

# 卫斯理

科幻经典

# 亚洲之鹰 罗开

卫斯理◎著

①

珍藏版

鬼钟

妖偶

魔像

西藏人民出版社

# 卫斯理

科幻经典

# 亚洲之鹰罗开

中南大学图书馆



000048526

卫斯理◎著

WEI  
SHE  
LI

西藏人民出版社

责任编辑：叶建华  
封面设计：新人类工作室

书 名：·亚洲之鹰·罗开

---

作 者：卫斯理  
出 版：西藏人民出版社  
（拉萨市林廓北路 20 号），  
经 销：西藏人民出版社  
印 刷：太原市新华印刷一厂

---

开 本：850×1168 毫米 1/32  
印 张：65 印张  
字 数：152 千字  
版 次：2002 年 9 月第 1 版  
印 次：2002 年 9 月第 1 次印刷

---

书 号：ISBN 7-223-01421-0/I·448  
定 价：99 元(共五册)单本定价：19.80 元

## 代序

灵异热潮不断在世界各地掀起，当代科学水平尚不足以完全解释这些现象，但若能以理服人，建立大众正确观念，达到社会教育目的，才是媒体的目标。在这一方面，卫斯理科学幻想小说系列作品集则是具有丰富的内容、知识和幻想而受广大读者认同。可谓开卷有益，使人如阅大百科全书。

卫斯理科幻系列作品所涉及的许多主题都是困惑着人类的终极问题，如生与死、阴间与阳间、外星人、宇宙、时空、人生、梦幻及超自然现象等，并且给予了大胆而合理的幻想。

不容否认，好奇心是人类文明进步的原动力，解开未知世界之谜更是大家所追求的目标，但很可惜，目前科学的水准对宇宙现象能解释清楚的非常有限，许多眼睛看不到的以及实验室里无法加以证明的现象，其实并不一定不存在。

卫斯理小说始终不渝颂扬平等、自由、将地球视为一个和平村落，反强权和暴力，在人物身上，读者不难感觉到人与人之间的和谐。尽管每个人都极为“怪异”，但都不失恢谐、机智。对于人们所困惑的各种恐惧现象的描述可谓淋漓尽致，悬念叠起，险象环生……

卫斯理科学幻想小说，是追求脑力激荡乐趣的结晶，它的原创力与丝丝入扣的张力，无疑令人沉醉在整个情节之中，特别是神秘的结局和充满敏捷与智慧的描写更为人注意，使人感受到悬疑、紧张、提心吊胆、有趣、富幻想、具娱乐性、十分古怪……，一种使人赞佩的古怪。

# 目 录

## 鬼 钟

第一章	雪地小屋中的艳遇	/ 3
第二章	初会神秘组织	/ 13
第三章	令人震惊的指示	/ 24
第四章	杀人游戏	/ 34
第五章	不可能完成的任务	/ 45
第六章	一个叫宝娥的美女	/ 55
第七章	一份组织送来的“礼物”	/ 66
第八章	冷傲的日耳曼的女郎	/ 77
第九章	教授失踪之谜	/ 87
第十章	军事基地的奇遇	/ 98
第十一章	死生一线	/ 109
第十二章	绝处逢生	/ 119
第十三章	鬼钟之谜	/ 130

## 妖 偶

第一章	怪广告的挑战	/ 139
第二章	重临旧地	/ 149
第三章	美丽的妙龄女郎	/ 160
第四章	登门造访	/ 171
第五章	神秘的玩偶	/ 181
第六章	浪子高达	/ 192
第七章	失去联络	/ 202
第八章	密封的卡车	/ 213
第九章	海底岩洞	/ 223

