

孙海波 唐联斌 编著

许巍

执着
故乡
漫步
完美生活
蓝莲花
天鹅之旅
星空

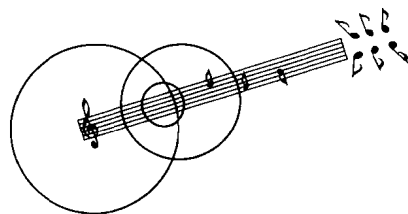
吉他弹唱

专集

XUWEIJITATANCHANG

蓝天出版社

◆唐联斌 孙海波吉他系列丛书◆



许巍吉他弹唱专集

孙海波 唐联斌 / 编著

E-mail: jtmusic@tom.com

蓝天出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

许巍吉他弹唱专集/孙海波编著. —北京: 蓝天出版社, 2003.12

ISBN 7-80158-413-9

I. 许… II. 孙… III. 六弦琴—器乐曲—中国—选集 IV. J647.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 107216 号

蓝天出版社出版发行

(北京复兴路 14 号)

(邮政编码: 100843)

电话: 66983715

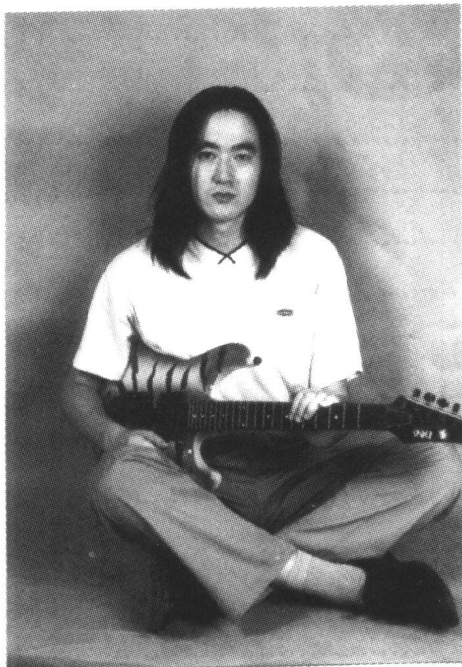
新华书店经销

北京市登峰印刷厂

880×1230 毫米 16 开本 7.75 印张 315 千字
2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷
印数 1-10000 册

定价: 13.80 元

作者简介



孙海波 中国音乐家协会，吉他学会专家会员。来自内蒙古，研习吉他多年，并创作了大量歌曲。曾两次组建乐队，担任主音吉他手。近年来一直致力于吉他教学和推广工作。著有《军营民谣》《吉他天堂①》《校园民谣经典纪录》《吉他直通车③》等书，深受广大吉他爱好者喜爱！



唐联斌 来自云南，多年来一直刻苦钻研吉他。曾唱过酒吧，当过专职吉他教师，有着深厚的音乐功底与教学经验。近年来一直致力于吉他教学和推广工作。著有《军营民谣》《吉他天堂①》《校园民谣经典纪录》《吉他直通车③》等书，深受广大吉他爱好者喜爱！

读者在学习过程中，有什么疑问和建议，欢迎来信（附上回信的信封及邮票）或打电话给我们，我们将尽力帮助你们！

电话：010—81521744

邮编：101101

地址：北京市通州区 1005 信箱

Email: jtmusic@tom.com

许巍 吉他弹唱专集

目 录

执着	(1)
我的秋天	(4)
故乡	(6)
礼物	(11)
两天	(14)
漫步	(17)
星空	(20)
时光	(22)
完美生活	(24)
一天	(28)
浮躁	(31)
青鸟	(34)
树	(37)
闪亮的瞬间	(40)
方向	(46)
情人	(50)
我思念的城市	(54)
蓝莲花	(60)
天鹅之旅	(63)
今夜	(68)
温暖	(73)
夏日的风	(78)
平淡	(82)
路的尽头	(86)
九月	(90)
简单	(94)
在别处	(98)
悄无声息	(102)
永恒	(107)
那一年	(110)
水妖	(118)



执着

(许巍 演唱)

