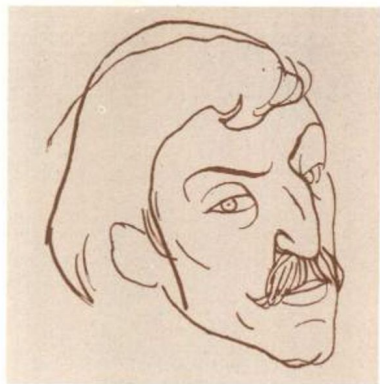


高更

高更

世界美术家画库

高更



世界美术家画库

高 更

1848—1903

上海人民美術出版社



442038



A0941022

HX90/10

出 版 说 明

《世界美术家画库》是介绍外国古今著名画家(包括雕塑家)的丛书性画册。一个或两个画家编一本。以图为主,附有作者生平介绍及作品分析的文章,供广大美术爱好者借鉴和欣赏。全套画库约一百种,从一九八一年开始出书。欢迎提出宝贵意见。

世界美术家画库 高 更

责任编辑:邵传谷 装帧设计:任意

上海人民美术出版社出版

上海长乐路672弄33号

新华书店上海发行所发行 上海市美术、印刷十一厂印刷

开本 787×1092 1/24 印张 4 8/12

1982年 2月第1版 1982年 2月第1次印刷

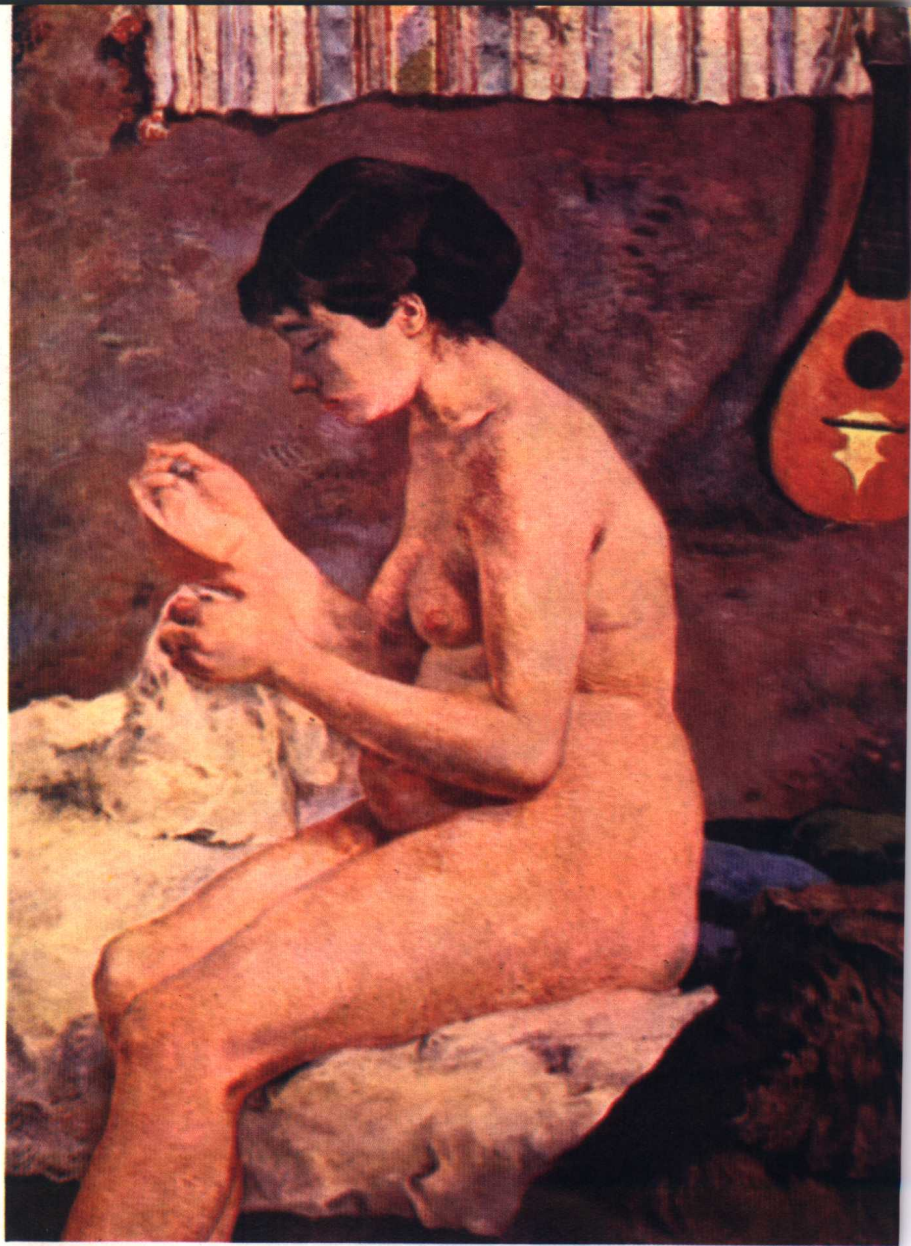
印数: 00,001—14,500

统一书号: 8081·12228 定价: 2.35 元

目 录

裸妇习作	1	洗凉水浴的布列塔尼的儿童	29
穿晚会服的梅特·高更	2	橄榄园中的基督	30
四个布列塔尼女子的舞蹈	3	布列塔尼的收获	31
美丽的安琪儿	4	画家艾弥尔·修弗内克及家属	32
说教后的幻影或雅各与天使格斗	5	高更先生您好	33
