

# 灵与肉的述说

LINGYUROUDESHUSHUO

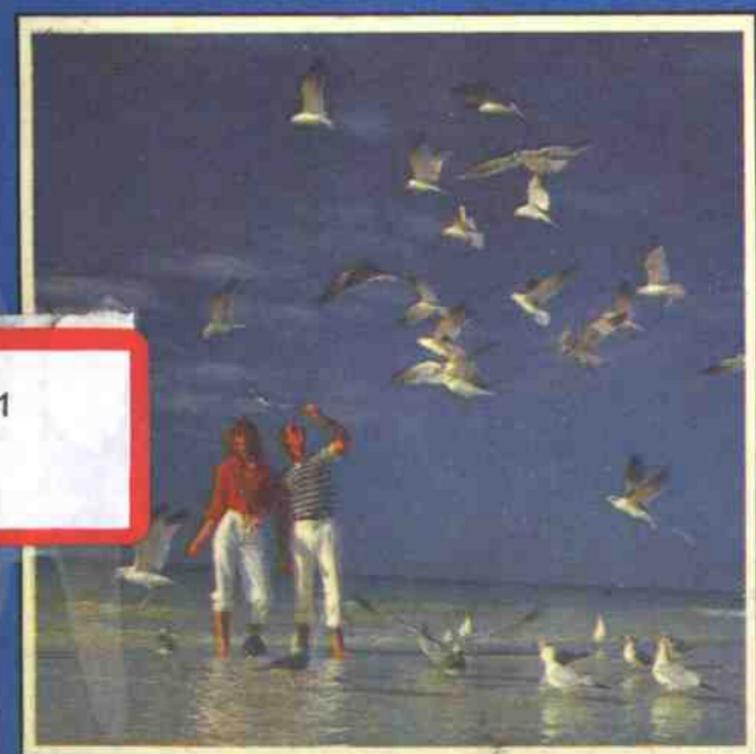
北方文艺出版社

西方爱情箴言选

SOUL AND FLESH

• 奋力勇毅革光崔庚编译

3.1  
6



丘比特文库

丘比特文库·文化卷  
——西方爱情箴言选

C913.1  
2070

# 灵与肉的述说

奋力 勇毅 革光 崔庚 编译

北方文艺出版社



\*10081536\*

(黑)新登字第7号

责任编辑：常勤毅  
封面设计：尚今

### 灵与肉的述说

Ling yu rou de shushuo

奇力 司毅 韩光 柳庚 编译

北方文艺出版社出版

(哈尔滨市道外公路街10号)