许巍 词曲
孙海波 唐联斌 编配

原调 1=#C $\frac{4}{4}$

选调 1=D $\frac{4}{4}$ 起唱音

降半音调弦



(0 ||: 0 0 0 0 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

1. _____ | 2. _____

0 0 0 0 ||: 0 0 0 0 | 0 3 3 5 5 6 6 6 i i | 0 6 5 1 1 1 2 1 |

每个夜晚 来临的时候 孤独 总在我左右

1 1 2 2 3 |

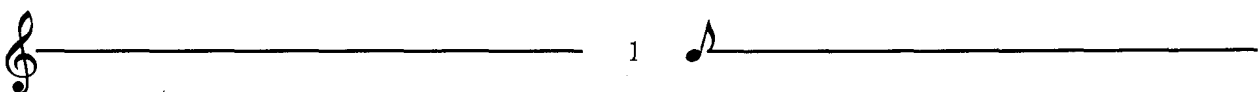
§1. 不管时空 怎样 转变 世界 怎么改 变

0 6 1 1 6 5 5 5 4 4 | 0 3 2 5 2 2 3 3 | 0 3 3 5 5 6 6 i i | 0 6 5 5 1 1 2 3 |

在 黄昏心跳的等 候 是 我无限的温 柔 每 次面 对 你 的 时 候 不 敢 看 你 的 双 眸

0 3 5 2 3 3 0 | 0 6 6 6 5 1 1 2 3 |

你 的 爱 总 在 我 心 间 你 是 否 明 白 我 想 超 越 这 平 凡 的 生 活 注 定 现 在 暂 时 飘 泊



1.

0 6 6 1 1 6 5 5 5 4 4 | 0 5 6 5 1 1 2 1 | 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

在我温柔笑容的背后 有多少泪水哀愁
无法停止我内心的狂热 对未来的执着

2. 3.

0 0 0 0 | 0 0 0 0 :|| 0 0 0 0 | 0 0 0 0 |

0 6 6 i i 3 2 2 3 | 0 2 2 i 5 2 3 3 | 0 6 6 i i 2 i 2 2 i . | 0 5 2 3 3 - |

*: 拥抱着你 oHMA BA Br 我看到你在流泪 是否爱你 让我伤悲 让我心碎

2.

0 6 6 i i 3 2 2 3 | 0 2 2 2 i i 5 2 3 3 | 0 6 6 i i 2 i 2 2 i . | 0 6 i 2 i - |

拥抱着你 oHMA BA Br 可你知道我无法后退 纵然使我苍白憔悴 伤痕累累

(1 - - - | 0 0 1 1 - | 0 1 4 4 - | 3 4 3 1 4 3 1 1 - |

1 2 5 6 6 - | 5 4 4 3 3 0 5 6 | 5 i i - - | 6 5 5 i i -) ||

3.

0 6 i 2 i - | $\frac{2}{4}$ 0 0 | $\frac{4}{4}$ 0 0 0 0 || 0 6 i 2 i i - |

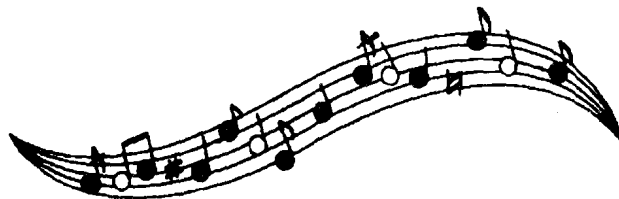
伤痕累累 *D.S.* 伤痕累累

$\frac{2}{4}$ 0 0 | $\frac{4}{4}$ 0 6 6 i i 2 i 2 2 i | 0 6 i 2 i 2 i ||

纵然使我苍白憔悴 伤痕累累

弹唱讲解：


这首歌的前奏和间奏都是带旋律的扫弦，旋律音的变化主要在1弦D和弦上，扫弦时你只需抬起或按下1弦的手指，其他手指可保留。



请听示范弹唱！

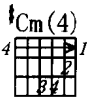

3

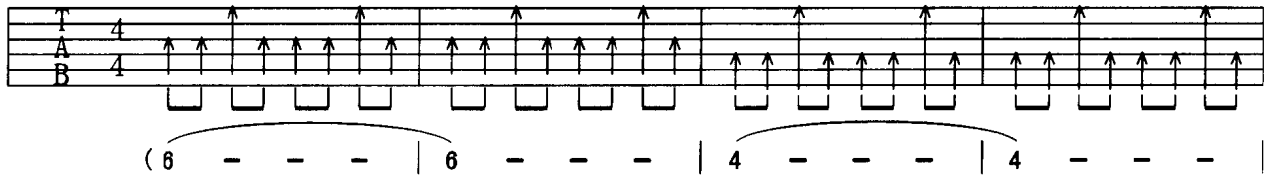
我的秋天

1 = E $\frac{4}{4}$ 起唱音 

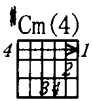

(许巍演唱)

