

赚钱之神

祝存心著

广州出版社

ZhuanQian
ZhiShen

邱永汉传

他一生饱经磨难，挫折多多，
他是以高超的智慧和超人的毅力，
最终创造出财富的灿烂人生。

祝春亭著

邱永汉传

Qiuyonghanzhuan

广州出版社

粤新登字 16 号

作 者/祝春亭

出版策划/方 原

责任编辑/汪 木 洗 岱 肖 雨

封面设计/郭 炜

书 名/《赚钱之神》——邱永汉传
出 版/广州出版社(广州市东风中路 503 号 7 楼)
总 经 销/辽宁省新华书店
印 刷/广东省肇庆新华印刷有限公司
规 格/850×1168 毫米
开 本/1/32
印 张/11.25
字 数/253 千字
版 次/2000 年 10 月第 1 版
印 次/2000 年 10 月第 2 次印刷
印 数/1—5000 册
书 号/ISBN 7-80592-278-7/K·29
定 价/17.90 元

版权专有，盗印必究



赚钱之神

QIANQIAN
hishen

1954年，邱永汉登上日本岛国，手中仅挟着一把雨伞。他以小说《香港》夺走了日本最高文学奖直木奖，成为第一个获此大奖的外国人。

他的金钱文章征服了日本，风靡了台湾、香港，他赢得了“赚钱之神”的美名。

他闯入了东京股市，经他点评的股票，说涨就涨，一直涨到停牌为止。股民将他当“股市神仙”顶礼膜拜。

他写股评，也买股票，日进百万，如同儿戏。他投资不动产，仅在东京闹市就买下十几座大楼，仅地皮就值几百亿日元。他是东京赫赫有名的地产大王。

70年代，他回台湾发展，建了庞大的邱氏商业王国，拥有企业逾50家。人称他是：“来自日本的财神”。

他身兼数十家企业的理财顾问，一年还演讲200场。著名的演说家。他为多家报刊写专栏，60本。其实，他的这些著作，都是坐在车的空隙写成的。

“赚钱之神”的邱永汉，究竟赚了多少钱？他没有一家上市，他的投资分布在

日本、美国、中国、香港、内地。他一生饱经磨难，挫折多多，他是以高超的智慧和超人的毅力，描绘出创造财富的灿烂人生。

邱永汉传

HA035/00

邱永汉语录

事实上,阅读这些书后不一定就会从事这些行业,但花一些功夫去研究这些专业书籍,至少对于这些事业也会有所了解,如果有心得的话,自然就会去从事这些事业。

博览群书实际上是有必要的,毕竟这些著作都是作者智慧的结晶,甚至是其毕生工作的遗产。试想,如果每件事都要亲自请教别人的话,这怎有可能呢?所以,直接的、细节上的事不妨向别人请益,但概略性的事,从书中去寻求理解乃是经济的!

所谓“书中自有黄金屋”正是如此!

能挣散花，千金散尽还复来；
我行我素，惊天伟业谈笑中。

本田宗一郎传奇

商界怪杰



日本本田车系创始人本田宗一郎传奇

广州出版社

在当今世界摩托车、赛车和汽车的王国里，有一个响亮的名字，就是本田宗一郎。

他出身寒微，仅有小学文化程度，几经挫折，惨淡经营，终于成为闻名天下的“摩托车大王”、“汽车大王”。他的本田摩托车，占领了世界摩托车的四分之一市场。

他是世界超级富豪，却又是个平凡的人，处处显示出贫苦农家孩子淳朴厚道的品质。一次，有位与他洽谈生意的商人，因醉酒呕吐，一副金假牙被侍应生倒进厕所，他二话不说，当即跳下粪池，细心找出，冲洗干净，自己试戴没问题后，才物归原主。

