

宋词十八家

陆游
张孝祥词

文化艺术出版社

宋词
十八家

增订注释 陆游词
张孝祥

文化艺术出版社

责任编辑：李世耀

增订注释陆游 张孝祥词

朱德才 主编

*

文海藝術出版社 出版

(北京市丰台区万泉寺甲1号)

新华书店 经销

北京印刷二厂印刷

*

开本 850×1168 毫米 1/16 印张 7.75 字数 138,000

1999年1月北京第1版 1999年1月北京第1次印刷

ISBN 7-5039-1719-9/I · 751

定 价：15.00 元

出版说明

词至两宋，蔚为大观，创作既盛，风格流派亦异彩纷呈，不仅开创了词史上一个空前的繁荣局面，也为中国诗歌发展的长卷中留下了绚烂的一页。

宋初，词承《花间》、《樽前》遗风，镂琼雕玉、停云留月，晏殊、欧阳修可谓一代宗师。稍后，依花附草，流连声色，柳永、张先遂成一时俊杰。迨及苏轼“以诗为词”，矫变词风，以雄健清旷取代轻绮靡曼之际，宋词的发展也开始形成了婉约与豪放的两大主流共存共荣的格局。在这种基调上，秦观的凄婉蕴藉、周邦彦的淳厚浑成、姜夔的清空高远，辛弃疾的悲壮慷慨都以其不可替代的色彩，为气势恢宏的宋词画卷上添加了浓重的笔触。此外，缠绵柔婉的《漱玉词》（李清照）、精致工整的《梦窗词》（吴文英）、流丽清畅的《草窗词》（周密）、清峭闲雅的《碧山词》（王沂孙），也是色彩纷呈，各领风骚，成为宋词家族中不可忽视的部分。

为了给广大宋词爱好者提供一个翔实而便利的读本，我们在《增订注释全宋词》的基础上，选择编辑了这套“宋词十八家”丛书。包括两宋之际在词坛上各擅胜场的十八位词人，他们是欧阳修、晏殊、柳永、张先、晏几道、苏轼、秦观、黄庭坚、周邦彦、姜夔、辛弃疾、陆游、张孝祥、李清照、吴文英、王沂孙、周密、张炎。这十八家词固然不能全面反映宋词的各个层面，要以构勒概貌并兼顾一般读者的阅读习惯，应该还是情有可原的。希望不至受到方家的责难。

此外，为了保持与我社先前推出的《唐宋小品十家》，《明人小品十家》两套丛书的体例一致，我们将这十八家词根据篇幅合为十册，在合编的过程中，虽然尽力兼顾了风格与时代的特征，或许仍不免削足适履之讥。对于这种遗憾，敬请读者原谅。

文化艺术出版社
一九九八年一月

目 录

陆 游

赤壁词(禁门钟晓)	(2)
浣溪沙(懒向沙头醉玉瓶)	(3)
又(浴罢华清第二汤)	(3)
青玉案(西风挟雨声翻浪)	(4)
水调歌头(江左占形胜)	(5)
浪淘沙(绿树暗长亭)	(6)
定风波(敲帽垂鞭送客回)	(7)
南乡子(归梦寄吴檣)	(7)
又(早岁入皇州)	(8)
满江红(危堞朱栏)	(8)
又(疏蕊幽香)	(9)
感皇恩(春色到人间)	(10)
又(小阁倚秋空)	(11)
好事近(羁雁未成归)	(12)
又(风露九霄寒)	(12)
又(客路苦思归)	(13)
又(岁晚喜东归)	(13)
又(华表又千年)	(14)
又(挥袖别人间)	(14)
又(溢口放船归)	(15)

又(挥手上西峰)	(15)
又(小倦带馀醒)	(16)
又(觅个有缘人)	(16)
又(平旦出秦关)	(17)
又(秋晓上莲峰)	(17)
鵞鴨天(家住东吴近帝乡)	(18)
又(看尽巴山看蜀山)	(19)
又(梳发金盘剩一窝)	(20)
又(家住苍烟落照间)	(20)
又(插脚红尘已是颠)	(21)
又(懒向青门学种瓜)	(21)
又(南浦舟中两玉人)	(22)
蓦山溪(元戎十乘)	(23)
又(穷山孤垒)	(24)
木兰花(三年流落巴山道)	(24)
朝中措(幽姿不入少年场)	(25)
又(怕歌愁舞懒逢迎)	(25)
又(冬冬催鼓饯流年)	(26)
临江仙(鸠雨催成新绿)	(27)
蝶恋花(陌上箫声寒食近)	(27)
又(桐叶晨飘蛩夜语)	(28)
又(水漾萍根风卷絮)	(29)
钗头凤(红酥手)	(29)
清商怨(江头日暮痛饮)	(30)
水龙吟(樽前花底寻春处)	(30)
秋波媚(秋到边城角声哀)	(31)
又(曾散天花蕊珠宫)	(32)
采桑子(宝钗楼上妆梳晚)	(33)

