

東
塾
讀
書
記

東塾讀書記卷十六

番禹陳澧撰

三國

王肅爲尙書。詩論語。三禮。左氏解。及撰定父朗所作易傳。皆列於學官。其所論駁朝廷典制。郊祀宗廟喪紀輕重。凡百餘篇。又集聖證論。以譏短鄭康成。其僞作孔子家語。自爲序。云。鄭氏學行五十載矣。義理不安。違錯者多。是以奪而易之。劉知幾云。王肅注書。好發鄭短。凡有小失。皆在聖證。又見唐會要。卷七十七。孝經注議。見文苑英華。卷七百六十六。其語。而姓名。澧案。魏之典制。多因於漢。鄭君注禮。亦多用漢制。王肅幼爲鄭學。此王肅語。見周禮媒氏疏。其後乃欲奪漢魏典制而易之。使經義朝章。皆出於己也。小失皆發鄭短。可見其不遺餘力矣。肅爲魏世臣。而黨於司馬氏。以傾魏祚。身死之後。其外孫司馬炎篡魏。事事尊王景侯。竟遂其奪而易之之願矣。

郊特性。孔疏引聖證論云。鄭因以祭法。禘黃帝及譽。爲配圓丘之祀。仲尼嘗稱昔者周公禘祀譽。圓丘以配天。今無此言。知禘配圓丘非也。澧案。祭法云。殷人禘譽而郊冥。周人禘譽而郊稷。然則周之禘譽。乃因於殷禮。非始於周公。惟郊祀后稷。始於周公耳。此不可以難鄭也。祭法之禘。鄭以爲圓丘之祭。王以爲太廟之祭。千古聚訟。莫能決。然巧借孝經之一語。而頓忘祭法之兩言。則弄巧而反拙矣。舊唐書。禮儀志。載梁幹議狀云。孔子說孝經。稱周公大孝。何不言禘祀譽於圓丘以配天。而反言郊

幹勤製王肅語也。黎祀后稷以配天。此黎

東塾讀書記 卷十六 三國

二

王肅以郊與圓丘是一。郊卽圓丘。圓丘卽郊。郊特牲疏云郊特牲云。郊之用辛也。周之始郊日以至。肅以爲周之郊祭於建子之月而迎。此冬至長日之至也。而用辛者。以冬至陽氣新用事。故用辛也。周之始郊日以至者。對建寅之月。又祈穀郊祭此言始者。對建寅爲始也。郊特牲疏案圓丘之祭。周禮明言冬日至。而郊特牲言郊用辛。若合而爲一。則冬至豈必辛日。辛日豈必冬至。故肅解日至爲建子之月。然所解仍未能通也。郊之用辛也。周之始郊日以至。此二句以下句伸說上句也。如肅說。則郊祭之用辛日。周之建子月郊祭日以至。兩句不相連屬。不成文義。且謂言始者。對建寅月爲始。然則言周者。對何國而言周乎。如謂郊與圓丘是一。則當解云。郊之所以用辛日者。至辛日。或冬至前後辛日也。

言周之始郊者。對殷而言也。

郊特牲疏云。聖證論。以天體無二。郊卽圓丘。圓丘卽郊。鄭氏以爲天有六天。丘郊各異。祭法疏引王肅難鄭云。天唯一而已。何得有六。家語云。季康子問玉帝。孔子曰。天有五行。其神謂之五帝。五帝可得稱天佐。不得稱上天。澧案六天二字。文義不通。然鄭君之書。不見有此二字也。肅謂五帝不得稱上天。誠是也。然鄭未嘗稱五行之帝爲上天也。且季康子之間。孔子之答。皆稱爲五帝。未嘗稱爲五佐也。上天既謂之帝。五行之神亦謂之帝。是帝有六也。此與六天何異。欲難鄭。而適足以申鄭矣。郊特牲疏云。賈逵馬融王肅之等。以五帝非天。謂大皞炎帝五人帝之屬。此又與天佐之說自相岐異矣。晉書宋書禮志云。晉泰始二年。羣臣又議五帝卽天也。雖名有五。其實一神。明堂南郊宜除五帝之坐。五郊改五精之號。皆同稱昊天上帝。太康十年乃更詔曰。孝經郊祀后禮以配天。宗祀文王於明堂。以配上帝。而周官云。配天旅上帝。又曰禮地旅四望。四望非地。則明堂上帝不得爲天也。往古衆議除明堂五帝位。考之禮文。正經不通。其復明堂及南郊五帝位。澧案王肅舊言。

