

报告文学集

寸草痴情

中共河北省委老干部局编



学苑出版社

寸草痴情

中共河北省委老干部局编

编 审 吴振文

主 编 牟海辰

副主编 王惠来

崔书岭

王仁政

学 苑 出 版 社

寸草痴情

牟海辰主编

学苑出版社出版发行 社址：北京和内西城线胡同甲7号

塔 冢 印 刷 厂 印 刷

开本787×1092毫米 1/32 印张9 字数193千字

印数1—40,000

1989年9月第1版

1989年9月第1次印刷

ISBN 7-80060-524-8/G·305

定价：3.30元

序

序

敬老尊贤是中华民族的传统美德，是华夏古国文明的一种象征。古往今来，我国劳动人民始终把敬老、爱老、养老看成是一种高尚的道德行为，予以弘扬和称颂。在我国悠久的历史，流传着许多敬老尊贤的动人故事，就充分反映了人们对这种美好道德的崇尚和敬仰。新中国成立40年来，在优越的社会主义制度及党和国家的大力倡导下，随着社会主义物质文明和精神文明建设的发展，这种传统美德得到进一步发扬光大，尊老敬贤日益蔚成风气，老年人越来越多地受到国家、社会、家庭的尊重和照顾，涌现出许许多多敬老爱老的先进典型。

《寸草痴情》这本书撷取的30多位孝敬、照顾、赡养老人的好儿媳、好女婿、好儿子、好老伴和优秀的老龄工作者的动人事迹，就是我县整个社会敬老尊贤的一个缩影。他们热爱、尊重老一辈的高尚品德和全心全意为老一辈服务的“孺子牛”精神，集中反映了社会主义新的历史时期人们敬老尊贤的精神风貌。学习、宣传他们的先进事迹和思想，对于当前进一步淳化社会风气，提高人们的思想道德水平，加强社会主义精神文明建设，无疑具有重要的意义。

一个国家，一个民族能够不断发展，不断前进，一靠继承，二靠创新。只有不同年龄层次的人科学地结合在一起，这种继承和创新的问题才能得到较好的解决。我们河北省是个革命老区。生活在这块土地上的当代老年人，战争年代不仅曾经饱尝过帝国主义、封建主义、官僚资本主义三座大山的压迫、剥削之苦，而

且许多人曾经为了民族和人民的解放事业，历尽千辛万苦，不怕流血牺牲，立下了不可磨灭的历史功勋。全国解放后，他们又同全国人民一道，为医治战争的创伤，恢复发展生产，建设繁荣、昌盛、富强的新中国，付出了艰辛的劳动。党的十一届三中全会以来，在建设具有中国特色的社会主义的新历程中，他们更是雄心不减，志在千里，继续谱写绚烂夺目的新诗篇，为推进改革，发展经济，提高生产力作出了新的重大贡献。可以说，在河北18万7千平方公里的土地上，到处都浸染着他们及无数革命先烈流下的鲜血，到处都留下了他们艰苦奋斗的足迹，到处都抛洒下了他们辛勤劳动的汗水。他们是共和国的奠基者和创造者，是亿万人民的造福人，理应受到尊敬、赞誉和奖赏。对于他们这些有功之臣，我们今天有幸生活在这块和平、安定、幸福土地上的每一个人，都当以寸草之心，偿报春晖之情，为他们的晚年幸福，为他们的健康长寿，尽到我们应尽的义务。

今年是中华人民共和国建国40周年；今年的“九九”重阳节，是河北省的第一个“老人节”。《寸草痴情》这本书，在这个时候和广大读者见面，是一件很好的事情。这是献给国庆40周年和我省第一个“老人节”的一份厚礼，是敬奉给离退休老同志的一束鲜花，也是馈赠给广大离退休干部的子女、亲属和广大老龄工作者的一件珍品。希望它能给老年人以精神的温暖和慰藉，给中青年人以启迪、鼓舞和力量，从而增强敬老、爱老、养老的责任感和

光荣感，为老年人的精神生活和物质生活提供更多的优质服务。我相信，在河北各级党委和政府的关怀下，在全省人民的共同努力下，敬老尊贤之花将会在河北大地上开得更加鲜艳，敬老尊贤的社会风气将会使我们的生活更加醇美！