卜算子(驿外断桥边)	(33)
沁园春(粉破梅梢)	(34)
又(一别秦楼)	(35)
又(孤鹤归飞)	(36)
忆秦娥(玉花骢)	(36)
汉宫春(浪迹人间)	(37)
又(羽箭雕弓)	(38)
月上海棠(斜阳废苑朱门闭)	(39)
又(兰房绣户厌厌病)	(40)
乌夜啼(金鸭馀香尚暖)	(40)
又(檐角楠阴转日)	(41)
又(我校丹台玉字)	(41)
又(世事从来惯见)	(42)
又(素意幽栖物外)	(42)
又(园馆青林翠樾)	(43)
又(从宦元知漫浪)	(43)
又(纨扇婵娟素月)	(44)
真珠帘(山村水馆参差路)	(44)
好事近(混迹寄人间)	(45)
柳梢青(锦里繁华)	(46)
又(十载江湖)	(47)
夜游宫(雪晓清笳乱起)	(47)
又(独夜寒侵翠被)	(48)
安公子(风雨初经社)	(48)
玉蝴蝶(倦客平生行处)	(49)
木兰花慢(阅邯郸梦境)	(50)
苏武慢(淡霭空濛)	(51)
齐天乐(角残钟晚关山路)	(52)

又(客中随处闲消闷)	(53)
望梅(寿非金石)	(53)
洞庭春色(壮岁文章)	(54)
渔家傲(东望山阴何处是)	(55)
绣停针(叹半纪)	(56)
桃源忆故人(斜阳寂历柴门闭)	(57)
又(栏干几曲高斋路)	(58)
又(一弹指顷浮生过)	(58)
又(城南载酒行歌路)	(59)
又(中原当日三川震)	(59)
极相思(江头疏雨轻烟)	(60)
一丛花(尊前凝伫漫魂迷)	(61)
又(仙姝天上自无双)	(61)
隔浦莲近拍(飞花如趁燕子)	(62)
又(骑鲸云路倒景)	(62)
昭君怨(昼永蝉声庭院)	(63)
双头莲(华鬓星星)	(64)
南歌子(异县相逢晚)	(64)
豆叶黄(春风楼上柳腰肢)	(65)
又(一春常是雨和风)	(65)
醉落魄(江湖醉客)	(66)
鹊桥仙(华灯纵博)	(66)
又(一竿风月)	(67)
又(茅檐人静)	(68)
长相思(云千重)	(68)
又(桥如虹)	(69)
又(面苍然)	(69)
又(暮山青)	(70)

又(悟浮生)	(70)
菩萨蛮(江天淡碧云如扫)	(71)
又(小院蚕眠春欲老)	(71)
诉衷情(当年万里觅封侯)	(71)
又(青衫初入九重城)	(72)
生查子(还山荷主恩)	(73)
又(梁空燕委巢)	(73)
破阵子(仕至千钟良易)	(74)
又(看破空花尘世)	(74)
上西楼(江头绿暗红稀)	(75)
点绛唇(采药归来)	(76)
谢池春(壮岁从戎)	(76)
又(贺监湖边)	(77)
又(七十衰翁)	(77)
一落索(满路游丝飞絮)	(78)
又(识破浮生虚妄)	(78)
杏花天(老来驹隙骎骎度)	(79)
太平时(竹里房栊一径深)	(79)
恋绣衾(不惜貂裘换钓篷)	(80)
又(无方能驻脸上红)	(80)
风入松(十年裘马锦江滨)	(81)
真珠帘(灯前月下嬉游处)	(82)
风流子(佳人多命薄)	(82)
双头莲(风卷征尘)	(83)
鹧鸪天(杖屨寻春苦未迟)	(84)
蝶恋花(禹庙兰亭今古路)	(85)
渔父(石帆山下雨空濛)	(85)
又(晴山滴翠水接蓝)	(86)