五帝不得稱上天。而晉之羣臣。乃云五帝卽天。皆同稱昊天上帝。則名爲用王肅議。而實悖之矣。太康十年之詔。因韓揚上書及摯成議改。而如舊。當時天子尊用其外祖之說。而其臣能靜之。亦難得也。○舊唐書。禮儀志。載許敬宗奏議云。天尚無二焉。得有六。此亦勸襲王肅語也。詳敬宗摯幹。大奸大惡。而尙公然說經議禮。此千古經學之羞矣。

祭法疏。引蕭難鄭云。鄭以五帝爲靈威仰之屬。非也。澧案後漢書。明帝紀。永平二年。宗祀光武皇帝於明堂。以配

五帝。章懷注云。五經通義曰。蒼帝靈威仰。赤帝赤熛怒。黃帝含樞紐。白帝白招矩。黑帝叶光紀。此所引五經通義。

不知何人所作。然章懷不引鄭說。而引此。則必在鄭之前也。後漢書。曹爽傳。云。作通義十二篇。不知章懷所引。即曹爽書否。通典卷八十三。因禮引五經通義一條。在漢石渠議之後。白虎通之前。然則五經通義。在班固之前也。隋書經籍志。有五經通義。劉向撰。則不知其何所本也。

經通義已有之。故鄭君以此注經。猶云。經所謂五帝。若漢所謂靈威仰之屬耳。朱竹垞。晉中讀書詩。云。真儒起北

祀典從。○靈威仰之屬。名號頗奇。故後儒疑之。王闡泉金石萃編。禮器辨跋。云。靈威仰五名。與爾雅所載青陽。朱明。白藏。圓英。何異。此亦可以釋其疑矣。

祭法疏。又引蕭難鄭云。案易。帝出乎震。震東方生萬物之初。故王者制之初。以木德王天下。非謂木精之所生。五

帝皆黃帝之子孫。各改號代變。而以五行爲次焉。何太微之精所生乎。澧案玉藻疏。引異義明堂制云。講學大夫

匱于登。說周公祀文王於明堂。以配上帝。上帝五精之帝。太微之庭。中有五帝座星。據此則太微之精。其說出於

鄭君之前矣。祭法疏。引馬昭申鄭云。孝經云。郊祀后稷以配天。則周公配靈威仰。漢氏及魏。據此義而各配其行。

又引張融評云。大魏與漢。襲唐虞火土之法。然則郊祀感生帝。亦漢制。鄭君據以注經耳。

鄭君以五帝爲天帝。乃漢制也。以圜丘與郊爲二。則漢初之制也。王肅以圜丘與郊爲一。漢成帝時之制也。以五

東塾讀書記 卷十六 三國

四

帝爲五人。帝王莽奏定之制也。又以爲天佐。則謬忌之說也。史記封禪書云。秦并天下。令祠官所常奉天地名山大川鬼神。唯雍四時上帝爲尊。沛公立爲漢王。問故。秦時上帝祠何帝也。對曰。四帝。有白青黃赤帝之祠。高祖曰。吾聞天有五帝。乃立黑帝祠。命曰北畤。漢書郊祀志同。此五帝皆上帝也。天帝也。祠於雍者也。又云。今上初至雍。郊見五時。後常三歲一郊。此祭五帝於雍。謂之郊也。又云。毫人謬忌奏曰。天神貴者太一。太一佐曰五帝。於是天子令太祝立其祠。長安東南郊。此以五帝爲太一之佐也。又云。上幸甘泉。令祠官寬舒等。具太一祠壇。五帝壇環居其下。此太一祠壇在甘泉者也。漢舊儀云。漢法三歲一祭。天於雲陽宮甘泉壇。以冬至日祭天。又云。甘泉臺去長安三百里。望見長安。