第十章 再度重逢	/ 234
第十一章 问题的关键	/ 245
第十二章 安全脱险	/ 255
<b>魔 像</b>	<b>/ 271</b>
第一章 神秘画像的由来	/ 273
第二章 包裹在深紫色中的女人	/ 278
第三章 可解谜团的金钥匙	/ 284
第四章 十七世纪的古堡	/ 290
第五章 自己把画卖给自己	/ 296
第六章 身心俱醉的欢愉	/ 301
第七章 天神的愿望	/ 307
第八章 卢洛家族的最高秘密	/ 313
第九章 不想问下去的问题	/ 318
第十章 天使的身份之谜	/ 324
第十一章 事情的真相	/ 329
第十二章 “借尸还魂”	/ 335
第十三章 内心深处的恐惧	/ 340
第十四章 地球人的可贵之处	/ 346
第十五章 联想到仙女下凡	/ 351
第十六章 对地球人的最高赞美	/ 357
第十七章 如梦似幻的境地	/ 362
第十八章 “是我创造的地狱！”	/ 367
第十九章 永远不能离开	/ 373
第二十章 魔法作祟	/ 378
第二十一章 道高一尺魔高一丈	/ 384
第二十二章 意乱情迷会天使	/ 389
第二十三章 与真实一样的幻象	/ 395
第二十四章 巨 变	/ 400
第二十五章 另一空间发生的事	/ 406

# 鬼 钟

作者 卫斯理



## 第一章 雪地小屋中的艳遇

世界上有许多大大小小的组织，大到北大西洋公约组织、联合国组织、华沙公约组织；小到边远偏僻乡村小学的同学们。所有组织不论大小，目的其实是一样的：集合一个单位以上的力量，便更容易达到目的。

有一个很有趣的问题：世界上最神秘，最秘密的组织是什么呢？

这是一个没有答案的问题。因为就算有了答案，这个答案一定是不正确的——真正秘密的组织，怎会让你知道？真正秘密的组织，是身在这个组织之中的人，都不知道那是什么样的组织。

曾经有一个时期，“非人协会”被认为是最神秘的一个组织。但是世上至少还有人知道“非人协会”这个名称，罗开就知道“非人协会”，甚至还曾和其中一个会员有过接触，可是罗开就不知道自己现在身在什么组织之中。

这似乎是讲不通的，一个人，要参加一个组织，至少应该知道这个组织是什么性质，宗旨是什么，最低限度，要知道这个组织的名称。

尤其像罗开这样的人，更不应该在他的身上发生这样的事。罗开的性格十分多样化，其中一项，就是他几乎对任何和自己有关的事，都要查根究底，弄得清清楚楚。

罗开的信条之一是：只有当你身边的一切，全都像水晶般澄清透彻的时候，你才是最安全的。

可是他坚持了多年的信条，却在这件事上，完全溃败，他很清楚知道，自己身在一个组织之中，但是他却完全不知道这个组织是什么。

要从头说他为何参加这个组织每年一度的聚会的情形，比较有趣。

高空缆车顺着钢缆在向上移动，车厢之中人不多，都穿着厚厚的滑雪装，一双青年男女拿着雪橇，偎依在一起。罗开的装束，看来和普通在瑞士阿尔卑斯山麓这个滑雪胜地的游客完全一样，而且装成很是不耐寒的样子，不住在双手上呵着气。虽然事实上，他曾在纽芬兰和当地的十一人共度过好几年，习惯躺在冰块做成的床上。

缆车到站，车厢中的人陆续下车，罗开走在最后，而且可以绝对没有人注意他。多年来的冒险生活，他早已训练出了猎犬一样敏锐的感觉。

他的脸部，经过精心的化妆，又戴了一副可以令他眼珠变色的隐形眼镜，因为他知道自己快要到的地方，他所看到的人，只能看到对方的眼睛，而他给人家看的，也只是眼睛。他的身边也准备好了一种可以使得声带活动略受抑制的药物，那可以改变他的声音。

这也是他生活的信条之一：当你到了一个地方，你突然不知道你身边的人是什么人时，那么，最好就是也不要让人家知道你是什么人。

缆车站中相当热闹，初学滑雪的人，一面摇摆着身子，努力平衡自己，一面发出嘻笑怪叫声来。罗开走向一家出租滑雪工具的商店，租了一副滑雪工具，雪杖轻轻一点，他整个人已经像掠过水面的燕子一样，顺着积雪的山坡，直滑了下去。

