

臺灣大學書局印行

大學
用書
經濟思想論集

錢公博著

錢公博著

經濟思想論集

臺灣學生書局印行

大學經濟思想論集全一冊
用書

著作者：錢公

出版者：臺灣學生書局

記證字號：行政院新聞局局版臺業字第1200號

發行人：馮愛羣

發行所：臺灣學生書

臺北市羅斯福路三段二十九八號
郵政劃撥帳號一二四六六號
電話：二二四一五六·三四一三四六七

定價精裝新臺幣一四〇元
平裝新臺幣一〇〇元

中華民國六十四年九月再版

周序

思想和行為，互相啓示；同樣的，經濟思想和經濟政策，也必然互為影響、啓示，繼而構成時常演變的新境界。經濟思想的翻新和經濟政策的調整。

吾友錢公博教授，二三十年來，對世界經濟之變化，物價之波動，各種經濟理論之發展……有濃厚的研究興趣。曾負笈西歐十二年，對歐洲各國間之經濟關係，發展趨勢，有深入的了解。故返台後，首先揭橥西歐六國共同市場的光明前途，和英國領導另組七國自由貿易聯盟的失策，並預言英國必然掉旗息鼓，投入共同市場的懷抱。（文載五十一年八月財政經濟月刊），十一年後的今天，英國果於今年（一九七三）元旦正式加入。錢君又主張組織東南亞共同市場（文見越南西貢，自由太平洋七十五期，五十二年三月出版），提倡（設立東

南亞投資銀行；(二)東南亞各會員國間，訂立多邊商務條約，採記帳方式「貿易」；(三)設立國際技訓班與高級職校……；翌月，菲律賓財長率先響應，呼籲組織太平洋共同市場，籌設亞洲開發銀行等。吾以為將來東南亞諸國，為欲維持發展小康經濟的局面，必然走向錢君所言，合作互助之途。

今日世界貨幣與黃金兩問題，已成爲全世界，全人類的大問題，防範今日通貨的惡性膨脹，從根本上解決爲辦法，錢教授早於八年前提出警語，希望儘早發行真正的「世界貨幣」——「歐洲統一幣 European Unit」以分擔美元英磅所負的國際通貨責任（文見中國經濟一八〇期，世界貨幣改革政策方案，民國五四年十月）另一方面，須預防黃金在國際貿易與物價上，可能發生的作祟魅力，應設法消除它的貨幣性能，還給它商品性的本來面目（黃金前途何時了？文載台大經濟論叢復刊第八期）。

作者將其近年在各學報所發表的宏文，僅就攸關中西經濟思想方面的十二篇，輯爲專冊，雖舉筆數端，却足以治古今中外思想於一爐，反映我國舊有經濟思想，在時間上之領先，在觀念上之正確，在經濟道德範疇，庶幾可與「新約」並駕齊驅。有志於經濟理論之研究及經濟發展之實務者，讀此書則定有所得焉。

周弘道

六十二年七月二十一日
於輔仁大學經濟系

自序

十年前膺台大經濟系主任張漢裕先生請，授中國經濟思想研究，鑑於少數極優秀同學之濃厚興趣，撰成講稿數篇，納藏於篋。旋承法學院院長施建生兄一再鼓勵，使我用功益勤，絡續發表數篇，惟各學報發行份數極少，未能廣傳，爰僅選輯經濟思想方面的十二篇論文（內三之一爲初刊）付印爲冊，乃敝帚自珍之意。

各學報刊物對象不同，故文體亦不同，深淺難易有別，好在各篇自成單元，閱者不妨隨意選讀之。

本集以中國詩、書、易三經的經濟思想開端，新約的經濟思想一文結尾，正欲治東西文化於一爐；兩相媲美，足見天理人情，無不盡同。

外國學者不知中國之早有相當完美的財經理論；國內經濟學界，對土產理論少加注意，一唯以歐美思想爲尚者，則何怪外人之譏我經濟科學的落伍了！

中國經濟思想以春秋戰國爲最盛期，兩漢、唐宋，亦代有卓越的財經學家；明末，西洋科學新法傳入，引生新經濟思想的芳苞，惜爲滿清的文字獄和閉關主義所窒息；清末，帝國主義的侵略，引起經建運動的覺悟，終有亞丹斯密原富的譯本問世，經濟科學在中國正式誕生，但遲於西歐已一世紀以上了，毋怪我國經濟落後，民生貧困！

本集之得以如期印行，承台大同道及同學之敦促，更蒙輔大法學院院長周弘道兄賜序，謹此一併致謝！

作者 六二、八、十三

目 錄

次

目

周序	一
自序	一
第一章 中國經濟思想的淵源（就詩、書、易三經引述）	一
第一節 私產制度的需要性	一
第二節 貧富的差別性	五
第三節 財富生產的理論	八
一、重農生產的觀念	八
二、對工業的態度	一一
三、商業經濟的崛起	一二
第四節 分工理論	一三
第五節 消費理論	一四
第六節 財稅理論	一五
第二章 孔子的經濟思想	一一