成帝以來。所祭天之圓丘也。此據藝文類聚卷三十八太平御覽卷五百二十七畧同。惟成作城下有皇字。以字下無來字誤也。成城皆誤。當作武皇帝。以此以甘泉太一祠壇爲圓丘。與雍五時謂之郊者。各異也。封禪書。又云。天子旣已封太山。五年脩封。則祠太一。五帝於明堂上。坐令高皇帝祠坐對之。此祠高帝於太山明堂。以配六天帝也。漢書郊祀志云。成帝時。匡衡張譚奏。宜於長安定南北郊。郊見上帝。青赤白黃黑五方之帝。畢陳而罷。雍五時及甘泉泰畤。此合祀太一。及五天帝於長安。而不分郊與圓丘也。又云。平帝元始五年。王莽奏中央_{黃字}。帝黃靈后土。畤於長安城之未地兆。東方帝太昊青靈句芒。畤於東郊兆。南方炎帝赤靈祝融。畤於南郊兆。西方帝少皞白靈蓐收。畤於西郊兆。北方帝顓頊黑靈燄冥。畤於北郊兆。奏可。此太皞炎帝之等。乃五人帝。非天帝。又分在長安四郊。及未地。王莽爲之也。續漢書祭祀志云。光武建武二年。采元始中故事。爲圜壇八陛。中又爲重壇。天地位其上。其外壇上爲五帝位。青帝位在甲寅之

地。赤帝位在內巳之地。黃帝位在丁未之地。白帝位在庚申之地。黑帝位在壬亥之地。隴蜀平後。乃增廣郊祀。高帝配食位在中壇上。此雖云采元始故事。然所祭乃五天帝。又不在四郊。與王莽所奏異也。又云明帝永平二年。初祀五帝於明堂。光武配東觀漢記同。此以光武配五天帝於明堂也。總而考之。漢制郊見五畤。而鄭說郊祭一帝。注。甘泉圜丘有五帝壇。光武之圜壇外亦爲五帝位。而鄭說圜丘惟祭昊天。昊天於圜丘也。謂祭。武帝太山明堂祠太一五帝。而鄭說明堂惟祭五帝。祭法注。鄭君固多以漢制解經。而亦不盡泥於漢制也。王肅以郊丘是一。雖與匡衡張譚所奏同。而甘泉圜丘有五帝壇。則已爲此說之濫觴矣。其以五帝爲五人帝。旣與王莽同。復改用謬忌太一佐之說。謂之天佐。而又不明言出於謬忌。然史記漢書具在。豈能掩人耳目哉。鄭王之說出於漢制者。昔人未詳考也。其從肅說者。竟不知其

莽者矣。

鄭云。星辰司中。司命風師雨師。此之謂六宗。疏法。王肅必有難鄭之語。今不得而見。肅之自爲說。則見祭法疏云。聖證論。以四時也。寒暑也。日也。月也。星也。水旱也。爲六宗。孔注尙書亦同之。晉書禮志云。尙書六宗。諸儒互說不同。王莽以易六子。遂立六宗祠。魏明帝以問王肅。亦以爲易六子故不廢。澧案肅作聖證論。以爲四時寒暑之等而對。魏明帝又以爲易六子。亦自相岐異也。易六子其數猶巧合。祭法所言祭時。祭寒暑。祭日。祭月。祭星。祭水旱。祭四方。凡七事。乃除去祭四方。而爲六。尤不能巧合矣。尙書儀孔傳。與肅說同。故近儒疑爲肅所作也。續漢書祭祀志云。安帝元初六年。以尙書歐陽家說。謂六宗者。在天地四方之中。爲上下四旁之宗。以元始中故事。謂易六子者爲非是。更立六宗祀於雒陽西北戊亥之地。據此則易六子之祀。漢安帝時已廢。晉志云。不廢者。蓋廢而復立耳。

