



·心连心系列·

爱你，没有理由

乔凌

延边人民出版社

必连心系列

爱你没有理由

乔凌著

延边人民出版社

[吉]新登字 18 号

责任编辑：张 强

封面设计：文 艺

爱你没有理由

台湾·乔凌·著

延边人民出版社出版发行

各地新华书店经销 吉林新华印刷厂印刷

950×1168 32 开本 7 印张 150 千字

1997 年 8 月第 1 版 1997 年 8 月第一次印刷

印数：1—3000 册

ISBN7-80599-471-4 /·184

定价：9.80 元



爱你没有理由



1

1

茂密的树林里，一阵马蹄声由远而近地传了过来，两匹骏马一前一后地飞驰而过，林子里的路弯弯曲曲，地面凸凹不平，不时还有大树挡道，但是两名骑士丝毫不将这些障和在眼里，马在他们的驾驭下，灵巧地闪过所有路障向前飞奔。

突然，一个白色身影从树旁走出，正巧挡在马要经地宾路上，领先的骑士见状，急忙拉紧手中的绳，马被这股突来的力道吓到，前蹄猛然抬直居声嘶鸣，踉跄了几步才停下。

白色身影也被上前的情形吓了一跳，站北冰洋稳地摔倒在地。

那名骑士迅速跳下马，高大挺拔的峰躯来到白色



夏 休 隔 屋





身影前，“要洒紧？可有受伤？”

后面那匹马的骑士也下了马，站在一旁询问道，“飞宇，情形如何？”

“战神被我及时勒住应该没有伤到人，”关飞宇摇头，再问一次，“请问姑娘是否受伤？”，地上之人一头长发盖住她的面容，但从身影看来，应该是个女子没错。

爱你没有理由

一只纤纤素手拔开垂落脸颊的发丝，露出白玉般的面颊，她并没有看向说话的男子，只是轻轻的摇头，将散落地上的花朵拾起人在花篮里，这才慢慢的站起身。

关飞宇没听到她的回答，只好再次问道，“姑娘，要不要紧？让姑娘受惊吓，在下感到很抱歉。”

她仍是低垂着脸，摇摇头没有说话，转过身就要离开，但才刚跨出步伐，膝上便传来一阵刺痛感，她的身体不由自主地摇晃了一下。

“小心。”关飞宇立刻伸手扶她。

她下意识地捉住他的手，一直低垂的脸终于抬起来，那是一张清丽脱俗的脸，秀眉微蹙，水灵灵的大





心连心

眼裏浮现一丝痛楚，洁白的贝齿咬住有些苍白的下唇。

关飞宇剑眉微挑地打量眼前的白衣女子，好个出尘动的女子，身上充满了不食人间烟火的灵气，眉眼间却带着一股花不开的忧郁，瘦弱的娇躯好似风一吹就会飞走般。

白衣女子本只是不经意的看他一眼，但等看到扶着她的男子脸孔后，她的眼里先是出现一丝迷惘之色，接着转为惊骇，她就象看到鬼怪一样，用力甩开关飞宇的手，猛地退了好几步，不管隐隐作痛的膝盖，也不顾手上的花篮，裙一提，她飞也似地跑也树林中。

对于白衣女子的反应两个男了显得有些惊愕，但还是来不及问原因，她已经消失在树林里了。

两个男子互望一眼，都感到莫名其妙。

“关飞宇，你认识那名女子吗？”莫悠然皱着眉问。

关飞宇摇头，也是一头雾水。

他们两人好不容易抽空聚聚，相偕到这座人烟稀



少的林子里赛马，活动一下筋骨，对于公事繁忙的两人来说，能这样好好放松自己的机会可是少之又少。

关飞宇官拜镇国大将军，他以过人的智慧与武功剿匪平乱。功来彪炳，不但在朝廷里有着举足轻重的地位，皇上也对他非常赏识。

莫悠然则是丐帮的现任帮主，丐帮分为污衣与净衣两派，一直以来水火不容，但是莫悠然成为帮主后，他以果断的作风及独到的见解折服了污衣与净衣两派，不但化争两派的心结，也让丐帮重新团结起来，使得丐帮在江湖上的声势日隆。