第一節	孔子對於貧富的態度	一一三
第二節	人生經濟行爲的哲學理論	一六六
第三節	對於生產和分配的觀念	二八
第四節	財政理論	三一
第三章	孟子的經濟思想	三四
第一節	經濟倫理的出發點	三七
第二節	基本經濟理論	四〇
第三節	促進農產和保護畜牧	四二
第四節	分工和勞動的理論	四三
第五節	價值觀念	四四
第六節	財政問題	四五
第七節	社會福利概念	四八
第四章	荀子的經濟思想	五〇
第一節	先從慾望說起	五一
第二節	發揚社會經濟學	五三
第三節	對生產經濟實施的重點	五四
第四節	薄稅歛的主張	五六
第五節	主張經濟開發	五七

第五章 管子的經濟思想和政策

五九

- 第一節 生產問題 六二
一、管子裡對財富和生產的觀念 六二

- 二、農工業生產政策 六七
第一節 分配問題 六七

- 一、對財富分配的觀念 七一
二、積極的商業政策 七一
第三節 貨幣論 七四
一、貨幣的意義與功能 七六
二、貨幣數量說 七六
三、貨幣政策 七八

- 第四節 財政政策 八三
一、賦稅原則 八三
二、主要財源 八六
第六章 墨家的經濟思想

- 第一節 利他主義 一〇〇
第二節 互助論 一〇三
第三節 生產、勞動、分工 一〇五

第四節 市場與價格.....	一〇九
第五節 消費原則.....	一一二
第六節 財政理論.....	一一六
第七節 人口問題.....	一二七
第七章 明清間經濟思想主流.....	一二三
第一節 徐光啓.....	一二四
一、重農主義.....	一二四
二、促進通商的主張.....	一二六
三、對財富和貨幣的理論.....	一二八
第二節 顧炎武.....	一三三
一、富民政策.....	一三四
二、金融貨幣論.....	一三八
三、財稅理論.....	一三〇
四、儉樸原則.....	一四〇
第三節 黃宗羲.....	一四一
一、「經濟」的觀念.....	一四三
二、富民的理論與方策.....	一四五
三、金融問題.....	一四八

第四節 王夫之	一五一
一、人類的慾望	一五二
二、財政上賦和役的規定	一五三
三、金融思想	一五五
四、自由主義經濟	一五六
第八章 嚴復的經濟思想	一六三
一、前言	一六三
二、嚴復的一生	一六四
三、嚴復的經濟思想	一七二
四、結語	一八〇
第九章 歐洲社會主義的崛起（從歐文、聖西蒙二人說起）	一八四
一、社會經濟方面	一八七
二、政治觀念	一九一
三、教育之重要	一九二
四、宗教道德觀	一九五
第十章 馬克斯思想的來龍去脈	一九五
第十一章 十九世紀天主教社會經濟思想之緣起	一一〇一

第一節 初期的彷徨.....	一〇五
第二節 力行派的光芒.....	一〇九
第三節 勒氏學派的形成.....	一一二
第四節 正義的呼聲.....	一一八
第十二章 新約裡的經濟思想.....	一一三

第一節 人權平等.....	一二四
第二節 私產制度和社會問題.....	一二六
第三節 生產工作的重要.....	一三〇
第四節 貨幣的性能和延伸的正義.....	一三一
第五節 賦稅責任.....	一三三
第六節 貧窮問題.....	一三五
結論.....	一三六

附錄：天主教的經濟觀

第一章 中國經濟思想的淵源

(就詩、書、易三經引述)

前 言

經濟生活與人類的存在同時發生，人類的理智逐漸發展，經驗、學識日益增加，對自己的物質生活也就日求進步、改善。這一種向上奮鬥的動態，證明了人類的高貴性能，它不斷努力的成果，賴著語言文字累積起來，造成了後世的文明，精神和物質雙方面的進步，正因爲人是具有精神和肉體雙重生命的動物。

法國哲學家笛卡兒說過：「我思維，故我存在」的名言。我們不妨就另一觀點，本著先因後果的邏輯，肯定「人類存在，則有思維」。思維是我人與生俱來的一種能力 Faculty，雖然有潛能 *In potentia* 和實際行爲 *In actu* 的分別。人類有內心的思維，才顯出外表的有意義的行動。故可說：人人度着經濟生活，必然的，經濟思想隨着經濟生活而萌芽、而發

展。如把我們的日常生活，譬作一艘在海洋裡航行的帆船，那末，經濟思想就如陣陣的海風，很自然地衝激着張揚的帆篷，執政者宛如控制着航行方向與進程的舵手，這够說明流行的經濟思想，如何影響政府的決策，社會制度和生活習慣了。

