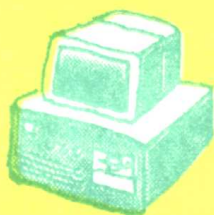
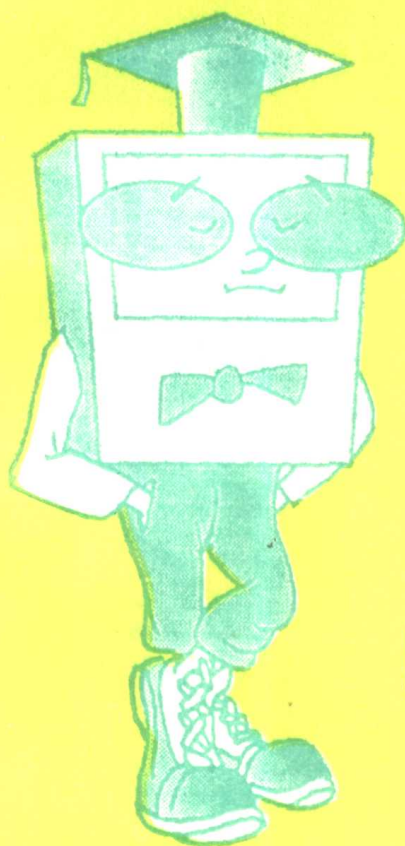


实用电脑袖珍丛书

主编 钟 合



多媒体
20小时通

学技术文献出版社

实用电脑袖珍丛书

多媒体 20 小时通

钟 合 主编



科学技术文献出版社

452029

7p36
34-1:8

(京)新登字 130 号

图书在版编目(CIP)数据

多媒体 20 小时通/钟合主编.-北京:科学技术文献出版社,1996.8

(实用电脑袖珍丛书)

ISBN 7-5023-2755-X

I. 多… II. 钟… III. 多媒体技术-普及读物 IV. TP391

中国版本图书馆 CIP 数据核字(96)第 06068 号

科学技术文献出版社出版

(北京复兴路 15 号 邮政编码 100038)

北京建华胶印厂印刷 新华书店北京发行所发行

1996 年 8 月第 1 版 1997 年 1 月第 2 次印刷

787×1092 毫米 32 开本 8.375 印张 179 千字

科技新书目:396-203 印数:3000 册

定价:10.00 元

《实用电脑袖珍丛书》编委会

主	编	钟 合		
编	委	王建国	傅德政	肖建华
		曾奔祥	徐玉爽	王长梅
		流 欣	文 珍	张 真
丛书总策划		王 琦		
版式设计		王 琦		

目 录

进入多媒体之前	(1)
多媒体:你的诱惑力有多大?	(3)
什么是多媒体?	(5)
什么是多媒体个人电脑?	(7)
多媒体个人电脑系统的组成	(7)
多媒体系统处理的媒体种类	(9)
多媒体市场巡视	(11)
多媒体的应用	(14)
 多媒体个人电脑的配置	(15)
关于 MPC 的配置标准	(17)
配置标准	(18)
MPC 标准	(18)
MPC2 标准	(19)
MPC 徽标	(20)
我们的建议配置	(21)
建议一	(21)
建议二	(22)

说明	(23)
多媒体与 CPU	(25)
关于 CPU	(27)
CPU 的变迁	(30)
多媒体与 CPU	(35)
查看你使用的 CPU	(36)
多媒体与内存	(41)
关于内存	(43)
内存的种类	(44)
内存储器术语	(45)
内存储器硬件	(46)
内存的分类	(49)
多媒体与内存	(49)
查看电脑内存	(49)
多媒体与硬盘	(55)
关于硬盘	(57)
多媒体与硬盘	(59)
为什么需要大容量的硬盘?	(59)
我们要有多大的硬盘?	(62)
查看电脑的硬盘容量	(62)
多媒体软件环境	(65)
DOS 版本	(67)

Windows 版本	(67)
声音	(69)
音频	(71)
电脑是如何处理音频信号的?	(73)
模拟信号与数字信号	(74)
模/数转换器和数/模转换器	(74)
模拟信号的数字化	(75)
声音文件所需的存储空间	(80)
音频信号的压缩编码	(81)
为什么要对音频信号进行压缩?	(81)
数据压缩的基本思想	(81)
数据压缩的类型	(82)
音频信号的压缩编码	(83)
硬件压缩与软件压缩	(84)
音乐合成与 MIDI	(85)
MPC 产生声音的方式	(87)
波形音频	(87)
CD 音频	(88)
MIDI 音频	(88)
电脑可否进行音乐合成?	(89)
MIDI 配置	(90)
MIDI 术语	(90)
声卡	(91)

多媒体用什么播放声音?	(93)
声卡的功能	(94)
音频录放	(94)
音乐合成	(95)
接口	(95)
声卡的构成	(95)
声卡音响性能指标	(98)
声卡的安装	(99)
声卡的选购	(105)
介绍声卡	(106)
Sound Blaster Pro I	(106)
Sound Blaster 16	(107)
Sound Blaster AWE32	(108)
图像	(111)
视频	(113)
彩色图像的显示	(114)
RGB	(114)
CMY	(122)
HSL 和 YUV	(123)
真彩色、伪彩色、调配色	(124)
真彩色	(124)
伪彩色	(125)
调配色	(125)
分辨率	(125)
显示分辨率	(125)

