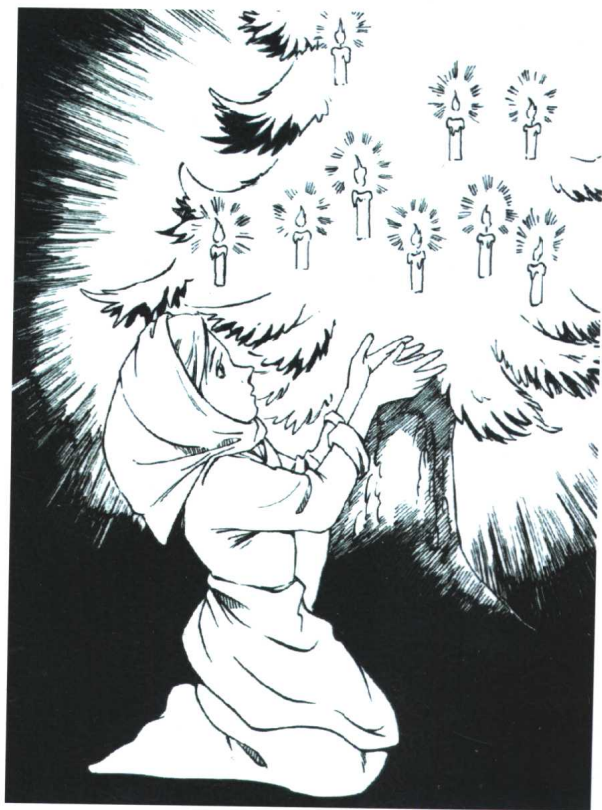


语文新课标指定名著

专家导读 三点一测

安徒生童话精选

(丹麦) 安徒生 导读/ 刘兴诗



四川少年
儿童出版社

MINGZHUDAODU

中国书画函授大学教材

书画考级 第三级

女卫生服素描精选

中国书画函授大学教材



*Hans
Anderson*

安徒生童话精选

〔丹麦〕安徒生 著 叶君健等 译



四川少年儿童出版社

图书在版编目(CIP)数据

安徒生童话精选 / (丹) 安徒生 (Andersen, H. C.)
著; 叶君健等译; 刘兴诗导读. — 成都: 四川少年儿童
出版社, 2003
(语文新课标指定名著)
ISBN 7-5365-3109-5

I. 安... II. ①安...②叶...③刘... III. 童话-
作品集-丹麦-近代-缩写本 IV. I534.88

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 106142 号

责任编辑: 谢 徽
封面设计: 谢吕颖
插 图: 李 波 郑 颖
技术设计: 吴向鸣
责任校对: 熊向全
责任印制: 薛 薇

安徒生童话精选

四川少年儿童出版社出版 (成都盐道街三号)
新 华 书 店 经 销 四川教育学院印刷厂印刷

开本 787×1092 1/36 印张 6 插页 1 字数 114 千
2004 年 1 月第一版 2004 年 1 月第一次印刷
印数: 1-8,000 册

ISBN 7-5365-3109-5/1·712

定价: 8.00 元



语文新课标指定名著

《哈姆莱特》

《格列佛游记》

《匹克威克外传》

《鲁宾逊漂流记》

《欧也妮·葛朗台》

《巴黎圣母院》

《名人传》

《堂吉珂德》

《复活》

《童年》

《钢铁是怎样炼成的》

《伊索寓言精选》

《克雷洛夫寓言精选》

《安徒生童话精选》

《格林童话精选》



导读主笔

(排名不分先后)

苏宁 社科院文学所 教授

杨勇刚 复旦大学 教授

贾志永 西南交大人文学院
教授 博士生导师

涂秋生 哈佛大学 客座研究员

郭丹 社科院 教授

刘兴诗 理工大学 教授 作家



出版说明

《语文新课标指定名著》是根据教育部公布的《全日制义务教育语文课程标准》推荐书目与《普通高中语文课程标准》指定书目编选的。本丛书具有以下几个特点：

一、专家导读，三点一测（重点、难点、知识点、自我检测）。本丛书约请外国文学专家、教授撰写导读，阐明名著的重点、难点、知识点，有助于读者更好地理解名著。书后所附“自我检测”，针对中学生学习实际需要，列出与名著相关的复习思考题，便于学生更好地学习，复习考试。

二、缩写。本丛书由外国文



学专家、教授缩写,在保证完整表达原著精髓的前提下,将篇幅过长,枝蔓过多的章节缩写,使学生能更好、更快地理解名著,节约学习时间,达到事半功倍的效果。

三、注释。为解读者理解名著之难,本丛书约请专家、教授对名著涉及的外国文学流派、思潮、历史事件、历史人物、地名等做了详尽注释,既便于学生阅读理解名著,亦可供教师备课参考。