又(镜湖俯仰两青天)	(86)
又(湘湖烟雨长莼丝)	(86)
又(长安拜免几公卿)	(86)
恋绣衾(雨断西山晚照明)	(87)
采桑子(三山山下闲居士)	(88)
水龙吟(摩诃池上追游路)	(89)
月照梨花(霁景风软)	(90)
又(闷已萦损)	(90)
夜游宫(宴罢珠帘半卷)	(91)
如梦令(独倚博山峰小)	(91)
失调名(飞上锦裯红皱)	(92)
解连环(泪淹妆薄)	(92)
大圣乐(电转雷惊)	(93)

张孝祥

六州歌头(长淮望断)	(96)
水调歌头(隆中三顾客)	(97)
又(猩鬼嘯篁竹)	(98)
又(濯足夜滩急)	(100)
又(江山自雄丽)	(101)
又(淮楚襟带地)	(102)
又(青嶂度云气)	(103)
又(五岭皆炎热)	(104)
又(今夕复何夕)	(105)
又(雪洗虜尘静)	(105)
又(云海漾空阔)	(107)
又(紫橐论思旧)	(108)
又(舣棹太湖岸)	(109)

目 录 7

又(鳌禁辍頲牧)	(109)
多丽(景萧疏)	(110)
木兰花慢(送归云去雁)	(111)
又(紫箫吹散后)	(112)
水龙吟(竹舆晓入青阳)	(113)
又(平生只说浯溪)	(114)
念奴娇(洞庭青草)	(114)
又(弓刀陌上)	(115)
又(朔风吹雨)	(116)
又(绣衣使者)	(117)
又(星沙初下)	(118)
醉蓬莱(问人间荣事)	(119)
雨中花慢(一叶凌波)	(120)
二郎神(坐中客)	(120)
转调二郎神(闷来无那)	(121)
满江红(彩满蘅皋)	(122)
又(千古凄凉)	(122)
又(秋满漓源)	(123)
青玉案(红尘冉冉长安路)	(124)
蓦山溪(清都绛阙)	(125)
蝶恋花(漠漠飞来双属玉)	(126)
又(恰则杏花红一树)	(126)
又(画戟旌闲刀入鞘)	(127)
又(君泛仙槎银海去)	(128)
鹧鸪天(咏彻琼章夜向阑)	(128)
又(子夜封章扣紫清)	(129)
又(忆昔追游翰墨场)	(129)
又(月地云阶欢意阑)	(130)

又(去日清霜菊满丛)	(131)
又(阿母蟠桃不记春)	(131)
又(舞凤飞龙五百年)	(132)
又(浴殿西头白玉堂)	(132)
又(昼得游嬉夜得眠)	(133)
又(割镫难留乘马东)	(134)
又(楚楚吾家千里驹)	(134)
又(又向荆州住半年)	(135)
又(忆昔彤庭望日华)	(135)
又(瞻眸门前识个人)	(136)
虞美人(卢敖夫妇骖鸾侣)	(137)
又(雪花一尺江南北)	(137)
又(雪消烟涨清江浦)	(138)
又(溪西竹榭溪东路)	(138)
又(柳梢梅萼春全未)	(139)
又(罗衣怯雨轻寒透)	(139)
鹊桥仙(北窗凉透)	(140)
又(吹香成阵)	(140)
又(横波滴素)	(141)
又(湘江东畔)	(141)
又(南州名酒)	(142)
又(明珠盈斗)	(142)
又(黄陵庙下)	(143)
又(东明大十)	(144)
南乡子(江上送归船)	(144)
画堂春(蟠桃一熟九千年)	(145)
柳梢青(重阳时节)	(145)
又(今年元夕)	(146)