郊特牲疏云。鄭康成之說。以社爲五土之神。稷爲原隰之神。句龍以有平水土之功。配社祀之。稷有播五穀之功。配稷祀之。若賈逵馬融王肅之徒。以社祭句龍。稷祭后稷。皆人鬼也。非地神。故聖證論。王肅難鄭云。祭法及昭二十九年傳云。句龍能平水土。故祀以爲社。不云祀以配社。明知社即句龍也。續漢書。祭祀志。劉昭注云。自漢諸儒論句龍。卽是社主。或云是配。後荀彧。問仲長統。以社所祭者何神也。統答所祭者土神也。侍中鄧義。以爲不然。而難之。或令統答焉。統答義曰。禮運曰。命降於社之謂殷地。郊特牲曰。社所以神地之道也。相此之類。元尚不道配食者也。又云。鈞之兩者。未知孰是。去本神而不祭。與貶句龍爲土配。比其輕重。何謂爲甚。澧案仲長氏謂社爲土神。既有典據。而猶云未知孰是以說經議禮。不可不慎重也。如王肅者。正坐不知此義耳。

晉書。宋書。禮志云。晉太康九年詔曰。社實一神。其并二社之地。於是車騎司馬傅咸表曰。祭法。王社。大社。各有其義。王景侯解祭法。則以置社爲人間之社。而別論。復以太社爲人間之社。未曉此旨。別論。蓋聖賢論也。人間者。時民間也。唐人諱民字改之。時成粲議稱。景侯論太社。不立京都。欲破鄭氏學。傅咸表以爲大雅云。乃立冢土。毛公解曰。冢土。大社也。景侯解詩。卽用此說。禹貢惟土五色。景侯解曰。王者取五色土爲太社。封四方諸侯。各割其方色。如此。太社復爲立京都也。晉書。禮志。又載摯虞奏。宜定新禮。從二社。詔從之。澧案此亦肅說之自相岐異。故爲傅咸摯虞所駁也。傅咸表又云。太社不立於京都。當安所立。尤無可置辯矣。

王制。天子七廟。鄭注云。此周制。七者。太祖及文王武王之祧與親廟四。太祖后稷孔疏云。王肅以爲謂高祖之父。

及高祖之祖廟爲二祧。并始祖及親廟四爲七。馬昭難王義云。盧植說云。二祧謂文武王制七廟。盧植云。皆據周言也。穀梁傳。天子七廟。尹更始說。天子七廟。據周也。漢書。章固成四十八人議。皆云。周以后稷始封。文武受命。石渠論。白虎通云。周以后稷文武特七廟。澧案。鄭志云。爲記注時。就盧君。故鄭說七廟與盧同。且兩漢數十人之說皆然。肅乃欲盡奪而易之乎。疏又引聖證論云。自上以下降殺以兩。今使天子諸侯并親廟四而止。則君臣同制。尊卑不別。澧謂天子有文武二祧。諸侯無之。此卽降殺矣。何復求降殺乎。且諸侯五廟。惟魯用王禮。有魯公武公二廟。以象文武二祧。而爲七廟。則周天子七廟。亦并文武二祧數之明矣。若如肅說。始祖與高祖之父之祖及親廟四爲七。又有文武二廟。不遷。而爲九。則是天子九。諸侯五。降殺以四。非降殺以兩矣。近儒之說。最善者。金輔之。禮箋云。王制。祭法所記不同。王制所云。周人之典祀也。祭法所云。周初建設之制也。此說本於周禮守祧。賈疏剖析。最爲簡明。祭法。遠廟爲祧。有二祧。乃周昭王以前之制。其時文王武王在四親廟。迭遷。其在二祧者。亦迭遷。至穆王共王時。文武在二祧。則永不遷。此後則高祖之父之祖。遷主於文武二祧矣。蓋周公制禮之時。以文武宜百世不遷。故特立二祧廟。以待文武在此二廟時。永不遷也。王制所云。七廟。通前後言之也。通典卷四十九引鄭康成緯祿志云。太王王季

以上遷主。祭於后稷之廟。其坐位與祿祭同。文武以下遷主。若穆之遷主。祭於文王之廟。文王居室之奧東面。文王孫成王居文王之東。而北面以下。穆王直至親盡之祖。以次繼而見。皆北面。無昭主。若昭主。祭於武王之廟。武王亦居室之奧東面。其昭孫康王。亦居武王之東。而南面。亦以次繼而東。直至親盡之祖。無穆主也。此鄭說最詳明。無疑義矣。○隋書禮儀志云。許善心祐亮等識曰。自歷代以來。雜用王鄭二義。若尋其指歸。校以優劣。康王成正論。周代非謂經通子雍。總貫皇王事。飛長遠。澧案此謂鄭論周代時也。