他在青少年时代风流倜傥，放荡无羁，爱闹恶作剧，还玩艺妓，把辛辛苦苦挣来的钱花个精光。

他高兴起来像孩童，天真烂漫，手舞足蹈；愤怒起来脾气却粗暴异常，动辄破口臭骂甚至拳脚相向。

他把顾客看作上帝，经常告诫员工严把质量关。他把制造者高兴、销售者高兴、购买者高兴作为公司的宗旨。

他不把企业视为自己的私有财产，不允许自己的子女和亲属在公司任职。他功成名就，激流勇退，把董事长的宝座让给毫无血缘关系的年轻人。

创业神话：一代天骄惊世界：
电脑奇才，二十年间成首富。

广州出版社

比尔·盖茨传奇



美国微软公司创始人盖茨传奇

在1995年7月的美国《福布斯》杂志上，美国微软公司总裁比尔·盖茨被评为全世界最富有的人，他的私人财产达129亿美元。

最令人惊羡的是，盖茨的财富完全是凭个人的努力而获得的！

盖茨从无到有、从一文不名到富可敌国的创业历程，至今正好20年，也就是说，这期间他平均每天赚160多万美元。这种如有神助的奇迹，在当今世界堪称绝无仅有！

盖茨的成功，靠的是敏锐的眼光和过人的勇气。

在个人电脑发展史上，对创业者来说有几次大好发财机会，人人机会均等。但是，对于机会，有人看得准而且抓得住，有人看得见却抓不住，更有人视而不见。而盖茨对每次机会都把握得恰到好处，所以，他成功了。

是普通人对现代电子科技的需求，造就了盖茨这一代巨富；而微软公司的产品则引导普通人轻易地敞开了应用现代电子科技的大门。

盖茨年仅40岁。这位超级电脑神童其实也是一个普通人。在发展历程中，他胆怯过，颓丧过，遇到的困难和阻力一次比一次大，甚至被围攻、被指控，对于他，淹没在市场竞争的狂风恶浪中的可能性，远比面临的飞跃机会要多得多。

目 录

楔子	(1)
----------	-----

第一章 留日求学 战火连天多磨难	(3)
------------------------	-----

邱永汉出生于台湾,17岁考入东京帝国大学,作为来自殖民地的二等臣民,只能夹着尾巴做人。战争结束,日本满目疮痍。“日本还能复苏吗?”悲观的论调笼罩全日本。他欲回摆脱殖民统治的台湾,等待他的将会是什么呢?

第二章 回台报效 命途多舛空嗟叹	(19)
------------------------	------

邱永汉回到台湾,官员的腐败令他气愤。报效无门,他改弦更张,走经商之路。三次私运砂糖失败,他深感经济学高深理论毫无实用价值。一封评议时事的信,招惹了杀身横祸,他不得不亡命天涯……

第三章 羁留香港 合法走私成富翁	(31)
------------------------	------

邱永汉逃到香港,举目无亲,语言不通,不得不寄人篱下,为生计而发愁。他舍弃不实用的经济理论,从“赚钱学校”的小学生做起。一次偶

然的机缘,他开始了邮寄走私生意,置了房,买了车,还娶了个香港小姐。

第四章 生意受挫 再赴东京辟新径…… (47)

邱永汉万万没想到,邮寄生意突然变得不赚钱。为寻找新的生意途径,他飞赴日本,决定投资房地产,做一名寓公。他又万万没想到,在东京进行商务考察的他,突然义愤填膺写起小说来,从而开始了作家生涯……

第五章 移居日本 初试锋芒逐桂冠…… (59)

处女作的发表,他第一次采用“邱永汉”的笔名。之后,他写了《龙福的故事》,角逐新人奖的桂冠。1954年4月,邱永汉为治疗女儿的癌而举家迁往日本。他发韧写作,欲做赚钱的作家,并对作家这一职业有颇多新鲜怪异的见解。

第六章 紫气东来 力挫群雄获大奖…… (77)

邱永汉有幸结识大作家檀一雄,檀先生打包票邱永汉能成为作家,但认为他成不了月收入百万的作家。邱永汉拼命地写,数次角逐直木奖败北。最后时来运转,以小说《香港》捧走大奖,成为获此大奖的第一位中国人。

第七章 再受冷遇 笔锋转别有洞天…… (93)

邱永汉获直木奖,并没有像预期的那样在

日本引起热烈反应,几乎没有报刊向他约稿,他处于坐冷板凳的尴尬境地。他去《中央公论》毛遂自荐,开始了写日本人、写金钱读本的评论生涯,自此声誉日隆。

第八章 脚踩双船 一船疾驶一船滞 ... (107)