經濟學家凱恩斯說過：「統治世界的不外是這些思想……經濟學家和政治哲學家們的思想，不論是或非，給予國家社會的影響，遠勝於一般人們所瞭解的。」

詩經、尚書、周易是我國最早三部經典。詩經的著作年代，約自西元前一二〇年迄孔子（西元前五五——四七九年）時止，整有二十五世紀以上的歷史，是一部純文學的民間歌謡集，原有三千餘首，為孔子刪成三百零五篇。孔子刪訂的水準是：去其重複，限於對禮義教化有益，可作為經濟世、道德教材者才保留。孔子世家載：三百零五篇，孔子皆弦歌之，以求合韻、武、雅、頌之音；禮樂可得自此而述，以備聖道，成六藝」。因此，後之學者把它分為風（諷）、雅、頌三類。風一六〇篇，歌詠列國的風俗人情，諷刺王公們的淫奢佚樂。奇征暴斂；雅一一五篇，內分大雅四十一篇，小雅七十四篇，贊述周王或列國封君的政績盛舉；頌三十篇，分周、魯、商三部，稱頌祭祠敬天的重要，「燕及皇天，克昌厥後，給我眉壽，介以繁祉」。敬天而後世昌隆，百穀豐登，而福壽並茂，社會得以繁榮。因此，我們以為詩經的風、雅、頌，總撮了當年（一）人與人間的，（二）領主（或君王）與屬民間的，（三）人類與上帝間的三種關係和責任，對原始社會的生活，透露出最早期萌芽中的經濟觀念。

周易十二篇是一部深含哲學意味的奇書，以伏羲畫八卦開始，形成最簡單的八個卦象符號，代表天、地、風、雷、水、火、山、澤八種自然界的現象，世間的自然動力與資源；文

王拘羑里（西元前一二四三年），演易爲六十四卦。加上簡截的吉凶悔吝的斷話，用作筮占的工具，歸納到「人道與天道合一」的信條。到了春秋末期，隨着歷史的演進，人心中的神道觀念漸衰，標榜忠恕禮義的人道思想突起，孔子掀起了易學革命，以十翼義理贊易，貼用於社會人事，視易道爲人類立身行事的法則，納易爲儒門教學的張本。漢魏以後，更添上「干支五行，圓道循環」的哲理，穿鑿附會，從天地萬物的生滅，男女人生的家事，社會群衆之心理，說到治國平天下的原則；從目前現象，預測未來命運。至此，易由符號，演變而爲筮術，爲形上學，再變爲象數之學，成爲我國歷代學者探之不盡，究之彌高的智慧的甘泉。

（三二）

周易既爲一部最古的哲學名著，內含的人生經濟哲理也最特出，最爲廣汎。

尚書是一部政治學傑作，史記孔子世家載：「上記唐虞之際，下至秦穆（穆公卒於西元前六二二年），編次其事，故尚書傳自孔氏。」實則，係出諸歷朝史臣的記錄，經孔子刪訂爲一百零二篇，孟子注的作者趙歧云，一百二十篇。分典、謨、訓、誥、誓，命六類，詳帝王之制，安富立教，示人生以規範，治國圖強。西元前二二三年，秦始皇焚燬天下書，至漢文帝時（西元前一七八年），才由濟南伏生口授，晁錯記錄而成二十九篇；景帝時，魯恭王（淮陽王餘策封爲魯王，西元前一五四—西元前一二八年）擴建自己的宮苑，壞孔子宅，於壁中得古文尚書二十五篇，再析出舜典、益稷、盤庚、康王之誥，合共五十八篇，即今日的定本，可知已非廬山面目。內除八篇爲商朝以前的作品外，餘皆爲周代文章，若真若僞，或真僞參雜者，言人人殊（註二），總之，都是戰國以前的作品。我們爲行文簡便起見，僅就坊間通行的版本，綜論其經濟思想，凡涉及作者、纂者、年代、真僞等爭辯的問題，一概從略。

綜觀上述三書的記敘，我國的文化由萌芽而茁壯，而光芒萬丈，就經濟生活言，由採集的自然經濟，演變為農牧經濟，而進入初期的工商經濟階段。「以其所有，易其所無」的物物交換，在部落居留的附近森林中逐漸發展起來。「日中為市，致天下之民，聚天下之貨，交易而退，各得其所」（易經繫辭下）。這類最初期的市場，祇如韋勃 Max Weber 所稱的「偶然性的交換」，就是將自己漁獵或農牧生產的剩餘物資，偶然的拿出去交易；生活之重心，全在滿足自己和家人的需要，並非蓄意儲積，藉交換以獲取厚利，肥己利人或損人（註三）。

第一節 私產制的需要性

私產制度是交易發生的前奏，仲虺之誥：「天生民有欲」，且我人的欲望無窮，而可以滿足欲望的物量有限，加以天有不測風雲、雨、雪、冰災，阻止人們的出外採集工作，自身的老病孱弱，迫使患者困守牀穴，部落間的覬覦格鬭，在在驅使人們知道工作累積的重要，努力儲蓄，用防意外，維持生命，保障安全。這與生俱來，保養自己生命的機能，智慧與奮鬥，說明了私產制度發生的自然趨勢。

這種排他性的私產制度是社會經濟的基礎；累積的工作就是財富、資金，不論個人佔有或集團佔有，確是我們這個社會得以邁進的里程碑。