

心灵牧场

亲情故事

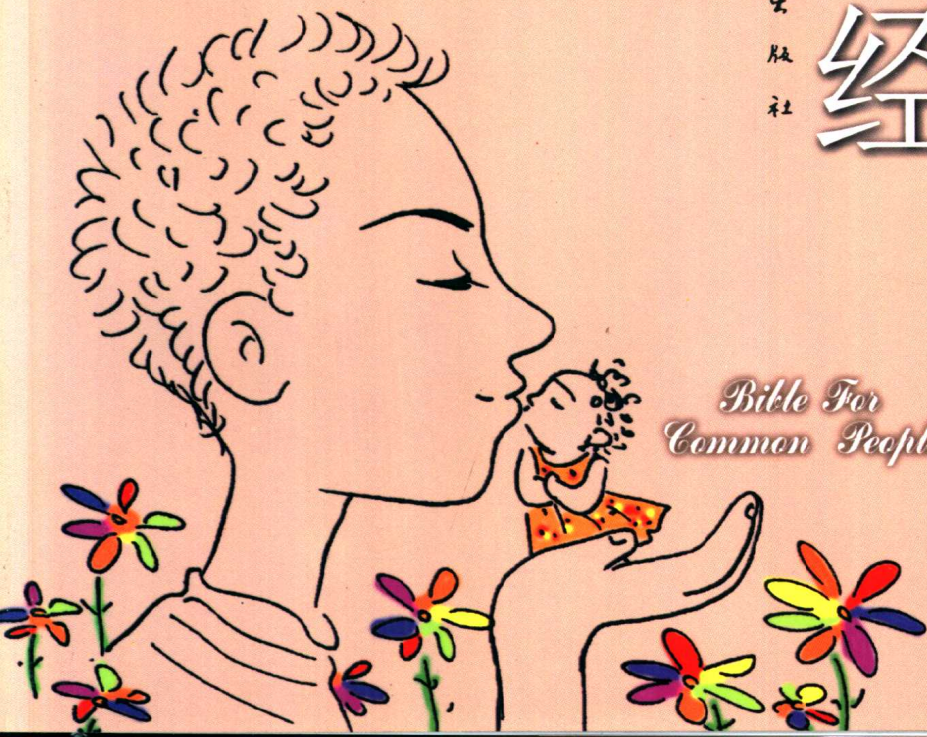
在这个被喧嚣 浮躁所包围的世界
还有什么能够感动你
亲情 友情 还是爱情
读一读这些曾经感动过我们的故事
或许 它也同样感动你

凡人

牧童◎编著 地震出版社

的圣经

*Bible For
Common People*



凡人的圣经

牧 童 编 著

地 震 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

凡人的圣经/牧童 编著. —北京:地震出版社, 2004. 5

ISBN 7-5028-2455-3

I. 凡… II. 牧… III. 人生哲学-通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 021167 号

地震版 XT200400121

凡人的圣经

牧童 编著

策 划: 刘 浪

责任编辑: 张晓波

责任校对: 张晓梅

出版发行: 地震出版社

北京民族学院南路 9 号

发行部: 68423031 68467993

门市部: 68467991

总编室: 68462709

E-mail: seis@ht.rol.cn.net

邮编: 100081

传真: 88421706

传真: 68467972

传真: 68467972

经销: 全国各地新华书店

印刷: 北京市后沙峪印刷厂

版(印)次: 2004 年 5 月第一版 2004 年 5 月第一次印刷

开本: 880×1230 1/32

字数: 256 千字

印张: 9.5

印数: 00001~10000

书号: ISBN 7-5028-2455-3/Z·286 (3062)

定价: 22.00 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题, 本社负责调换)

序

人生，怎样的坎坷，怎样的迷途，怎样深深浅浅的悲欢，都将面对。成长，一次次经历对旧我的撕裂，一次次在痛苦中挣扎，一次次塑造新的自我的疼痛，都需跨越。

幸福，是一种让人容易陶醉的东西，一切美好的事物都轻易地进入了我们的内心，深深地打动了我们，为我们制造了许多色彩缤纷的情绪。

财富，经历了无数的挫折、失败、失落、失意后，冲淡了心中的彩色想像，已经做好了付出之后一再付出的准备。

智慧，如此的生动沸腾，又令人心痛心碎的冷漠重复，谁能道出我们心中热血的滋味。

快乐，永远有许多期盼的花朵不能开放，永远有许多江河的舟船不能靠岸，永远有许多美丽的诗句无法书写。

沧桑以后，曾经畏惧的我已征服畏惧，不堪回首的我已经历、接受了生命本身的重大考验，那是怎样的一种骄傲。沧桑以后，生命的色彩不再眩目、光耀迷人，而是趋于平静单纯，内心充实坚定，有一种深沉扎实的感觉。沧桑以后，时间之手，为我们抹去悲痛，留下的是艰辛坎坷的启发和生存的智慧。活着，开始愉快地寻求生命的乐趣。

