

象棋快棋战术丛书

快棋全盘 战术

黄少龙 编著

北京体育大学出版社

象棋快棋战术丛书

快棋全盘战术

黄少龙 编著

北京体育大学出版社

策划编辑:李 飞
审稿编辑:李 飞
责任印制:陈 莎

责任编辑:孙宝才
责任校对:周 钧

图书在版编目(CIP)数据

快棋全盘战术/黄少龙编著. - 北京:北京体育大学出版社, 2003.3

(象棋快棋战术丛书)

ISBN 7-81051-903-4

I. 快… II. 黄… III. 中国象棋-对局(棋类运动)
IV. G891.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 109602 号

快棋全盘战术

黄少龙 编著

北京体育大学出版社出版发行
(北京·中关村北大街 邮编:100084)

新华书店总店北京发行所经销
北京雅艺彩印有限公司印刷

开本:850×1168 毫米 1/32

印张:6.75

定价:12.00 元

2003 年 6 月第 1 版第 2 次印刷

印数:4001—7000 册

ISBN 7-81051-903-4/C·754

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

作者简介

黄少龙，教授，象棋大师。广东省广州市人，1938年9月出生，1961年毕业于南开大学物理专业。现任职于南开大学象棋研究中心。天津市棋类运动协会副主席、天津市高等院校棋牌协会主席、中国大学生象棋协会秘书长。

1953年获广州市国际象棋冠军，1956年获广州市象棋少年组冠军，同年获全国八大城市青年学生象棋赛第3名，1973年获天津市象棋冠军，七十年代连续蝉联，1977年获全国象棋个人赛第3名，同年参加中国对菲律宾象棋赛，以及1985年参加中国对法国象棋赛，均取得优胜成绩，1997年参加象棋名人国际邀请赛，获国内组冠军。

1982年起主持南开大学电脑象棋研究组，1983年研制成功国内第一个象棋排局对弈软件，1984年创办并主持南开大学象棋研究中心，1986年在香港体育节设电脑象棋排局擂台，获香港奥林匹克金奖，1990年参加伦敦举行的第二届世界计算机奥林匹克大赛，获中国象棋第3名。

在国内外报刊上发表象棋论文数百篇，著有《象棋实战中局谱》、《象棋开局战理》、《列炮纵横谈》、《象棋对策论》、《马炮争雄》、《象棋战术大全》、《象棋全书》等30多部，多次获全国象棋优秀图书一等奖。

从1985年起，在全国首创开设大学象棋选修课，编写了大学象棋教材。多年来，主持天津市高校及全国高校象棋赛，担任仲裁委员、裁判长等职，并担任过天津市象棋队教练、天津市高校象棋队教练、全国大学生象棋队教练，为培养青少年棋手做了大量工作，天津高校队在全国高校赛中获得20项全国冠军。（中国专家学者辞典，中国大地出版社）

目 录

- 一、快棋全盘战术要领 (1)
1. 初战谨慎等机会 (林宏敏先和许银川) (1)
 2. 破釜沉舟生死战 (闫文清先负吕钦) (3)
 3. 一局棋决战决胜 (金波先负柳大华) (5)
 4. 散手棋混水摸鱼 (胡荣华先胜谢岿) (8)
 5. 马炮棋较量功底 (景学义先负庄玉庭) (11)
 6. 磨耐力对方出错 (宗永生先胜陶汉明) (14)
 7. 快打慢对方超时 (李来群先负柳大华) (18)
- 二、胡荣华胜局 (22)
1. 弃马破象炮来攻 (胡荣华先胜陶汉明) (22)
 2. 抓住破绽得子胜 (胡荣华先胜刘殿中) (25)
 3. 惊心动魄胜负手 (胡荣华先胜卜凤波) (27)
 4. 巧退角马埋伏兵 (胡荣华先胜洪智) (30)
 5. 兑炮大意丢士亏 (万春林先负胡荣华) (33)
- 三、许银川胜局 (38)
1. 心慌慌超时判负 (金波先负许银川) (38)
 2. 春风得意马蹄疾 (许银川先胜金波) (40)
 3. 车换马炮扭乾坤 (吕钦先负许银川) (43)
 4. 围困敌马歼灭之 (许银川先胜胡荣华) (47)
 5. 移步换形雷公炮 (许银川先胜吕钦) (50)