哈尔滨龙华印刷厂印刷 黑龙江省新华书店发行

开本：871×1092毫米1/36 印张5 10/16 插页4 字数120,000

1992年2月第1版1992年2月第1次印刷

印数1—9,824

ISBN 7-5317-0809-1/I·608 定价：3.30元

# 目 录

## **人与人之间最自然的关系**

- 马克思、恩格斯的性爱学说 ..... 1

## **共产主义不会产生禁欲主义**

- 列宁论性爱 ..... 4

## **情人象一面镜子**

- 柏拉图的爱情宏论 ..... 6

## **不抽象爱一个人的灵魂**

- 帕斯卡尔爱的理论 ..... 8

## **爱情，能给人一种快感**

- 洛克论爱情与欲望 ..... 11

## **生命中断之日才是爱情终止之时**

- 拉罗什福科爱的警句 ..... 13

## 目 录

### **爱是享受并与它结合**

——斯宾诺莎关于爱的哲学 ..... 22

### **爱情的火在眼睛里点亮**

——莎士比亚戏剧中的情爱议论 ..... 24

### **一个妻子总该长处多于短处**

——乔叟论爱情与女人 ..... 29

### **女性的智慧是美的智慧**

——康德谈女性的美与爱 ..... 33

### **爱情，一种心灵的世界宗教**

——黑格尔论爱情与艺术 ..... 36

### **把恋人的缺点当优点看**

——歌德爱的现身说法 ..... 40

# 目 录

## **爱情是吞噬一切的火焰**

——卢梭谈爱情与性别 ..... 44

## **谁失去心灵，谁就失去了一切**

——乔治·桑谈爱与人性 ..... 49

## **真正的爱情始终是使人上进的**

——小仲马谈恋爱中的女性 ..... 51

## **爱情是一股纯洁的泉水**

——巴尔扎克爱情妙语录 ..... 55

## **女性是梦国里的大幻想**

——莫伯桑谈爱的幸福与孤独 ..... 63

## **爱情的完满幸福在于绝对信任**

——尼采论生命与爱情 ..... 70

<b>目 录</b>
<hr/>
<b>过度的爱情追求会降低人的价值</b>
——培根的爱情论 ..... 73
<hr/>
<b>快乐的要素通常在于秘密</b>
——叔本华的性爱论 ..... 76
<hr/>
<b>爱情的梦幻是无法描绘的</b>
——司汤达谈爱的情感 ..... 83
<hr/>
<b>爱能把个人宇宙化</b>
——劳伦斯的性爱理论 ..... 91
<hr/>
<b>怜悯不是爱</b>
——夏洛蒂的情爱观 ..... 99
<hr/>
<b>人不应当把对方当作奴隶</b>
——高尔斯华绥论爱情与婚姻 ..... 101
<hr/>

# 目 录

<b>贞洁可以成为一种热情</b>	
——萧伯纳的性观念	101
<b>世 上有价值的东西只是爱</b>	
——托尔斯泰的精神恋爱说	107
<b>偶然的机缘威力无穷</b>	
——屠格涅夫关于爱的篇章	112
<b>人不是仅仅为了爱而生存的</b>	
——赫尔岑的爱情新论	114
<b>没有自由便没有幸福</b>	
——车尔尼雪夫斯基爱情警句	116
<b>在恋爱时应将对方引入灵魂的天堂</b>	
——契诃夫的爱情创见	118

# 目 录

## **对“永恒之你”的承望渴慕**

——马丁·布伯谈爱的交流 ..... 120

## **性关系应成为双方的快事**

——罗素谈爱的自由 ..... 122

## **爱情是灵与肉完美奇妙的结合**

——莫罗阿谈爱与幸福 ..... 129

## **爱情真正的原素是自由**

——雪莱谈爱的离异 ..... 133

## **性行为并不雅观**

——海明威谈性爱与创作 ..... 135

## **性决不是性欲的唯一对象**

——桑塔耶纳论性与美感 ..... 137

# 目 录

## 人不能孤身独处

- 哈默的两性哲学 ..... 140

## 爱是给予而非获取

- 弗洛姆论爱的艺术 ..... 142

## 爱是俩人间健康亲热的关系

- 马斯洛论爱的需要 ..... 146

## 爱情是一种事业

- 萨特的情爱哲学 ..... 148

## 爱情是欲望、温情和智力的混合

- 加缪谈爱情与占有欲 ..... 152

## 爱情本身并不能解决一切

- 阿德勒论性爱与婚姻 ..... 154

# 目 录

## **爱的本质在于从前面牵动我们**

——罗洛·梅的爱欲学说 ..... 159

## **爱是一种自由平等的交换**

——西蒙·波娃论爱与女性 ..... 164

## **相互的爱就是镜子的组合**

——布勒东谈爱与美 ..... 168

## **任何人心中都在寻求着爱人**

——斯托普夫人谈结婚之爱 ..... 170

## **明天，生活在一起的是真正相爱的人**

——托夫勒预测未来爱与婚姻 ..... 173

## **拾 遗**

176

## 人与人之间最自然的关系

——马克思、恩格斯的性爱学说

吃、喝、性行为等等，固然是人正常的机能，但是，如果使这些机能脱离了人的其他活动，并使它们成为最后的和唯一的终极目的，那么，这种抽象的结果也就只能是一种动物的机能。