勒·普尔丢的农家庭院	6	勒·普尔丢的孩子们	34
市 场	7	黄色的基督	35
进餐和香蕉	8	农家入口处的木栅栏	36
午睡时间	9	金黄色的收获	37
布列塔尼的水车	10	以塞尚的静物为背景的玛丽	
贫苦的渔夫	11	拉嘉杜肖像	38
姑娘肖像	12	梦想或红衣少女	39
原始之诗	13	塔希提的路	40
芳香的日子	14	有偶像的自画像	41
捧红果的女郎	15	撅着嘴的女人或沉默	42
海滨骑士	16	持斧的男子	43
耶纳桥附近的塞纳河	17	持花的女子	44
卡尔塞尔街的雪景	18	大溪地的少女	45
村庄入口	19	亚雷阿依斯的种子	46
有曼陀铃的静物	20	步行的村女	47
画架前的自画像	21	往 事	48
青年女子的肖像	22	有孔雀的风景	49
热带的植物	23	沐浴的姑娘	50
在海边Ⅰ	24	拿柠檬的女人	51
在阿里斯康近郊风景	25	在海边	52
自画像	26	拿调色板的自画像	53
阿尔疗养院的庭院	27	月亮与大地	54
玛德琳·伯纳尔肖像	28	上哪儿去?	55

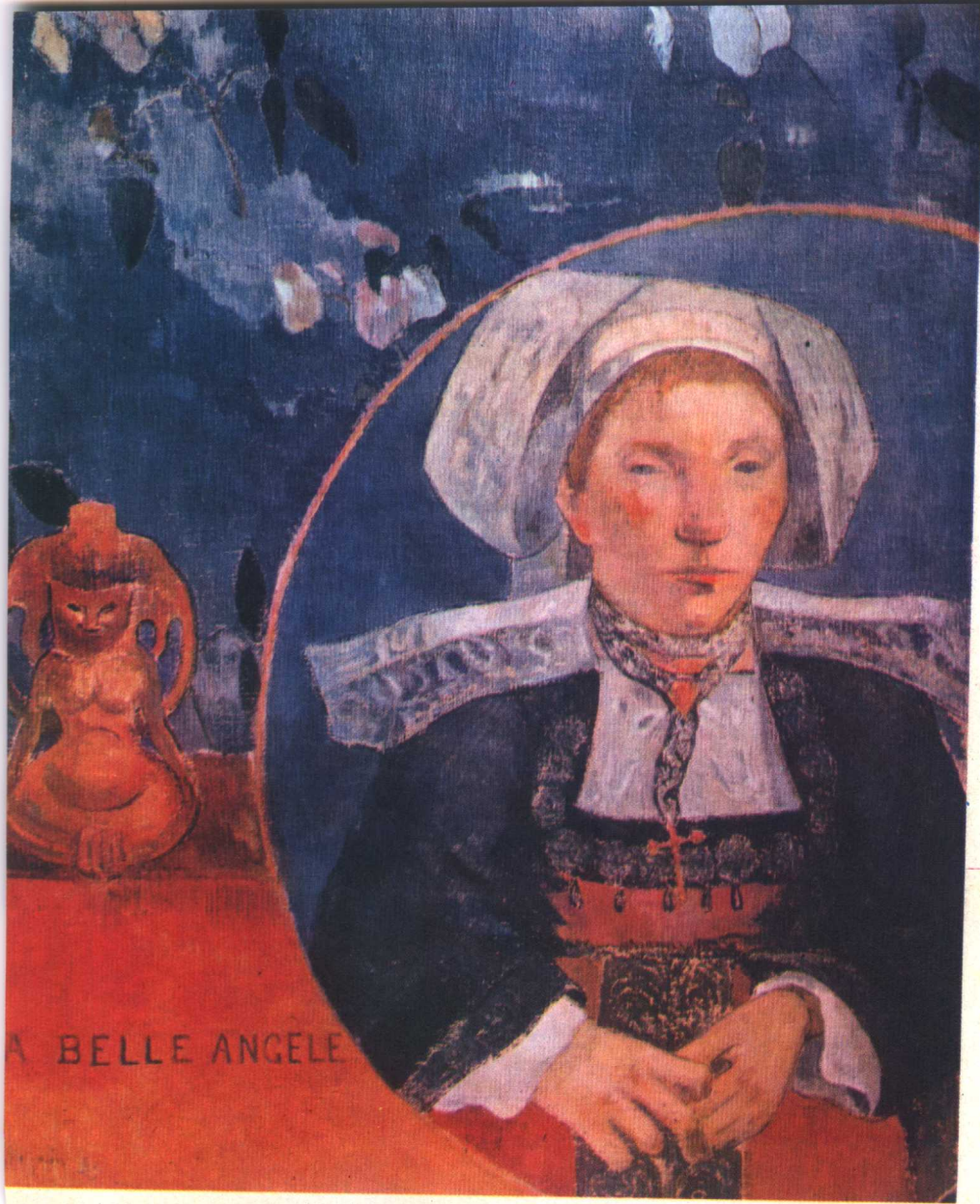
敬神节	56
戴礼帽的自画像	57
神之子基督的诞生	58
梦	59
母 性	60
礼拜玛利亚	61
耍魔术或希瓦·奥阿岛的魔术师	62
唤呼声	63
女人和白马	64
保罗·高更(文字) 崔锦钧、丰一吟	65—93
参考图版	94—112