檀弓疏云。王肅以二十五月禫除喪畢。而鄭康成則二十七月大祥。二十七月而禫。王肅難鄭云。若以二十七月禫。其歲未遭喪。則出入四年喪服小記。何以云再期之喪三年。澧案再期之喪三年者。謂再期而大祥耳。此後尚有禫服也。如肅說。則無禫服。而後可矣。有禫服。雖出入四年。然仍未滿三年也。宋書武帝紀云。永初元年改晉所用王肅祥禫二十七月儀。依鄭園二十七月而後除。又王淮之傳云。奏曰。鄭園注禮三年之喪。二十七月而吉。古今學者多謂得禮之宜。晉初用王肅議。二十七月而除。江左以來。唯晉朝施用摺紳之士。多遵園議。今大宋開泰愚謂宜以園義爲制。朝野一禮。從之。禮志同。○王肅難鄭之說甚多。澧今但考其大者。小失則不發其短也。凡鄭君之說。未必盡是。肅之所難。未必盡非。惟銳意於尊而易之。故其說多輕率。復多矛盾也。夫前儒之說有誤。後儒固當駁正。卽朝廷典制有誤。亦當論駁。肅之病在有意奪易。此其心術不端。雖有學問。徒足以濟其奸耳。○姚姬傳。儀鄭堂記云。鄭君起青州。弟子傳其學。旣大著。迄魏王肅駁難鄭義。欲爭其名。僞作古書。曲傳私說。學者由是習爲輕薄。自鄭王異術。而風俗人心之厚薄以分。澧謂近儒講漢學者。皆尊鄭君而惡王肅。容或有一偏之見。姚氏非講漢學者。而其言亦如此。是公論矣。

王肅雖好與鄭立異。然亦有用鄭說者。通典載魏明帝崩。尙書訪曰。當以明皇帝謚告四祖。祝文於高皇稱園孫之子云何。王肅曰。荀爽鄭園說皆云。天子諸侯事曾祖以上。皆稱曾孫。卷七十九。此肅之從鄭說者。不多見也。虞翻奏上易注云。諸家不離流俗。荀謂顛倒反逆。馬融復不及謂鄭園宋忠。皆未得其門。此欲推倒一世豪傑矣。又云。臣郡吏陳桃夢道士以易三爻飲臣。豈臣受命應當知經。此尤怪妄可笑。說夢已妄。况說他人之夢。且以入奏疏乎。又奏鄭園解尙書遺失事云。康王執珪。古曰似同。從誤作同。復訓爲酒杯。成王疾困懶几。洮類爲灌。以爲澣衣成事。洮字虛更作灌。以從其非。又古大篆𠂔字。讀當爲桺。而以爲味。分𠂔三苗。𠂔古別字。又訓北言北。猶別