沧桑以后，我们在叹惋韶华易失，感慨人生艰难时，回头看自己辛勤的足迹，但见家园的琼楼玉宇已打下了坚硬的基石，只待我们进一步添砖加瓦去把大厦建成。

沧桑以后，青春时的无知空白，已被人生的经历所填满，曾经的理想像刀子一样悬置在心间，逼我们拼搏逼我们奋进，要求我们在人生新的生命疆场，有所奉献也有所获取。

沧桑以后，生活的大潮仍旧一浪浪推上来，转眼看这个世界的模样，已大不同于我们当初的想像。曾经认为世界太复杂了，那是因为我们用了太简单的思维方式思考它；曾经认为世界太黑暗了，那是因为我们用了太清纯的目光来面对它。

沧桑以后，我们不再迷恋幻想带给我们的欢乐，当我们不再去开采虚妄夸大的痛苦忧伤时，我们也阻止了有毒的情节思绪传播蔓延。世界，在我们沧桑以后，在成长为我们带来的多角度多层次目光的注视下，不一味的简单美好，也不那么十足的可恶可怕了。它需要有许

多的改变，也足够让我们热爱。

沧桑以后，你开始把理想主义、完美主义、自我中心主义抛舍了，面对世界，你多了些现实和客观，也多了些从容和自信。世界，永远都极有魅力，它为你把目标和方向明确地摆在了前方，又永远都无情地把你的思想感情漂洗。它规定着我们有些事情有些结局，我们不可太多的企及。

沧桑以后，你明白，你不能对世界索取太多，你需要的是扎扎实实的奋斗追寻。

人世沧桑，世事坎坷，它教会我们看到自身承受力的伟大，人类潜力的无限，又逼迫我们承认自己的卑微，承认个体的种种局限。它教会我们有所放弃，又向我们明示了我们为之辛勤经营的平凡事业，它们有着真实、永恒、宏伟、重大的意义。

沧桑，它使我们在欢乐之外有了稳定的渴望，在众多的选择之上有了明确的方向。

沧桑，使我们的生命在经历风霜的浸泡后，凝聚了回味无穷的甘甜，凝聚了盛开着朵朵香花的希望。

生命如树，在它经历了花开花谢、叶生叶腐、果熟蒂落后，必然要向粗壮处成长，生命在岁月流逝中，接受了你的成长成熟。蓦然回首，你会发现，你周围的小花小草在为你欢呼，轻风白云在为你歌唱，而你已长成占据一方天地的一棵树，早已不是刚出土的幼芽，刚吐蕊的花朵了，你的枝条上有了硕大的果实。

生命，无论你怎样的孤独和凄凉过，无论你怎样的

无奈和伤悲过，无论你怎样的哭过、笑过，无悔的是你生活过。刻骨铭心的生活过，那是一笔多么丰富宝贵的财富。

人生需要你去经历，需要你去升华沉积，需要你去领悟感受，需要你去忙碌奔波，需要你去沉浸在其中苦痛悲欢，需要你用生命去实现。成长，就是一步一步突破自己对自己的局限，一步一步突破环境对你的阻挡，去自然进取地发展自己，去尽力的实现自己，去坦然地面对生命的成熟和消亡。

目 录

- 1 发现父亲
8 金蔷薇
22 做日本第一流的……
31 出狱者
39 5块钱成交
42 母亲
53 第6枚戒指
57 勇气
62 选择
72 一顶帽子
79 修软垫椅的女人
85 法官
91 圣诞夜的歌声
97 困难，只是暂时的
103 梦想成真
107 爷爷的表
112 别让自己更孤独
117 有忍乃有济，无爱即无忧
121 人人都是企业家

Bible for common people

凡人的圣经

心灵牧场

耕读·思考·生活

目 录

凡人 de 圣 经

2

128	“低智商”的园艺师
132	一碗阳春面
139	安娜
148	共度难关
153	7 美元实现的梦想
159	一个 10 岁男孩的梦
164	爱的赛跑
172	一点人情味
175	阳光下的生存权利
185	爸爸娶妻
192	热爱生命
202	撒播阳光的人
209	天生我才必有用
213	诚信无价
221	妈妈，请你原谅他
227	黑孩子罗伯特
233	平凡的父亲
239	优点单
244	梦幻成真
250	用手摸索星斗
256	梦之家园和我的宠儿
262	意外的收获
267	赢得生命