穿晚会服的梅特·高更 65×54 cm 1884 年





美丽的安琪儿 93×72 cm 1888 年





勒·普尔丢的农家庭院 73×92 cm 1890 年



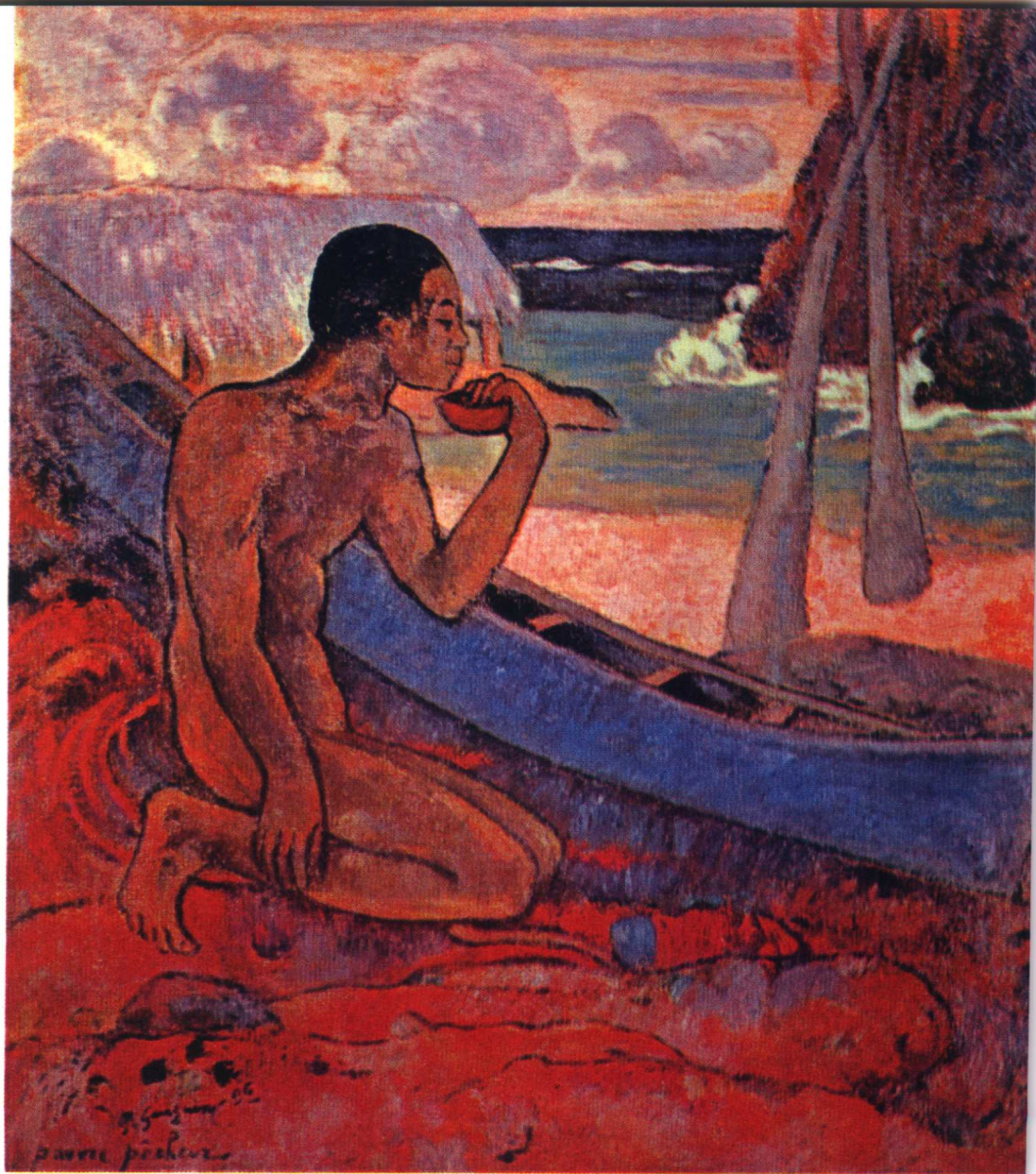


进餐和香蕉 73×92 cm 1891 年





布列塔尼的水车 73×92 cm 1894 年





姑娘肖像 75×65 cm 1896 年