

易经·禅·人生

易書 小語

吳秋文 著

图书在版编目 (CIP) 数据

易书小语/吴秋文编—北京：九州出版社，2004. 2

ISBN 7-80195-008-9

I. 易... II. 吴... III. 周易—通俗读物

IV. B221-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 114471 号

著作权合同登记号：图字 01-2003-8639 号

易书小语

作 者 / (台湾) 吴秋文 (著) 插 图 / 羽 航

责 编 / 郑福臣

出 版 / 九州出版社

出 版 人 / 徐尚定

地 址 / 北京市海淀区万寿寺甲 4 号

电 话 / (010)68706091 (010)68706226 (010)68706017

邮政编码 / 100081

电子信箱 / jiuzhoupress@vip.sina.com

总 经 销 / 九州出版社发行部

经 销 / 各地书店

法律顾问 / 北京法大律师事务所

印 刷 / 北京毕诚彩印厂

开 本 / 880×1230 1/32

印 张 / 7.25

字 数 / 130 千字

版 次 / 2004 年 2 月第 1 版

印 次 / 2004 年 2 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 7-80195-008-9/I·160

定 价 / 20.00 元

★ 版权所有 翻印必究 ★

《易书小语》一书，与我们周易工作室易学经典系列中的典籍不同，它是《易经》风貌的另一种展现。它的白话哲理，隽永的生活小故事，即使没有易理基础的人，亦能一览而悟，读来趣味盎然。如果您研读过《易经》或者禅理、《道德经》，此书会使您对人生价值、生命意义的感悟，达到一个更新的层次。

自序

“《易》与天地准，故能弥纶天地之道”。^①而《易》之发端，乃系圣人以其超人之智慧，仿于造化自然，以尽理数之变，以达性与天道，以契应神妙玄微之理，故能德被世人，与天地同德，与日月同明。

职是之故，《易》为“群经之首”、“开文化之源”、“究天人之际”、“明宇宙之理”的一本大学问之书。其作者历经四大圣人，亦或十大圣人而完成。他们都是中华民族史上的先知先觉，并在“接力赛”的方式之下，渐进得位，完成这部伟大不朽的巨著。其智之高，用力之深，内容之博大精微，赅括万有。所以，《易经》是“经中之经”。我国一切的学术思想，一切的经史子集，都是经由《易经》发展而来。那“圣人有以见天下之迹，而拟诸其形容，象其物宜，是故谓之象。”^②及“圣人有以见天下之动，而观其会通，以行其典礼，系

① 《易大传》。

② 《易大传》。

辞焉以断其吉凶，是故谓之爻。”^① 进而建立“言天下之至迹，而不可恶也；言天下之至动，而不可乱也。”^② 的大业。

由是而言，自天地以后，无物不在易中，未有天地以前，一气即为易体。故先后天之名，首著于《易》；天地鬼神之情，尽备于《易》；性命道德之言，皆详于《易》；生死变化之数，均述于《易》。

以天地之道，则尽其神；以言人物之理，则概其道；以言往来之数，则述诸始，而知其极；以言之动，则成王道之治，而无所为；以其体言，则符诸佛传道之真，而大有得；以用于寻常，而不悖于情性；以致远，而能尽于中和。是为道德之宗，命数之本，天人之所由一，事物之所由本，政治以成，制作以着。故孔子曰：“备物致用，立象成器，以为天下利，莫大乎圣人。”^③ 是以“法象”为学《易》之所重，“图表”为习《易》之所宗。“天”者为修《易》之所尊，“神”者为探《易》之所灵，自古至今，自有《河图》、《洛书》、先后天八卦以来，伏羲……孔子等画卦、系辞、作爻，及一切变化之道，莫不备于其中。

周易学会《易经》教育班，就在这种引领之下，本乎“继往开来”之宗旨，宣扬“易道心法”之义，提倡“易经生活化”的实用。自一九八一年始于台湾台南东

① 《易大传》。

② 《易大传》。

③ 《易大传》。

门圆环，经国学会、三村、关庙、高市、高县、中部、新竹到北市、北县，历经十七年的光阴。此其中，参与研《易》之学员，来自各个阶层，不一而是，在大家虚心求《易》中孚之下，互相熟悉。是进入《易经》班，可发现一道“祥和之气”，而研《易》的过程，不忘“易经生活化，生活易经化”的意义。离开殿堂之后不忘“辛苦加快乐”，于是在大家诚心深入易理后，不但易道不觉深涩，且倍感实用，经由“生活易”的寻根探源直呼孔子《大传》的：“乾道成男，坤道成女。乾之大始，坤作成物。乾以易知，坤以简能。易则易知，简能易从。”的启示。进而努力于“易知则有亲，易从则有功；有亲则可久，有功则可大。”的久于中庸之道。若能契应《大传》之哲理，握住“可久则贤人之德，可大则贤人之业”的精神，始能识得一部《易经》观天下，不离“易简则天下之理得矣！”的诀窍。

