

BARNEY GOOGLE

世界漫画大师名作精品

[美] 比利·德贝克

巴尼·高格尔



下

金城出版社



世界漫画大师名作精品

玉成 编选

巴尼·高格尔

【美】比利 德贝克

译 侯宏伟

下

金城出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

巴尼·高格尔 / (美) 德贝克绘. - 北京: 金城出版社, 2004.3

(世界漫画大师名作精品丛书)

ISBN 7 - 80084 - 578 - 8

I.巴... II.德... III.漫画 - 作品集 - 美国 - 现代 IV.J238.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 015770 号

金城出版社出版发行

(北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 100013)

电话: (发行部)8425 4364 (总编室)6422 8516

廊坊人民印刷厂印刷

850 × 1168 毫米 1/64 40 印张 33 千字

2004 年 4 月第 1 版 2004 年 4 月第 1 次印刷

印数: 1 - 3000 册

ISBN 7 - 80084 - 578 - 8/J·16

定价: 65.00 元 (全套 10 册)



前言

《世界漫画大师名作精品》丛书，收录了现代欧美9位顶尖漫画大师的经典漫画作品9种10册，分别是：美国漫画家克莱尔·布里格斯的《妙不可言》、美国漫画家米尔顿·格罗斯的《鸳梦成真》、美国漫画家乔治·海雷曼的《疯狂猫与调皮鼠》、美国漫画家哈罗德·塔克·韦伯斯特的《啼笑皆非》、美国漫画家山姆·柯比恩的《裸眼》、美国漫画家克利福德·麦克布赖德的《宠物犬拿破仑》、美国漫画家比利·德贝克的《巴尼·高格尔》（上、下）、德国漫画家埃·奥·卜劳恩的《父与子》、瑞典漫画家奥斯卡·雅各布生的《阿达姆松》。除《父与子》、《阿达姆松》外，这些风靡全球的漫画作品均是第一次被介绍给国内读者，相信会受到广大读者的欢迎。



著名的美国连环漫画大师比利·德贝克，1890年4月15日出生于芝加哥一个中产阶级家庭，是美国爵士乐时代和大萧条时期的连环漫画天才。德贝克1910年从芝加哥最有威望的美术学院毕业后即在当地一家报纸发表作品，并获得好评。1918年德贝克重返芝加哥美术学院，担任该院漫画学校校长。在美国这个因竞争激烈而不得不唯才是用的社会里，28岁即能得到校长这一职位，足以说明比利·德贝克的非凡才能。

他的连环漫画《巴尼·高格尔》以其主角，长着圆溜溜的大眼睛、留着八字胡、戴着手套和礼帽、挺着大鼻子、嗜抽雪茄烟的小个子先生的名字来命名。《巴尼·高格尔》开始连载后，其主要读者群——男性读者立刻就认识到了该作品的特别之处并为之着迷，而当这位29岁的漫画家展示了他插科打诨的才华时，读者对其作品的喜爱程度更是达到了狂热：在火车的吸烟车厢内，无数的雪茄烟闪着红光，几乎每个人都捧着一份报纸，而报纸上所登载的，就是抽着雪茄烟的巴尼·高格尔。



当时有一位名叫比利·罗斯的年轻音乐人非常喜爱比利·德贝克的漫画，便以《巴尼·高格尔》为题材创作了一首同名歌曲，歌中唱道：“巴尼·高格尔的老婆身材比他大三倍，她向法院起诉要和他离婚，现在巴尼和他的马一起睡！……”这首歌一经唱出，便以持久而不可抗拒的魅力红遍全美。大街小巷的男女老少几乎全都愉快地哼着它。从纽约的曼哈顿到伊利诺伊州皮奥里亚的广大地区，这首歌的乐谱和唱片都非常畅销，比利·罗斯及作曲家、歌曲《巴尼·高格尔》的合作者恩·康拉德在流行乐坛的前途也因此变得十分光明。

从1919年6月17日出版了第一辑《巴尼·高格尔》到同名歌曲走红的短短四年内，巴尼·高格尔这个小个子先生在美国已是无人不知、无人不晓，毫不逊色于大名鼎鼎的电影明星查理·卓别林。

比利·德贝克一生成果极多，而且一出手即是佳作。他用幽默、形像、传神、细腻的手法，表现了日常生活中各种耐人寻味的细节，让人倍感亲切。其作品质量之高，绝非一般漫画家可比。德贝克喜爱旅



游、高尔夫和频繁的社交活动，他于1942年去世。

《巴尼·高格尔》是美国当之无愧的连环漫画经典之作，名列“美国连环漫画十大杰作”之中。德贝克不愧为连环漫画的大师，他的故事总能使读者欲罢不能，相信你也会有同样的感受。



屋里应该是我
满嘴说的，可是
聚会！唧唧的，
什么都是按的，
出去就不！



巴尼，门！
门！关上
门！



吃饭的时
候叫我。

