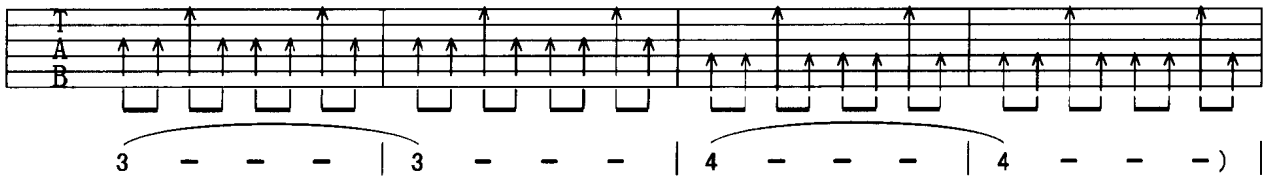
许巍 词曲
孙海波 唐联斌 编配

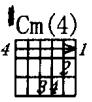



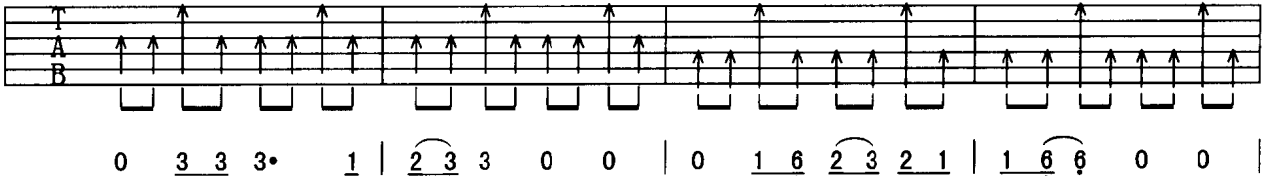
(6 - - - | 6 - - - | 4 - - - | 4 - - -)



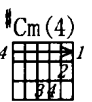

3 - - - | 3 - - - | 4 - - - | 4 - - -)

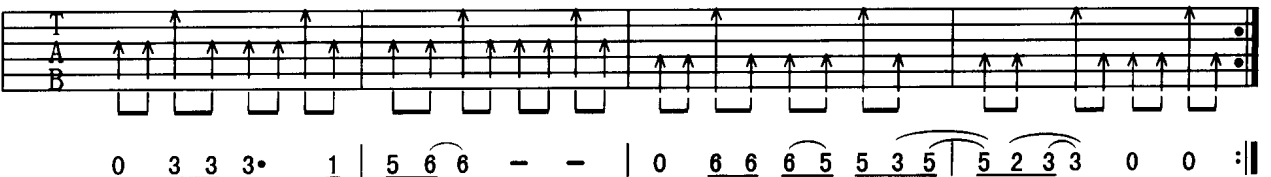
 



0 3 3 3• 1 | 2 3 3 0 0 | 0 1 6 2 3 2 1 | 1 6 6 0 0 |

没有 人 会 留 意 这个 城市 的 秋 天
伴 着 我 的 歌 声 是 你 心 碎 的 幻 想
总 在 每 个 的 深 夜 听 到 你 在 哭 泣
伴 着 我 的 歌 声 是 你 心 碎 的 幻 想



0 3 3 3• 1 | 5 6 6 - - | 0 6 6 6 5 5 3 5 | 5 2 3 3 0 0 :||

窗 外 阳 光 灿 烂 我 却 没 有 温 暖

0 6 1 6 5 5 5

你 用 你 的 眼 泪 抚 摸 我 的 寂
你 幻 想 的 美 丽 我 从 没 能 给 你
你 用 你 的 眼 泪 抚 摸 我 的 寂

2.4.

