

基督教

Christianity

简史

陈钦庄 著



人民出版社

基督教 Christianity 简史

陈钦庄 著

人民出版社

责任编辑:侯 春

装帧设计:徐 晖

图书在版编目(CIP)数据

基督教简史/陈钦庄著;—北京:人民出版社,2004.1

ISBN 7-01-004083-4

I. 基… II. 陈… III. 基督教史 IV. B979

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 096145 号

基督教简史

JIDUJIAO JIANSHI

陈钦庄 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京建筑工业印刷厂印刷 新华书店经销

2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月北京第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:15.875

字数:364 千 印数:0,001-5,000 册

ISBN 7-01-004083-4 定价:27.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

序

基督教从创立至今,已有近 2000 年历史。它早在公元 1 世纪发源于巴勒斯坦地区,脱胎于犹太教的一个小宗派,今天已传遍世界各大洲,信徒达 20 亿人,在我国亦有上千万人,成为世界 3 大宗教中信徒最多、传播范围最广的宗教。惟其如此,基督教历来成为政治家、思想家、教育家、哲学家、历史学家、文化学家、社会学家、人类学家、心理学家、神学家、宗教学家等等频繁研究的对象。

在西方,有关研究基督教的著作真是成千上万。在我国,由于种种原因,对宗教的研究,尤其是对基督教史的研究,长期未受到足够的重视。直到“文化大革命”结束、改革开放之后,才迎来了学术自由的春天,一些学者终于开启了宗教研究的大门。先有杨真先生所著的《基督教史纲》于 1979 年出版,成为此项研究的先行者之一,而后又陆续有一些论著问世。现在,呈现在读者面前的陈钦庄同志所著《基督教简史》,是这一研究领域的又一新著,是他多年教学与研究成果的结晶。我由衷地祝贺这一著作的出版。

对基督教史,我没有研究,而且知之不多。但是我认为,研究基督教及其历史是一件意义深远的事情。因为宗教不仅仅是一种信仰,它还是一种文化、一种思想、一种文明,也是一种精神,有着十分丰富的科学内容。

马克思曾经说过:“宗教是这个世界的总的理论,是它包罗万象的纲领”。显然,只有抓住纲领,才能了解包罗万象的社会奥秘。

事实上,宗教与人类社会活动的方方面面紧密相连、互相渗透,无论是政治、经济、思想、文化、科学技术、伦理道德、传统习俗,以至于价值取向和行为模式等等,无不与宗教交融。毫无疑问,要理解世界,理解社会,理解人类的精神生活、物质生活和历史、文化,就必须研究宗教、理解宗教。正因为如此,西方诸多学者总是把基督教与西方文明等同起来,称西方文明为基督教文明、西方文化为基督教文化。时至今日,基督教的这种影响力仍然可以从西方主流文化中十分明显地反映出来。有的西方学者甚至说:“如果基督教不存在了,我们的整个文化也将消失。”此话虽然言过其实,但说明基督教与西方文化相互依存的渊源关系。不过,西方著名文化哲学家克里斯托弗·道森(Christopher Dawson)的说法倒是比较确切的。他认为,宗教是理解文化的关键,“甚至一种很明显地属于彼岸世界的、似乎是否定人类社会所有价值和标准的宗教,也仍然会对文化产生刺激作用,并在社会变革运动中提供推动力。”西方文化确实与基督教结下不解之缘。这就更需要我们去认真研究基督教史。只有这样,才能更好地在更深层次上去理解西方文明、文化、历史和社会,从而更好地去认识世界、预测未来世界的走向。

陈钦庄同志原本并不研究基督教史。早在“文化大革命”前,他就读于浙江大学化工系,毕业后曾在南京一家化工厂任工程师。但是,他一直对世界历史,尤其对基督教史有着浓厚的兴趣。到1979年,他毅然“弃工投文”,考入浙江大学(原杭州大学)历史系,师从我国著名世界中世纪史、基督教史专家胡玉堂教授,攻读硕士学位,潜心研究世界中世纪史,并主攻基督教史。钦庄同志毕业后留校任教,一直担任世界中世纪史和基督教史的教学与研究工作,还一度去德国访学、去意大利考察,积累了一批基督教史的资料,为日后撰写基督教史奠定了基础。钦庄同志为人本分,刻苦朴实,

