

诗与
书法

歐陽中石書沈鵬詩詞選

趙櫟初題



J2

0

谢云 主编

歐陽中石書沈鵬詩詞選

趙樸初題



诗与书法
欧阳中石书沈鹏诗词选

☆

广西人民出版社出版

(南宁市河堤路14号)

广西新华书店发行 广西民族印刷厂印刷

开本787×1092 1/16 6印张

1988年7月第1版 1988年7月第1次印刷

印数 1—2,000册

ISBN 7-219-00788-4/J·108

定价: 4.80元



沈鹏，一九三一年生于江苏的鱼米之乡——江阴县。十七岁即远离家乡，十八岁定居北京。在被称为「做嫁衣」的编辑岗位上工作了三十余年。写过大量美术评论。现任人民美术出版社编审、副总编辑，中国书法家协会副主席。书法创作在一定意义上是他的「余事」，诗词创作就更是「余事」之余了。但是，正如人们熟知的「血管里流出来的是「血」，他的诗词同样地反映了他的整体人格，不下于书法与评论。近几年来沈鹏有论文集《书画论评》以及草书《长恨歌琵琶行》、《杜甫诗二十三首》、《归去来辞》问世。他虽是评论家，却不喜欢谈自己的作品，他愿让千万读者来评说。

欧阳中石，一九二八年生于山东泰安之望山胡同。毕业于北京大学哲学系，专攻中国逻辑思想史。现在北京师范大学任逻辑学副教授，及师范中国书法艺术进修班主讲。兼任中国人民大学一分校客座教授，中国逻辑与语言函授大学逻辑教研室主任。并为中国书法家协会理事，中国书画函授大学书法部主任，齐白石艺术研究会副会长及齐白石艺术函授学院副院长，无锡书法艺校艺术顾问。

早年从师武崑法师学书，后又师事吴玉如先生。除有逻辑学专著外，书法讲义有多种殫世。唯长年回避称誉，尝以「甘为人后」自乐耳。

目 录

沁园春 读周总理青年时代诗赋感·····	十一	观浙江画·····	五十七
蝶恋花 登高(二首)·····	十五	参观淮海战役展览·····	五十八
夏日偶成·····	十九	孔望山即句·····	六十
晋祠(二首)·····	二十一	连云港花果山·····	六十二
论书·····	二十三	娲遗石·····	六十三
邹雅同志遗作展开幕日苏戈同志属句·····	二十五	读秋瑾诗抒感·····	六十四
题画浔阳江山水·····	二十六	自北京赴新加坡途中口占一绝	
日本琵琶湖(二首)·····	二十七	步郁达夫一九三九年抵槟城韵·····	六十六
诉衷情 题画鹰·····	二十九	新加坡牛车水·····	六十八
船头看日落,波光粼粼,发人遐思·····	三十一	乙丑立夏后十一日与同学顾明远、 尹俊华、夏鹤龄、诸幼侬、薛钧陶 聚宴甚欢归来赋此·····	六十九
琼台书院·····	三十二	论书·····	七十二
天柱峰·····	三十四	七律 悼王叔晖·····	七十三
游神农架·····	三十五	满江红·····	七十五
自天门赴红坪·····	三十七	赛里木湖·····	七十九
神农架公路·····	三十八	新疆军区一战士演唱《十五的月亮》	
过香溪昭君故里·····	四十	真挚动人·····	八十
端阳节秭归观龙舟竞渡·····	四十一	访吐鲁番高昌遗址·····	八十一
古隆中·····	四十二	白天鹅宾馆席间奉和秦罍生先生	
黄山纪游(二首)·····	四十四	倒次原韵·····	八十二
秦始皇兵马俑·····	四十七	丙寅端午后访番禺适当地地纪念爱国诗人 屈大均逝世二百九十年·····	八十三
自遣·····	四十八	赴瑞典讲学途中口占·····	八十五
题风俗画·····	五十一	汉中观石门石刻·····	八十六
洛阳牡丹·····	五十二	附 欧阳中石散曲一首·····	八十七
白居易墓·····	五十三		
开封即句·····	五十四		
香山怀曹雪芹·····	五十六		

沁园春

读周总理青年时代诗赋感

一九七八年四月

极目中原，阴霾密布，不尽狼烟。怅乾坤摧折，陆沉何挽；斯民水火，道义谁肩？破浪乘风，掉头蹈海，卓立榛荆先著鞭。中流急，有梁材济世，砥柱其间。喜看覆地翻天，竟星火燎原更肃奸。勺沧溟一滴，能窥怀抱；吉光片羽，已足流连。窃火丹心，富强宏愿，化作新词亿万篇。华章在，勸神州协力，向二千年。

