

雪 娘 世 界

陈浩增
主编



雪 垠 世 界

陈浩增 主编



中国青年出版社
CHINA YOUTH PRESS

(京)新登字 083 号

图书在版编目(CIP)数据

雪垠世界/陈浩增主编 .—北京:中国青年出版社,2001

ISBN 7 - 5006 - 4216 - 4

I . 雪… II . 陈… III . 姚雪垠—纪念文集

IV . K825.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 03106 号

社址:北京东四 12 条 21 号 邮政编码:100708

北京四环科技印刷厂印刷 新华书店经销

*

850×1168 1/32 12.25 印张 4 插页 300 千字

2001 年 1 月北京第 1 版 2001 年 1 月北京第 1 次印刷

印数 1—6000 册 定价:22.00 元

姚雪垠自述

假若你向我的老朋友们提出这样一个问题：姚雪垠的性格特点是什么？你准会得到各种不同的回答，甚至是毁誉各异。假若是问我自己，我会告诉你，我的性格有各种弱点和毛病，但有一个十分重要特点使我在一生中能够屡经挫折而不曾消沉和倒下。我的这个十分重要的性格特点是：非常坚强的事业心和永不消沉的进取心。

——摘自《学习追求五十年》

责任编辑：刘艳丽

装帧设计：刘茗茗

摄 影：谢力行 黄克勤

周则时 魏德忠

张小丁 张新学

周淑丽 彭年生

王 琦 刘茗茗

ISBN 7-5006-4216-4

9 787500 642169 >

谨以此书纪念

- 姚雪垠先生诞辰90周年
- 毛泽东对《李自成》批示25周年
- 22卷本《姚雪垠书系》出版



姚雪垠(1910—1999)

印發政治局各同志
胡喬木題寫書名

姚雪垠著《李自成》

送 上裝着小說《李自成》作者

姚雪垠由武漢寫給您的一封

信。她在信中說：這部小說，仙人和

毛泽东于1975年11月2日在胡乔木信上批示：“印发政治局各同志。
我同意他写《李自成》小说二卷、三卷至五卷。”



22卷本《姚雪垠书系》(中国青年出版社2000年10月出版)



《李自成》部分版本
及第一卷日译本



姚雪垠其它主要作品及翻译本



中国现代文学馆
“姚雪垠文库”



中国现代文学馆“姚雪垠陈列室”



姚雪垠安息之地



墓前汉白玉书页上刻写的
长篇代表作与诗抄手迹

前

言



姚雪垠先生(1910—1999)是在20世纪中国文坛留下了深深足印的作家。他在长达70年的笔墨生涯中,著述了小说、散文、诗歌、杂文、时评、纪实文学、回忆录、剧本、论文、书信、译作等大量作品,连同带批注的史料卡片,字数逾千万。他的短篇小说《差半车麦秸》,因为成功地运用中原农村口语,迅速地反映农民在战争年代的觉醒变化,而被誉为抗战初期文学界最重要的收获之一。他的长篇小说《长夜》,以生动而惨淡的笔触,描绘20年代军阀混战背景下土匪生活的真实画面,揭示绝境中的穷苦百姓被迫为匪的社会原因,由于艺术的圆熟和反映生活的深刻而具有强烈的感染力,其法译本在1984年玫瑰节世界名作家会议上为作者赢得了马赛纪念勋章。他从1963年开始陆续出版的长篇历史小说《李自成》,集中体现了作者的史学根底、生活积累、理论素养和艺术经验,在历史科学与小说艺术的结合,长篇小说美学特别是结构美学的探索,现实主义方法在历史小说中的运用,中国风格和中国气派的追求,古典文学和西洋文学的借鉴,悲剧艺术的认识与把握等诸多方面,都作出了成功的探索,被公认为是“五四”以来长篇历史小说领域的填补空白之作,在历史文学发展史上具有里程碑的意义。他的其他著作如长篇小说《春暖花开的时候》、纪实文学《记卢铭轩》、散文《惠泉吃茶记》、若干带有论辩性质的文学论文和史学论文以及某些自抒怀抱的旧体诗,也都在不同的读者群中产生过较大影响。