E B A

3 3 3 0 0 | 0 5 5 5 6 7 | i̇ 6 6 5 4 | 4 0 0 6 6 6 |

寞 那些无助的夜 我茫无

E B A

6 5 6 6 5 2 3 | 0 0 0 0 | 0 5 5 5 6 7 | i̇ 6 6 5 4 |

目的地走 那些无助的夜

A E F

4 0 0 6 6 i̇ | 6 5 5 5 5 2 3 3 | 0 0 0 0 | 0 4 4 4 2 4 |

你牵着我的手 幸福如此遥

F A(5) B

4 2 0 0 0 | 0 5 6 5 4 2 3 | 3 1 0 0 | 0 7 7 7 5 7 |

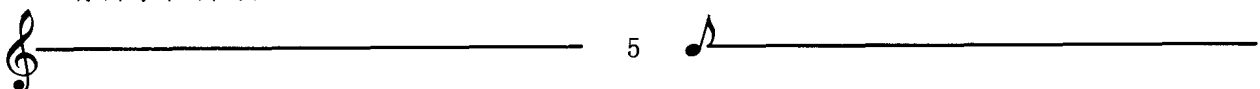
远 我无法看见 这秋天的夜

B Cm(9)

7 5 5 - - | 0 0 0 0 | 0 7 2 1 1 7 | 7 6 6 - - ||


晚 让我感到茫然

请听示范弹唱!



故乡

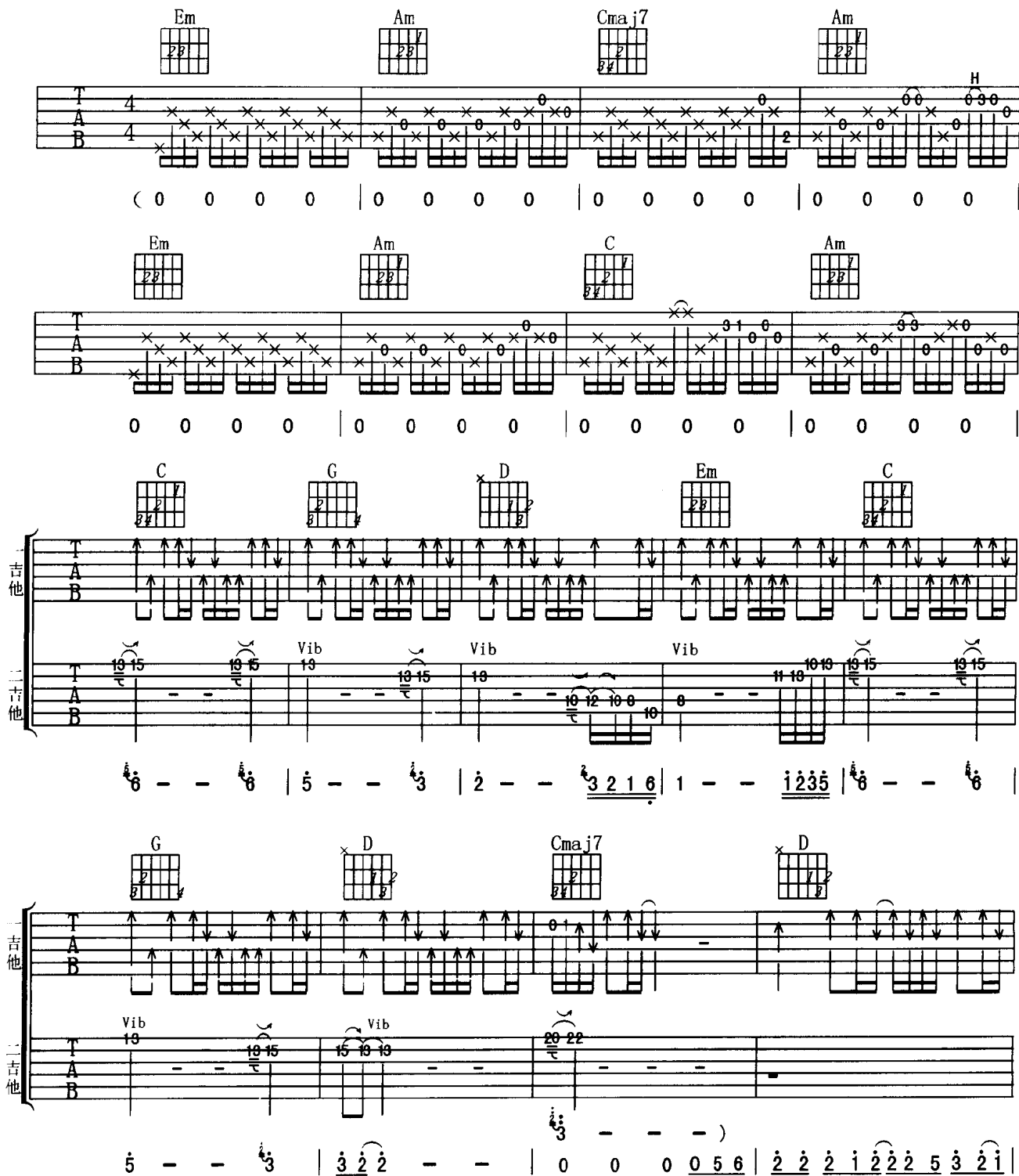
原调 1 = B $\frac{4}{4}$

选调 1 = G $\frac{4}{4}$ 起唱音 

节奏吉他变调夹夹在3品

(许巍演唱)

