



# 腊梅 深处的忧伤

*La Mei Shen Chu De You Shang*

吴明宏 ◎著



知藏出版社



吴明宏 ◆著

知藏出版社

**总编辑：徐惟诚                   社 长：田胜立**

**图书在版编目（CIP）数据**

腊梅深处的忧伤/吴明宏. - 北京：知识出版社，2003.7

ISBN 7-5015-3921-9

I . 腊… II . 吴… III . 长篇小说 – 中国 – 当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2003）第 065023 号

**策 划 人：张高里**

**责任编辑：武 璇 梁云福**

**责任印制：张新民**

**装帧设计：任 玥**

**知识出版社出版发行**

(北京阜成门北大街 17 号 邮政编码：100037 电话：010-68318302)

<http://www.ecph.com.cn>

**固安保利达印务有限公司印刷 新华书店经销**

**开本：850 毫米×1168 毫米 1/32 印张：8.875 字数：160 千字**

**2003 年 8 月第 1 版 2003 年 8 月第 1 次印刷**

**印数：1-10000 册**

**ISBN 7-5015-3921-9 / 1·317**

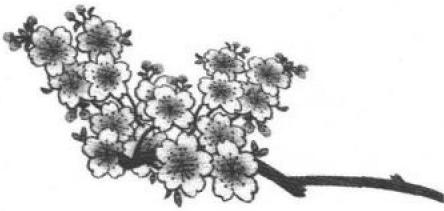
**定价：16.00 元**

**本书如有印装质量问题，可与出版社联系调换。**

(一)

失去的永远失去  
得到的也会失去  
得不到的留给记忆

让我们走吧  
一切如雪花  
只开一瞬



(二)

妈妈——

你难道不知道  
有一片最珍贵的花瓣  
已经从我心中散落?

你能不能告诉我一条通往天堂的路  
让我去看一看  
我那年轻的母亲  
是否美丽依旧?