治学缜密,敢于创新。本书是他近 20 年来勤奋研究的一个总结。

《基督教简史》简明扼要又重点突出地介绍了基督教创立、演变、发展的曲折历程。全书分 10 章,分别叙述了:基督教的产生、原始基督教;早期基督教与罗马帝国;中世纪欧洲的基督教会;基督教与文艺复兴;宗教改革;基督教与资产阶级革命;东正教会;当代基督新教;当代天主教与罗马教廷;基督教在中国。在书中,作者以翔实的资料,生动、形象地介绍了基督教的主要派系组织、历史事件、《圣经》及其人物故事、哲学、神学、教义、礼仪、文化等等诸多基督教的基本知识,使本书既具有较丰富的知识含量,又具有趣味性和可读性。

如果我们将这部著作与已出版的同类著作相比,不仅有互补性,而且还有着明显的特色。依我所见,本书最重要的特色有以下几点:

第一,以马克思主义为指导,用历史唯物主义和辩证唯物主义为武器,比较客观、公正和科学论述了近 2000 年来基督教的发展史及其历史地位。尤其可贵的是,作者以马克思主义为指导,却又不拘泥于马克思的有关论述,而是大胆地探索了基督教应有的历史进步性。我们知道,马克思、恩格斯曾对基督教的本质作过系统而深刻的剖析。但是,他们对基督教在历史和现实社会中的作用及其存在的价值评价甚少。而本书作者在指出其负面作用的同时,又肯定了基督教在西方社会生活和文化发展中的巨大影响力及其积极作用。这种通过具体事实、从宏观上对基督教在正、反两方面所起的双重作用的论述,这种从总体上把握其功过罪错的论述,无疑是本书的一大特色。

第二,把基督教史放在整个人类社会历史发展过程中加以研究与论述,从世界文明发展史的大视野中把握基督教的历史沿革,

把基督教史融进了世界文明发展之中,使宗教与文明、文化、历史、社会习俗相交融;不仅可以更清楚地看出基督教的本质与其在社会文明发展中的地位与作用,而且可以加深对西方文明、文化、历史、社会的理解和认识。

第三,勇于探索、敢于创新。学术研究贵在创新,创新才是学术研究的灵魂。本书的可贵之处就在于,作者始终注意到在吸纳、继承国内外学者的最新成果的基础上,努力发掘新材料、提出新观点,做到学术创新。书中对基督教史中一些重要人物与重大历史时段、历史事件都有创新性的研究,提出了诸多独到之见。例如,对耶稣与保罗的研究、对宗教改革的研究,尤其是对路德宗“天职观”和加尔文宗“圣灵感召说”的圣餐礼主张的研究、对“文艺复兴教皇”的论述和对当代教皇私生活的研究等等,都反映了作者的独创性。特别值得提出的是对耶稣的研究,他是多少年来一直争论不休的人物。作者首先肯定了耶稣确有其人,同时又指出:《圣经》中的耶稣具有两种形象,后一种形象是经过基督教神学家们加工、改造后的被神化了的形象。这种分析是比较有说服力的。

第四,设专章论述了基督教在中国的传播、发展等情况,使本书具有显明的中国特色。在书中,作者比较系统地论述了基督教在中国的传播、发展、演变及其在中国历史上所起的双重作用,这是同类著作所少见的。长期以来,我国学者一直把基督教传入我国看做是殖民侵略的组成部分,是文化侵略、思想奴役的工具。而本书作者开始注意到传教士在华活动的一定历史进步作用;同时强调了中、西文明的内在差异与19世纪以后西方传教士带着殖民主义与帝国主义思潮进入中国,是造成多起教案的主因。这样的分析,应该说是比较客观的,也是比较有说服力的。

