

金宵皆堪快义宗师松柏生珍品集

松柏生谐谑武侠系列



延边人民出版社

金弹子狂飙

〔台湾〕松柏生

上

台湾

松柏生

武侠小说系列

金弹子狂飙

上

延边人民出版社

台灣 松柏生 武俠小說系列

金彈子狂飆

下

延邊人民出版社

[吉]新登字 08 号

责任编辑:赵东寅

封面设计:郭羽丰

松柏生武侠小说系列

金弹子狂飙 (上下册)

(台湾) 松柏生 著

延边人民出版社出版

吉林市天虹彩印厂印刷

新华书店延边发行所发行

787×1092 毫米 32 开本

16 印张

520 千字

1997 年 10 月第 1 版

1997 年 10 月第 1 次印刷

ISBN - 80599 - 709 - 8 / A · 242

印数:1 - 15,080 册

定价:19.80 元

内 容 简 介

据传乾隆年间，有一内侍趁乾隆微服出巡之际，从大内盗出一大批奇珍异宝，及武林绝学——黄帝内经，那内侍将这批珍宝及黄帝内经藏在一个极为秘密的地方，并将这个地方画成地图，分别刻在四块玉石上。一日，他遭人暗算，四块玉石从此流落江湖，掀起轩然大波。

长白山天地碧云庵住持密月师太，其门下有七位水色玲珑、各具风骚的女弟子，但她们都有一样相同，就是有清一色的大波霸。

峨嵋派的镇山之宝——四块玉石中的一块，落入了苗疆蛊母墨素素的手中，掌门人谭孟自知无法夺回玉石，他肯求同门师妹密月师太相助，密月师太命其六个女弟子下山，于是，江湖上开始荡语陈陈，浪气冲天……

苗疆医圣黑白一遭六女戏弄，他怒不可待，发誓报复，他究竟以什么法子雪洗耻辱？

阴阳镇上阴阳人，一时一变，离奇！古怪！

苗疆路漫漫，凶险颇多，六女以何种功夫应付？

塞外奇人，正派名门，江湖小丑，黑道枭雄，各路人马江集苗疆，一场暴风雨揭开了序幕……

那块玉石落入何人之手？宝藏为何人所得？

结果出人预料，令人感慨不已，妙！

目 录

- 第一章 七娇女的木秀瓜 (1)
- 第二章 不成鸡仔打咯鸡 (33)
- 第三章 屋漏偏逢连夜雨 (60)
- 第四章 人过四十强强滚 (88)
- 第五章 作威作福不由人 (116)
- 第六章 五色人讲十色话 (142)
- 第七章 有呷搁有掠爽也 (167)
- 第八章 一斤对上十六两 (198)
- 第九章 语不惊人死不休 (226)

目 录

- 第十章 三八查某十八变 (253)
- 第十一章 花言巧语只为伊 (282)
- 第十二章 八仙过海显神通 (311)
- 第十三章 春色无边扰人梦 (336)
- 第十四章 花开花谢落谁家 (367)
- 第十五章 神秘之旅阴阳镇 (397)
- 第十六章 一狗含骨众狗抢 (426)
- 第十七章 人若衰尾鬼上门 (455)
- 第十八章 天下第一大笑 (481)

第一章 七娇女的木瓜秀

风慢慢停了。

鹅毛似的雪花，也越飘越少。

日头光照耀得眩人，天逐渐的放晴数日来的满天云障，被北风收拾了下去，青天底下，只浮着一片白茫茫的雪地。

“喇喇！”几声连响。

内见皑皑的山丘后，如白鹤冲天似起纵的七条倩傅影，她们各个身着薄纱，纱内隐藏玲珑的身躯，起落迅速，像流星赶月一般，朝着天池那边奔了过去。”