在鹏二先生的开导下,邱永汉开始为《妇女公论》写金钱文章,开日本金钱文学风气之先河。他仍脚踩两只船,一只脚踏入评论界,另一只脚仍留在小说界。结果是,金钱文章倍受欢迎,使其成为百万日元的作家;而小说创作却原地踏步。何去何从,到了该作决断的时候了。

第九章 涉足股市 门外汉赫然成仙 ... (119)

股民及股票专家惊呼:“股市出了个神仙!”这个神仙是谁呢?就是前不久还沉溺于色情小说之中的邱永汉。谁曾想到,神仙初涉股市时,连股票的ABC都弄不懂;更无人敢相信,神仙第一次买股票,就亏了一大把。真是奇哉怪也!

第十章 捭阖股市 翻手为云覆手雨 ... (131)

邱永汉在股票演讲会上大放厥词,把专家贬得一无是处,与会者却拍手称快。他捭阖股市,点石成金,被他看好的股票,果然就会扶摇飙升。他不是闭门潜心研究股票理论,而是在上市公司神出鬼没,此乃咄咄怪事也。

第十一章 再揭奥秘 亦步亦趋非俊杰

..... (151)

“向证券公司的专家请教该买何种股票，等于瞎子向瞎子问路。”“别人热衷热门股，我偏要青睐冷门股。”“专家你莫神气，无知有运照样可以发大财。”——诸多奇谈怪论，真是邱永汉成为股票富翁的奥秘吗？

第十二章 激流勇退 再次择业再彷徨

..... (171)

股友急盼邱永汉的股评，但刊有他股评的杂志却无人问津；邱永汉评股点石成金，却突然罢笔不写；他抛弃股评，又大吼一声：让小说见鬼去吧——咄咄怪事，让人难以置信。他再次彷徨：我该干啥呢？此刻，邱太太为赚钱神仙指点迷津了。

第十三章 投资物业 食脑族八面来风

..... (185)

邱永汉仅卖出两种股票，就买下盖大楼的地盘。随后，邱神仙坐在金钱大楼里呼风唤雨，做起食脑的营生：耍耍嘴皮，月进百万。他置地盖楼，积下一肚的“坏水”，别人都说现在地贵房贵，他却大唱反调：贵乎哉？不贵也！

第十四章 尝试经营 旗开得胜亦遭挫

..... (203)

欲指点经营,必自己实践经营。俗称不熟不做,邱永汉偏要不生不做。他开办自动洗衣业,经营外行旅馆,投资新技术印刷,制铁,养虾,配制耐高温涂料……有成功,亦有失败,在他看来,成功失败皆是花钱买来的心得。

第十五章 重振雄风 业余经营非真君

..... (219)

因嗜废食非君子,重振雄风真丈夫。邱永汉做起砂石生意。当时全日本才40辆劳斯莱斯,砂石商人竟占两辆,这步棋可谓绝妙。一天,邱永汉说:“一个泱泱大国的皇帝,能同时做好几个针眼小国的君主吗?”谁解其中意?

第十六章 东山再起 胜不骄横败不馁

..... (235)

邱永汉在宇都宫经营砂石业失败,却留下退路,买下一块洼地,赚了近两亿,惹得众砂石商眼红。姐夫经营口香糖工厂破产,邱永汉又留一条退路,把这块地皮弄到手。他建超级市场,欲租给大荣公司未果,他说:“我自己干!”

第十七章 连连受挫 众说纷纭论成功

..... (247)

邱永汉超级市场的构想幻灭,其后,连顾问公司也名存实亡。虽遇不景气时代,毕竟令人丧气。邱永汉算不算成功者,众说纷纭,心尺各异。邱永汉的回答又属奇谈怪论:“我不稀罕当大企业主。”是否吃不着葡萄就说葡萄酸呢?