等他滑了几百公尺之后，他才停了一停，套上了头套，戴上了雪镜，继续向下滑去，转过了几个危险的弯角，在那些弯

角处，都有巨大的告示牌，用各种文字写着警告：此处极度危险，任何人等，在任何情形下，都不能继续前进。

当然，告示牌所说的是真的情形，并不是虚言恫吓。但是再严厉的警告，也不是为罗开，或罗开这一类人而设的。如果怕危险，罗开也不会成为冒险家了。

称罗开为冒险家，可是说是相当恰当的，罗开什么事都做，只要这件事是极度冒险性的，当然还要有一个重要附带条件的，做了这件事之后，可以给他带来巨大的金钱上的利益。罗开冒险的对象，包括自然现象：高山峻岭、原始森林、万里荒漠和千浔深海；也包括人为的现象：防守最严的军营、几乎不能攻破的保险库，等等。

对于这样的人，称之为冒险家，总不会差到那里去了。

在转了一个急弯之后，是一道陡峭成为六十度角的长坡，罗开的滑雪技术，可以轻易在冬季奥林匹克运动会中取得奖牌，但是到了最后一段，由于加速定律，他向下滑泻而下的速度，已超过了时速两百公里，他还是很难控制自己，终于身子一个倾侧，顺着陡坡，疾滚了下去。

这是十分危险的事，随着人的身子向下滚，积雪会一层一层沾上来，变成一个大雪球，而把人裹在雪球的中心，可能从此再也不被人发现，也有可能若干年之后被人发现，成为一具有相当科学价值的僵尸。

所以，当罗开在向下急速地滚下去之际，他不断地使自己的身子扭动，不顺直线滚下去，而且，用力挥动着雪杖，使得积雪不会聚集在他的身边。

他在这样的情形下，向下滚了十分钟左右。他自己很清楚地知道，即使是受过严格训练，合格的太空人，也支持不了那么久，而会在三分钟之前昏过去。而在这样的情形下，昏过

去，就等于死亡。

在支持了十分钟左右，山势变得平坦，罗开立时挣扎着站了起来，他十分高兴自己尽量放松肌肉的结果，连足踝也一点没有扭伤的迹象。当他继续向前滑去，看到了前面那幢小房子时，他不禁咕哝了一句：“很难明白，除了我以外，还有谁能到达这里！”

罗开是一个相当谦虚的人，但是再谦虚的人，有时也不免会有自负一下的。这时，当罗开转过头，望向来路崇峻的山峰之际，他真有点自豪，只怕山中的鹰都飞不到，而他，虽然刚才滚下来的时候狼狈一些，可是总算到达了，是不是？

他以一个十分潇洒的姿势，在那幢用原株松木搭成的小屋前，停了下来。

小屋的门锁着，玻璃窗上堆着厚厚的雪，根本看不清屋中的情形。

罗开在身边，取出了一张金色的咭来，那和普通的信用卡一样大小，正面和反面，各有三条黑色的磁带。

他知道这种磁带是记录资料用的，只要有适当的仪器装置使之还原，就可以转变成文字，通过荧幕读出来。可是自从罗开有了这张咭之后，他用尽了方法，试用了世界各地大电脑公司的仪器，都无法知道这六条磁带上记录的是什么资料。

可能那是由一种特殊的磁化方法记录的，罗开虽然一直没有成功，但是他也不肯轻易放弃，还在继续尝试之中。

他先除下脚上的雪橇，然后把那张咭塞进了小木门上的一道缝中，等了一会听到了一阵轻微的“格格”声，那张咭自动弹了出来，门也自动缓缓打开了一些。

罗开推门走了进去，一股混和着松脂香味的暖气，扑面而来。才从雪地中进屋子，令得他在刹那间，什么也看不见。

像罗开这样的冒险家，本来是绝不容许有这种情形出现

的，一秒钟视线的阻碍，可能决定一个人是死人还是活人。不过这时，罗开却并不在乎，因为他知道小屋子里不会有别人。

组织十分严密，他要去参加聚会，到这里来，并不是已到了聚会的地点，而只是在这里，可以得到聚会正确地点的线索——如果你没有本领到达这里，早在那几个转弯处或是斜坡上摔断了脖子的话，当然得不到聚会地点的线索。而到了这小屋子之后，如果没有足够的智力去解开线索所提供的聚会正确地点的话，当然也无法参加聚会。而一次无法参加聚会，组织就再也不会和你们有任何联络了。