蝶恋花

登高（二首）

一九七五年

（一）

胜日登高瞻灿宇。九点齐烟，黄水东流去。华屋比连笼碧树，千家万户承霖雨。俯仰之间思若缕。追忆当年，先哲崢嶸路。指看苍松葱郁处，丰碑兀立擎天柱。

（二）

寥廓江天归杜宇。万丈余霞，抛送浮云去。随意和风催绿树，惊雷动地苗甘雨。千古兴亡系一缕。踏遍青山，不尽黄金路。俄听机声轰响处，厦基又树新梁柱。

夏日偶成

一九七五年

似水韶华日夜流，案头二十五春秋。心潮时共风雷激，腕底曾遣龙虎游。偶羨沙鸥飘碧海，甘随孺子作黄牛。微躯窃喜尚能饭，握笔如戈意未休。

晋祠（二首）

一九七六年四月

晋祠为余二十余年前旧游之地。鱼沼、飞梁、难老泉、圣母殿，皆祠内胜景。

（一）

梦绕魂萦二十年，旧游鸿迹散云烟。至今最爱泉难老，泽惠并州万顷田。

（二）

重上飞梁碧草离，鱼沼池畔踏芳蹊。千年宫女应无恙（注），拂去尘埃浴日曦。

（注）圣母殿内有宋泥塑宫女像

论书

一九八一年

虎跃龙腾尺素中，银钩铁画化飞鸿。莫言妙造无形迹，艺事从来理法通。

邹雅同志遗作展开幕日苏戈同志属句

一九八一年

胜景依稀忆旧游，故人别梦各千秋。云烟过眼云难驻，笔底青山君自留。

题画浔阳江山水

一九八二年

行到浔阳惹梦思，青山欲语彩舟迟。劝君莫问琵琶事，只有滩声似旧时。（末句放翁）

琵琶湖（二首）

一九八二年

（一）

琵琶湖水接晴空，一抹青山暖建中。来往少年如织锦，此身恍入百花丛。

（二）

比睿山头望眼迷，轻舟箭发浪花飞。相逢皆似曾相识，客自何来水带衣。

诉衷情 题画鹰

俄观素练起风霜，落笔尽苍苍。纵横逸气精到，神态慨而慷。
 麟四野，瞩微茫，据山冈。岂嗜追捕。只以尚存，社鼠狐帮。

船头看日落，波光粼粼，发人遐思

初疑海上出蛟龙，又似金桥架太空。我欲神驰思夸父，长留旭日照寰中。

琼台书院（《搜书院》旧址，今为琼台师院所在）

一九八一年十一月

弦歌不辍是琼台，佳话频提盛母衰。万紫千红园里树，恍应谢宝手亲栽？

天柱峰

一九八二年

——在武当山最高处。三十年代初，贺龙领导的红三军曾转战山下。

一峰尊踞起鸿蒙，五十年前驻共工。造物神奇看不足，改天折柱赖人龙。

游神农架

一九八二年

拔地华中第一峰，无端渺矣说神农。千寻素练苍穹落，万岁枯藤潜壑通。翘首难穷飞鸟径，俯躬疑有野人踪。探山何必名山远，风景殊非五岳同。

自天门赴红坪

一九八二年

峰迴路转过天门，历历星辰若可扪。还看红坪如画里，人间天上恁难分。

神农架公路

一九八二年

自古荆蛮多阻塞，而今一线接昆仑。卅年凿得连城壁，行路当思筑路人。

过香溪昭君故里

一九八二年

汉室和亲一粉钗，红颜事散逐尘埃。至今尚有香溪水，长想明妃照影来。

端午节秭归观龙舟竞渡

一九八二年

岁岁今朝唤楚魂，大夫地下可相闻？飞龙请报殷勤语，故里芝兰正馥芬。

古隆中

一九八二年六月

漫说沉浮一缕烟，草庐松柏纪当年。抱吟心逐风云际，经国躬耕陇亩间。

黄山纪游（二首）

一九八二年

第一峰

西海巉岈势若龙，奔腾驰突接崆峒。巍峨电塔排云起，信是黟山第一峰。

七律

画图早识黄山面，陟足黄山已序秋。一路松涛头上过，半坡枫叶掌中留。雾移峰隐凝青气，风卷云残起白鸥。心事漫随天地远，归来梦笔写金瓯。（注）

（注）黄山北海有「梦笔生花」之景

秦始皇兵马俑

一九八二年

森严壁垒逞雄姿，为报君王尽日驰。家里孟姜思不得，或闻行伍有微词。

自遣

一九八三年三月

日夕营营任烂柯，吾生不耐暗消磨。东西南北风中竹，春夏秋冬鲁运戈。废纸三千犹觉少，新诗半句亦矜多。盛时偶见华颠早，马未玄黄或可驮。

题徐希画

一九八三年四月

江南春暮雨潇潇，一路行人水上飘。来去由他花事过，匆匆无意问蓝桥。

（按）蓝桥传有仙人处，唐裴航遇云英于此。

洛阳牡丹

一九八三年五月

争说洛阳春色好，漫天黄紫满城栽。长安不贬名花去，深锁宫闱寂寞开。

白居易墓

一九八三年五月

细雨微风白墓门，行趋三绕吊诗魂。衣单我念公心善，一袞犹思天下温。

开封即句

一九八三年五月