关飞宇看见扔在地上的花篮里有条白手绢，他弯起身来拾起，这是由粗布制在的手巾，那位女子身上穿的也是普通的白布衣裳，由此可知她只是寻常百姓，但为何她见到自己，眼里会流露出害怕和惊恐呢？这里他不解。

“别想了，那位姑娘大概是很少接触陌生人，突然和陌生男子靠得这么近，难免会感到害怕，她会匆忙跑开也是可以理解的。”莫悠然笑着拍拍好友的肩，“现在你是要在此伤脑筋呢？还是要继续未完的比赛





· · · · ·

爱你没有理由



呢？”

关飞宇斜了他一眼，“战神从未输过，我想你不用早点认输准备请客算了。”说完，他将手绢放入怀里，旋即飞身上马。

“不到最后关头，怎知谁是赢家呢？我的飞龙也没败过呢。”莫悠然笑说，俐落地翻身上马。

关飞宇哈哈一笑，胯上骏马快如闪电的追上去，马蹄声渐渐地远去，林子里只留下一地的花朵。

一道瀑布从岩壁直冲而下，在山脚的水潭里溅起阵阵水花，经过阳光的照射，水潭上方形成一道的虹桥，潭水清澈见底，加上四周绿树花草的点缀，这里俨然是个令人忘忧的仙境。

白衣女子跑到水潭边才停下脚步，疲累的跌坐在地上，小手抚着心口直喘气，她感到膝盖上的痛楚加剧，连忙掀起长裙审视。

膝盖上一片青紫，那是刚才被马吓到摔倒在地上弄伤的，她咬着下唇忍着痛，用力揉着代办处处，想把淤血揉散。



心连心

双手揉着膝盖，也不禁又想起刚才那个男人。

他是谁？她曾见过他吗？为什么会觉得那个男人很面熟？

她在脑海中搜寻过去的记忆，半晌，她毫无结果的摇头，这十年来她从未下过山，也很少遇见陌生人，她肯定自己没有见过他，可是那个男人令她产生一种畏惧感，她不懂自己怎么会有这种感觉，不认识他啊。

就在女子沉浸于自己的思绪中时，她身后出现了一个人影，那人无声无息的走近她。

等走到她背后，那人突然“哇”一声，在她耳旁大叫，两手也在她肩上重重的拍了一下。

她吓得跳了起来，跌跌撞撞地向前跑，跑了两步又跌倒在地上。

本来是开玩笑吓她的招弟见状，急忙上前蹲在她身旁，口中不住地道歉，“静儿，有没有摔倒归里？真对不起，我只是闹着你玩的，没想到吓关了，对不起，对不起。”看着静儿惊慌失措的模样，招弟感到成分愧疚，明知静儿胆小，自己还这样吓她，实在太



爱你没有理由



第六章 心道心

不应该了。

静儿看清楚来人是招弟后，登时松了一口气。

招弟伸手扶起她，但是静儿才走一步，“喔。”她不由得痛出了声。

“静儿，你摔伤了吗？痛不痛？”

静儿摇头，比个手势表示她没事，要招弟别担心。

“还说没事，你看膝盖都淤血了，我真该死，害你跌成这样。”

静儿笑着摇摇头，表示不是他她的错，捡起一旁的小石头在平坦的石面上写着，膝盖是我自己刚才跌倒弄伤的，和你没有关系，别再责怪自己了。

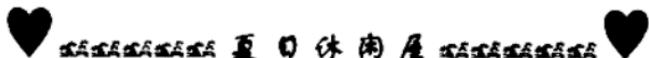
招弟看了她写的字后，脸色才有好转。

“这个树林你很熟悉，怎么会跌倒呢？”

