



新潮服装

中央工艺美术学院服装系编

纺织工业出版社

新潮服装

中央工艺美术学院服装系 编

纺织工业出版社

内 容 简 介

中央工艺美术学院服装系本着“面向现代化、面向世界、面向未来”的精神，在庆祝建院三十周年之际，设计和制作了成批服装，从款式设计到面料运用和色彩调配都颇有新意。

本书介绍的服装分为六大类，90款，即青年装、民族装、夏装、春秋装、毛衫和礼服。这些服装立意新颖，设计很有特色，并配有衣着效果图和大量裁剪图。此外，还刊登了彩色照片20余帧。画面绚丽多采，很吸引人。

本书可供社会消费者、服装厂职工、服装院校师生以及服装行业个体劳动者学习、参考。

责任编辑：康静洲

新潮服装

中央工艺美术学院服装系 编

纺织工业出版社出版

(北京东长安街12号)

纺织工业出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行

各地新华书店经售

787×1092毫米 1/16 印张：6 12/16 插页：2 字数：157千字

1988年6月 第一版第一次印刷

印数：1—80,000 定价：3.00元

ISBN 7-5064-0039-1/FS·0040

52届国际女装博览会中选作品

设计：（右图）李当歧

（左图）彭 红



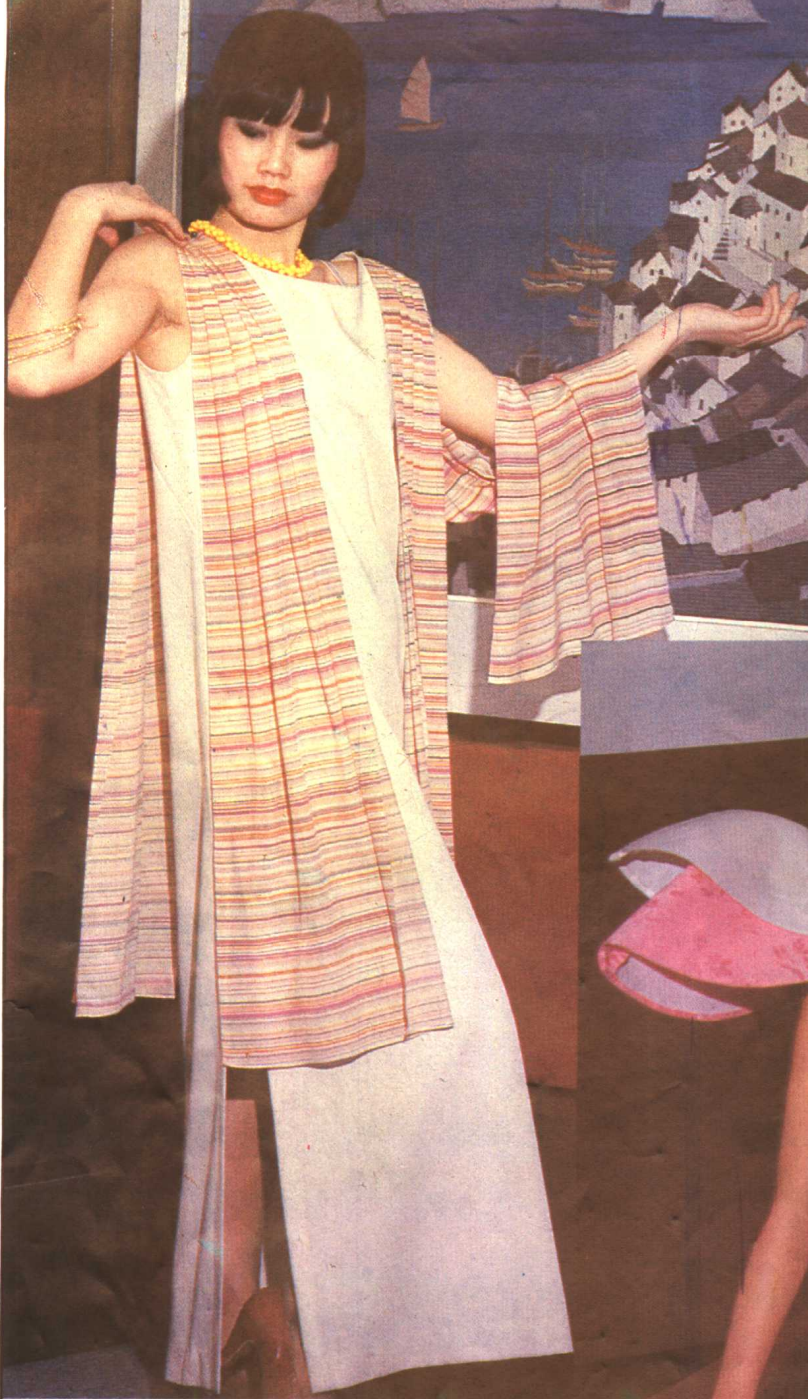
彭红 1996/06



▶ 设计：祝韶琴

▲ 设计：刘元风

◀ 设计：李莉婷



▲ 设计：袁杰英

设计：袁杰英 ▼

► 设计：窦东虹

设计：袁杰英



设计：吴健



▲ 设计：窦东虹

▼ 设计：秦寄岗

◀ 设计：袁杰英

编 者 的 话

本书所发表的作品均为我系师生的新作。近年来为提高教学质量，努力探索设计新路，进行了一些有益的尝试。如构思上力求在民族形式基础上创新，色彩、造型及装饰格局有所突破，原材料的使用不受局限，工艺制作亦颇具匠心。其中部分时装在国内外参加了展览和表演，受到了好评；也有部分作品在历次大奖赛中中选获奖（如获得52届国际女装博览会二等奖、鼓励奖；第一、二届时装文化奖；全国连衣裙设计评比奖、群星奖等获得第一、二名及优秀奖励），但仍不足之处，希望得到读者及同行们的指正。

本书所发表的作品，除部分经设计者本人制作外，承蒙本院工艺室虞金龙、潘君燕、霍亚莉、谭曙珍、曹晶晶等同志以及北京胜利服装厂、北京华表服装公司、北京兴华服装公司、北京羊绒衫厂、北京新艺服装厂、北京红都服装厂、北京友谊时装厂和北京第六毛衫厂等单位的大力协助，在此致以谢意。

本书照片由杜和、高天溪、王栾、李薇和吴健拍摄，致以谢意。

编 者

1987年4月

目 录

代序.....	(1)
一、青年装11款.....	(2)
二、民族装13款.....	(13)
三、夏装12款.....	(31)
四、春秋装31款.....	(44)
五、毛衫 7 款.....	(74)
六、礼服16款.....	(78)

封面设计：龙晋

TS957.1
992



IBSN7-5064-0039-1/TS·0040

定价： 3.00 元