目 录

- 276 | 相爱在意外的季节里
283 | 最富有的时刻
287 | “瞧，我到现在还没事”
293 | 后记

Bible for common people

凡人的圣经

心灵牧场

耕读·思考·生活

3



发现父亲

我儿，你当听，当存智慧，好在正道上引导你的心。好饮酒的，好吃肉的，不要与他们来往，因为好酒贪食的，必致贫穷；好睡觉的，必穿破烂衣服。

——《圣经》





凡人 de 圣经

2

人常说，父亲感觉自己无力做的事，会让儿子去做。其实，我要说，反过来也一样，孩子也希望从父亲那儿获得点特别的东西。在我还是孩子的时候，我希望父亲是个骄傲、沉默寡言并富有威严的人。当我和别的孩子在一起玩耍时，他刚好沿着街走过，我希望我会有一种骄傲涌上心头，“他来了，那是我父亲。”

可他不是我心目中那样的人，他也不可能成为那样的人。那个时候，在我看来，他总要出出风头。比方说，我们镇上有人要表演什么的话。他们总是要表演，药剂师，店员，兽医，还有一大群妇女和姑娘都爱观看。父亲一定会想方设法扮演一个喜剧角色。要是演一部反映南北战争的戏，父亲会扮演一名滑稽可笑的爱尔兰士兵。他们认为他很风趣，可我不这么想。我觉得他糟糕透了。我不明白母亲怎么受得了，她甚至还和别人一起开怀大笑。我也许会笑的，倘若那不是我的父亲。

在独立日或阵亡将士纪念日的游行庆典中，也肯定少不了他，就在最前面。扮作格兰特元帅或其他什么人，坐在一匹从马房租来的马上。

他一点也不会骑马，从马鞍上跌落下来，每个人都嘘着笑着，可他一点也不在乎，甚至还洋洋得意。我记得，有一次他在大街上做了件丢人现眼的事情。我和其他孩子正在一起玩，他们都朝他嚷着叫着，他也回应着，似乎和他们一样开心。我奔进几家商店后的小弄堂，躲在长老会



教堂的屋檐下，大哭了一场。

晚上，有时候，我都上床了，父亲回到家里，容光焕发，还带回几个人来。他从不独自呆着。在他破产之前，他曾经经营过几家马具店，店里总是有一大群无所事事的人在闲荡。为此，他赊账赊得太多了。他居然没有办法拒绝别人，我觉得他是个傻瓜。我开始有点恨他。

有些人，你无论如何也想不到会愿意和他一起寻开心。他们甚至是我们学校的校监或开五金店的沉默寡言的人。有一次，还有一位满头白发的银行出纳。对他们愿意让别人看见和我父亲这样一个夸夸其谈的人在一起，我觉得很奇怪。当时我就是这么看他的。当然，我明白是什么吸引了他们。因为我们小镇的生活，如其他所有的小镇一样，有时极其无聊乏味。而他却令小镇生活生色。他能编

Bible for common people

凡人的圣经



故事，能让他们笑，甚至能让他们唱歌。

3

如果那帮人不到我家里来，就会到外面去。倘若在晚上，他们就到小溪边绿草茵茵的地方。他们在那儿煮食物，喝啤酒，围坐在一起聆听他讲故事。

他总是给他们讲他自己的故事。他会告诉他们他亲自经历的事。有些事也许会让他显得像个傻瓜，但他丝毫不在意。

.....

妈妈不知怎么受得了他？我想问，但从来未问出口。她是那样的一种人，向她问这一类问题，你根本无法



启齿。

我躺在楼上，就在门廊的上层，父亲则在那儿津津乐道于他的那些传奇故事。他的很多故事是有关南北战争的。听他说起来，好像每一场战争，他都参加了。他认识格兰特、谢尔曼、谢里丹东，以及不为我所知的很多其他人。他曾与格兰特将军亲密无间，所以格兰特将军挥师东去接管军队时，他带着父亲同行……

这只是父亲所说的那种事的其中一种。当然那些人也知道他在说谎，但他们看起来还是一样的开心。

当我们破产时，家里一无所有。你想他会给家里带点什么吗？他才不会呢。要是屋里实在没什么可吃的了，他就去附近的农场做客。他们都要他去。有时候他一去就几个星期不归，妈妈只好做工挣钱来养活我们。然后他就会带着点东西回家，比方说，一只火腿什么的。他是从他的农场主朋友那里弄来的。他“啪”地一声将火腿扔在厨房的桌子上。“我发誓我是去为孩子们找吃的去了。”他会这么说。而母亲则会站在那儿微笑地看着他，只字不提他一连几个星期或是几个月离家不归，而且没留给家里一分钱买食物。有一次，我听她和我们街上的一个女人说话。或许那个人想对她表示点同情。她说，“哦，对，但他从来未曾像街上其他男人那样乏味。有我男人在时，生活永远不会乏味。”