又(溪南溪北)	(147)
踏莎行(杨柳东风)	(147)
又(洛下根株)	(148)
又(旋葺荒园)	(149)
又(万里扁舟)	(149)
又(藕叶池塘)	(150)
又(古屋丛祠)	(150)
又(时雨初晴)	(151)
又(桂岭南边)	(152)
丑奴儿(年年有个人生日)	(152)
又(伯鸾德耀贤夫妇)	(153)
又(十年闻说查山好)	(153)
又(十分济楚邦之媛)	(154)
又(珠灯璧月年时节)	(154)
又(无双谁似黄郎子)	(155)
浣溪沙(卷旗直入蔡州城)	(156)
又(玉节珠幢出翰林)	(156)
又(绝代佳人淑且真)	(157)
又(妙手何人为写真)	(157)
又(腊后春前别一般)	(158)
又(宝蜡烧春夜影红)	(158)
又(六客西来共一舟)	(159)
又(已是人间不系舟)	(159)
又(冉冉幽香解钿囊)	(160)
又(楼下西流水拍堤)	(160)
又(方舡载酒下江东)	(161)
又(罗袜生尘洛浦东)	(161)
又(一片西飞一片东)	(162)

又(鹊鹊楼高晚雪融)	(162)
又(妒妇滩头十八姨)	(163)
又(行尽潇湘到洞庭)	(163)
又(同是瀛洲册府仙)	(164)
又(细仗春风簇翠筵)	(164)
又(只说闽山锦绣帏)	(165)
又(滟滟湖光绿一围)	(165)
又(晚雨潇潇急做秋)	(166)
又(稳泛仙舟上锦帆)	(166)
又(北苑春风小凤团)	(167)
又(霜日明霄水蘸空)	(167)
又(宫柳垂垂碧照空)	(168)
又(日暖帘帏春昼长)	(168)
又(射策金门记昔年)	(169)
浪淘沙(琪树间瑶林)	(169)
又(溪练写寒林)	(170)
定风波(铃索声干夜未央)	(170)
望江南(谈子醉)	(171)
又(朝元去)	(172)
醉落魄(轻黄淡绿)	(172)
桃源忆故人(朔风弄月吹银霰)	(173)
临江仙(试问梅花何处好)	(173)
又(试问宜楼楼下竹)	(174)
如梦令(花叶相遮相映)	(174)
菩萨蛮(丝金缕翠幡儿小)	(175)
又(庭叶翻翻秋向晚)	(175)
又(恰则春来春又去)	(176)
又(东风约略吹罗幕)	(176)

又(琢成红玉纤纤指)	(177)
又(玉龙细点三更月)	(177)
又(江山佳处留行客)	(178)
又(雪消墙角收灯后)	(178)
又(溶溶花月天如水)	(179)
又(暗潮清涨蒲塘晚)	(179)
又(缥缈飞来双彩凤)	(179)
又(蘼芜白芷愁烟渚)	(180)
又(十年长作江头客)	(180)
又(乳瓶属国归来早)	(181)
又(胭脂浅染双珠树)	(182)
又(吴波细卷东风急)	(182)
又(冥濛秋夕⑩清露)	(182)
西江月(问讯湖边春色)	(183)
又(风定滩声未已)	(183)
又(冉冉寒生碧树)	(184)
又(诸老何烦荐口)	(184)
又(慈母行封大国)	(185)
又(不识平原太守)	(186)
又(楼下疏星印水)	(186)
又(满载一船秋色)	(187)
又(窗户青红尚湿)	(187)
又(汉铸九金神鼎)	(188)
又(落日熔金万顷)	(188)
又(畴昔通家事契)	(189)
减字木兰花(佳人绝妙)	(190)
又(一尊留夜)	(190)
又(爱而不见)	(191)

又(阿谁曾见)	(191)
又(江头送客)	(192)
又(春如有意)	(192)
又(慈闱生日)	(193)
又(吹箫泛月)	(193)
又(人间奇绝)	(194)
又(柳花飞絮)	(194)
清平乐(光尘扑扑)	(194)
又(油幢画戟)	(195)
又(吹香嚼蕊)	(196)
又(英姿慷慨)	(196)
又(向来省户)	(197)
点绛唇(四到蕲州)	(197)
又(绮燕高张)	(198)
又(萱草榴花)	(198)
卜算子(雪月最相宜)	(199)
诉衷情(晚烟斜日思悠悠)	(199)
又(乱红深紫过群芳)	(200)
好事近(一朵木犀花)	(200)
又(万瓦雪花浮)	(201)
南歌子(曾到蕲州不)	(201)
又(人物羲皇上)	(202)
霜天晓角(柳丝无力)	(202)
生查子(远山眉黛横)	(203)
长相思(小楼重)	(203)
忆秦娥(元宵节)	(203)
苍梧谣(归)	(204)
又(归)	(204)