腊梅 深处的忧伤  
La Mei Shen Chu De You Shang

失去的永远失去  
得到的也会失去  
得不到的留给记忆

让我们走吧  
一切如雪花  
只开一瞬

序

# 腊梅 深处的忧伤

## 一

黑夜深处的钟声再次敲响。

我知道，我不属于这个世界。

我是一个颠簸路途的孤独灵魂。

夜空下，钟声里，我想起了我的四个女人，其中两个已经在上帝的身边安息。

我流泪。

没有过去，没有未来。

生命竟是如此脆弱，如此不堪一击。

生命中有太多的东西让我们无法在回忆中面对，我们沿着上苍给我们早已安排好的命运轨道运行，在一个个生命的轮回中，我们轻如尘埃。

在人世走一遭，如尘埃在下午的阳光下飘一刹那。

没有承受之轻，也没有承载之重。

## 二

也是在黑夜深处的钟声里，一个32岁的有着凄凉艳美容貌的女人，采取了最传统的自杀方式——上吊。

用她女儿的丝巾，在不到四平方米的卫生间里。

这是一个神秘的女人。

她的神秘，非但不能满足我对爱情的理想，反而是一种让我不知所措的折磨。当我越来越情不自禁地企图去寻找她的秘密的时候，我知道自己已经深陷其中。

我沉不住气了。

我开始害怕有一天她会突然消失，而我却无从寻找。

薛宜依的歌声依然回响在耳边。

山顶上的微风吹  
心跟着四处飞  
我为了什么掉眼泪  
夜色那么美……

一个女人的复杂性，全盘尽收在这样的歌唱中。而在这背后，一定有着更刻骨铭心的痛苦。

美尔去海边游泳，一去不回，她溺水死了。

“像藤原纪香那样坏！”却依然是日本广告界的一句口号：

在街头林立的五花八门的广告之中，

# 腊梅 深处的忧伤

依然高高挂着美尔设计的那些总是在贩卖情欲的广告：

广告一如既往，以一种无法遏止的诱惑男性的目光，赤裸裸地随风晃动……美尔是这座城市的主人，是自己的主人，她是如此拥有一切骄傲的资本。

可是，命运只需要抛弃她一次，她便全盘皆输。

玫瑰仍然在吸毒，她现在已经完全失去了人样，三个月之前，她被丈夫送进了女子戒毒所，三个月之后，她又被丈夫领了回家。

现在，她看起来就像个幽灵。

曾经，在那间暗室里，酒精让他们兴奋，让他们忘情，他们一边喘息着激烈地厮杀，一边不断地往嘴里灌酒。

短短几分钟的时间里，演绎了一处风月无边的镜头……

如今，玫瑰的青春已经无法挽留，就如同她曾经的所谓的爱情。我不知道在夜深的时候，偶尔清醒的玫瑰是否还会流泪？

她早已把自己丢失在真实的世界之外了……

阿靥呢，这个和我莫名其妙“同居”了近一个月的女孩子，倒是一个例外。和我“分手”后，先是去了一趟深圳，一无所获，却也高高兴兴地回来。回来只一个月，便嫁了一个市郊中学教体育的据说体力和体能都极好的男教师，过着心满意足的小市民生活。

对于阿靥，我知道，即便是在多年后，我依旧会很清晰地记得她的一颦一笑，甚至会记得她绝望时刻的每一滴眼泪，会记得她身上曾经的轻柔的女人体香，会记得触摸她肩膀时她颤抖的模样……

然而，阿靥却一定早已把我忘却，因为她对生活有着重新的期待，她会重新开始一切。

阿靥这样的女人，总是希望讨得别人的欢喜，但却并不寄托于别人的呵护。

### 三

也许，上帝是爱人类的，也是爱这些美丽女人的，所以他总是给美丽女人们很多的选择——让她们不断去遭遇男人。

但往往是她们喜欢的男人，不喜欢她们；喜欢她们的人，她们却只想把他当朋友。

# 腊梅 深处的忧伤

心是会碎的。

上帝却是永恒的。

人类永远活在自己灵魂的孤寂和喧嚣中。

## 四

“大多数人是无法接受一个32岁的女人和一个只有22岁的大男孩子的感情。”薛宜依一边把水里的沐浴泡堆放在我的身体上，一边轻声地说。

我感觉全身沐浴在一种无法言说的温馨里。

“你要是我的儿子，就好了。”

薛宜依在我的额头上，轻轻吻了一下。

“我不要你有儿子，我会嫉妒的。”

我从浴池里走出来，一丝不挂，我从后面把她紧紧抱住。她却挣脱了，走进了隔壁的那间卧室，然后，房间的门关上了。

这个永久的夜晚，却因为一个美丽的女人睡在我的隔壁，变得分外的美丽。

满天的雪花如天女从空中撒下的五彩的烟花，空气中有一种无法言传的清香味道，仿佛学校后花园里的那些腊梅，我使劲地用力嗅，却又仿佛嗅到了薛宜依头发上的淡淡洗发水的味道。

尽管现在处于隆冬的季节，而我的心，却像春天的花蕾一般绽放。

我知道，我会把这个美丽的夜晚永远封存于我的记忆中。在我年老的时候，在我已经无法拥有激情的时候，我知道，我会静静地坐在一枝腊梅花的旁边，想起这个夜晚，想起这个叫薛宜依的女人。

然后，我会流泪。

## 五

尽管我和薛宜依自始至终也没有越过男女之间的那道界限，尽管我每时每刻都在渴望和她越过那道界限，但我们之间，却也毫不逊色于男女之间的爱情。

我们这时候，我想更应该叫做一种亲情。

因为在我看来，薛宜依她不愿意和我做爱，也不愿意和我接吻，总之，她拒绝一切男女之间的肌肤相亲。那么，我们之间就不应该叫“爱情”，即使我一千万个不愿意，但我爱她，我就必须压制我一切的妄想之举，去尊重她。