应当指出,对中国学者来说,对宗教的研究,尤其是对基督教

的研究还有相当的难度。这不仅是因为宗教本身的复杂性,而且缺乏实地的深入考察和亲身感受,又难掌握更多的第一手资料。因而,陈钦庄同志在书中难免对有些问题涉及不多,对有些问题分析不够确切,这有待作者在今后的研究中不断深化、补充和订正。但是总的说来,这是一部有研究、有创新、有价值的基督教史专著。它既不是宣扬以神灵存在为前提的宗教神学,也有别于不存在神灵的无神论学说,而完全是遵循实事求是的原则,历史地、客观地、系统地介绍基督教的产生、演变与发展及其存在的双重历史作用。因此,本书对基督教的研究者和希望了解基督教史的读者,不管是信教者或不信教者,都是一本有价值的参考书。当然,本书也适用于大学本科的专门史或非历史学与宗教学类专业的学生的选修课的专用参考书。

楼均信

2002年5月于浙江大学人文学院世界历史研究所

目 录

序	(1)
---------	-----

绪论	(1)
----------	-----

第一章 基督教的产生、原始基督教

第一节 基督教的产生	(18)
------------------	------

一、基督教的犹太渊源	(18)
------------------	------

二、耶稣	(42)
------------	------

第二节 原始基督教、12使徒和保罗	(51)
-------------------------	------

一、以耶路撒冷为中心的原始基督教会	(51)
-------------------------	------

二、保罗与保罗派	(59)
----------------	------

第二章 早期基督教与罗马帝国

第一节 君士坦丁以前的基督教的形成与发展	(66)
----------------------------	------

一、基督教是罗马帝国的产物	(66)
---------------------	------

二、基督教的传播与胜利	(78)
-------------------	------

三、教会与帝国政府	(87)
-----------------	------

第二节 罗马帝国晚期的基督教会与异端运动	(94)
----------------------------	------

一、帝国晚期的国家与教会	(94)
二、异端运动	(101)
三、教父学与奥古斯丁	(110)
四、基督教与古典人文主义:两种不同的世界观	(114)

第三章 中世纪欧洲的基督教会(5—15 世纪)

第一节 西欧社会的封建化与基督教化、政权与教权的关系	(117)
一、基督教与西欧封建制度的形成	(117)
二、西欧社会的封建化与基督教化	(125)
三、西欧社会政权与教权的关系	(133)
第二节 天主教会的全盛与衰落(11—15 世纪)	(138)
一、教会革新运动的兴起、政权与教权的冲突	(138)
二、教权的全盛与衰落	(145)
第三节 异端运动与天主教会的对策	(163)
一、异端运动的发展	(163)
二、天主教会的对策	(171)
第四节 基督教与中世纪西欧文化	(177)
一、中世纪早期西欧文化的落后	(177)
二、中世纪中期西欧文化的发展、大学兴起	(179)
三、经院哲学与托马斯·阿奎那	(182)

第四章 基督教与文艺复兴

第一节 人文主义和科学技术对神学垄断的冲击	(198)
一、新时代的开始	(198)
二、文艺复兴的时代背景	(199)

三、意大利文艺复兴	(204)
四、北方文艺复兴	(210)
五、科学技术的发展	(215)
第二节 “文艺复兴教皇”	(219)

第五章 宗教改革

第一节 德国宗教改革	(225)
一、马丁·路德和宗教改革运动的兴起	(225)
二、闵采尔和德国农民战争	(231)
三、路德宗的产生与传播	(237)
第二节 瑞士宗教改革	(239)
一、茨温利的宗教改革	(239)
二、加尔文和日内瓦宗教改革	(240)
第三节 英、法宗教改革	(246)
一、英国宗教改革	(246)
二、法国宗教改革	(250)
第四节 天主教反宗教改革	(256)
第五节 宗教改革的意义	(263)

第六章 基督教和资产阶级革命

第一节 尼德兰资产阶级革命	(270)
一、16世纪资产阶级革命前夕的尼德兰	(270)
二、宗教外衣与革命过程	(273)
第二节 清教运动与英国资产阶级革命	(279)
一、清教的产生与发展	(280)
二、英国资产阶级革命	(288)

第三节 启蒙运动与法国大革命	(297)
一、启蒙运动	(297)
二、自然神论与法国大革命	(322)
三、宗教、自然神论与资产阶级	(339)

第七章 东正教会

第一节 东正教简述	(343)
第二节 东、西教会分裂	(359)
第三节 全世界东正教会各派组织	(369)