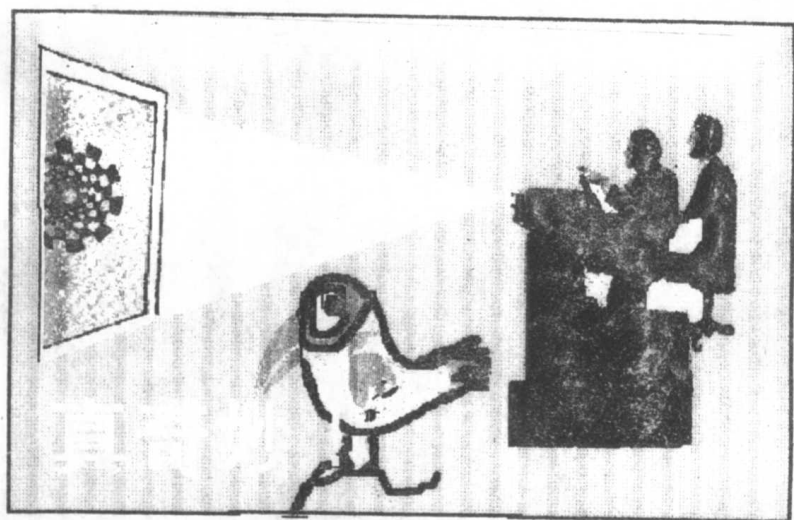
图像分辨率.....	(127)
提示.....	(127)
说明.....	(128)
视频信号的压缩编码.....	(129)
为什么要压缩?	(129)
视频图像的压缩编码.....	(130)
常用的图像文件格式.....	(131)
矢量图文件.....	(132)
点位图文件.....	(133)
视频显示系统.....	(135)
关于显示系统.....	(137)
消除一种误解.....	(137)
显示系统的发展.....	(138)
各种类型的显示卡标准.....	(139)
显示器.....	(141)
进一步阅读的材料.....	(142)
提示.....	(144)
视频卡的构成.....	(145)
多媒体与显示卡.....	(149)
与多媒体有关的视频卡.....	(149)
你的多媒体需要什么样的视频卡?	(150)
进一步阅读的材料.....	(150)
视频卡的选购.....	(152)
视频卡介绍.....	(153)
Micro Video 视频影音卡	(153)

Real Magic 多媒体解压缩卡	(154)
TV-2000A 电视卡	(156)
CD-ROM 驱动器	(159)
光盘设备的分类	(161)
CD-ROM 驱动器的结构与工作原理	(165)
结构	(165)
工作原理	(166)
常见光盘播放器及其使用标准	(167)
CD-ROM 驱动器的性能指标	(170)
访问时间	(170)
数据传输率	(171)
缓冲存储器	(172)
平均无故障时间	(172)
接口	(173)
CD-ROM 驱动器的选购	(173)
CD-ROM 驱动器的安装	(175)
安装之前	(177)
内置式 CD-ROM 驱动器的安装	(178)
外置式 CD-ROM 驱动器的安装	(180)
安装 CD-ROM 软件	(182)
安装步骤	(182)
进一步阅读的材料	(184)
CD 光盘	(187)

信息记录的简短历史.....	(189)
CD 光盘技术的发展	(191)
CD-ROM 光盘	(194)
CD-ROM 光盘的作用	(195)
CD-ROM 光盘的特点	(195)
CD-ROM 光盘的物理结构	(196)
CD-ROM 光盘上信息的读出	(198)
CD 光盘标准	(199)
CD 光盘的技术规范	(199)
音响 CD 和红皮书标准	(202)
CD-ROM 和黄皮书标准	(202)
VCD 和白皮书标准	(203)
CD - I 和绿皮书标准	(205)
橙皮书标准.....	(206)
Photo CD	(207)
说明:关于 ISO 9660 标准.....	(208)
附:CD 光盘的多媒体应用——CD - I 和 CD-ROM XA	(209)
录音机	(213)
录音机窗口.....	(215)
录音.....	(219)
播音.....	(222)
制作特殊效果的声音.....	(224)
媒体播放器	(229)

媒体播放器窗口.....	(231)
播放准备.....	(233)
指定媒体设备.....	(234)
改变和定位刻度.....	(234)
播放 MIDI 文件.....	(235)
播放 WAV 文件.....	(236)
播放 CD 盘.....	(236)
多媒体产品.....	(239)
多媒体产品.....	(241)
MPC 升级套件?	(241)
MPC 软件开发工具	(242)
多媒体产品介绍.....	(243)
多媒体的留言.....	(247)
体会.....	(249)
建议.....	(250)

进入多媒体之前



多媒体：你的诱惑力有多大？



多媒体的诱惑力到底有多大？说不清楚，只知道它可以：

●录制声音



- 播放声音
- 播放电影
- 接收电视
- 辅导学习
- 制作多媒体明信片
- 制作多媒体相册
-

人们说：多媒体可以改变人类的生活方式。我想，这就是多媒体的魅力！

什么是多媒体？

multiple: 多;

media: 媒体、媒介;

multimedia: 多媒体。

多媒体，顾名思义，是多种媒体的复合。

在计算机信息领域，媒体指各种信息的载体：

●文(text)

●图(image)

●声(audio)，又称音频

●像(video)，又称视频