许巍 词曲
孙海波 唐联斌 编配



The score consists of several systems. Each system includes a guitar staff with six strings (T, A, B) and a corresponding tablature line. Chord diagrams are provided above the guitar staff for Em, Am, Cmaj7, C, G, and D. The electric guitar part includes vibrato (Vib) markings and specific fret numbers (e.g., 10-15, 13, 11-13, 10-13, 13-15, 20-22). The bass line is shown at the bottom of each system with fret numbers and rhythmic notation.

天边 夕阳再次映上我的脸
我是 永远向着远方独行的



Em D Cmaj7 D

i 0 0 0 | 2 2 2 i i i 2 5 3 2 i | 6 0 0 0 | 2 2 2 i 2 2 2 5 3 3 |
 庞 再次映着我 那不安的 心 这是什么地 方 依然是
2 i i 0 0 0 5 6
 浪子 你是 茫茫人海之 中我的女 人 在异乡的路 上 每一个

1. 2.

Em D Cmaj7 Cmaj7

3 i i 2 i i - | 2 2 2 i i i 2 . 7 5 7 | 7 6 6 0 0 5 6 :|| 7 6 6 - i 5 |
 如此的荒凉 那无尽的旅程 如此漫 长 我是 痛 总是
 寒冷的夜晚 这思念它如刀 让我伤

G D Em C G D Cmaj7

4 3 2 2 2 2 i | 3 3 i i i 2 i i i 5 | 4 3 2 2 2 2 i | 2 i i 0 i 5 |
 在 梦里 我看到你 无助的 双眼 我的 心 又一次被 唤醒 我站

G D Em C G D Cmaj7

4 3 2 2 2 2 i | 3 3 4 3 i i i 0 2 3 | 3 0 5 4 3 2 2 0 7 i | 2 i i 0 i 2 3 |
 在 这里 想起和你 曾经离别情 景 站 在 人群中间 那么 孤单 那是

吉 他

一 吉 他

二 吉 他

D D9 D Dsus4 D Cmaj7 D D9 D Dsus4 D Cmaj7 D

7 0 0 7 i . | i 2 i i 0 i 2 3 | 7 0 0 7 7 6 7 | 7 6 6 0 0 | 2 - - 0 2 . |

你 破 碎 的 心 我 的 心 却 那 么 狂 野

一 吉 他

二 吉 他

Em D Cmaj7 D Em

2 i - - | 2 - - 3 | 3 3 i i - | 5 - - 5 4 | 3 4 3 4 3 4 3 3 - |

吉 他


一 吉 他

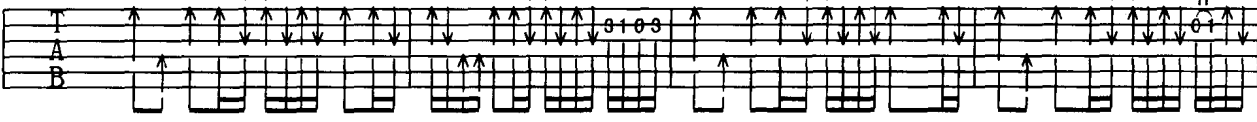
二 吉 他

D Cmaj7 D Em

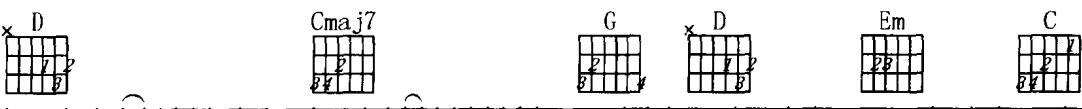
2 - - - | 3 - - -) | i 2 2 i 2 i 2 2 2 2 3 2 i | i 0 0 0 5 6 |