拿妇女当作共同淫乐的牺牲品和婢女来对待，这表现了人在对待自身方面的无限的退化。

男女之间的关系是人与人之间最自然的关系。因此，这种关系表明人的自然的行为在何种程度上成了人的行为，或者人的本质在何种程度上对人来说成了自然的本质。

如果你在恋爱，但没有引起对方的爱，如果你作为恋爱者通过你的生命表现没有使你成为被爱的

人，那么你的爱就是无力的，就是不幸。

暂时的别离是有益的。因为经常的接触会显得单调，从而使事物间的差别消失，甚至宝塔在近处也显得不那么高，而日常生活琐事若接触多了就会过度地膨胀。热情也是如此……。

在我看来，真正的爱情是表现在恋人对他的偶像采取含蓄，谦恭甚至羞涩的态度，而绝不是表现于随意流露热情和过早的亲昵。

——马克思

性爱按其本性来说，就是排他性——虽然这种排他性在今日只是对妇女才完全有效，——那么，以性爱为基础的婚姻，按其本性来说就是个体婚姻。

现代的性爱，同单纯的性欲，同古代的爱，是根本不同的。第一，它是以所爱者的互爱为前提的；在这方面，妇女处于同男子平等的地位，而在古代爱的时代，决不是一向都征求妇女同意的。第二，性爱常常达到这样强烈和持久的程度；如果不能结合和彼此分离，对双方来说即使不是一个最大的不幸，也是一个大不幸；仅仅为了能彼此结合，双方甘冒很大的危险，甚至拿生命孤注一掷，这种

事情在古代充其量只是在通奸的场合才会发生。最后对于性交关系的评判，产生了一种新的道德标准，不仅要问：它是结婚的还是私通的；而且要问，是不是由于爱情，由于相互的爱而发生的？

痛苦中最高尚，最强烈和最有个性的——乃是爱情的痛苦。

如果说只有以爱情为基础的婚姻才是合乎道德的，那么也只有继续保持爱情的婚姻才合乎道德。

人与人之间的，特别是两性之间的感情关系，是自从有人类以来就存在的。

当事人双方的互相爱慕，应当高于其它一切而成为婚姻的基础。

爱情是人们彼此之间以互相倾慕为基础的关系。

——恩格斯

（选自《马克思恩格斯全集》29、31、42卷、  
《马克思的自白》（苏）瓦·奇金著）

# 共产主义不会产生禁欲主义

——列宁论性爱

没有什么事情比对青年去宣讲僧侣的禁欲主义和肮脏的资产阶级道德尊严更错误的了。当性在身体上表现得最明显的年龄，如果性成为主要关心的事，那就很为不妙。甚至会有致命的影响！……

在性生活上，不仅应该考虑到单纯的生理上的要求，而且也应考虑到文化的特征，看它们究竟是高等的还是低等的。

两性间的相互关系，不单是社会经济与一种生理上的需要之间变动的表现，而那种需要根据生理学的考察，跟思想是没有关系的。要想把这些关系本身的变化，脱离同整个意识形态的联系而直接地追溯到社会的经济基础，那是唯理论而不是马克思主义。自然，渴是要满足的。但难道正常环境下的

正常人会爬到街上去喝那里的脏水，或者从那沾有许多人唇脂的脏杯子里喝水吗？最重要的还是社会的方面。喝水当然是个人的事情。可是恋爱牵涉到两个人的生活，并且会产生第三个生命，一个新的生命。这一情况使恋爱具有社会关系，并产生对社会的责任。

共产主义不会产生禁欲主义，只有生活的快乐、生活的力量，而这些都是从得到满足的恋爱生活产生的。

青年人特别需要生活的快乐和力量。有益于健康的运动、体操、游泳、远足，各种身体锻炼和多方面的智力上的兴趣。尽量共同的学习，研究和调查！这要比那关于性问题的永久不变的报告和讨论以及那种所谓“充分享受人生”，更于青年有益。

（选自《列宁印象记》 蔡特金著）

## 情人象一面镜子

——柏拉图的爱情宏论

人人都知道，爱情是一种欲念；人人也都知道，连没有爱情的人们对于美的和好的东西也有追求的欲念。

一个人让欲念控制住了，变成快感的奴隶，就自然想设法从他的爱人那里取得最大限度的快感。他于是就有一种病态，喜欢一切不和他的欲念作对的，厌恶一切比他优越或和他平等的。因此，他的爱人若是有比他优越或和他平等的地方，他也会不满意，一定想方设法降低爱人，这行为使他显得比较低劣。

每个人选择爱的对象，都取气味相投的，那被选择的对象仿佛就是他的神，就象他所雕饰的一尊神像备他供奉祷祝一样。

凡是真正能爱的人们都是这样完美，如果他们