第八章 当代基督新教

一、新教6大教派	(375)
二、其他宗教派别	(381)
三、20世纪中、后期创立的新崇拜团体	(387)

第九章 当代天主教与罗马教廷

第一节 梵蒂冈第二届大公会议	(394)
第二节 梵蒂冈城国	(401)
第三节 罗马教廷机构	(406)
第四节 当代教皇约翰·保罗二世	(409)
一、教皇约翰·保罗二世简历	(409)
二、教皇约翰·保罗二世的私生活	(410)

第十章 基督教在中国

第一节 基督教传入中国	(416)
一、基督教传入中国的时间	(416)

二、唐朝景教——聂斯托利派	(417)
三、元代也里可温教	(419)
四、基督教第三次传入中国	(423)
第二节 “中国礼仪之争”与康熙禁教	(435)
一、“中国礼仪之争”	(435)
二、康熙及清政府禁教	(442)
第三节 新教的传入与鸦片战争之后的中国基督教	(443)
一、新教的传入	(443)
二、鸦片战争后的中国基督教	(453)
第四节 传教士对中、西文化交流的贡献	(458)
第五节 东正教的传入	(461)
第六节 中华人民共和国建立之后的中国教会	(462)
后记	(467)
附录1 大事年表	(470)
附录2 罗马教皇表	(478)
参考书目	(489)

绪 论

美国心理学家斯巴塔克说：“科学已经征服了一个又一个的领域。如今它正跨进一个最复杂、最难以接近的、并且是最神圣的领域——宗教的领域。”^① 研究宗教史最使人感兴趣，但这种工作也很困难。因为我们现在逐渐明了，宗教史与人类一般文化的开端及其继续发展均有非常密切的关系。英国著名史学家阿克顿说：“宗教是历史的钥匙。”当代美国宗教学家贝格尔认为：“宗教是人建立神圣世界的活动。”宗教思想家蒂里希说：“宗教是人的终极关切。”美国社会学家约翰斯通说：“纵观历史，在这个世界的每个角落，人们都参与宗教行为。”^② 而被誉为“当代第一流文化史大师”的克里斯托弗·道森则说：“甚至一种很明显地属于彼岸世界的、似乎是否定人类社会所有价值和标准的宗教，也仍然会对文化产生刺激作用，并在社会变革运动中提供推动力。”^③ 这些名家、大师的话，均说明宗教与人类及其历史、文化有着密切的关系。

① E. 斯塔伯克：《宗教心理学》，纽约 1991 年版，第 2 页。

② R. L. 约翰斯通：《社会中的宗教》，四川人民出版社 1991 年版，第 14 页。

③ C. 道森：《宗教与西方文化的兴起》，四川人民出版社 1989 年版，第 5 页。

[文化]

英国文化人类学家、文化人类学奠基者之一泰勒(Tylor 1832—1917),第一个给“文化”下了一个明确的定义:“文化或文明是作为一个社会的成员所获得知识、信仰、艺术、法律、道德、习俗及其他能力与习惯的综合体。”^① 英国诗人、剧作家、文学评论家和文化史家艾略特(Eliot 1888—1965)定义道:“共同生活在一个地域的特定民族的生活方式。该民族的文化见诸于其文学艺术、社会制度、风俗习惯和宗教”;他还说:“要在各自具有不同文化的民族之间创造出某种共同文化,其主导力量是宗教。”^②

《辞海》定义说:“广义指人类在社会实践过程中所获得的物质、精神的生产能力和创造的物质、精神财富的总和。狭义指精神生产能力和精神产品,包括一切社会意识形式:自然科学、技术科学、社会意识形态。有时又专指教育、科学、文学、艺术、卫生、体育等方面的知识与设施。作为一种历史现象,文化的发展有历史的继承性;在阶级社会中,又具有阶级性,同时也具有民族性、地域性。不同民族、不同地域的文化又形成了人类文化的多样性。作为社会意识形态的文化,是一定社会的政治和经济的反映,同时又给予一定社会的政治和经济以巨大的影响。”^③ 中国学者胡适则指出:“第一,文明(Civilization)是一个民族应付他的环境的总成绩。第二,文化(Culture)是一种文明所形成的生活方式。第三,凡