静儿不愿引起招弟的紧张，只是轻描淡写地写着：走路不小心摔倒的。

这便是静儿与旁人交谈的方式，因为她不会说话。

有静儿七八岁时，她昏倒在树林外被村民救起，





爱你没有理由



但由于村民生活困苦，无力收养她，因此便将她送到水月庵，希望庵里的师太能收留。

师太们见小女孩可怜，答应留下她，但她不会说话，所以问不出她的名字，就为她取名静儿，从此，和就在水月庵里住下。

这些年业，静儿跟着师太研读佛经，学会了读书写字，尤其她很喜欢画佛象，所画出的观音象比眉善目，模样庄严传神。

她画佛象原只是打发时间，但有些来庵里上香的女客见到画象很是喜欢，就向静儿要了去，久而久之，她的画就这样流传出去，没想到竟得到辽酒店老板的赏识，愿意出钱买她画的佛象，静很高兴自己可以对水月庵有所回报，因此她将买画的所得都交给了庵里的师太。

招弟家离水月庵很近，两个女孩年龄相近，自然而然就成为知心好友了。

“回去记得用药酒揉一揉，淤血才会散得快。”

静儿点点头，又在石面上写着，你今天怎么这么早就回来了，菜都卖完了吗？



夏日休闲屋





爱你没有理由

心连心

“今天市集的人比较多，菜很快就卖完了。”

静儿坐到她身旁，为招弟按摩双肩，不禁有些心疼她的劳苦。

招弟的家境贫穷，父母为取名招弟就是能再生个儿子，但她的母亲在招弟出生不久就过世了，留下父女俩相依为命，招弟的父亲一心只想求取功名，即使每次都名落孙山，依然相信自己一定可以考上而不愿放弃，终日沉浸在书堆里，自然无暇顾及生计。

在这要瓣情形下，招弟只好一肩扛直懈计，幸好招弟家还有一小块田地，招弟就种了菜拿一市集上卖，偶尔也卖些小饰品，女孩子在市集上抛头露面终究不好，因此招弟就乔装成男孩子模样，加上她高佻的身材，只要刻意低噪音说话，一般人是看不出来的。

招弟忽然转身看着静儿，拉着她的手笑问，“你知道我今天看到谁了吗？”

静儿摇头。

“我看到在名鼎鼎的镇国将军关关飞宇和丐帮帮主莫悠然，那时我正从市集回家，看到树林外站着一





帮人，我好奇的躲在树后，听到那些人的谈话后，才知道关飞宇和莫悠然在树林里赛马，于是我就在原地等着，想看看他们的真面目，没多久就见到两个骑士从树林里出来，我听那些侍卫称其中一名身着绸缎的男子为将军，我想他是关飞宇了，另一个穿着长衫的则是莫悠然，他们两人长得既英俊又威武。难怪连皇上也将公主嫁给他们呢。”招弟仔细地说着。

静儿听了却拧起眉，原来那人就是关飞宇，她向来就不喜欢官场里的男人，也不爱江湖人，对于这些人的事她是一丝兴趣也没有，但见招弟说得高兴，她也没有打岔。

招弟发现静儿一副淡然的模样，吐吐笑说，“对不起，我知道你不喜欢听这些人的事，但关飞宇和莫悠然是举足轻重的大人物，我能亲眼见到他们，当然会觉得很高兴的，静儿你会感到不耐烦吗？”

静儿舒展眉间浅浅一笑，举起手摇了一下，又比个自己正在听她说话的手势，要招弟继续说下。

明白静儿的意思，招弟轻声笑，“其实现在他们也不算什么大不了的事，是我自己太大惊小怪了，他





爱你没有理由

们也不是我们这些平民百姓可以高攀得上的，不是名门望族哪能和他们平起平坐呢。”