明乎此，则知易道“天下之理得，而成位乎其中矣”^①的真实义后，人人皆可法宋·周敦颐所讲“圣希天，贤希圣，士希贤”的境域，直乎《周易》大畜䷙中的“刚上而尚贤”、“不家食吉，养贤也”^②及颐卦䷚之“圣人养贤以及万民。”^③与鼎䷱卦“圣人烹以享上帝，而大烹以养圣贤”^④的得中正位，无往不利之吉。从而

① 《易大传》。

② 彖辞。

③ 彖辞

④ 彖辞

得知“生活易经化”的实义。

笔者有感于此，本乎孔子“六爻发挥，旁通情也”的引申，搜集了一些故事、插曲、禅理，复加引申行住坐卧的实用，配以易道卦爻的真谛，融通易圣的精神，进而“以易法净化人间，以易学美化人生，以易理变化人心”的推展之下，落实“生活易经化，易经生活化”的功效。藉以一份微薄之力，诚恳之心，让有心研《易》之初学者，能识得真正的易理之法，原来只是在生活中的每一个当下，保持正念分明而已。

本书分成四篇，由《人生篇》的认识，经《生活篇》的体认，到《逍遥篇》的开窍、自在，终以《感悟篇》的结合。盼望“二六时中”的顿中渐亦或渐中顿的契悟，直入无穷之理的领域，至不忘易道的宗旨、四圣的悲愿……。

但愿《易书小语》一书的“生活《易》”，能成为提升人类精神境域的“加油站”，并给予世人对易道高深的真理，能有所“揆其方”、“入其门”，直入利有攸往，互勉之。

吴秋文 敬书于府城

丁丑年五月十五日

总 序

隽永的生活小故事

总是令人感动莫名

融通易理的真髓

透过白话哲理

让人生价值与生命意义饶富理趣

使日常生活能感受到易道的奥妙无穷

落实易经生活化的真谛

子夜的钟声为当天划下句点的同时，也为新的一天敲下了登场的锣响！每一个新阶段的起点，都是前一阶段的结束。

当全世界热烈迎接二十一世纪来临的同时，宇宙间有一只看不见的巨手，把全世界撼动得扑朔迷离。人类既有的价值体系瓦解，是非观念混淆不清，不确定性充斥世上每一个角落，人心惶惶。

顿时，人类沦陷在此扭曲的生活空间里，生活失据，心灵也找不到丝毫依止点。

世人何其有幸……就在此刻，中国六七千年前的智慧摩尼宝珠，被尊奉为群经之王、万经之首的《易经》，悄悄地从茫茫苦海中绽放万道温煦的金光，为沉沦的人类心灵找到了弥补生命的缺口，更带来无限的生机。

敝人研《易》教《易》二十三年来，恭逢《易经》逐渐受重视，更逐渐朝向生活化、普及化、国际化，内心充满欢喜，深庆中国人的文化精髓将重新洗涤世道人心，净化世人。

敝人出版的《易经》丛书中，《易书小语》一书，一直是另类的《易经》风貌之展现。它的白话哲理，隽永的生活小故事，即使没有易理基础的人，亦能读来趣味盎然。至于有研读过《易经》的人，对本书所作的易理与禅理、《道德经》，甚至人生价值、生命意义的阐述，更是爱不能舍。

《易书小语》一书自从一九九七年六月出版已经整整六个年头了。如今将进入第七个年，正巧又是个复卦䷗“七日来复”的新契机。尤其又配合了今年“艮”卦䷳年运的“成终成始”。如此时机进入《小语》一书的第四版，真可谓“不出其位”“不失其时”，^①完全契应了《周易》圣人的心法。更在《易经》登上人类舞台的大好时机做为先行的“前导”。