2000年金秋10月,是姚雪垠先生诞辰90周年,是毛泽东作出关

于《李自成》的批示 25 周年，又适逢与姚老有着密切关系的中国青年出版社出版 22 卷本《姚雪垠书系》。为了纪念上述有意义的日子，我们编辑出版了这本纪念性集子。

本书的内容十分丰富。在“毛泽东、邓小平关注《李自成》”中，披露了毛泽东、邓小平的批示和讲话，从中可以看到两代领导人对《李自成》的关怀、支持和评价。在“四十二年磨一剑”中，可以了解到姚雪垠 42 年艰苦跋涉，终于将《李自成》全书写成的创作历程。在“风雨坎坷岁月”中，既有胡风与姚雪垠半生积怨的翔实述评，也有姚雪垠被错划为右派的前前后后苦难生活的真实描绘。在“文坛是非曲直”中，把围绕《甲申三百年祭》和姚雪垠与刘再复的论争重新曝光，这是 20 世纪 80 年代引人注目的两起文坛公案。在“友情地久天长”中，有关于姚雪垠与茅盾、吴晗真挚友情的生动描述，也有姚老逝世后，他的好友对他的沉痛悼念。在“质疑·辩诬·订正”中，几位知情人以事实有力地驳斥了姚老“身后”发表的某些文章对他和《李自成》的歪曲和诬陷。

本书还收入了近 200 幅图片，既是珍贵的史料和本书内容的重要组成部分，又大大增加了本书的可读性和收藏价值。

目

录



毛泽东、邓小平关注《李自成》

- | | |
|-----------------|----------|
| 毛泽东、邓小平关注《李自成》 | 1 |
| 与雪垠老谈毛泽东 | 许建辉 / 2 |
| 难忘的时刻 | 杨建业 / 19 |
| ——邓小平委派张平化看望姚雪垠 | |

四十二年磨一剑

- | | |
|----------------|----------|
| 《李自成》第一卷在逆境中问世 | 江晓天 / 23 |
| 四十二年磨一剑 | 王维玲 / 38 |
| ——记《李自成》的写作和出版 | |

风雨坎坷岁月

- | | |
|----------------|-----------|
| 文学生命之始 | 刘增杰 / 82 |
| ——姚雪垠在河南大学 | |
| 坎坷岁月的回忆 | 周 勃 / 92 |
| ——从反右到东西湖农场的日子 | |
| 这晚，他失眠了 | 周 鼎 / 156 |

文坛是非曲直

- | | |
|----------------|-----------|
| 是非任人评说 | 吴永平 / 158 |
| ——胡风猛批姚雪垠的前因后果 | |

姚老郭老，分歧何在？ 王毅 / 231

——环绕《甲申三百年祭》的一场论战

八十年代文坛的一场尖锐交锋 陆荣椿 / 254

——姚雪垠与刘再复文艺论争始末

友情地久天长

长达四十年的师友情谊 许建辉 / 279

史学家与小说家的心灵碰撞 高连英 / 303

——吴晗与姚雪垠一席谈

忆雪垠老师 穆青 / 317

深切缅怀雪垠同志 袁宝华 / 323

我和雪垠同志 袁世海 / 326

生前马拉松，死后马拉松 田永清 / 331

——姚雪垠的座右铭

云湖照影仰高风 陈敬初 / 335

三毛哭了 杨建业 / 343

质疑·辩诬·订正

“回忆”岂可失真？ 许建辉 / 348

——对姜弘先生的几点质疑 俞汝捷 / 363

为姚雪垠辩诬 俞汝捷 / 363

——驳《随笔》所刊丁帆一文

对“姚雪垠谈话”的若干订正和补充 俞汝捷 / 371

姚雪垠诗抄手迹选 姚海天 / 376

七十年辛勤笔耕的丰硕成果 编委会 / 382

毛泽东、邓小平关注《李自成》

毛泽东、邓小平关注《李自成》

毛泽东 1966 年 7 月的讲话

“你告诉武汉市委，对姚雪垠要予以保护。他写的《李自成》写得不错，让他继续写下去。”