编 者

目 录

- 丑小鸭 / 1
拇指姑娘 / 16
野天鹅 / 35
豌豆上的公主 / 60
夜 莺 / 62
皇帝的新装 / 80
大克劳斯和小克劳斯 / 88
坚定的锡兵 / 95
海的女儿 / 102
卖火柴的小女孩 / 138
安琪儿 / 144
雏 菊 / 147
小意达的花儿 / 154
老头子做事总不会错 / 168
最后的珠子 / 176
笨汉汉斯 / 182
她是一个废物 / 188



蝴蝶 / 190

海 蟒 / 193

单身汉的睡帽 / 197

专家导读 / 200

阅读理解 / 210

参考答案 / 212

◎丑小鸭

夏天，是乡下最美丽的季节。小麦吐黄，燕麦绿油油的。干草在绿色的牧场上堆成垛，鹳鸟用它又长又红的腿在散步，啰嗦地讲着埃及话。^① 田野和牧场的周围有些大森林，森林里有些很深的池塘。的确，乡间是非常美丽的。太阳光正照着一幢老式的房子，它周围流着几条很深的小溪。从墙角那儿一直到水里，全盖满了牛蒡的大叶子。最大的叶子长得非常高，小孩子简直可以直着腰站在下面。像在最浓密的森林里一样，这儿也是很荒凉的。这儿有一只母鸭坐在窠里，她得把她的几个小鸭都孵出来。不过这时她已经累坏了。很少有客人来看她。别的鸭子都愿意在溪流里游来游去，而不愿意跑到牛蒡下面来和她聊天。

最后，那些鸭蛋一个接着一个地崩开了。“噼啪！噼啪！”蛋壳响起来。所有的蛋现在都变成了小动物，

① 据丹麦的民间传说，鹳鸟是从埃及飞来的。



他们把小头都伸出来。

“嘎！嘎！”母鸭说。他们也就跟着嘎嘎地大声叫起来。他们在绿叶子下面向四周看。妈妈让他们尽量地东张西望，因为绿色对他们的眼睛是有好处的。

“这个世界真够大！”这些小家伙说。的确，比起他们在蛋壳里的时候，他们现在的天地真是大不相同了。

“你们以为这就是整个世界！”妈妈说，“这地方伸展到花园的另一边，一直伸展到牧师的田里去，远着呢！连我自己都没有去过！”她站起来，“唉，我还没有把你们都孵出来！这只顶大的蛋躺着没有动静。它还得躺多久呢？我真是有些烦了。”于是她又坐下来。

“唔，情形怎样？”一只来拜访她的老鸭子问。

“这个蛋费的时间真久！”坐着的母鸭说，“它老是不裂开。请你看看别的吧。他们真是一些最逗人爱的小鸭儿！都像他们的爸爸——这个坏东西从没有来看过我一次！”

“让我瞧瞧这个老是不裂开的蛋吧，”这位年老的客人说，“请相信我，这是一只吐绶鸡的蛋，有一次我也同样受过骗。你知道，那些小家伙不知道给了我多少麻烦和苦恼，他们都不敢下水，我简直没有办法叫他们在水里试一试。我好说歹说，一点用也没

有！——让我来瞧瞧这只蛋吧。哎呀！这是一只吐绶鸡的蛋！让它躺着吧，你尽管叫别的孩子去游泳好了。”

“我还是在它上面多坐一会儿吧，”鸭妈妈说，“我已经坐了这么久，就是再坐它一个星期也没有关系。”

“那么就请便吧！”老鸭子说。于是她就告辞了。

最后这只大蛋裂开了，新生的这个小家伙叫着向外面爬。他长得又大又丑。鸭妈妈把他瞧了一眼。“这个小鸭子大得怕人，”她说，“别的没有一个像他，但是他一点也不像小吐绶鸡！好吧，我们马上就来试试看吧。他得到水里去，我踢也要把他踢下水去。”

第二天天气晴和，太阳照在绿牛蒡上。鸭妈妈带着她所有的孩子走到溪边来。扑通！她跳进水里去了。“呱！呱！”她叫着，于是小鸭子就一个接着一个跳下去。水淹到他们头上，但是他们马上又冒出来了，游得非常漂亮。他们的小腿很灵活地划着。他们全都在水里，连那个丑陋的灰色小家伙也跟他们在一起游。