6. 互缠中顺手牵羊 (许银川先胜宗永生) (53)
7. 一失足难忘遗憾 (李雪松先负许银川) (55)
8. 兑子破象寻胜机 (许银川先胜吕钦) (57)
9. 误掉泥潭难自拔 (许银川先胜于幼华) (59)
10. 神炮炸士见英雄 (吕钦先负许银川) (63)
11. 双车集结显奇谋 (廖二平先负许银川) (66)
12. 骑河车禁子得力 (许银川先胜赵国荣) (69)
13. 平淡中乘隙而入 (孙勇征先负许银川) (72)
14. 运子控制造胜势 (许银川先胜张申宏) (74)
15. 试新招错失边炮 (许银川先胜苗永鹏) (77)

四、吕钦胜局 (81)

1. 松口气走出漏着 (吕钦先胜赵国荣) (81)
2. 弃马取势有胆识 (赵国荣先负吕钦) (84)
3. 中路突破悬崖斗 (吕钦先胜胡荣华) (87)
4. 顺手牵羊得子归 (吕钦先胜李来群) (89)
5. 善战者避实击虚 (徐天红先负吕钦) (91)
6. 无坚不摧攻城急 (卜风波先负吕钦) (94)
7. 飞马夺车不成功 (吕钦先胜卜风波) (97)
8. 中路突破碰钉子 (徐天红先负吕钦) (100)
9. 战车纵横显威风 (吕钦先胜黄海林) (102)
10. 布局新变出奇胜 (吕钦先胜柳大华) (105)
11. 窝心马后发制人 (王斌先负吕钦) (108)
12. 声东击西战术活 (吕钦先胜黄海林) (111)
13. 窝炮新招受考验 (黄海林先负吕钦) (113)
14. 乱战中混水摸鱼 (胡荣华先负吕钦) (117)
15. 骏马出林显威风 (吕钦先胜聂铁文) (120)
16. 惊心动魄悬崖斗 (吕钦先胜徐天红) (122)

17. 将计就计弃马局 (吕钦先胜许银川) (126)
- 五、赵国荣胜局** (130)
1. 凭功底决战决胜 (闫文清先负赵国荣) (130)
 2. 卸包袱轻取少帅 (赵国荣先胜吕钦) (133)
 3. 巧运车围魏救赵 (赵国荣先胜胡荣华) (136)
 4. 冲卒兑子得势优 (徐天红先负赵国荣) (138)
 5. 善战者求之于势 (王跃飞先负赵国荣) (141)
 6. 闲渡七兵冲九宫 (赵国荣先胜王跃飞) (144)
- 六、徐天红胜局** (149)
1. 双骑出林尘战急 (胡荣华先负徐天红) (149)
 2. 中炮对射大火拼 (徐天红先胜李智屏) (152)
 3. 乘虚发起钳形攻 (陶汉明先负徐天红) (154)
 4. 巧拱边卒力量大 (柳大华先负徐天红) (157)
 5. 一着不慎满盘输 (徐天红先胜陶汉明) (159)
 6. 全面封锁奏凯歌 (徐天红先胜袁洪梁) (162)
 7. 重炮牵制拐脚马 (徐天红先胜张申宏) (165)
- 七、其他棋手胜局** (169)
1. 马献虎口巧得势 (孟立国先负杨官璘) (169)
 2. 软弱退守超时负 (杨官璘先负孟立国) (173)
 3. 稳扎稳打谋卒象 (柳大华先胜胡荣华) (175)
 4. 车换二子试新变 (陶汉明先胜许银川) (177)
 5. 小卒过河威力大 (卜凤波先负陶汉明) (181)
 6. 边线切入卧槽马 (陶汉明先胜胡荣华) (183)
 7. 多子无车胜有车 (闫文清先负卜凤波) (185)
 8. 妙手献车惊四座 (卜凤波先胜吕钦) (188)

9. 反击战势如破竹 (洪智先负刘殿中) (190)
10. 错过胜机又漏着 (刘殿中先胜徐天红) (193)
11. 看错一步失机会 (黄海林先胜徐天红) (195)
12. 控制牵制运动战 (宗永生先胜金松) (198)
13. 炮打马局面改观 (聂铁文先胜张强) (201)
14. 运炮兑车反得先 (洪智先负葛维蒲) (205)

一、快棋全盘战术要领

通常全盘战术有其一般的规律，快棋的全盘战术除遵循一般规律外，还有特殊的规律，这与快棋的竞赛制度有关。

快棋赛大多采取分先两局制单败淘汰，即第1局猜先，第2局换先，如果各胜1局打平或两局皆和，则加赛超快棋猜先1局决胜负，如弈和再加超快棋换先，都是1局制，直至分出胜负为止。胜者出线，败者被淘汰。