这样的一个组织，算得上是神秘之极了吧！

罗开也知道，他可以有三天时间，在这小屋子中解开线索，独自一个人，其他的会员，采用什么方法到达聚会地点，他是不知道的，就像人家不知道他一样。这个组织中所有的人，在见面的时候，全是蒙面的，有的甚至连眼睛都不给人看，或者像罗开一样，戴上可以令眼珠变颜色的隐形眼镜。

像这样神密而严密的组织，自然一切都不能出错。罗开也可以确知这间小屋子中，除了他之外，不会有别人，所以，一刹间什么也看不见，他也绝不紧张，他只是把面罩的下端，稍为掀开了一些，露出口部来，先深深地吸了一口气。

然而就在那一刹间，他觉得事情不对头了，屋子中除了他之外，还有人在。

他的反应是如此之快，他还是看不清眼前的情形，但是他整个人，已像一头受了惊的羚羊一样，向后弹了出去，出了那小屋子，随即又在雪地上打了一个滚，滚到了墙脚边，蹲了下来。

屋子中很静，只是间中有松柴被火烧着的劈啪声传出来，罗开伏了不到半分钟，就直起身子来，转到门口，除下了雪镜，看清了屋中的情形。

他刚才的感觉一点也没有错，屋中有一个人在，那个人同样地穿着滑雪装，戴着面罩，只有一双眼睛露在外面，坐在壁炉旁，用一种十分闲逸的姿势坐着，相形之下，使罗开感到自己的紧张，变成十分狼狈。

罗开凝立着不动，等对方先开口，可是那人只是望着罗开，一动不动，那人的眼睛，是一种奇异的澄蓝色。罗开等了片刻，他已完全镇定了下来，也可以肯定小屋子里只有那一个人，他慢慢地走进去，把门关上，沉声道：“阁下是不是走错地方了？”

他一面说，一面已在一张摇椅上，坐了下来。

小屋子中有很多地方可以坐，罗开选择了这张摇椅，是因为他在极短时间之内，已经弄清楚了屋子中的环境。那个绝没有理由出现在屋子里的人，坐在火炉边上，火炉边上有长长的铁叉等工具，那个人是随手可以取得到的，所以必须和那人保持相当的距离，那张摇椅恰好面对着火炉，而且是在一个攻守咸宜的距离的地点。

罗开坐了下来之后，也看来十分悠闲，甚至于摇动着椅子，使椅子发出“吱吱”声来，他再度问：“阁下肯定没有弄错地方？”

坐在壁炉边上的那人，还是没有发声，也仍然注视着他，只是忽然伸了一个懒腰，把双手举得相当高。

那人穿着厚厚的衣服，又连头套着面罩，本来是连男女都分不出的。这时，忽然伸了一个懒腰，罗开不由自主吸了一口气，那么柔软的姿态，那一定是一个女人！

那人在伸了一个懒腰之后，又恢复了原来的姿势。罗开把刚才掀开了一些的面罩拉了下来，又道：“如果你没有弄错地方，那一定是我弄错了！”

他说着，站起身来，已经准备离去。

组织的秘密，罗开本来就已经不是很喜欢，那使他有在众人面前裸体的感觉，因为他对于谁在指挥这个组织，一无所知。而他若不是为了可以得到某种很大的好处，他也决不会身在这个组织之中。

（在这个神秘的组织之中，罗开可以得到什么好处，以后自然会使各位知道。）

在绝不应出错的情形下，忽然，应该只有他可以进来的地方，多了一个人，这绝不是好现象，所以罗开决定退出。就在他站起身来之际，那人开了口，用一种甜腻柔软得使人心醉的声音，道：“你没有错，这里应该是你的地方。”

罗开怔了一怔，在他三十岁的生命之中，从少年初恋开始，在他的冒险生活之中，有过不知多少次接触异性的机会。可是，他从来也未曾想到过，一个女人可以发出那么动人的声音！

屋子里相当暖，这时，罗开更有一种火暖的感觉，在他全身散了开来，他不由自主深深地吸了一口气。虽然对方的声音是那么动人，罗开自己也承认十分着迷，但是他还保持着镇定。

他立时回答：“既然是我的地方，你在这里干什么？”