① 泰勒:《原始文化》第1卷(第6版),伦敦1929年版,第16页。

② 艾略特:《基督教与文化》,四川人民出版社1989年版,第203、205页。

③ 《辞海》,上海辞书出版社1999年版,第1858页。

一种文明的造成,必有两个因子:一是物质的,包括种种自然界的势力与质料;一是精神的,包括一个民族的聪明才智、感情和理想。凡文明都是人的心思智力运用于自然界的质与力的作品,没有一种文明单是精神的,也没有一种文明单是物质的。”^①

[宗教]

西方“宗教”(Religion)一词来源于拉丁文 Religio。这个词在拉丁文中有不同的含义与词源。其一来自 Relegere(西塞罗在《论神之本性》一书中使用),意为:“演习、痛苦地执行”(指集中地、注意地履行宗教礼仪);而其动词形式是 Religere,原意为:“重复读、反复读”(指重视、小心翼翼地崇拜神灵)。有的认为来自 Religare,意为:“结合、合并”(罗马修辞学家拉克汤提乌斯在《神圣制度》中和奥古斯丁在《论灵魂的数量》中使用),指神、人的结合。有人则认为来自 Relegendo,意为:“勤奋、整顿和执行”。

古希腊人对宗教概念有不同的表述。对神的敬畏、虔诚称为“奥赛贝亚”(Eusebeia),戒律、禁令和礼仪称为“特热斯凯亚”(Threskeia),人在神前羞怯、畏惧称为“塞巴斯”(Sebas)。此外,希腊文“拉特热亚”(Latreia)由最初的“为报酬的服务”,转意为专指对神的敬仰。为此,古犹太哲学家斐洛把“拉特热亚”视为“敬仰”[“特拉裴亚”(Therapeia)]的同义词。在古希腊文中,没有与拉丁文“宗教”(Religio)一词完全相同的专门术语。

希伯来文以 Dat 来表示宗教,它源于阿拉米文 Dat,是“命令”、“律法”的派生词。

阿拉伯文 Din,在穆罕默德时期同于“宗教”,意为“礼仪”、“习

^① 《胡适文存三集》(-),上海亚东图书馆 1930 年版,第 4 页。

惯”、“权力”和“法庭”；Islam 意为“皈依”、“服从”；Muslim 意为“皈依者”，指皈依、服从安拉的人。

波斯的琐罗亚斯德教以 Daena 一词表示“宗教”，意为“最内在的本质”、“精神之我”和“个性”等。

印度人则以 Dharma(梵文)一词表示“宗教”，音译为“达摩”，意指“法”。

中国的“宗教”一词源自佛教，佛陀(意为“觉悟”)所说的为“教”，佛弟子所说的为“宗”，宗为教的分派，合称宗教。

中国古代，“教”为教化、教育、学说之意，“天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教”(《中庸》)；“宗”有祖先、宗族、本源、派别之意。

但词源学并不能给“宗教”的定义提供一个最终的解答。当代宗教社会学家英杰尔(Yinger)说：“许多对于宗教的研究在跨越第一个跨栏时，就缠着了；这就是定义问题。”他还说：“给宗教下任何定义，都只能使定义者本人感到满意。”英国宗教心理学家勒巴(Leuba)在 1912 年曾收集到 48 种定义，后来另一位宗教学家迪卡塞于 1953 年又收集了另一些定义。被称为“宗教学之父”的麦克斯·缪勒(Max Muller)说：“世界上有多少宗教，就有多少宗教定义。”现在看来，随着宗教学研究的深入和扩展，开辟出许多新的研究领域，因此学者们大多从自己研究范围出发，给宗教下定义。

我们在此不能一一列举，仅找 3 种最有影响领域的研究者们的定义，罗列如下：

一、宗教人类学、宗教史学，侧重于宗教信仰对象——神或神圣物。二、宗教心理学，侧重于宗教信仰者。三、宗教社会学，侧重于宗教信仰环境——社会。

一、宗教人类学家的定义：他们是从其研究内容侧重于信仰对象出发而作出的。麦克斯·缪勒说，宗教是对无限物的信仰，即“信