另一种情形，是慢棋淘汰赛打平，需要加赛快棋，猜先1局决胜负，弈和换先再加赛快棋1局，直至分出胜负为止。

快棋的重要特点是“快”字，所以棋手要熟悉各种布局走得快，中局对攻反应快，掌握残局例胜例和决策快。切忌忙中出大漏着，以及超时判负。

1. 初战谨慎等机会

(林宏敏先和许银川)

2001年派威互动排位赛第一站，16名棋手战罢第1轮，剩8名进入第2轮，许银川与林宏敏相遇，第1局猜出林宏敏先行。

林宏敏是上海特级大师，高水平地区的高手。许银川知遇劲敌不敢怠慢，又是人家先行，这盘棋要稳住阵脚，先为不可胜以待敌之可胜。如果输了，会影响第2局情绪。如果和棋，则第2局许银川先行，胜算较大。如果赢了，那样更好自不待言。初战谨慎等待机会，争取胜利不怕和棋，不勉强冒险。

许银川以屏风马7卒应五六炮，阵形堂堂正正，双车巡河保马十分稳健，弈至15回合时如图1，轮到黑方走。此时红马咬马，伏车四进一，车7平6，马二进四，车2平6，车八进二得子。黑不慌不忙，先平炮瞄相，再平炮打车，将计就计，着法如下：

15. …………… 炮9平7

16. 相三进一 炮7平6

黑等待反击机会，诱红车四进一，车7平6，马二进四，炮2平9，炮五平三，炮2平6，黑得相且左翼有攻势。

17. 车四平八 车2进1

18. 马九进八 车7平8

黑又等红马二进四，炮2平9，炮五平三，车8平6得象。

19. 车八进二 马6进8

20. 相一进三 车8平7

红应着正确，虽然黑未能获得反击机会，但局势已倾向于黑略优的方向发展。

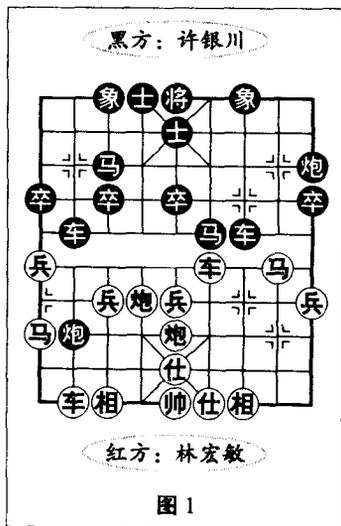
21. 炮六进一 马8进7

避免子为了寻求更多变化，如改走车7进1，炮六平二，车7平8，马八进六，象3进5，车八进四，车8退1，马六进七，炮6平3，车八平七，炮3平4，炮五进四，黑无便宜。许银川跳马，在平衡条件下争取更多的优胜机会。

22. 炮六平七 象3进5 23. 炮七进三 炮6平3

24. 炮五进四 马7退5 25. 相三退一 炮3进4

26. 马八进九 马5退3 27. 车八平七 炮3平5



28. 士五进四 卒3进1 29. 相七进九 车7平5

黑马难逃，只好兑炮。

30. 炮五退三 车5进2 31. 士四退五 马3退5

32. 马九进七 车5平9

黑多一卒略优，立于不败之地，属于可和可胜的残局。后来红应着正确，结果和棋，下略。这局棋虽然成和，但劣势残局耗费了林宏敏的精力，第2局许银川执先顺利取胜。

2. 破釜沉舟生死战

(闫文清先负吕钦)

当第1局输掉之后，第2局没有退路，不许和棋，只有破釜沉舟背水一战，这是一场生死之战，必须拼个鱼死网破，没有调和余地。

1999年红牛杯快棋赛，吕钦第1局输给闫文清后，第2局又是闫文清先行，竞赛形势严峻，气氛显得紧张。吕钦已无所顾忌，跃马盘河后补中炮，大刀阔斧勇往直前，终于抓住对方左翼薄弱，乘虚而入，势不可挡。