第十八章 长歌短唱 回肠荡气冲霄汉

..... (267)

都说邱永汉是个聪明绝顶的怪才,他信手涂鸦写歌,没想到一炮打响,成为日本的流行歌曲,连四五岁的小孩都会唱。邱永汉写歌词与他写文章一样投入,成为日本最畅销唱片的词作家,他还野心勃勃,欲开唱片公司……

第十九章 市景转旺 独行侠初衷不改

..... (281)

邱永汉笔锋一转,写起税金文章,成为闻名遐迩的税法权威。市景转旺,前来咨询者与日俱增,邱永汉开办了财务研究室,每小时咨询收费1万日元。他是穿梭于传媒与商界的独行侠,他初衷不改,频频出击,仍醉心于小资本企业的尝试。

第二十章 重返故乡 风云激荡定乾坤

..... (293)

1971年,中华人民共和国恢复在联合国的合法席位,台湾人心惶惶,实业家欲卷资离台。邱永汉被邀返台,恭请他以日本财神的非凡身份安抚民心。邱永汉以贵宾的身份回台,遇到诸多啼笑皆非、令人气愤的事情,他不得不提抗议.....

第二十一章 实业兴岛 满腔热血多磨难

..... (307)

邱永汉精力过人,仅把1/3时间放在台湾,就创建起拥有数十家企业的邱氏王国。然而,台湾人一方面对他敬若神明,一方面又对他百般挑剔。“难怪邱永汉会成为财神,他一杯咖啡卖500元!”更有人义正词严:“邱永汉,干嘛来赚我们的钱?”

第二十二章 华夏之光 老当益壮从头越

..... (321)

邱永汉在台湾的事业大获成功,经营企业多达50余家。也许他这辈子的事业只在日本、台湾。1991年的一天,邱永汉为华夏之光所诱惑,决定移居香港,并以此为据点,大举进军中国内地,年逾七十的邱永汉仿佛二度青春。

第二十三章 著作等身 文章光焰照人间

..... (333)

邱永汉出版著作 260 本,真正“著作等身”,堪称世界著述界奇迹。他的《日本富国论》一书,被视为揭示日本成功之谜的经典。邱永汉写了数十年金钱文章,他究竟赚了多少钱呢?大概只有邱永汉一人知晓——有一点毋庸置疑,他是超级富豪。

楔 子

未看本书，你大概对邱永汉还极为陌生；看了本书，你一定会拍案叫绝：邱永汉真神！

1954年，他在日本横滨登岸，手上仅挟着一把雨伞。

他涉足日本文坛，仅仅发表了两篇小说，就以发轫之作《香港》捧走日本最高文学奖直木奖，成为第一位获此大奖的中国人。

他的金钱文章倾倒日本，风靡台湾香港，洛阳纸贵，畅销不衰，月进百万，他也由此而赢得“赚钱之神”的美名。

他闯入东京股市，翻手为云覆手雨，经他点评的股票，说涨就涨，一直涨到停牌为止。股民把他当“股票神仙”顶礼膜拜。他写股评，也买股票，日息百万，如儿戏耳。

他投资不动产，仅在东京闹市，就竖下十几幢大楼，至今日，光地皮所值，就有几百亿日元。他是东京赫赫有名的地产大王。

他曾是台湾当局通缉的政治逃犯。24年后，他作为贵宾被邀请回台湾。他一不做高官，二不做官商，只做民间实业家。他在台湾创建了庞大的邱氏王国，拥有企业50余家。台湾人称他是名副其实的“日本财神”。

谁也无法想象他哪来这般旺盛的精力，他年愈七十，仍同时为10家报刊写连载，身兼理财顾问，经营数十家企业，一年还演讲200场。他是日本闻名遐迩的演说家，滔滔不绝，妙语连珠，听众反响热烈，连台上都坐满了人。

别的高产作家的著作等身，通常是象征意义的，邱永汉却是货真价实的著作等身。他共出版著作260本，若以每本1厘

米计算,就是 260 厘米(2.6 米)。由此有人说:邱永汉还只是个业余作家,他利用乘机坐车的锱铢时间写作,就比专职作家丰产,他哪里是著作等身,他是著作超身!

人们自然还会关注,号称赚钱之神的邱永汉,究竟赚了多少钱?

邱永汉对此讳莫如深,兴许是怯于日本掠夺性的累进税制。他的公司没有一家上市,并且财产分散在日本、台湾、美国、香港、中国内地等地。邱永汉是日本屈指可数的超级富豪,这一点是毋庸置疑的。

别以为他一生一帆风顺,处处阳光。他饱经磨难,挫折多多,他以他的高超智慧和不凡毅力,化险为夷,绘制出人生的灿烂图画。

邱永汉,无愧于“赚钱之神”的尊号!