燕北号称“白山黑水”白山即指长白山黑水则指黑龙江。

长白山脉为燕东北东南部山脉之总称，主峰在安东省，境内长白县境，高度八千尺，山之周围，百泉分流。

西南有鸭绿江，东南有图门江，西北为松花江，长白山的支脉，向南走向成朝鲜半岛主干。

长白山是满清女真族的发祥地，女真语为“果勒敏商延阿林”，意即“长白山”之意。

这座山在历史上非常有名，在春秋战国时，名“不感山”；汉朝我“单单大岭”；魏朝名“蓄马大山”后魏名“太白马山”。

金代以后才名为“长白山”。

长白山在太古时代是一座火山，山上尚有已熄的喷火口

多处，天池之胜为中外人士所称道，一即为山顶喷火口的遗迹。

各峰经常为自溶岩所堆积，云封雾锁，山下民人传说神话极多，尤其对天池传说神话更多。

据说，数百年前的一个夏季，有三位美丽仙女自天而降，落在长白山天池附近的布库里山上。

大的叫“恩古伦”第二名“正古伦”，最小的叫“佛库伦”。

三位仙女在山中发现了布勒湖，澄碧似镜，两岸芳草如茵，佛库伦提议，下水沐浴，浴罢起岸，正值一双喜鹊由远处飞来，嘴中衔着一朱色果子，飞过，果子落在佛库伦衣服上面。

佛库伦穿衣时，将这一枚可爱的朱果含在口中，穿衣中一不留意，即把朱果吞入腹中了。

从此佛库伦怀孕，生了一个男孩，稍长置之独木舟中，任其飘流，佛库伦始痛泣妇天。

仙女所生的神子乘独木舟自天池顺流而下周折山中凡十八载，食物均自动由水中涌出。

抵达依竺时，逐在鄂漠辉登陆柳条茅草搭屋居住，并对众宣示说：

“我乃天女佛库伦所，姓“爱新觉罗”名“布库哩雍顺”天将降大任于我及子孙。”

时女真族部落间互争霸权，彼此杀伐不休，迄无宁日，众见布库哩雍顺相貌雄伟不凡，逐以手抬回部落，尊称为“贝勒”并以一酋长之女嫁之，女真族部落之争亦由此平息。

布库哩雍顺定居鄂多里山城，聚众驱鄂伦春族于北野荒漠之地。

以后子孙逐渐壮大，遗传至清太祖努尔哈赤，是第八代，势力大彰，统一燕北各族，正式兴时朝争天下。

正应了布库哩雍顺所说‘天将降大任于他及其子孙’的预言。

据清朝世系宗谱上的记载为；布库哩雍顺，范察，孟特穆——充善——锡宝齐篇古福满——觉昌安——塔克纪！努尔哈赤。

这是一段有关满族始祖诞生的传说。

天池这水终年奔流下泄，而水平不减，因此女真人认为池水通海，有真龙蛰伏其间，天池有四个流水口，俗称为天池四门。

北门有瀑布，如白带悬天，百里外可望见如在眼，是为松花江的正源。

长白山共有十八巨峰，计有白头，冠冕，卧虎，梯云，玉柱等，这十八个山峰，像众星拱月似的围绕在天池的周围，其中以白头峰最高。

当七条倩影像蝴蝶一般，轻盈美妙的落在天池岸边，才看清了她们的容貌，各个面如芙蓉，千娇百媚，模样醉人。

七女中有的显出冷艳，有的清纯，还有的热情，娇媚，聪慧，可以说七个人各有特色！

这些少女年约十六，七岁，秀丽的长发披在粉肩上，薄纱裹着若隐若现的胴体，身材适中，唯一突出的就是丰满的双峰。

不但高挺，简直比波霸还高一级，称得上是“波圣”男人一见必会伸出禄山之爪。

这时，远处的雪堆后面，就有一双贪婪的眼睛，正在偷偷的窥视着，瞳孔中喷出浓烈的欲火。

少女们落地之后，迅速地排了个“七星阵”当下手舞足蹈跳了起来，她们的舞姿曼妙柔美，香艳动人，如同敦煌壁上画的“飞天女神”。

她们的脸蛋，白里透红，光滑的皮肤，犹如羊脂白玉，在举手投足之间，无一不让人心跳不已！

少女们玉手轻舞腰肢扭摆，每个动作，似乎在引诱男人犯罪，每一个舞姿，都足以挑起人类最原始的欲望。

那人看得心猿意马，因为她们每转一个圈，都脱下一件衣裳，先是肩上飘带，露出性感的双肩，跟着就是穿着的薄纱。

薄纱就像雪花般飞去，乌黑的长发，瀑布似垂下，散落在白玉般的胸膛上，胸脯一起一伏，双峰相连，仿佛大海中壮观的的波涛。

“哇操！

好戏要登场了！

最后，她们褪去了长裙，一双修长洁白，丰润的大腿立刻出现眼眼前，隐密处正是东北“白山黑水”的缩小写照。

群莺飞舞乳涛阵阵委实叫人晕陶陶的。

那青年看得正起劲，忘我的欺上前去，想再看个真切。

少女们越跳胆子越大，后来竟然头下脚上倒立而起，她们把手当脚，玉腿在空中张合伸展，姿势好似水上色蕾！

正当她们双腿分岔，门户洞开之际……

哇操！

实在令人抓狂！

“少年郎，你在这儿做什么？”