1. 马八进七 卒3进1

闫文清起马开局，意图稳住阵势斗柔术，只要和棋就行了。吕钦挺卒制马符合棋理，是积极的应法。

2. 炮二平四 马8进9 3. 马二进三 车9平8

4. 车一平二 马2进3 5. 兵三进一 卒9进1

双方演成反宫马对单提马，黑挺起马前卒，子力活跃，随时待命出击。

6. 相七进五 士4进5 7. 炮八进四 马3进4

黑左马屯边，红炮过河意义不大，给黑跃盘河马抢先。

8. 炮八平三 炮8进4

黑进炮封车，露马咬炮又抢一先。

9. 车九平八 炮2平5

后补中炮，全力反击，但后车晚出是一个急待解决的问题。

10. 兵三进一 马4进5 11. 马七进五 炮5进4

12. 士六进五 马9进7 13. 兵三进一 炮8平7

14. 车八进六

如图2，红进左车显得麻痹大意，给黑车升起的机会，而且以后车扫中卒，又暴露出左翼的空虚。此着应改相三进一，兑车后黑双炮无所作为，黑车晚出，红可以放心经营，因已赢1局在先，此局和棋就是胜利。

14. 车8进4

避免兑车的关键之着，由此可施展许多攻杀手段，红方形势不容乐观。

15. 车八平五 炮5退2

16. 帅五平六 车8平7

17. 炮四进六

企图炮四平三打双得子，也是无奈勉强对攻。如改车五平八封住车路亦无济于事。黑车1进2，车八平六，车1平2，黑车还是亮出来，无法阻拦。

17. 炮7退3 18. 马三进二 车1平2

如图3，黑开车弃炮，抓住战机，决心作最后一战。至此红如接走马二进三，炮5进4，车五平六，车2进9，帅六进

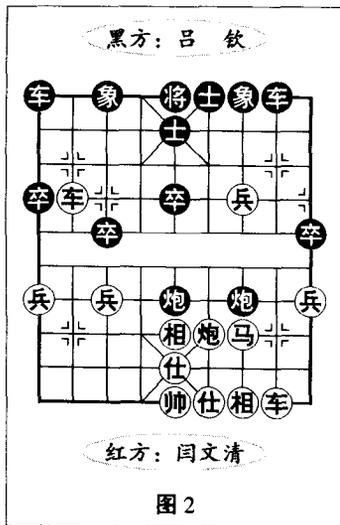


图2

一，炮5平9，伏车7进4再退5抽将。

19. 车五平三 车2进9

20. 帅六进一 车7平8

21. 炮四退五 ……………

如改马二退三，车8平6，车二进三，炮5退2，车三平六，炮5平4，士五进六，车6进4，士四进五，车6退5，车六退二，车6平2再进车杀。

21. …………… 炮5退2

22. 车三平六 炮5平4

23. 炮四平六 车2退6

24. 车六退二 卒3进1

巧弃车，为左车移右疏通道路。

25. 兵七进一 车2进5

27. 帅六进一 车8平2

29. 帅六进一 后车平1

双车错杀势，红认输。本局吕钦奋战扳回1局。

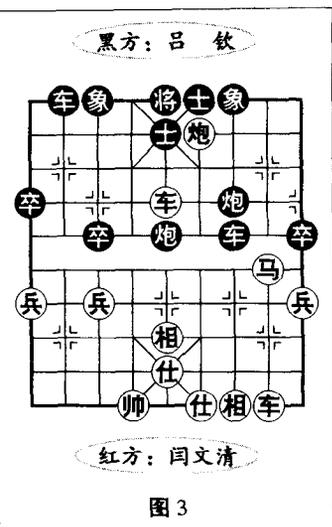


图3

26. 帅六退一 车2进1

28. 炮六进四 后车进4

3. 一局棋决战决胜

(金波先负柳大华)

分先两局打平，加赛超快棋。或者超快棋弈和，再加超快棋，总之是1局制决胜负，此时必然是对攻战略。因为棋不能输，又要赢，不敢太冒险，又不能消极软弱，最好是以攻对攻，两军相逢勇者胜。