也。於此數事。誤莫大焉。澧案江艮庭。尙書集注音疏。謂翻所駁皆誣罔。王西莊尙書後案。謂翻言無一可信。惟段懋堂尙書撰異。最爲持平。謂其時鄭注尙書家習戶曉。豈能鑿空相誣。惟仲翔考究未精耳。壁中書桺谷。必是印字。鄭於雙聲求之。讀當爲昧。鄭注周禮縑人。引伏書桺穀。其注古文尙書。則不欲牽合伏書也。韓非曰。背亾爲公。以背訓八。故鄭君注尙書云。北猶別也。仲翔不知鄭注是古義。輒欲改堯典北字爲兆字。而譏鄭非也。同瑣。改作目瑣。則三宿三詫者果何物乎。如其說。則瑣字已足。曰爲贊也。大保以異曰秉瑣。以醉天子之瑣。乃有異者乎。其性謬甚矣。江氏云。若以同爲目。謂爲古瑣字。則奉目瑣。受目瑣。成何語乎。王受同以祭。太保以異同以祭。人矣。以上三事。段氏以異同醉則同非酒器而何。王氏云。瑣豈可酌酒。應相授受。何爲乎。翻真妄人矣。段氏云。爲灌之上。有脫文。當云澆讀爲灌。周禮守皆斷爲虞氏之誤。惟虞氏所述鄭注。澆類爲灌。以爲澆衣成事。段氏云。爲灌之上。有脫文。當云澆讀爲灌。周禮守祧注古文。祧爲灌。爾雅郭本。孔衆家本皆作澆。是其例也。解爲浣衣。於事或乖。而於字義必求是。此段氏謂鄭注字義是而事或乖。絕不回護。是虞駁鄭四事。其一是鄭誤。其三是虞誤也。王西莊云。鄭注但云澆灌。無澆衣之語。澧謂此既惜無確據。如確無澆衣之語。則澆謂澆子。澆類。謂澆手類而甚通矣。鄭說四事。皆不誤矣。孫淵如云。王病因恐有不便。更衣。澆灌其汚。方被冕服。此則不可通也。不更衣。則衣在身。豈能澆灌乎。且即使鄭所說四事盡誤。亦皆小失。無關大義。安得云誤莫大焉。况一經之注。誤者只四條。正可見其精善耳。虞又奏云。元所注五經。違義尤甚者。百六十七事。行乎學校。傳乎將來。臣竊恥之。此百六十七事。不知若何。即使鄭盡誤亦非虞之恥也。何必囂爭如此。江艮庭云。虞翻。小人也。忌鄭君之名而詆之耳。謂爲小人。未免已甚。謂忌鄭君之名而詆之。則定論矣。翻爲王朗功曹。朗被孫策擊敗。浮海歸。追隨營護及歸。復爲孫策功曹。似太無氣節。蓋翻有老母。如不從策。恐有殺身之禍。不能奉母耳。

東塾讀書記 卷十六 三國

十

與鄭立異者。魏有王肅。吳有虞翻。蜀亦有李譏。著古文易。尙書。毛詩。三禮。左氏傳。太元指歸。皆依準賈馬。異於鄭康成。與王氏殊隔。初不見其所述。而意歸多同。總由鄭君名重。故三國各有人欲奪而易之也。譏偏注七經。則其學甚博。其書不傳。亦可惜也。

漢昭烈。署周羣爲儒林校尉。來敏爲典學校尉。尹默爲勸學從事。許慈。胡潛。並爲博士。尹默通諸經史。又專精於左氏春秋。來敏善左氏春秋。尤精於倉雅訓詁。杜瓊著韓詩章句十餘萬言。許慈治易。尙書。三禮。毛詩。論語。蜀人治經者頗不少。惜其書湮沒。不如魏吳諸儒烜赫。有名於後世也。有名於後世者。惟謙周。馮蜀之羞矣。

魏齊王芳時。何晏奏曰。善爲國者。必先治其身。治其身者。慎其所習。所習正。則其身正。其身正。則不令而行。所習不正。則其身不正。其身不正。則雖令不從。是故爲人君者。所與游必擇正人。所觀覽必察正象。放鄭聲而弗聽。遠佞人而弗近。然後邪心不生。而正道可宏也。季末閭主。不知損益。斥遠君子。引近小人。忠良疏遠。便辟褻狎。亂生近暱。譬之社鼠。考其昏明。所積以然。故聖賢諱諱。以爲至慮。舜戒禹曰。鄰哉鄰哉。言慎所近也。周公戒成王曰。其朋其朋。言慎所與也。詩云。一人有慶。兆民賴之。可自今以後。御幸式乾殿。及游豫後園。皆大臣侍從。因從容戲宴。兼省文書。詢謀政事。講論經義。爲萬世法錢。辛楣。何晏論云。予嘗讀其疏。以爲有大儒之風。此豈徒尙清談者。能知之而能言之者乎。若夫勸曹爽。紿司馬懿。此平叔之忠於公室也。范甯奈何不攷其本末。而輒以晉梁傲誕。利口覆邦。誣之陳承祚之徒。徒以平叔與司馬宣王有隙。故傳記不無誣辭也。澧謂平叔之受誣。得錢氏之論而一