1989年5月

目 录

美的风采·····	田松林 杨 搏(1)
人间真情·····	连 起 向 东 明 轩(14)
童淑玉的奇异家庭·····	刘广郁(22)
他一心扑在老干部工作事业上·····	崔书岭 吴俊泉(31)
老干部的贴心人·····	陈 政(41)
火的情怀·····	黄 毅(50)
久病床前儿媳贤 尊老敬老人人赞·····	卢龙县妇联(59)
大篷车,驶在九龙河畔·····	陈 汶(64)
他和九十九位老人·····	陈绍勇(68)
寸草春晖两代情·····	吴宇富 陆占山(74)
美的效应·····	韩凤满(88)
踏平坎坷成大道·····	徐宗泉(94)
娇娇父女情·····	更 华(101)
病床前的十二年·····	河北省地矿局物探大队(111)
解甲归去兮,情亦浓·····	杨文友(117)
父母良缘儿女牵·····	孙振刚(127)
心如皓月情似火·····	梁立山 生 辉(131)
滴乳深情·····	范海芹(138)
百不挑一的好孙媳·····	刘长贵 张子文(147)
赤忱换取天伦乐 嫌隙难割 骨肉情·····	中共迁安县委老干部局通讯组(160)

病榻前的洗礼·····	刘文中(169)
“植物人”的儿女·····	宋增贵 王仁政 牟海辰 荀风玉(181)
让家庭充满爱·····	仓 方(190)
贤妻与慈母·····	中共邯郸县委老干部局(196)
这一对矛盾很特殊·····	杨林勃(200)
久病床前有贤媳·····	刘志生 吴学良(209)
贤慧儿媳·····	刘 平 杜士林(214)
两颗熠熠发光的孝心·····	牟海辰 王仁政(224)
花好月圆·····	赵为民 赵雁星(233)
她为老人心力交瘁·····	赵振兴 阎国安(245)
桃李不言，下自成蹊·····	李勛国 李国强(249)
她，树起一代新风·····	江搏涛(254)
春风颂·····	李占山(264)
后记·····	(276)

美的风采

• 田松林 杨搏 •

(一)

节日的公园格外漂亮，红旗彩带，欢歌笑语，一朵朵鲜花开放着民富国强的千般风采，一簇簇气球升腾着改革开放的万顷光辉。特别是那儿童游乐场上，车飞马奔，母喜子乐，更是一派心花怒放的欢腾天地。

此时，已是上午9点多钟了，5岁的豆豆呆呆地扒在椅子上，紧紧地锁着双眉，看着忙忙碌碌满头是汗的妈妈，无可奈何地问：“妈妈，您到什么时候才有时间？”

张汝华心疼地看了看焦急而恳切的儿子，笑了笑说：“看，妈这不是在忙着嘛！”

那还是在4月30日的下午，小豆豆从幼儿园回到家，一进门便兴奋地扑到妈妈的怀里：“妈妈，明天‘五一’放假，小朋友们都跟妈妈到公园去玩，老师说儿童游乐场不收票，您带我去坐飞车！”

“好，妈妈有时间，一定带你去！”

这是第几次对儿子许诺，连汝华自己也记不清了。

时间呀，时间呀！在别人的身上潮水似地流去了多少？怎么在这位年轻妈妈的身上却如此地吝啬呢！

这是一个5口之家，公爹陈建屏74岁了，原来是沧州地区卫生学校的副校长，现已离休，因患多种疾病，瘫痪在床如今整整6个年头了。婆母也已年过花甲，身患冠心病，行动多有不便。丈夫是化工配件厂的工人，他又天生的酷爱钻研，倾心于革新，在工厂里常常是夜以继日，通宵达旦。汝华是一位车灯厂的组装工人，除了劳动强度很大的工作外，侍奉老人、养育儿子、操持家务的重担，也自然地落到了她的肩上。