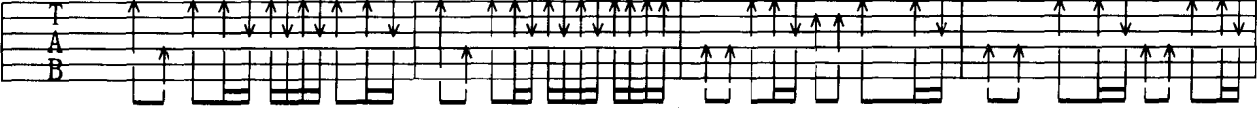
你 在 我 的 心 里 永 远 是 故 乡 你 总



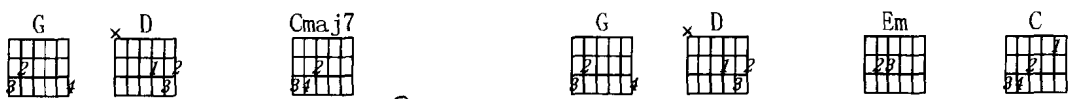


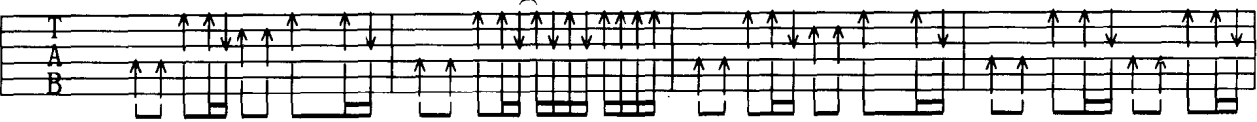
2 2 2 i i i 2 5 3 2 i | 6 0 0 0 | 2 2 2 i 2 2 2 5 3 3 | 3 i i 2 i i 0 |
 为我独自守候沉默等待 在异乡的路上每一个寒冷的夜晚






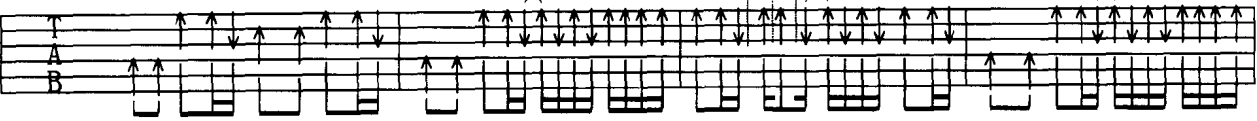
2 2 2 i 2 2 2 7 5 7 | 7 6 6 0 i 5 | 5. 4 3 2 2 2 2 i | 3 3 i i 2 i i i 5 |
 这思念它如刀让我伤痛 总是在梦里我看见你无助的双眼我的



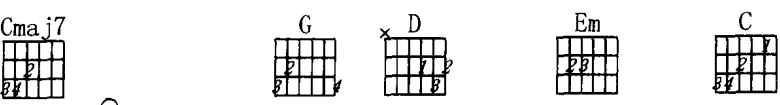


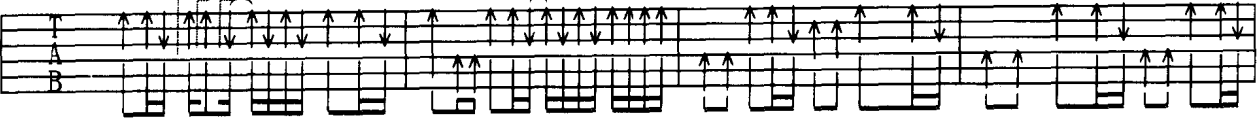
5. 4 3 2 2 2 2 i | 2 i i 0 i 5 | 5. 4 3 2 2 2 2 i | 3 3 4 3 i i i 0 2 3 |
 心又一次被唤醒 总是在梦里看到自己走在归乡路上站





3 0 5 4 3 2 2 0 7 i | 2 i i 0 i 2 3 | 7 - 0 7 i. | i 2 i i - i 2 3 |
 在人群中间那么孤单 那是你 破碎的心 我的





7 0 0. 7 7 6 7 | 7 6 6 0 i 5 | 5. 4 3 2 2 2 2 i | 3 3 i i 2 i i i 5 |
 心却那么狂野 总是在梦里我看到你无助的双眼我的