那么，我们只好叫“亲情”吧。

可是，在我看来，这种感情甚至比男女之间的爱情还来得浪漫、真挚、伟大，它让我自己感动，这已经足够。

我们最浪漫和最甜蜜的游戏，就是她帮我洗澡。

# 腊梅 深处的忧伤

我一丝不挂地躺在满满一池温暖的水里，浓郁的沐浴液香味把我迷醉，成串成串的沐浴泡把我的下半身淹没。

我闭着眼睛，将全身浸透在温暖的水里和爱里。

惬意、甜蜜、满足。

甚至，我愿意就此死去，永远不再醒来。

卫生间柔和的灯光下，薛宜依时常会突发臆想，把房间里那个大花瓷瓶里的那些腊梅花瓣抱进来，把一小朵一小朵的花瓣摘下来，撒在浴池里。

我闭着眼睛，任凭她做一切事情。

慢慢的，浴池里便飘满了许许多多的腊梅花瓣，一股淡淡的腊梅清香混合沐浴液的香气，在空气中弥漫开来。

薛宜依穿着那件紫色的真丝吊带睡衣，半蹲在我的身边，她开始用柔软的手替我洗干净头发，她轻轻地揉搓着，不时在我的额头上亲吻一下。

洗完头，她便开始抚弄我的身体，用水，用沐浴泡，用腊梅花瓣……她的上身因为摆动，偶尔就会把两个异常美丽的大大的乳房展露在我眼底，往往这时候，我全身就会涌起无法抑制的冲动。

沐浴泡的深处涌动着难以控制的欲望。

欲望在暗处，温暖却在眼前。

狭小的、温馨的、暧昧的……灯光下，  
四周一片宁静，我们都显得干净、纯洁。

可是，空气中仍然有一种弥漫开来的深深的忧伤，那是对情欲的无奈的忧伤。

一种忧伤。

一种绝望。

我闭着眼睛，深深地吸气、呼气，我知道假如我冲动，假如我听凭生理的需求，我就会彻底失去她。

我爱她。

是的，只要她在我的身边，我就拥有世界。

那么，情欲便无足轻重。

## 六

我知道，自己对薛宜依的爱是无法得到人们认同的。而无法得到薛宜依的认同，却使我痛苦至极。

直到今天，在这一点上，我仍然无法原谅她。

她为什么不可以爱我？

为什么要固执地等待一份根本不可能属于她的爱？

依照阿猛和周围人的观念以及男人们自身对女人的感受，我是应该排除一个比我整整大十岁的女人。

一个女儿已经五岁的母亲。

# 腊梅 深处的忧伤

我所热恋的感情，在世人熟悉的感情之外，那么，他们认为是不正常的、甚至是变态的，也是可以理解的。

他们说我有恋母情结。

准确地说，这有一定的理由。

感情包括很多种，亲情、爱情、友情、迷恋情，当一个人爱上另一个人的时候，不可能只有一种感情，它应该是许多种感情的混合物。

亲爱的，你为什么爱我？

我不知道，可是我爱你。

这就是一般人遭遇爱情时候的表白。

我从来不认为我对薛宜依的爱是一种纯粹的怀念母亲的感情，更不会是邪恶的。我身边的大多数人，却仍然不肯接受我这样的感情。

他们因为不了解而菲薄它。

我的生活变得更加孤独和忧郁。

在我的内心深处，我多么愿意带着她，带着她的女儿，像一对热恋的情人那样，离乡背井，远走高飞……纵然我们风餐露宿，我也心甘情愿！因为，只有和她们在一起的时候，我的生命才会出现短暂的金色阳光。

薛宜依却仍然拒绝我。

现在想来，当时的我的确非常幼稚，我以为她一直惧怕的是世俗的眼光，其实，这是一个很大的误会。

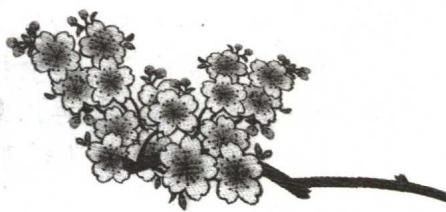
原来她并不爱我！

她仅仅把我当成一个可以在孤寂夜晚倾诉的朋友，准确地说，一个可以倾诉的、没有危险性的大男孩。

或者，就像阿猛他们所说，薛宜依其实在我的身上，实现着一个她自己没有实现的梦想——领养一个男孩子，一个长着纯洁、美丽面孔的男孩子，然后，再把他培养成一个有着纯洁、美丽面孔的年轻男子。

薛宜依和我，生活在一种不可相交的感情中。

这种感情预示了今天的我注定孤独，注定要在怀念她的伤感中生活下去。是的，我已经开始为我惟一真切的爱情付出终身孤独、前途渺茫的代价。



蝶恋花  
白居易

暮春朝真一月九日



《最浪漫的事》——“爱一个人，就要和她一起慢慢变老。”

腊梅 深处的忧伤  
*La Mei Shen Chu De You Shang*

# 第一章

女人——  
你究竟想要什么呢？