汝华何曾不想带儿子到公园玩玩呢？豆豆来到这个家庭5年，妈妈一次还没有带他去过公园呢！汝华也曾想过，请姐姐们代我在家料理半天，我带豆豆到公园去一次。但这个想法一产生，她自己又很快地把它给否决了。

汝华上面有6个大姐姐，都已成家立业，有的还是科局领导。公爹有病，汝华从不让大姐姐们照料。汝华想：姐姐们都是各有一摊工作，耽误她们一天，就会影响一个单位、一个部门的工作，耽误我没有什么，大不了少拿一天的工资；尤其是在这万民欢腾的重大节日里，哪家不想痛痛快地同享这节日的欢乐呢？我怎么能把公爹推给别人而自寻其乐呢！姐姐们来了，汝华都笑嘻嘻地把她们劝走了。三姐犖意要留下来，汝华笑着说：“哟，三姐，你别以为儿媳妇不是公爹生的，你就不放心呀！说到底，公爹还是跟儿媳近，我们才

是一家子呢！”

一句话把三姐说了个心花怒放。此话不假，在这个重大节日里，汝华为公爹想到的，姐姐们不一定想过。

汝华没带豆豆去公园，她在忙碌什么呢？吃过早饭她就将院子扫得干干净净，门窗上的玻璃擦得锃明瓦亮，各个花盆都喷洒了清水，在院里摆得整整齐齐。然后，她给公爹洗脸、刮了胡子，把公爹最喜欢的一身银灰色中山服拿出来给他穿上。她要把公爹背到院子里去，汝华想：公爹在屋里躺了6年了，有好几次都是从死亡线上拉回来的，她在公爹的床前守了6年，她知道公爹的心思。这6年，祖国有了多么大的变化呀！这是全世界劳动人民的节日，她要让公爹出来看看天、看看地、照照太阳、看看花、看看祖国的伟大变化，与全国人民共同享受一下国泰民安的欢乐和幸福！儿子要欢乐，公爹也要欢乐，况且公爹的欢乐越来越少。儿子的欢乐还多着呢，还在后头！

把瘫痪了6年的公爹背到院子里去谈何容易？她是用尽平生的力量把公爹背出来的，她的小褂儿都被汗水湿透了，累得呼呼直喘粗气。连五岁的豆豆都为妈妈流泪了，他拿起毛巾轻轻地把母亲头上的汗珠一颗一颗地擦去。

陈建屏同志笑了。张汝华也笑了。这笑便是人类社会的精华，是做人的伟大意义的高度统一！试问全世界有多少儿媳能为公爹用心如此良苦？汝华她想到了。

(二)

地委老干部局的同志们到陈建屏同志家里去看他。一位领导同志开玩笑说：“老陈呀，你这6个闺女数哪个对你好呀？”

陈建屏同志抿嘴一笑说：“都不错！但最好的是儿媳妇！”

“最好的是儿媳妇！”这句话是从这位公爹内心深处发出来的，是他瘫痪6年的真实感受。

张汝华生在农村，出身于一位中学教师的家庭，不幸母亲早年去世，父亲教书在外。她带着几个弟弟妹妹过日子，艰苦的生活条件，使她早早地成熟起来。她从小受到了良好的家庭教育，从父亲的长期教诲中，她知道了人生道路的曲折，懂得了人间的善恶，初步地了解了人生在世的意义。

在她刚与小陈恋爱的时候，就有不少好心的姐妹们给她吹风：“汝华，你可要好好考虑考虑呀！这可不是个一般的家庭，公公半身不遂，说不定哪天瘫在床上，这不是你的罪吗！再说有6个大姑子姐，那可是6把嚼人的刀呀！”

可是，汝华没有这么想。她说，凡事都来自各个方面，凡是姑嫂不和的，做媳妇的也不是完全没有责任。人是讲感情的，人对问题的认识，对事情评价的好坏，总体上是一致的；凡是真正的好事，不会有人说坏；凡是明显的坏事，也不会有多少人说好。只要好好地过日子，热心地侍奉公

婆，料理好家庭生活，让大姑姐们挑不出毛病，她们还嚼什么舌头呢？婆媳之间、姑嫂之间的关系历来都不易处好，但张汝华想，这种现象难道就不能改变吗？难道就不能树一代新风吗？张汝华就是怀着一种闯闯看，立一代新风的思想进了陈家的大门。