G D Cmaj7 G D Em C

5. 432 2 2 2 i | 2 i i 0 i 5 | 5. 432 2 2 2 i | 3 3 4 3 i i i 0 2 3 |

心 又一次被 唤醒 总是 在 梦里 看到自己 走在归乡路上 站

G D Cmaj7 D D9|D|Dsus4 D Cmaj7

3 0 5 4 3 2 2 0 2 i | 6 7 6 0 0 i 2 3 | 7 - 0 7 i . | 2 i i i 0 i 2 3 |

在 夕阳下面 容颜 娇艳 那是 你 衣裙 漫飞 那是

D D9|D|Dsus4 D Cmaj7 D Em D

7 - 0 7 7 . | 6 6 6 0 0 | 2 - - 2 i | i - - - | 2 - - 5 4 |

你 温柔 如水

Cmaj7 D Em D Cmaj7

3 4 3 - - | 2 - - 2 i | i - - - | 2 - - - | 3 - - - | 3 - 0 0 ||


弹唱讲解:

这首歌曲可用手指弹也可用拨片弹,用拨片弹有点难度。你可先把拨片弹的顺序写好,然后一小节一小节的用慢速练习,注意一定要弹得连贯,有起伏感,轻拍和重拍要弹出来。

请听示范弹唱!



礼物

1 = E $\frac{4}{4}$ 起唱音 

(许巍演唱)

许巍 词曲
孙海波 唐联斌 编配

推荐指法:



吉他

二吉他

(2303333234044321 | $\text{♩} 2 \cdot 11 - 1 12$ | 2303333234044321 | $\text{♩} 2 \cdot 11 - 1 12$ |

吉他

二吉他

E A E A

(2303333234044321 | $\text{♩} 2 \cdot 11 - 1 12$ | 2303333234044321 | $\text{♩} 2 \cdot 111) 5 5 \overset{5}{6} 1$ |

让我怎么

二吉他

$\text{♯}Fm$ A $\text{♯}Fm$ E

2 - 0 $\overset{5}{5} \overset{3}{3} \overset{1}{1}$ | 1 - 0 $\overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} 1$ | 2 - 0 $\overset{6}{6} \overset{6}{6} \overset{5}{5} 4$ | 3 - 0 $\overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} 1$ |

说 我 不 知 道 太 多 的 语 言 消 失 在 胸 口 头 顶 的 蓝

二吉他

$\text{♯}Fm$ A $\text{♯}Fm$ E

2 - 0 $\overset{5}{5} \overset{3}{3} 2$ | 1 - 0 $\overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{6}{6} 1$ | 2 - 0 $\overset{4}{4} \overset{4}{4} \overset{4}{4} 3 2$ | 1 - 0 $\overset{5}{5} \overset{5}{5} \overset{5}{5} 3$ |

天 沉 默 高 远 有 你 在 身 边 让 我 感 到 安 详 走 不 完 的 在 寂 静 的



A E Fm A

6 - 0 i i i 3 | 5 6 5 5 0 5 5 5 3 | 6 5 4 3 2 - | $\frac{2}{4}$ 0 4 4 3 2 |

路 望 不 尽 的 天 涯 在 燃 烧 的 岁 月 曾 漫 长 的
 夜 曾 经 为 你 祈 祷 希 望 自 己 是 你 生 命 中 的

E A E Fm

$\frac{4}{4}$ 1 2 3 3 0 5 5 5 3 | 6 i 6 6 0 2 i 7 6 | 5 6 5 5 0 5 5 5 3 | 6 5 4 3 2 - |

等 待 当 心 中 的 欢 乐 在 一 瞬 间 开 启 我 想 有 你 在 身 边
 礼 物 当 心 中 的 欢 乐 在 一 瞬 间 开 启 我 想 有 你 在 身 边

A E E A

一吉他

二吉他

(2 3 0 3 3 3 3 2 3 4 0 4 4 3 2 1 || 2 3 0 3 3 3 3 2 3 4 0 4 4 3 2 1 | $\frac{2}{4}$ 1 1 - 1 1 2 |

$\frac{2}{4}$ 0 4 4 3 2 | $\frac{4}{4}$ 1 2 3 3 - 0 || 1 2 3 3 - 0 |

与 你 一 起 分 享 *D.S.* 分 享

E A Fm A

一吉他

二吉他

2 3 0 3 3 3 3 2 3 4 0 4 4 3 2 1 | $\frac{2}{4}$ 1 1 - 5 6 i | 2 2 3 2 i | i 6 5 | 6 i 6 6 - 2 3 5 |

12