

中外新闻轶事

中外新闻轶事

解国记

文 心 出 版 社

中外新闻摄影

解国记

文心出版社出版

河南省新华书店发行

河南郑州新豫印刷厂印刷

182页 32开 11.25印张 125千字

1987年6月第一版 1989年10月第一次印刷

印数 1—1,360册

ISBN7-80537-226-8

G·221 定价2.50元

前 言

成千上万的新闻工作者每日都在描绘我们这个色彩斑斓的世界，然而，发生在他们自身的故事却鲜为人知。

《中外新闻轶事》可以帮助广大读者和新闻爱好者从一个侧面了解新闻界，了解记者和编辑生涯的苦辣酸甜，了解他们的成功与失败。这对于增长新闻采访和写作知识，想来不无裨益。

本书共收集近现代中外新闻轶事二百余则，范围涉及新闻采访、新闻写作和新闻编发。之所以这样安排，主要是由新闻这种精神产品的特殊性质决定的。因为从某种意义上说，除了写作技巧之外，新闻敏感、新闻采访和新闻编发的配合，往往会成为稿件成败的关键。因此，了解上述诸因素中的经验和教训，对从事和关心新闻事业的人来说，是有一定意义的。

为了便于查找，本书分成采写、编发两个部分。每个部分又按先国内后国外排列。在国内、国

外中，又是按故事发生的时间早晚排列的。

作 者

1989年春节于郑州

目 录

(一) “采写”部分

报纸主笔与宋教仁案·····	(1)
邵飘萍智访段祺瑞·····	(3)
大作家的处女作·····	(5)
死里逃生的《时报》记者·····	(6)
“不逊于写情书”·····	(7)
韬奋病作“小言论”·····	(9)
万言书信救病女·····	(10)
顾执中采访蒋介石求婚·····	(11)
买空卖空的日日新通讯社·····	(13)
明了传递情况 发了独家新闻·····	(14)
未发表的独家新闻·····	(16)
“记者迟到 没有新闻”·····	(18)
采访带鸽子·····	(19)
“十八勇士”与“十七勇士”之谜·····	(20)
在八个月的牢狱生活里·····	(23)
距现场千里之外写特写·····	(24)

周恩来指导记者交友·····	(25)
毛泽东给记者垫桌腿·····	(26)
智蒙检查官·····	(28)
报社的“点心”与记者的“朋友”·····	(29)
首次采访 大难不死·····	(31)
错字连篇的处女作·····	(33)
彭子岗的“这一笔”·····	(34)
世界新闻史上惊人的断语·····	(36)
“刚才他没空，现在我没空了”·····	(38)
南京路上的“议价”稿件·····	(39)
从含笑点颌到脸色发青·····	(41)
“就当成给你女儿讲故事吧”·····	(43)
一次莫名其妙的采访·····	(44)
邮差一封信 追寻到沈崇·····	(47)
为了第一手材料·····	(49)
新华社记者和志愿军战歌·····	(51)
记者成了“科长”·····	(53)
“不识货记者”·····	(55)
他一动不动的用肩膀扛着镜头·····	(56)
采访一劳模 熟了全家人·····	(57)
记者“最好学学画画”·····	(58)
“任何时候也不该写违心的文章”·····	(59)
“演戏”避祸·····	(61)
三颗“卫星”发射记·····	(63)

在一分钟之间·····	(65)
攀登珠峰前的算术题·····	(67)
机智幽默的答记者问·····	(69)
拆穿“西洋镜”·····	(71)
认“车”不认人·····	(72)
昔拍假照片 今排大用场·····	(73)
布谷鸟“叫”出好稿子·····	(74)
编制秋菊怎盛开·····	(76)
曹禹谈记者的特殊本领·····	(77)
黄植诚今晚乘火车从福州到达北京·····	(78)
不“杀”不相识·····	(79)
这张动人照片是怎样拍的·····	(80)
智拍擒拿片·····	(82)
好一个不想留名的“姑娘”·····	(85)
“现场擒豹”的惊人骗局·····	(88)
危言何俱“客里空”·····	(91)
邮戳辨真伪·····	(92)
标签新闻还是假新闻·····	(93)
骗子是怎样在报上得露“尊容”的·····	(95)
“只能给你打七十分”·····	(96)
一场引起公愤的殴打记者事件·····	(99)
轰动中外的“天外客”原是一块人造冰·····	(102)
本是包庇、诬陷狂，却道《“他没沾临漳 半点光”》·····	(103)