也许是老天的有意安排，要对张汝华进行一番考验。她1982年10月1日结婚，到了10月7日，公爹陈建屏就病倒在床，住进了医院。他的脑溢血病加重了，又新添了前列腺肿大和膀胱结石等症，他再也起不来了，神志昏迷，大小便不能自理，完完全全成了一个依靠别人精心护理而活着的人。

公爹住进医院，把7个家庭的正常生活全部打乱了。丈夫一时也不离父亲的病床，吃住在医院，才结合七天的新婚夫妇不能欢聚了；6个姐姐也乱成一团，家里、医院、机关单位忙忙碌碌，出出进进，失去了以往的正常步伐和秩序。因为汝华是个红装未脱的新媳妇，婆母不让她去医院守候，只是让她做饭送饭，可她总觉得侍奉公爹的任务是她的。姐姐们都已外嫁，除去机关的工作以外，她们都还有一个自己的家。丈夫虽然应该日夜守候，但作为一个男人总没有女人的耐心和精细。于是，她便主动提出了一人护理公爹的要求。姐姐们虽然理解汝华的好心，但亲生父亲躺在医院里，她们总有些放心不下。再说，父亲在医院里，女儿们都不守候，把病人单单交给一位新婚的儿媳妇，从道义上、从社会舆论上，也有些讲不过去。

汝华看到了这一点，她既要护理好公爹，又要解除姐姐们的担心，她又提出了为公爹建立家庭病床的要求，由她担任

“专职”护士。婆母同意了，姐姐们同意了，医院也同意了。她把公爹接回家来，独自一人担起了护理公爹的艰巨任务。大姑姐们为弟媳妇翘起了大拇指。她们悄悄地聚在一起开会，6个姐姐的发言都是共同的一句话：“老矜子这个人不错！”

张汝华在处理家庭关系上迈出了良好的第一步。

(三)

躺在张汝华面前的不是一位普通的公爹。陈建屏同志1943年参加革命，历任财粮主任、教员助理、区长、县教育局长、省党史编辑委员、地委党校教导主任、地区卫校副校长，曾多少次出生入死，至今在他的身上还留着敌人刀痕枪疤。他是个对革命、对人民有功的人，是位用自己的牺牲换取大多数人幸福的老革命。今天他老了，病了，作为后来人能不尽一番敬仰的孝心吗？他又是位老教育工作者，人类灵魂的工程师，他对同志们的要求是严格的，对人的思想境界的要求是很高的，护理好这样一位公爹谈何容易！况且有那么多的儿媳妇在广大的公婆心目中“创造”了一个不太体面的概念——如今的儿媳妇没有好的！

这些，汝华都想到了，要想护理好这样一位公爹，就必须付出十倍的努力，作出最大的自我牺牲。

尽管汝华有了这种思想准备，但具体做起来，还有着许许多多的复杂文章。第一个难题就是公爹的大小便不能自理，

需要定时地接屎接尿。汝华是个刚过门的新媳妇，才22岁，一位新媳妇给公爹接屎接尿，实在是件不容易的事情。从古以来，公公、儿媳妇是犯大忌的，在儿媳妇面前公爹是要自重的，从说话到穿衣不能太随便。开始陈建屏要解大小便时，老伴儿都是主动抢上去，不叫汝华上前。可是婆母有冠心病，行动不方便，有时来不及，陈建屏就拉在被窝里。汝华想：既然护理就得护理到家。她对婆母说：“妈，爸解大小便时让我来吧，您身体也不好，手脚赶不上了。”

婆母笑了：“孩子，你还是个新媳妇，你公公赤身裸体的，你怎么行呢？”

汝华也笑了：“妈，我不怕，自个儿的爹怕什么！”