但是，我心中常常充满着悲苦，有时我希望他不是我的父亲。我甚至愿意编造出另一个男人作我的父亲。为了保护母亲的声誉，我会编造出一些因某种说不清的原因而秘密结婚的故事。就像某个人，比方说一名铁路公司的经



理或国会议员和母亲结了婚。他原以为他的妻子早死了，但结果却没有。

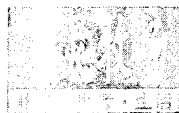
于是，他们不得已分了手，但我却照样出生了。我不是我父亲真正的儿子。在这个世界的某个地方，有一位非常尊贵、非常出色的人，他才是我的父亲。后来，我甚至有点儿相信自己的奇思异想了。

然而，有一天晚上，他离家两三个星期后回家来。当时，只有我一个人在家，在厨房的桌子边看书。

外面一直在下雨，他浑身湿透了。他坐了下来，久久地注视着我，一言不发。我看见他脸上笼罩着一种我从未见过的悲戚，我吓坏了。他坐了一会儿，衣服还在滴水。然后站了起来。

“跟我来。”他说。

Let's go on our journey
九、人海拾贝



我站了起来，和他一起走出了屋子。我心中满是迷惑，但并不害怕。我们沿着通向山谷的一条泥泞小路走着。那山谷离我们镇子约一里路，那儿有个池塘。我们默默地走着。那个一向夸夸其谈的人却静默着。

5

我不知道出了什么事，心中有一种奇异的感觉，觉得好像和一个陌生人走在一起。我不知道父亲是否故意要这么做。我认为他不会的。

那个池塘相当大，大雨如注，伴着电闪雷鸣。我们走到杂草丛生的池边。父亲开口说话了，雨夜的黑暗中，他的声音听起来怪怪的。



凡人 de 圣 经

6

“把衣服脱下。”他说道。我迷惑不解地开始脱衣服。一道闪电划过天际，我看到他已脱下衣服。

我们赤条条地跳进了池塘。他抓住我的手把我拉近了。也许是因为我太害怕，也许是被一种完全陌生的感觉所攫住，我什么话也说不出来。

在那个晚上以前，父亲好像从来没有注意过我。

“他现在要做什么？”我不禁自问。我游泳游得不好。他把我的手放在他的肩上，向着黑暗奋力划去。

他肩膀宽阔，游得强健有力。黑暗中，我可以感受到他肌肉的运动。我们游到池塘对岸，然后又游回到我们放衣服的地方。雨还在下，风呼呼吹着。有时候，父亲改为仰泳。这时，他就把我的手放在他大而有力的掌上，搭稳，好让我可以一直依靠在他肩上。一道闪电划过，我可以清晰地看见他的脸。

那是张和我早些时候在厨房里看到的一样的脸，充满着悲戚。在那一瞬间，他的脸倏然闪过，然后又是黑暗、又是风雨。在我内心，升腾起一种从未体验过的感觉。

那是一种亲密无间的感觉，很奇怪，似乎世上只有我们两个人。我仿佛突然间脱离了原先的我，脱离了那个学童的世界，那个以父亲为耻的世界。

他与我血脉相连，骨肉情深。他是位强壮的游泳健将。而我只是黑暗中依恋着他的孩子。我们默默地游着，无声地套上湿衣服，然后回家。

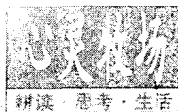
厨房里依然亮着灯。我们走进去，衣服上还滴着水。母亲在那儿，微微笑着。我记得她把我们叫做两个“男孩子”。



“你们两个男孩子干什么去了？”她问道。父亲没做声。他以沉默开始和我度过了一个晚上，又以沉默结束。他转过身来看着我，然后走了。我以为，他是带着一种全心而奇异的尊严走出了房间。

我爬上通向我房间的楼梯，在黑暗中解下衣服，上了床。我睡不着，也不想睡。平生第一次，我毫不含糊地确认我是我父亲的儿子。他是个会讲故事的人，就像我今后要做的人一样。黑暗中，我或许悄悄笑了。要是我确实笑了的话，那时因为我明白了我再也不想拥有另一个父亲了。

Bible per uomini per tutti
凡人的圣经



人就是桥，从知识未开的远古，到科学昌明的现代；从短暂易朽的独木桥，到坚固耐久的铁桥；从贡献微薄的小民，到影响深远的哲人，我们都在扮演桥的角色。上一代的桥毁了，这一代的桥又筑了；这一代的桥朽了，下一代的桥又跟上了。只要人存在一天，便不能没有桥，千年万年，人们就是这样将历史文化的种子传递下去。