问时，突然有一双手，搭在那青年的肩头。

青年侧身想脱困，无奈那手强而有力，像是钉在他的肩

内，一动则痛彻心肺。

“快说！”

问话的是个女尼，眉毛花白，脸型秀丽，虽说年逾半百，但是风韵犹存，可见年轻时，一定是个美人胚子。

“我……”

年表人忍痛回答：“我是来采参的。”

关东有三宝，即是貂皮，人参，乌拉草。

而人参之所以为人珍视，因为它是最珍贵的药品。

人参是多年生草本植物，属五加科，叶为掌状复叶，由五小叶而成，产地人称之为“五披叶”。

在初秋时候开花，五瓣，花序作散形，由出土到三尺许高，至少须五，六年至十年，年份愈久，越珍贵难得。

生长的地方多在向阳的山腰或是悬崖绝壁，茂密的森林中，反而少见，原因人参需要大量阳光。

土人都不叫人参，而称为“棒槌”，掘参的人叫做“挖棒槌的”。

人参的神话很多，据说人参是灵气所生的精灵——小红孩在它周围有老虎或巨蟒守护。

因此，挖参的人不免一则以喜一则以惧，一经发现人参，就在周边插椿为城，名为“打椿”，以防参逃脱。

挖参人总在五到十人左右，由一位资深识广，熟悉山路的人为“把头”，领队进行。

进入山区，不准说话，以免惊走“参精”。

“你是挖棒槌的？”

老尼见他背上背着挖参的篓子，的确是采参人，但他身手和打扮，却又不像个普通的参客。

“说，你叫什么来着？”

“徐……徐北!”

“你师承何人?”

“我没……没有师承。”

“哼，鬼信！走，跟我回庵里去！”

话声甫落，老尼拔身而起，唰”的声响，像老鹰抓小鸡一般，将徐北抓走。

少女们闻声望来，齐声叫道：

“师父，师父！”

登时，她们迅速穿上衣衫，朝着师父的方向追去。

老尼的法号叫做“密月”就住在天池南方的“碧云庵”里。

因为那里向阳比较温暖，庵左一片修竹，后面漫漫的尽是树林，黄色的短墙，掩映苍松翠竹之间。

碧云庵的正殿上，正中供奉观音大士的佛像，善财童子 and 龙女，分别列于左右两旁。

这时，殿前离地约五尺高的佛台上，排列着二，三十个白衣女尼，飘逸的白衫，光亮的头顶，在那高高闪耀银烛光芒下，显示出她们的圣洁和壮严。

她们口里朗朗地吟着佛经，手里敲着钟鼓。

“南无，喝罗怛那，哆罗夜耶……”

那钟声，鼓声，铃声，磬声，虽然是叮叮咚咚敲得那么热闹，但在日影已斜，暮色苍茫的空气中流动，不知怎么的，却会令人感到一股凄凉的意味。

密月师太提着徐北，迅速穿过了正殿，来到后面的方丈室，室内陈设古朴精雅，大有红麝飞不到，云雾有来时的怡人景色。

“咚！”的一声。

徐北像木头似的被扔在地上，密月师太背负双手追问：“少年郎，你要再不说实话，可别怪贫尼手下无情！”

“师太，我……我真的是来挖棒槌的……”

话语未了，徐北见密月师太背对自己，趁她不备突然起身，快似闪电的出手，扼住了密月师太的颈子。

他以为可以改变情势。

殊不知密月师太非省油之灯。

她双手搭住他手臂，上身往前一俯，徐北好似空中飞人一般，由密月师太的头顶越过落地。

“哎哟！”

摔得还真不轻呢！

徐北在地上，口中哼哼哈哈的！

密月师太仍不放过，两手变虎爪，抓住徐北的手臂一扭。

“哎呀！”

徐北痛彻心扉。

斯时，七名少女分别冲入关切问：“师父，您还好吧！”

“为师的没事，”密月师太转身笑着答：“不过你们这些丫头呀！全身上下都叫人看光了。”

闻言，七名少女脸上飞红，尴尬的说不出话。

唯有一个英气勃勃，像个男人似的少女说：“没关系，我去把他双眼挖出来泡参酒，叫这小子以后不能再偷看！”