雪矣。吾友鄒特夫亦云。何晏之奏。皆論語之精義也。陳承祚不敢爲平叔作傳。故載此疏於本紀。并載孔父之奏。其實非本紀所宜有。蓋欲特傳此疏耳。承祚固有深意也。

何晏請管輅爲卦。輅旣稱引鑒識。晏謝之曰。知機其神乎。古人以爲難。交疎而吐其誠。今人以爲難。君今一面而盡二難之道。可謂明德惟馨。詩不云乎。中心藏之。何日忘之。管輅傳。○世說規範門同。世說注引名士傳曰。是時曹爽輔政。識者慮有危機。晏有重名。與魏姻戚。內雖懷憂。而無復退也。著五言詩以言志曰。鴻鵠比翼游。羣飛戲太清。常畏大網羅。憂禍一旦至。豈若集五湖。從流唼浮萍。永寧曠中懷。何爲恍惕驚。平叔能受善言。悟危機。而不能自脫。良可哀也。豈可苟論乎。

何晏以爲聖人無喜怒哀樂。王弼與不同。以爲聖人茂於人者。神明也。同於人者五情也。神明茂。故能體冲和以通無。五情同。故不能無哀樂以應物。然則聖人之情。應物而無累於物者也。程會傳。引王弼傳。注。經明道定性書云。聖人之情順萬事而無情。與輔嗣之說頗相似。

世說云。王輔嗣弱冠詣裴徽。徽問曰。夫無者。誠萬物之所資。聖人莫肯致言。而老子申之無已。何耶。弼曰。聖人體無。無又不可以訓。故言必及有。老莊未免於有。恆訓其所不足。文學門。引王弼別傳云。以所長笑人。澧謂虞仲翔注易。而偏詆荀諲。馬融。鄭康成。宋忠。亦以所長笑人也。此所言聖人體無。則仍是老莊之學也。猶後儒談禪學。而以聖人加於佛之上。然其所言聖學。則仍是禪學也。

輕薄風氣。學者宜戒之。

董昭上疏陳末流之弊云。竊見當今年少。不復以學問爲本。專更以交游爲業。國士不以孝悌清修爲首。乃以趨勢游利爲先。杜恕上疏云。今之學者。師商韓而上法術。競以儒家爲迂闊。不周世用。此最風俗之流弊。東漢學問風俗之美。至魏時變壞如此。

魚豢魏略。以董遇賈洪。邯鄲匱薛夏。隗禧蘇林。樂詳七人。爲儒宗。其序曰。正始中。有詔議圓丘。普延學士。是時郎官及司徒領吏二萬餘人。而應書與議者。略無幾人。又是時朝堂公卿以下。四百餘人。其能操筆者。未有十人。多皆相從飽食而退。嗟夫。學業沈隕。乃至於此。是以私心常區區。貴乎數公者。各處荒廢之際。而能守志彌敦者也。王肅傳注。漢末經學極盛。曾幾何時。乃至於此。來。經學廢絕。然則荒廢已久矣。學業沈隕甚易。吾輩可不守志彌敦乎。魏略。又云。人有從董遇學者。遇云。必當先讀百編。言讀書百編而義自見。從學者云。苦渴無日。遇言。當以三餘。冬者歲之餘。夜者日之餘。陰雨者時之餘也。由是諸生少從遇學。上。澧謂遇之學。可謂善學矣。遇之教。可謂善教矣。而諸生少從遇學。可見能受教之難。其人也。亦由於魏世之學之衰也。

高貴鄉公講尚書畢。賜執經親授者司空鄭沖。侍中鄭小同。物各有差。又宴羣臣於太極東堂。與侍中荀顥等講述禮典。遂論夏少康。羣臣咸悅服。又幸太學。講易。尚書禮記。又詔羣臣皆當玩習古義。修明經典。其被弑時年甫二十耳。使其享國長久。經學必大興矣。所謂玩習古義者。蓋不喜王肅之學。觀其幸太學講尚書。駁王肅之說。可知其意矣。

孫休詔案古直學官立五經博士。欲與博士祭酒韋曜。博士盛沖講論道藝。左將軍張布恐入侍發其陰失。因妄飾說以拒遏之。休答曰。君意特有所忌故耳。布又言。懼妨政事。休答曰。書籍之事。患人不好好之無傷也。王務學業。不相妨也。休更恐其疑懼。竟如布意。廢其講業。不復使沖等入。此事甚可惜。讀史至此。不禁爲之感歎也。