为了迎接不同的纪元，面对不同的舞台，《易书小语》的第四版，除了订正原有的缺失外，将增添图表，

① 艮卦彖辞。

使本书内容扩而充之，展现焕然一新的风貌。

长久以来更有许多读过本书的“爱易者”，纷纷来函探询：这样浅白又饶富理趣的书，有没有第二辑、第三辑？事实上，为了唤醒世人，提升心灵之大使命，能发挥绵薄之力，敝人正在陆续进行第二辑、第三辑的出版事宜；假以时日，希望《易书小语》在“易圣心法智慧”的大戏码中能由小卒一角成长茁壮，肩负开启《易经》智慧殿堂的一扇窗扉。使得世人得以藉着阅读这么一本无论“行、住、坐、卧”都以“易经生活化，生活易经化”^①为内蕴的书，而进一步与《易经》的大智慧接轨。犹如在禁锢的心灵，开辟一扇小小窗扉，使东风从此轻拂而过，滋润日渐干涸的心田。

吴秋文 敬书于台湾台南

癸未年八月十五日

① I-ching in your daily life. Your life full of I-ching.

目 录

自序
总序

人 生 篇

- | | |
|-------------|-----|
| 1. 稻草人 | 003 |
| 2. 无明火 | 008 |
| 3. 心结 | 012 |
| 4. 骑牛觅牛 | 016 |
| 5. 盆水教子 | 021 |
| 6. 法演四戒 | 025 |
| 7. 思想的回转 | 032 |
| 8. 自灯明，法灯明 | 037 |
| 9. 透视生命的苦因 | 041 |
| 10. 认识人生的无常 | 047 |
| 11. 超越世间的无知 | 052 |
| 12. 我也可以为你忙 | 057 |

生 活 篇

- | | |
|---------|-----|
| 13. 点心 | 065 |
| 14. 放下 | 069 |
| 15. 雨滴声 | 073 |

16. 茶饭禅	077
17. 沐浴道	082
18. 捡麻薯	085
19. 照顾脚下	089
20. 敬钟如佛	092
21. 洗碗扫地	096
22. 庭前柏树子	102
23. 水车的真谛	106
24. 身上的小毛虫	111

逍遥篇

25. 有与无	119
26. 无住	124
27. 本来面目	128
28. 身心自在	132
29. 天空任我飞	136
30. 你从那里来	140
31. 日日是好日	145
32. 坐忘便能自由	150
33. 只为有所以来	153
34. 云在青天水在瓶	158
35. 与天下人作阴凉	162

感悟篇

36. 静湖与瀑布	169
37. 蚂蚁的启示	172
38. 播种的真谛	176
39. 愚竹子的启示	180
40. 海狮蜕壳的启示	184
41. 爬过墙开花	188

42. 鱼乐鱼不乐	192
43. 打车与打牛	196
44. 庄严宾相的启示	201
45. 善御“易道跑车”的使命	205



易书小语之

人生篇



稻草人

故 事

在夜空下，星星是怎么眨眼，月亮是怎么微笑，乌云是怎么来去，露水是怎样洒下，而草木又是如何酣睡，及鸟虫系如何依偎而眠？这时，只有一个人最





清楚，他就是“稻草人”。

这一天，稻草人，在黄澄澄即可收割的稻穗间，奔着命摇摆着袖尾，而手上的破竹扇也上下幌动，“主人呀！有飞蝗下蛋，稻子危险呀！有飞蝗下蛋！”任凭他使劲地喊，但传不出的声音，再怎么急也传达不到主人那里。

一年干旱，一年闹水，主人好不容易盼到风调雨顺的今年，黄澄澄稻穗，不久就可以收割了。谁知，昨天夜里，一群飞蝗停下来，下了不少蛋卵，过了不几天，这些硕果，可能一夜之间，就要被飞蝗噬光了。可怜的主人，却一点也不知情。

稻草人将亲眼看到灾祸的来临，却只能无助的忧心如焚。夜里，他想借助秋天的夜风，吹走那些卵，但是仍然徒劳无功。

夜深了，稻草人也累了。忽然一些微弱的声音传来，“妈，给我水喝。”病懦的声音，小男孩重复地呼唤着，原来稻田旁河边有条破旧的渔船，衣衫褴褛的渔妇正吃力的撒着网。说：“你好好睡吧！等我网得鱼，明儿卖了钱，就给你买米熬粥吧！”

渔妇边拉着网，边对小孩说。而小孩不时微弱的咳嗽声，给沉静的黑夜，偶然投下宁静中的一丝涟漪。

这贫苦的渔妇辛苦地工作着，而鱼儿却不上网，稻草人看着这艰苦凄凉的生活一幕，心里十分同情也很哀伤，他想：“孩子病了，应该去看医生，而他们连熬粥的能力都没有。”

忽然有些啪水的声音传来，原来渔妇好不容易才网