沧桑阅尽铁浮屠，汴水虹桥渺已无。我向画师传一语，丹青重写上河图。

香山怀曹雪芹

一九八三年六月

小住香山爱晚凉，村前闲坐说麻桑。紫霞收尽青峦隐，蓬牖茅椽事渺茫。

观渐江画

一九八四年

安徽省举行纪念渐江大师逝世三百二十周年暨黄山画派学术讨论会予躬逢其盛

才调孤高一子遗，禅心寂寂步倪迂。绘形难得金刚杵，瘦硬通神不独书。

参观淮海战役展览

一九八四年二月

墨痕血迹纪丰功，一代英豪唱大风。漫说长淮鱼入釜，且看禹甸日方东。从来天意怜幽草，自古群情类转蓬。回首万家灯火起，神州齐盼赤旗同。

孔望山即句

一九八四年二月

孔望山地处连云港，山上有汉摩崖石刻与大石象具体年代待考

东风飒飒早春寒，鬼斧神工欲辨难。石象千年霜与雪，农家竟夕不知闲。

连云港花果山

一九八四年二月

大圣何年行到此？天门寂寂傍云关。水帘洞口讶无水，花果山头果满山。

娲遗石

一九八四年二月

斑斓一石女娲遗，欲补苍天不可期。混沌初开谁管得，炼成慎勿误时机。

读秋瑾诗抒感

一九八四年七月一日

一声霹雳一奇才，慷慨悲歌不复回。壁上龙泉求侠士，腕中犀管挟春雷。蛾眉休说非英物，炼石偏教有女钗。吟到秋风秋雨句，古今浩气自天来。

自北京赴新加坡途中口占一绝步郁达夫一九三九年抵槟城韵

一九八四年十二月十一日

瀛寰处处是归家，朝发天涯暮海涯。北国青松霜雪里，星洲满目耀繁花。

新加坡牛车水

一九八四年十二月

新加坡牛车水，华人聚居地也。余前岁游焉。据云

往昔穷困，车水用牛力，历百年辛苦乃有今日

我爱牛车水，车骑胜似龙。乡音犹未改，风物九州同。

乙丑立夏后十一日与同学顾明远、尹俊华、

夏鹤龄、诸幼依、薛钧陶聚宴甚欢归来赋此

一九八五年五月

非幻疑真四十年，梦魂常绕大江边。三春桃李经风雨，一曲弦歌唱曙天。回首城南皆旧事，分镳江左各新篇。只今拍遍栏干处，犹惹情思一线牵。

（按）辛弃疾水龙吟有「栏杆拍遍，无人会，登临意」之句

论书

一九八五年

为河南国际书展作

书道原无百日功，神人相授托虚空。内涵精气求真趣，天分还须学力充。

七律 悼王叔晖

一九八五年九月

楼院昏昏落日斜，忽闻女史走天涯。魂归泉路钗销折，（注）画到《西厢》玉绝瑕。一管串连红锦线，百年来去白荷花。仙游应化花中蝶，梁祝相随舞万家。

（注）叔晖生前画红楼梦十二金钗，可惜仅过半数。

满江红

——天山。庆新疆维吾尔自治区成立三十周年

一九八五年十月

沧海沉浮，三亿载、腾空翠棒。绵延处、混茫疆土，遂分南北。万里须眉皆白雪，千年丝路输绸帛。更凭高，东面接阳关，通西国。发宏愿，穿关隘。登绝壁，惊魂魄。我南来学子，顿开胸臆。正喜轮台庆而立，畅观边塞添春色。亚克西各族舞蹁跹，齐心力。

赛里木湖

一九八五年九月

赛里木湖在博尔塔拉自治州边界，海拔二〇七三米。水电局试验站的十七位工作人员坚持养鱼试验，从北冰洋河系引来鱼种，取得积极成果

赛里木湖湖水清，主人待客倍深情。高寒不减群鱼乐，鱼乐优游胜北溟。

南疆军区一战士演唱《十五的月亮》真挚动人

一九八五年九月

健儿望月远思家，「我守边疆妇守娃」。一曲清歌声润美，「护花愿作铁篱笆」。

（注）末句见战士墙报

访吐鲁番高昌遗址

一九八五年九月——十月

薄暮寻幽胜，驱车上故城。颓垣迷乱径，归路起华灯。

白天鹅宾馆席间奉和秦罍生先生倒次原韵

一九八六年六月

南来随处是亲朋，省识秦公有学灯。闲话诗书惊四座，珠江叠浪起千层。

丙寅端午后访番禺适当地纪念爱国诗人屈大均逝世二百九十周年

一九八六年六月

美哉百粤一番禺，花有清香食有鱼。更值端阳新雨后，江山此日两均濡。

赴瑞典讲学途中口占

一九八六年十一月

瑞中万里隔风尘，一夕雄飞渡海垠。莫谓时差差几许，不孤德义必相邻。

（按）孔子曰德不孤必相邻。

汉中观石门石刻

一九八六年十一月

千古摩崖书道魂，雄浑恣肆「颂」铭「尊」。良工开辟源头远，渭水湟湟涌石门。

沁園春

讀周总理青年時
代詩賦感

極目中原陰雨霾
密市不覺狼烟漲
乾坤摧折陸沉何
挽斯民

水火道義誰肩破
乘風掉頭蹈海
立榛荆先者鞭中流
急有深林濟世砥柱