这七个少女分别是白月嫦，杨静男，蒋芸芸，乌小凤，红豆汤，冰棒和春天。

她们是密月的俗家子弟，自从进了碧云庵，不但增进了武功，而且“波”还越来越大。

这究竟是什么原因呢？

据说，天池的西侧盛产一种“蟠桃”此桃的果实硕大，而且香甜无比，多吃对女人的“波”特别有帮助，无怪乎她们七个人，各个都比叶子媚还海，如同一对拳击手套。

“阿男，自己反应太差，还要挖人家的目光，你羞是不羞。”

杨静男张口欲辩：“师父，我……”

“好了，别浪费口水了，为师的要审讯这小子，你们站到一边去。”

七名少女如奉圣旨，立刻退到一旁。

“哦……哎呀……痛死我了，师……师太，我……我说了，求求你，饶了我吧！哎……”

“小子，这个滋味不好受吧？”

徐北中被密月师太摔了一下，扭了手臂而已，按照一般练家子应该可以随得了。

为何徐北显得特别差劲呢？

原来，密月师太扭他手臂那招，是峨嵋派著名的“分筋挫骨术”。

对方一旦遭此所伤，轻者筋脉移位，重者骨骼分离，其疼痛的程度可想而知。

徐北头冒冷汗，痛得满地打滚，口中不断的哀求。

“说，你师承何人？”

“我……我师父是……”徐北忍痛回答：“是漠北”大雕王”雷泰……”

闻言，密月师太脸色骤变。

她一脚踩住徐北的胸口，惊怒交集的问：“快说，那老鬼叫你来做什么？”

“哎，采，采千年的老参回去，炼一种增加功力的补药

……”

密月师太嗤之以鼻不信道：“哼，贫尼才不相信呢！你若再不实说，我就送你去见阎王！”

徐北急忙回答：“是真的！求师太相信我！”

“哼，贫道为什么要相信你的话”

“因为……我说的都是实话，哎哟……痛死我了，我若有半句假话，就遭天打雷劈！”

密月师太沉吟了一下，他不像说谎，骈起食中二指，连点了他手臂上的“巨骨穴”和“曲池穴”。

徐北的痛苦顿消，整个人像是泄了气的皮球，软瘫在地上直喘着大气。

“老六，老七，把他押到后山洞去，小心看守！”

“是师父！”

冰棒和春天应了一声，双双走上前架起了徐北，走出方丈室。

大弟子白月嫦即问：“师父，您是否认识雷泰这个人？”

“谁认识那老鬼？”密月师太道：“为师的不认识此人，你们先下去吧！”

杨静男叫说：“师父……”

密月师太截口道：“好了！为师的想调息静坐，你们别再问东问西了！”

她们见师父板起脸孔，也不敢再追问，立时转身鱼贯而出了。

少女们离开方丈室之后，经过一片竹林，心中疑窦重重，于是七嘴八舌讨论了起来。

“你们猜猜看，师父跟那雷泰是什么关系？”红豆汤首先发问。

乌小凤笑道：“红豆汤，我知道你心里想说什么！”

红豆汤一笑，说：“你又不是我八堵里的蛔虫，你如何晓得我心里的话？”

“哼，红豆汤古灵精怪，思想发达，谁会莫宰羊！”

“不敢当，不敢当！宰羊就紧讲吧，别龟龟毛毛的！”

“好！”乌小凤笑道：“你想说大雕王是师父的老情人，对不对？”

“哎呀，你这三八婆真的是本姑娘八堵里的蛔虫哦！”红豆汤故意惊讶道。

这时，冰棒抢着道：“我同意你们的看法，不过……”

“不过什么？”

“不过，大雕王抛弃了师父。”

“你从那里看出来的？”

“师父的眉宇之间。”

“不错！师父的眉宇之间，隐藏着一股像爱又像恨的表情。”

“哇塞，什么像爱又像恨，我还像雾又像雨呢！”

红豆汤截口道：

“不绝对没有丝的爱，那是一股不折不扣的恨，不属于情人的，而是恨之入骨，充满杀机的恨！”

“是属于情人的！”

不是，我敢肯定。”

“别争了，你们再猜猜看，师父会因此而破例下山吗？”

“该不会派我们下吧？”

“也紧歹讲！”

众说纷纭，莫衷一是。

原本平静，与世无争的天池，从此起了涟漪……”