急如星火访大维 力驳台湾“迫

降”言·····	(104)
“记者蝇集”，不受欢迎·····	(105)
“小主人”妙答新闻局长·····	(106)
袁雪芬拒绝随同采访·····	(107)
专造假报道的“严肃”·····	(109)
“和妈妈断绝关系两小时”·····	(111)
可信不轻信 细查拆骗局·····	(112)
他用的是哪门子机枪·····	(114)
死有作者“证”·····	(115)
哭鼻子的摄影记者·····	(117)
世界冠军 反串记者·····	(118)
饿肚与罢宴·····	(119)
“烧”香烟·····	(120)
“这种情况我碰得多了”·····	(122)
偷得假作再添假·····	(124)
“土老冒”三乘出租车·····	(126)
“竖起来写·····”·····	(129)
“最详细报道”的采访·····	(130)
采访毕加索 费尽杜伦心·····	(131)
罗耶尔与美国总统记者招待会·····	(133)
大英帝国首相丘吉尔 曾是一名坚毅的 记者·····	(134)
最后一张胶片·····	(135)

“等我和平时那样你再来照”	(137)
《贫民报》最谦虚的作者	(139)
巴黎和会的一张桌子下	(140)
波列伏依见报的处女作	(141)
秃子“仔仔细细地梳了梳头发”	(142)
空战采访四十五分钟	(143)
“仿佛你是法庭上的证人”	(145)
“这个女孩的眼睛是什么颜色？”	(146)
如此新闻摄影“杰作”	(147)
在短短的几分钟之内	(148)
明加隆历险高空出佳作	(150)
装疯卖傻的《世界报》记者	(152)
“你的‘鼻子’不要再被感冒堵塞了” ..	(153)
“我从来未被掏过腰包”	(154)
“一个了不起的插曲”	(155)
五十四国觅鸟鸣的蒲谷	(158)
“我知道你为什么跑这儿来”	(160)
总统遇刺 记者动武	(161)
动感情忘采访 几乎砸饭碗	(162)
世界上最凶悍的记者	(163)
把每一项任务都看成是挑战	(165)
戴高乐葬礼上的摄影战	(167)
“斯诺法”采访艺术	(169)
“双重身价的画商”——布莱克	(170)

“我愿意出最高的价钱”	(171)
盲人记者	(172)
十一岁就采访世界新闻的记者	(174)
记者举行记者招待会	(175)
《华盛顿邮报》的一桩丑闻	(176)
四十五秒钟内的照片	(179)
在采访“有情节的戏剧”中扮演昂首阔步 的角色	(181)
这样的事情也不应该阻止它吗	(183)
揭了“内行先生”的底	(185)
史加斯愚弄记者的意图	(186)
抢拍强盗事件现场时	(187)
泰国“九·九政变”：当他举机拍摄时	(188)
老社长大雪纷飞下豫东	(190)

(二) “编发”部分

震动南北的第一条电讯	(194)
刊登虚构稿件的《大汉报》	(196)
“清道人真有先见之明”	(198)
黎元洪用报纸强推出头“军”字	(200)
“人皆玳瑁，我何独龟”	(202)
光杆编辑的“分身法”	(203)
“热”“血”“沸”“腾”“了”	(204)

《中央日报》上的《湖南农民运动考察报告》和《屈原》	(206)
“欢宴”变“兽宴”	(207)
反面文章正面作	(208)
顾执中密电报道张作霖离京	(209)
张季鸾巧作“立此存照”	(211)
为披露清廷与沙俄密约而献身的沈荃	(213)
“蒋委员长掉了脑袋”	(214)
“惜”字效应	(216)
“提倡新生活必须揩油”	(217)
“大会”变成“小会”	(218)
一错成“名”	(219)
《世界晚报》上当记	(220)
汪精卫不许“自由谈”	(221)
妙改“飘然”	(222)
《告若干上海人》见报之后	(223)
汤恩伯受斥	(224)
三十年代的“血手”事件	(225)
严怪愚冒险转发汪精卫投敌报道	(226)
“这块空白处”	(228)
一入稿件多，只好“胡起名”	(229)
《大英晚报》的大笑话	(230)
“两个大西洋宪章”	(232)
“春草遥看近却无”	(234)

