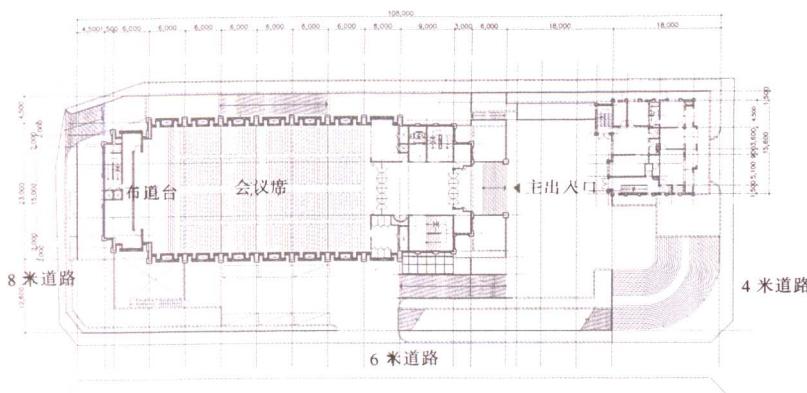




地理位置:汉城市江南区  
驮三洞 722-9  
用地性质:一般居住地域、  
城市规划区域  
工程类别:新建筑  
建筑用途:宗教建筑  
用地面积:4 960. 70 m<sup>2</sup>  
建筑占地面积:2 476. 17 m<sup>2</sup>  
总建筑面积:13 087. 59 m<sup>2</sup>  
建筑覆盖率:49. 92%  
容积率:1. 06  
规 模:地下2层、  
地上5层  
车位数量:100辆  
最高高度:48. 50m  
环境美化面积:1 086. 70 m<sup>2</sup>  
建筑结构:钢筋混凝土结构  
外部装修:装饰用红砖  
房顶 - 天然石板材  
施 工:东方T&C  
设计时间:1992年2月~  
1992年11月  
施工时间:1992~1997年  
结构设计:CS结构



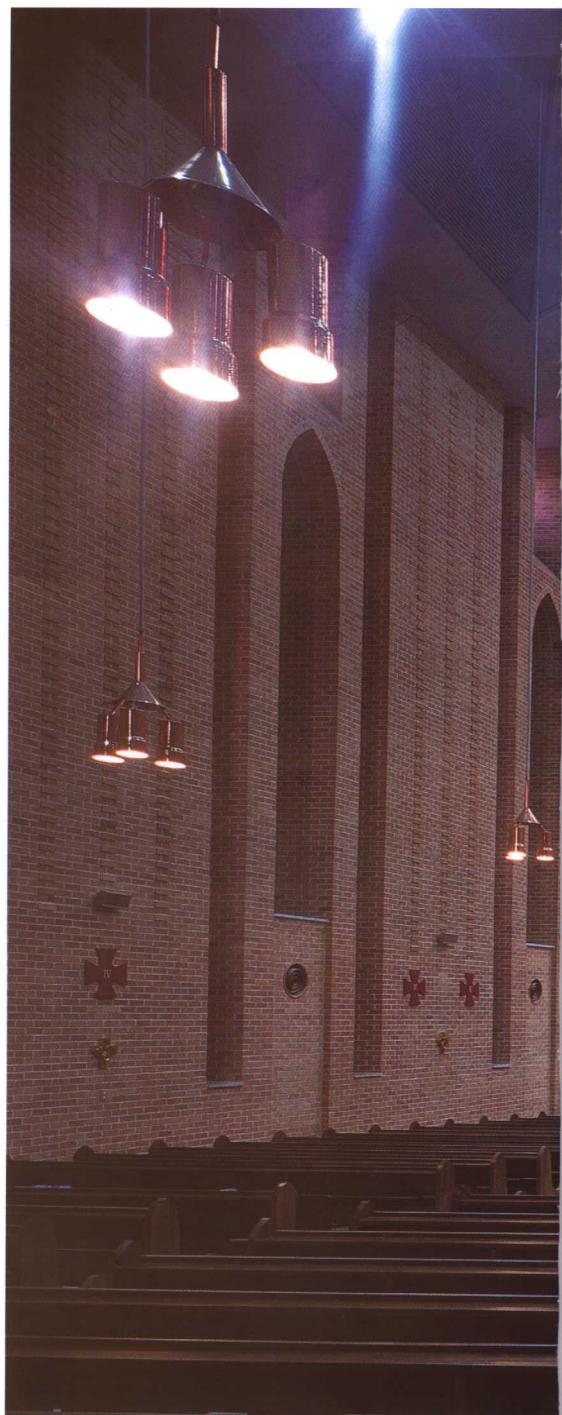
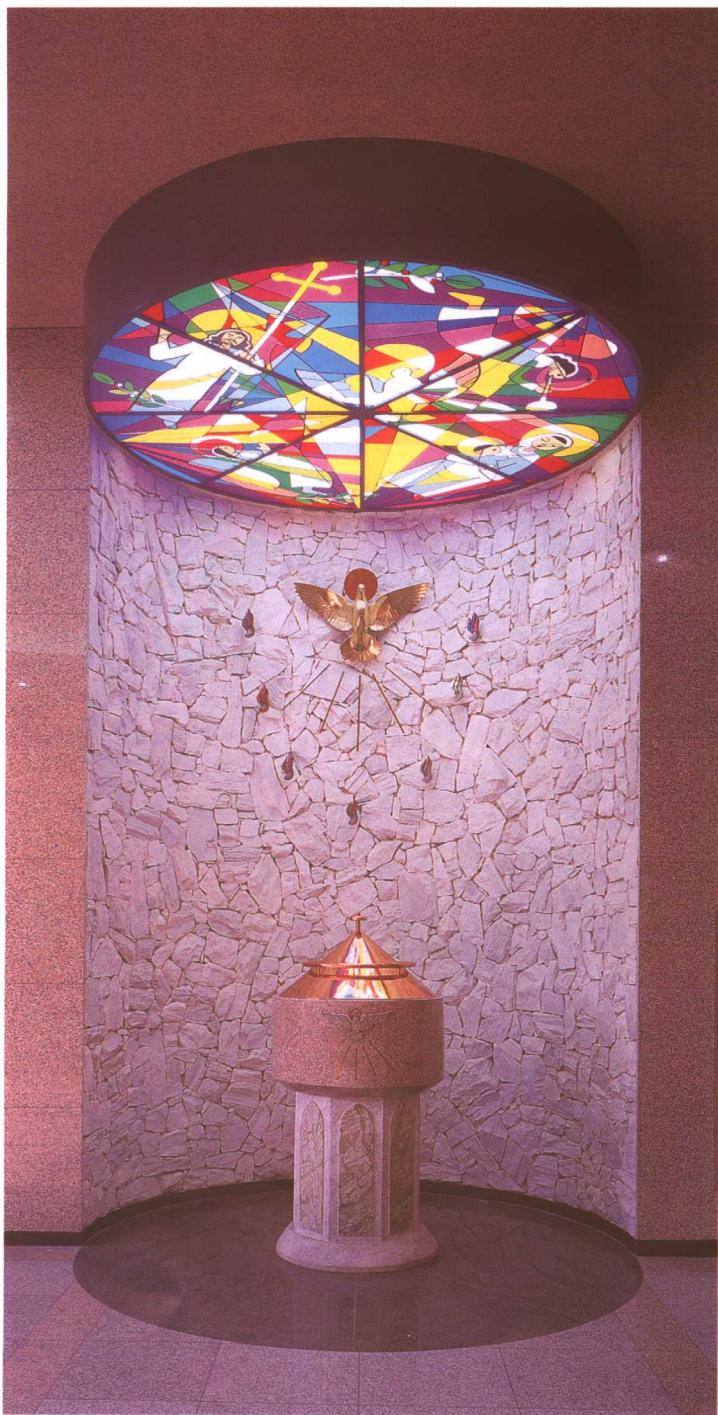
08-03-02