罗开并不问对方是怎么进来的——那是没有意义的事，因为对方已经在这里了。虽然罗开知道，这幢屋子看来只是用松木搭成的，但实际上，只怕坚固得连烈性炸药也炸不开。而屋子的门，除了他那张独有的磁咭之外，也不应该有其他的钥匙可以打得开。但事实是，对方已经在屋子中了，那证明对方是一个神通广大的人，至少不比他差，可能比他更高，那倒不如直截了当，问她来的目的是什么好了！

同样甜腻的声音又弥漫整个屋子：“急什么，你不是有三天的时间么？”

罗开不由自主，向前走出了两步，那么动人的声音，是具有一种无可比拟的力量，使人想接近发出这种声音的那个人的。

罗开在走上了两步之后，立时惊觉，站定，心中已禁不住苦笑了起来。他已经来到了和对方太接近的距离了，那实在不是他这种冒险家所应有的行为。可是情形已经是这样了，再后退，那更小器了，所以他站着不动，心中迅速转着念：英语的发音，带有北欧口音，眼珠又是那样澄清的蓝色，是北欧人？

她是不是也是组织中的人？为什么她知道自己可以有三天的时间？

疑问太多，所以罗开的言行特别小心，他摊了摊手：“我没有接到任何改变安排的通知，你不应该出现在这里，所以我还是——”

那人的身子，向后仰了仰，甜美的声音，打断了他的话头：“大名鼎鼎的亚洲之鹰，服服贴贴地接受人家的安排，这不是太委屈了么？”

罗开陡然震了一下，但立即恢复原状。

他在一见到小屋子里多了一个人之后，已经知道事情可能对自己相当不利，但是他也决未想到，会不利到了这种地步！

“亚洲之鹰”是他的外号，是多年来，他独来独往的冒险生活带给他的一种荣耀，从西西里岛上意大利黑手党的总部，到国际刑警里的绝密档案，甚至苏联的国家安全局、美国的联邦调查局，都有他的若干资料，资料不可能太充分，但下面那几句是一定有的：“亚洲之鹰，据说是中国人汉游和藏族的混血儿，精通各国语言，对各种艺术品有极高的鉴赏力，精于各种冒险行动，应该列为最危险的人物，但在某种情形之下，他又可以成为最可靠的朋友。给予改正的告诫是：尽可能不要去接触

这个人，一旦和他发生了接触，应立即用最快的方法，向上级报告。”

这样的“亚洲之鹰”，却在自以为绝对不可能有人知道他的行踪的情形之下，被人当面叫了出来，狼狈程度，可想而知！

所以，他尽管立时恢复了镇定，可是胸脯还是不由自主地起伏着，缓缓地道：“啊，我看，我是遇上对手了！”

那人发出一串动听之极的笑声，罗开知道在这种情形下，自己如果不展开反击的话，那么，以后情形发展，将会更处于下风。

他略想了一想，一面除下面罩，一面道：“屋子里相当热！”

对方既然已经知道了他是什么人，再戴着面罩，就没有意义了，而且，他脸部是经过精心化妆的，突出一些特征，使得看到他脸的人以为已记住了他的真面目，但只要他改变那些特征的话，他就会变得看来完全是另外一个人，他曾用这个方法骗到过很多人，他本来面目是什么样的，甚至连他自己都不能肯定了。

这时，他除下面罩来，有两个用意——一是可以使对方也除下面罩，二是可以令对方以为化了妆的样子，是他的本来的面目。

那女人澄蓝的眼珠，立时向他望过来，那种眼光，足以令得任何人心跑加剧。然后，她“嗯”地一声：“是太热了！”

罗开直盯着对方，等待对方也脱下面罩来。可是她却身子向下一斜，从她坐着的椅子上滑了下来，变成斜躺在壁炉前的长毛地毯上，同时，双腿先是屈了一下，等到她的双腿再伸直时，她身上的厚毛运动裤，已经褪了下来，直到她的足踝。

罗开呆住了！

任何男人见到了这样的裸露的美腿，都会呆住的。别说亚洲之鹰，就算是宇宙之鹰，一样会呆住了！