话是这样说，到了真事上还是有很大困难的。公爹大小便时，必须把便盆放好，别让他便在外边。这对旧的礼法来说，可是大逆不道的呀！就连这位做了半辈子的教育工作者的陈建屏同志，也是觉得大失体面的。当汝华拿起便盆时，他便不解了。这时，汝华就耐心地做公爹的工作：“爸，儿媳妇、闺女是一样的，您有病还讲什么礼法？再说，那都是旧的东西。如果您在医院里，大小便还能背护士吗？今天，我是您的儿媳妇，又是您的“专职”护士，您千么还要怕我？”公爹同意了，当她第一次把便盆送到公爹屁股下面时，她的脸像被火烧着似的红了。她是个怕羞的姑娘，平时看见男孩子们光屁股她都脸红、她都心跳，今天，是位公爹，避人的地方都赤裸裸地摆在面前，又是离得那么近，这是让人多么地难为情啊！她想哭，她想跑，她想永远地离开这个病床……，但，她都忍住了。这不是丑事，这是她应该做的，这

是一种高尚的行为！她在心里对自己说：“我要进陈家这个门，不就是想立一代新风吗？人生在世上不就是要干点什么呢？不就是要为人类、为社会做点贡献吗？这做贡献不能谈空话，要从具体的事情做起。侍奉好老一辈的革命者就是贡献，侍奉好父母公婆减少社会负担，这就是贡献！汝华不脸红了，为公爹接大小便时耐心而自然。有时，公爹的身子不能挪动，汝华就把便盆放好，亲自帮助公爹把尿尿到便盆里。汝华是位新过门的儿媳妇，就是亲生闺女对自己的亲生父亲，又有多少人能做到这一点呢？

公爹感动得哭了，婆母感动得哭了，姐姐们感动得哭了，她的丈夫也哭了。丈夫说：“汝华，难为你了，你一进门就为我爹接屎接尿……”

汝华拿起手绢儿擦掉丈夫脸上的泪水，安慰丈夫说：“咱是两口子，侍奉公婆是我做儿媳妇的义务。对老人就应该尽心尽意，人，谁没有个老呢？咱不能忘记咱小时候父母一把屎一把尿地抚育咱们的艰辛。儿媳妇虽然不是公婆生的，但哪一个父母生的闺女，又不到别一家去做媳妇呢？侍奉好老人是全社会的公任。何况我的分工又是这位瘫痪在床的公爹呢！你干什么要感谢我？我倒要感谢你为我提供了一个为社会做贡献、立新风的机会呢！”

丈夫紧紧抓住她的手说：“汝华，你的行动我从心眼里感激，我想你这样作不要硬忍着强迫自己，难道你生来的不嫌脏、不嫌臭、不怕劳累？”

汝华笑了，她说：“人没有不嫌脏不嫌臭的，但这要看为什么！父母抚养我们的时候，他们嫌过脏、嫌过臭吗？我

们尿了左边，母亲把我们挪到右边，把湿的尿窝子留给自己，我们又把右边尿湿了，褥子没有干地方可放了，母亲就把我们驮到自己的身上，我们现在拿出父母对我们的一半去关心父母就算得是奇迹了。脏、臭，我都不怕，人是有感情的，想到父母的养育之恩，我们就觉得作得很不够了……”

张汝华不是什么理论家，也不是演说家，她就是一个普普通通的中国女性。像这些道理，人皆知之，但不是人人都能做到的。张汝华能作得尽善尽美，这就是她的可贵之处了。

(四)

陈建屏同志在炕上整整躺了6年了，张汝华在公爹的床前整整守了6年。6年，两千多个日日夜夜，张汝华是怎样度过来的？6年她没有住过一次娘家，6年她没有看过一次电影，6年她没睡过一次午觉。

陈建屏同志的老伴儿心疼儿媳妇，有时也对陈建屏同志发几句牢骚：“你要是走就早点走吧，老是这样躺着怎么得了？一天两天的还行，长了谁能受得了！”可是陈建屏同志不想走，他要看看改革开放的伟大成果。他们用血汗换来的新中国一度被“四人帮”破坏，党的十一届三中全会又把中国从危难中拉了回来，一步步地走向光明，他要亲眼看到祖国的伟大富强，他死也就瞑目了。

汝华了解公爹的期待，她精心地侍奉老人。她一日三餐拣着样儿地给公爹做饭，饭好了，坐在床前一口一口地喂。