教堂全貌

대예배실의 3층 출입구에서 바라 본 전경





# 大田天主教教会大学教堂

## Taejeon cathalic university chapel

决定这所教会大学的教堂外观设计的主要因素是对通道空间的要求。从凌晨到晚祷，必须往返宿舍楼和教堂五次的特殊性使得有必要设计一个回廊，将这两者连接起来。可是回廊的设计派生出两个大问题：一是用回廊连接起来，将破坏功能迥异两个建筑各自的独立性；一是长长的回廊将遮挡教堂的正面。

其实这个问题解决起来也很简单，方法也有两个：一是进行隐形回廊的设计，看起来并不像是回廊；一是将长长的回廊分解成几个短廊。而我们真正进入设计时，综合采用了以上两个方法，我们让回廊Z型折叠成上下两层，分割成上下的两部分用不同的材质赋予不同的形式和空间。

首先，将靠近宿舍楼的回廊的墙壁向上延长，形成屏风般的假壁，营造高、深的空间，以此达到隐蔽回廊的效果；同时还可以缓冲回廊与教堂入口间落差大的不自然感。另外的回廊走上层，采用了不同的装饰材料，最主要是通过匠心设计的独立骨架遮棚形成连续开口的外装效果，赋予了不同于

下层的开放与空间的意义。而且上层的回廊设计了铁栏杆与木制扶手，使得从教堂的二楼走出户外时，可以感受庭院散步的悠然心情，因而大受寄宿生的欢迎。

上层回廊的设计还考虑了将来延续到教学楼的伸展性，同时还寓意了希腊化建筑的前庭游廊；巧妙地将内部空间转换为外部空间，在进入教堂之前形成过去教堂或寺刹常见的类似讲堂的肃穆空间，这主要是靠独立骨架架构出的屋檐遮蔽的效果来完成的。

这一次回廊的设计避免了尖顶与拱形的宗教建筑常见的俗套，完成了不拘一格又实用的设计，得到了神甫教授们的赞许，心中感到幸甚。

(文：李亨在 正林建筑)



正林建筑

Junglim Architects & Engineers

02 - 762 - 9681