“唔，他不是一个吐绶鸡，”她说，“你看他的腿划得多灵活，他浮得多么稳！他是我亲生的孩子！如果你把他仔细看一看，他长得还蛮漂亮呢。嘎！嘎！跟我一块儿来吧，我把你们带到广大的世界上去，把



那个养鸡场介绍给你们看看。不过，你们得紧贴着我，免得别人踩着你们。你们还得当心猫儿呢！”

这样，他们就到养鸡场里来了。场里响起了一阵可怕的喧闹声，因为有两个家族正在争夺一个鳊鱼头，结果是猫儿把它抢走了。

“你们瞧，世界就是这个样子！”鸭妈妈说。她的嘴流了一点涎水，因为她也想吃那个鳊鱼头。“现在使用你们的腿吧！”她说，“你们拿出精神来。你们如果看到那儿的一个老母鸭，你们就得把头低下来，因为她是这儿最有声望的人。她有西班牙的血统——她长得非常胖。你们看，她的腿上有一块红布条。这是一件非常出色的东西，也是一个鸭子可能得到的最大光荣：它的意义很大，说明人们不愿意失去她，动物和人统统都认识她。打起精神来吧——不要把腿缩进去。一个有很好教养的鸭子总是把腿摆开的，像爸爸和妈妈一样。好吧，低下头来，说‘嘎’呀！”

他们这样做了。别的鸭子站在旁边看着，同时用相当大的声音说：

“瞧！现在又来了一批找东西吃的客人，好像我们的人数还不够多似的！呸！瞧那只小鸭的一副丑相！我们真看不惯！”于是马上有一只鸭子飞过去，在他的脖颈上啄了一下。

“请你们不要管他吧，”鸭妈妈说，“他并不伤害



只要用慈爱光明的圣水耐心浇灌，种子一定会生长出来，使坏人重新变作一个善良的诚实的好人。

——安徒生《一个故事》



谁呀！”

“对，不过他长得太大，太特别了，”啄过他的那只鸭子说，“因此他必须挨打！”

“那个母鸭的孩子都很漂亮，”腿上有一条红布的那个母鸭说，“他们都很漂亮，只有一只例外。这真是可惜。我希望能把他再孵一次。”

“那可不能，太太，”鸭妈妈回答说，“他不好看，但是他的脾气非常好。他游起水来也不比别人差——我还可以说，他游得比别人好呢。我想他会慢慢长得漂亮的，或者到适当的时候，他也可能缩小一点。他在蛋里躺得太久了，因此他的模样有点不大自然。”她说，同时在他的脖颈上啄了一下，把他的羽毛理了一理。“不过，他是一只公鸭，”她说，“所以关系也不太大。我想他的身体很结实，将来总会自己找到出路的。”

“别的小鸭倒很可爱，”老母鸭说，“你在这儿不要客气。如果你找到鳝鱼头，请把它送给我好了。”

他们现在在这儿，就像在自己家里一样。

不过从蛋壳里爬出的那只小鸭太丑了，到处挨打，被排挤，被讥笑，不仅在鸭群中是这样，连在鸡群中也是这样。

“他真是又粗又大！”大家都说。有一只雄吐绶鸡生下来脚上就有距，因此他自以为是一个皇帝。他把

自己吹得像一条鼓满了风的帆船，来势汹汹地向那只丑小鸭走来，瞪着一双大眼睛，脸上涨得通红。这只可怜的小鸭不知道站在什么地方，或者走到什么地方去好。他觉得非常悲哀，因为自己长得那么丑，而且成了全体鸡鸭的嘲笑对象。

这是头一天的情形。后来一天比一天糟，大家都要赶走这只可怜的小鸭，连他自己的兄弟姊妹也对他生起气来。他们老是说：“你这个丑妖怪，希望猫儿把你抓去才好！”于是妈妈也说起来：“我希望你走远些！”鸭儿们啄他，小鸡打他，喂鸡鸭的那个女用人用脚来踢他。

于是他飞过篱笆逃走了。灌木林里的小鸟一见到他，就惊慌地向空中飞去。“这是因为我太丑了！”小鸭想。于是他闭起眼睛，继续往前跑。他一口气跑到一块住着野鸭的沼泽地里。他在那儿躺了一整夜，因为他太累了，太丧气了。

天亮的时候，野鸭都飞回来了。他们瞧了瞧这位新来的朋友。

“你是谁呀？”他们问。小鸭一下转向这边，一下转向那边，尽量对大家恭恭敬敬地行礼。

“你真是丑得厉害，”野鸭们说，“不过只要你不跟我们族里任何鸭子结婚，对我们倒也没有什么大的关系。”可怜的小东西！他根本没有想到过什么结婚，