汉奸报纸上的打倒汉奸之谜·····	(235)
《新北京报》制裁《实报》一招·····	(237)
“萝卜版”报纸·····	(239)
刻印人员的“妙主意”·····	(240)
丁玲悔·····	(242)
《前方日报》社长曾致信罗斯福·····	(243)
佯装出门解手 传出独家新闻·····	(244)
制造“读者来信”，报纸岌岌可危·····	(246)
冯玉祥船上办报·····	(247)
李公朴事件的报道者是谁·····	(248)
周恩来、陆定一力驳《大公报》·····	(250)
《文汇报》巧为蒋“祝寿”·····	(251)
《南京人报》上的“犬总统”·····	(252)
《中央日报》与《资本论》·····	(253)
郑振铎求助新闻界救国宝·····	(255)
赵超构感慨“一读者”·····	(256)
陈毅深夜审稿·····	(257)
“123个国王”的故事·····	(258)
少见多怪出“新闻”·····	(259)
“把乌沙帽挂在墙上办报”·····	(260)
时隔一天 人少一亿·····	(261)
未出生 却进贡·····	(262)
陆炳麟巧编“趣闻”·····	(263)
“特殊化”的批评变成了“主动让房”的	

表扬·····	(264)
“骆驼运货的阶段”·····	(265)
口头反映 一年半毫无结果 ·····	
报纸披露 一天内解决问题·····	(266)
五十上下的“姑娘”·····	(267)
孕妇跳水救人的报道是怎样打响的·····	(268)
胡乔木不让自己的作品上一版·····	(270)
“按时播出”之后·····	(271)
报纸电话来得快 吹了粮局十桌菜·····	(273)
集体失实·····	(274)
罪犯正受审 报纸颂不尽·····	(275)
“新闻人物”何以大买“新闻纸”·····	(276)
到底是现今大陆儿童，还是当年湘北女童 军·····	(278)
市长救溺人，不让发新闻·····	(280)
姚迁自缢的警策·····	(281)
楚辞专家的度量·····	(283)
笛福曾经一人办报·····	(284)
爱迪生十五岁办报·····	(285)
六岁、九岁办刊物，小编辑成了大作家·····	(286)
《纽约太阳报》老板竞争一招·····	(287)
《纽约先驱报》是怎样效法《太阳报》施 展竞争招术的·····	(288)
新闻来源避免一场决斗·····	(289)

皇帝发表讲演的同时播发消息·····	(291)
“用秘密作战来战胜对手的秘密作战”···	(293)
《纽约纪事报》闯牌子·····	(295)
恩格斯写的独家新闻·····	(296)
恩格斯力追失实报道·····	(298)
蜘蛛在哪里过安静生活·····	(300)
马克·吐温的“道歉启事”·····	(301)
因“误”得福·····	(302)
海明威“电报体语言”的由来·····	(303)
《纽约时报》总编安德传奇·····	(304)
杜鲁门与《杜威击败杜鲁门》报道·····	(306)
夹在“三明治”里的独家新闻·····	(307)
列宁重逗号·····	(309)
神秘的《自由比利时报》·····	(310)
“无脚飞行员”的独家新闻为什么不能报 道·····	(312)
在机翼下的木盒子里·····	(313)
给首相提了一些温和意见·····	(315)
一次灾难性的差错·····	(316)
未死先“逝”·····	(319)
戏剧般的六条电讯之谜·····	(320)
收音机粉碎兵变·····	(323)
“两面人”报纸·····	(324)
侵越战争总司令“不要” 亿二千万美元	

.....	(325)
《现实》销路大开 西方世人哀叹.....	(326)
惹不起的广告主.....	(328)
黄色报纸偷拍妃子照片引起官方不满.....	(329)
《时代》事实如铁 沙龙溜之大吉.....	(330)
愚弄人的牛西红柿.....	(331)
如此“独家要闻”.....	(333)
令西方外交官对莫斯科电台三次广播迷惑 不解.....	(337)
英法报业纷争平息的谜底.....	(339)
收买流氓制造“新闻”引起众怒.....	(340)

后 记

(一) “采写”部分

报纸主笔与宋教仁案

辛亥革命胜利后，国民党在国会选举中取得了多数席位。近代资产阶级革命家、当时任国民党代理事长的宋教仁先生，很想成立政党内阁来制约袁世凯。不料在1913年3月国会开会前夕，宋教仁先生被袁世凯指示赵秉钧派的凶手应夔龙、武士英刺杀了。但说也奇怪，这桩“临时大总统”策动的政治谋杀案，仅用两三天时间就被破获了。里面有什么奥秘吗？原来这与一家报纸的主笔有关。

宋教仁先生被刺的第二天，革命党人、上海《民权报》主笔何海鸣便在自己的报纸上刊登了宋的大幅照片，以示悼念。当时有位退伍军人借住在何家，他看到宋的遗象后突然对何海鸣说：“昨日在车站被刺的，就是照片中的人吗？”何听到这句话，感到内有蹊跷，便问退伍军人为什么这样问。那军人说：“十几天前，在某饭馆有人曾拿着宋教仁的照片对我说，如果你能置他于死地，便可得五千