静儿闻言摇头，在石面上写着：别看轻自己，你是个很好的女孩子，能干又坚强，这是一般千金小姐比不上的。

招弟笑出声来，“我才没你说的那么好，静儿你人长得美又聪明，而且还能绘上一手好画，这才令我佩服。”

彼此，彼此。静儿写着，两个女孩相视而笑，气氛轻松愉快。

静儿虽不会说话，但藉由眼神，手势让招弟明白她的意思，偶尔再加上文字的辅助，两人沟通完全不会有障碍，而招弟也是最了解静儿的人。

她们继续聊着天，直到天色渐暗了才一道离开。

水月庵传出阵阵的诵经声，和谐的声音让人心灵平静。

每天的早，晚课静儿会参加，她虽然没有剃度出家，但是生活作息和师太们没什么两样，静儿爱这种





心连心

无争无欲的生活虽然单调却是熟悉踏实。

做完课后，静儿回到自己的房间，她走到桌前拿已经画好的观音像仔细地看了看，这才小心翼翼地将它卷好放入盒里，这幅画是明天明月师太进城买东西时，要拿给字画店的。

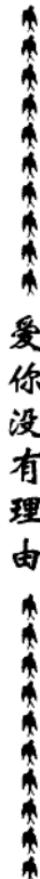
在镜台前，伸手取下发钗，柔亮的发丝披散在背后，静儿本就是个无欲无求的人，所以身上也没什么饰品，这支发钗是她十五岁及笄时，师太送给她的礼物。

脱下外衣，静儿躺在床上，睁大双眼看着床帐，脑中不期然又想起了白天发生的事，那应该只是个意外吧，那些人应该不会再来树林，否则她又少个去处了。

静儿因为不会说话，要和别人沟通不太容易，所以她不喜欢接触陌生人，平日不是待在庵里，就是到树林里去走走，一旦她常去的地方开始有其他的人在，她就会避开，不再去那些地方。

就算在水月庵里，白天常有游客进来，静儿就会留在房间里或在后院，避免接触不熟悉的人，要出入





心连心

她也会选择后门，因此她所认识的人除了庵里的师太外，就只有招弟了，生活可说是非常的单纯。

静儿在心中默默的祈祷，希望不会再遇见那个人。

天色才朦亮，静儿就已经起床了，她披上一件短衫走出房门。

整个水月庵还是寂静无声，师太们要晚些才会起床，每天准备早膳是静儿的工作，所以她一向都起得非常的早。

等做完早课后，众人才开始吃早膳。

明月边吃边问，“静儿，你的观音象画好了吗？我今天要把它拿给彭老板，你有没有要买什么东西？我可顺便帮你带回来。”明月是所有师太中年龄和静儿最相近的。

静儿先是点头，比了个画好的手势，接着又摇摇头，指指自己表示不需要买什么东西。

明月明白静儿的意思，“那好，待会儿把画给我。”





大家都用完早膳后，静儿将碗筷收拾好，提着水桶到井边打水，有时，她还要到磨坊里磨面粉，只要能帮上忙的地方，她从不推托偷懒。

一直忙到中午时，她才有时间到后院喂她养的两只兔子。

静儿将兔子从笼子里放出来，兔子一蹦一跳地到她跟前，静儿一脸愉快的笑容，手里拿着野菜，这对兔子是招弟送给她的，静儿很喜欢，就将它们养在后院。

看着兔子吃东西的可爱样，是那么的无忧无虑，静儿欣羡的摸摸它们的头，等兔子吃完东西，静儿和它们玩了一会儿，才将它们放回笼里。

她正想离开，明月一脸兴奋的跑过来。

“静儿好消息，天大的好消息。”

静儿莫名其妙地被她拖到庵里。

住持清虚师太慈爱的轻抚着静儿的头，“静儿，好孩子，我们要谢谢你，你帮了水月庵一个大忙。”

静儿一头雾水的看着众位师太，究竟发生了什么事，为什么大家都一脸欣喜的样子对着她笑？