——摘自 1977 年 4 月王任重给姚雪垠的信

毛泽东 1975 年 11 月的批示

印发政治局各同志。我同意他写《李自成》小说二卷、三卷至五卷。

毛泽东
11月2日

邓小平 1977 年 8 月的讲话

“《李自成》第一卷写得很精彩；第二卷不如第一卷，但是也精彩，有独到之处，也是难得的；听说他在写第三卷，不知第三卷怎样？”

——邓小平 1977 年 8 月一次讲话

与雪垠老谈毛泽东

□ 许建辉



刚从中学讲台走下来的我，一向循规蹈矩“非礼勿视”、“非礼勿听”，哪里近距离接触过这等“另类”言论？所以我一时回不过神来，怔怔地坐在那里一动不动。

1995年的夏秋之交，我用了差不多半个月的时间，把姚雪垠先生的书房彻底清扫、整理了一遍。其时，我才借调给老作家当助手不久，正是“新官上任三把火”，干劲十足的时候。书房内所有柜子里的东西都被我搬来放到地上，分门别类包装捆扎之后再整整齐齐放回柜子里去。那些天里，我总是摆一只小凳坐在书房中央，书籍和资料拥拥挤挤地在我身前身后摞起来，等待着被翻检。雪垠老则坐在写字台前他的大椅子上，面前一杯清茶，不时地呷一口。一边笑眯眯

地看着我干活，一边时断时续地述说着由某一本书或某一份资料引出的回忆。

一日下午，雪垠老到客厅里和人谈话去了，我一个人留在书房里，从柜子顶上搬下来一摞杂志。拂去尘土，发现最上面的一本竟是来自台湾的《传记文学》——大概是第40卷第2期吧。看看目录，一个大标题赫然打眼：《记姚雪垠·三十年代作家直接印象记之十》。翻开来，映在我眼前的是这样一些文字：

三十年代大陆现存作家中，姚雪垠应是最有成就者之一。他以《差半车麦秸》短篇知名于文坛。其后他又写了《牛全德与红萝卜》、《春暖花开的时候》。他于近十年内完成“巨著”——《李自成》，曾受到毛泽东的鼓励。因毛既自比秦皇，又以李自成自况。姚雪垠窥透了毛的心理，才有此一著作。可惜他的书未完成，毛就死了，因此捧毛也落了空……

……凡是中共作家所写被它们誉为名著的，等于白糟蹋了纸张，满纸谎言传播了几十年，因此之故，凡是自三十年代起成名的作品，都无妨如此认定……姚雪垠所著《李自成》凡五卷，每卷为上下册，应为十本……这是姚雪垠自大陆沦陷以来，三十年中，对毛共最“伟大”的“贡献”……

这本书的写作，曾得到毛泽东的亲自鼓励，所以雪垠奉了钦命来写这套书，当然是有极大抱负与意外企图的……雪垠为写这部书，先得到了毛泽东的鼓励，可惜未见毛的亲笔信？为了写下去，不但再向毛泽东上书，并且亲到北京一趟……《李自成》的出版，并不意味着姚雪垠的写作成功，只是他替毛泽东完成一部“影子传记”。这部东西无论三百万字也好，五百万字也好，只是恭维、巴结毛泽东的一堆乱文章……

刚从中学讲台走下来的我，一向循规蹈矩“非礼勿视”、“非礼勿听”，哪里近距离接触过这等“另类”言论？所以看罢之后，我一时回不过神来，怔怔地坐在那里一动不动。

“你在看什么呢？”身后一声问，原来雪垠老已经送走客人，回书房来了。我赶紧把地上的书堆拨拉开，腾出一条路，让他走过去坐到