2002年派威互动排位赛第二站，金波与柳大华各胜1局

打平，加超快棋决胜负，由金波先行，挺兵对飞象起手，演变成五六炮双正马对屏风马左炮封车局，红左车过河压马，双方各攻一翼，着法如下：

1. 兵七进一 象3进5

黑热门的应法是卒底炮，红方可能对此作了赛前准备，而黑飞象则打乱红方计划。

2. 炮八平六 卒7进1 3. 马八进七 马2进3

4. 车九平八 车1平2 5. 炮二平五 ……………

流行着法是马二进三，马8进7，炮二进四，演成反宫马对屏风马阵式。现在红摆中炮较少见，也可能打乱黑方的计划。双方都力求变化，是快棋中的布局心理战。

5. …………… 马8进7 6. 马二进三 车9平8

7. 车一平二 炮8进4 8. 车八进六 ……………

棋局演变异途同归，回到五六炮双直车对屏风马左炮封车阵式，如图4，红左车过河准备吃卒压马，双方呈现对攻状态，是一种利弊参半的局面。

8. …………… 士4进5

9. 士四进五 ……………

先守一步，避免黑炮打中兵叫将。

9. …………… 炮2平1

10. 车八平七 车2进2

11. 车七平九 ……………

红车连吃双卒又牵制黑炮，获得一定实利，但以放活黑马

为代价。此着也可走兵七进一对攻，不怕黑退左炮打死车，因

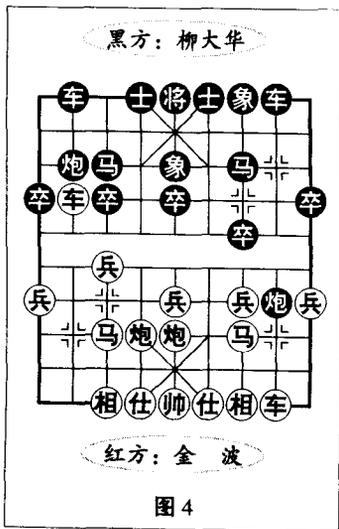


图4

28. 炮七平六 ……………

劣着，给黑冲卒破相创造条件，应改车二进二，车4进2，相五进七，红可周旋。

28. …………… 卒5进1 29. 车二进二 ……………

无奈丢相，如改炮六平九，车4进2，车二进三，车8进3，车九平七，车8进3，士五退四，将5平4，炮九退二，车4平6，士六进五，卒5进1杀。

29. …………… 卒5平4 30. 车二平六 炮8平5

31. 帅五平四 车8进6 32. 帅四进一 炮3进5

红认输，因接走士五进四，车4进1吃车，黑胜定。本局红在对攻中失误致败。

4. 散手棋混水摸鱼

(胡荣华先胜谢岗)

布局离开棋谱流行着法，双方较量散手棋，甚至把局势搞乱，在乱战中对方会出现漏洞，于是施行混水摸鱼之计，抓住对方破绽进行打击，可得子或得势。

2002年BGN世界象棋挑战赛，胡荣华对谢岗各胜1局，加赛快棋，由胡荣华先行飞相，谢岗用过宫炮应战，但胡荣华攻法怪异，有意斗散手棋，果断谢岗在忙乱中白丢一象，以致防线破碎，陷入劣势。

1. 相三进五 炮8平4

飞相是胡荣华擅长的先手布局，变化多端，可以形成屏风马、反宫马等套路布局，也可以演成形状特别的散手布局。

2. 兵七进一 马8进7 3. 马二进一 ……………

明知以后开出右车会造成边马无根，但为了保留平三路炮瞄马，这步棋就属于脱离棋谱流行着法的散手。

3. …………… 车9平8 4. 车一平二 车8进4
 5. 炮二平三 车8平4 6. 马八进七 象3进5
 7. 车二进四 马2进3

也可走马2进4，再开象位车挺3卒，对攻力较强。

8. 车九进一 卒7进1 9. 车九平二 ……………

横车移右，很少见到，亦属散手下法，意图再退左炮移右，集结子力攻击。

9. …………… 炮2平1 10. 炮八退一 ……………

如图6，退炮与上着平车相呼应，准备炮八平三再兵三进一，针对黑左马象进行打击。

10. …………… 车1进1

11. 前车平四 ……………

红欲控制右肋，但给黑兑车的机会，如果仍然贯彻原定计划，即改走兵三进一，车1平6，炮八平三，车6进6，后车进一，卒7进1，前车平三，车4平8，车二进三，马7进8，士四进五，车6退2，黑可抗衡。

11. …………… 车4平6

12. 车四进一 马7进6

13. 车二平四 马6退7 14. 马七进八 车1平8

红车离开直车通路，则黑车及时占领，并伏车8进6捉双。

15. 炮八进一 炮1进4 16. 车四平九 炮1退2

17. 马八进七 ……………

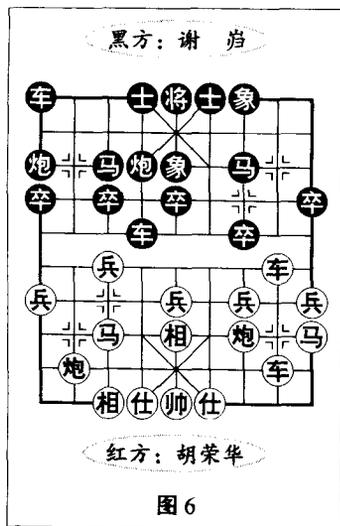


图6