

# 影响世界的100个人物

YINGXIANG SHIJIE  
DE 100 GE RENWU

影响世界100系列丛书

主编 邓蜀生 张秀平 杨慧玲

影响世界100系列丛书  
100 人物 事件 战争 著作 文化  
描绘了人类历史发展的轮廓

# 影响世界的100个人物

YINGXIANG SHIJIE DE 100 GE RENWU

主编 邓蜀生 张秀平 杨慧政  
广西人民出版社

责任编辑 韦向克

# 影响世界的 **100** 个人物

邓蜀生 张秀平 杨慧玲 主编

---

广西人民出版社出版

(邮政编码:530021)

南宁市桂春路 6 号)

850 毫米×1168 毫米 1/32

14.5 印张 381 千字

广西新华书店发行

广州番禺新华印刷有限公司印刷

2003 年 1 月第 2 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

印数 0001-6000 册

---

ISBN 7-219-02987-X/K ·392

定价: 24.80 元

## 总序

地球正在“缩小”，而地球上的人口与国家却正在增多。作为一个现代人，了解世界，认识世界，是一件非常重要的事。

一个民族、一个国家对外部世界往往形成一种固定的世界影象，或可称之为世界观。中国对世界的传统影象可称为“天朝国家观”或“天下国家观”。中国自古对外并不封闭，但却自居于天下的中心，中国就等于天下。这种“一统垂裳”的世界影象，与“列国并立”的真实世界影象是根本背离的。17世纪时意大利传教士利玛窦来中国，向明朝廷献“万国舆图”。后来的明史稿中却说利玛窦的万国舆图是“荒渺无可考”的。一直到鸦片战争打开中国的门户之后，一般冬烘夫子仍不相信世界上有许多国家。有一位身居尚书的大官员甚至说道：“天下哪有这么多国家？想来只有两三国，今日称英吉利，明日又称意大利，后日又称瑞典，以欺中国而已！”对世界之认识如此愚昧，这就是近代中国备受外国帝国主义侵略的内在认识危机之一。

近代中国对现代世界的认识经历了一个漫长的学习过程。应该说，在近一个半世纪中，这一认识经历了两次大的飞跃。

第一次在本世纪初，清王朝覆灭，剪辫子，改正朔，易服色；五色共和旗帜代替了大清国的龙旗；国门大开放；特别是“五四”新文化运动的确使国人的世界观为之一变。留学东洋与西洋成为一时风尚，甚至在第一次世界大战期间还有华工出国与勤工俭学之事。这一切说明中国对世界的认识发生了重大变化：已被置身于万

国之中，并以各种新方式与万国打交道。

但认识现代世界的过程并不是平坦的，仍经历了曲折的历程。

中国在变，世界也在变。如果不是用变化的观点如实地观察世界，而是按某种僵化的模式观察世界，仍不可能对变化中的世界形成正确的形象。特别是在最近半个世纪中，世界变化得这样的快，而一个时期的自我封闭，使我们对世界的认识又再次落后了一大步，甚至再次陷入“自我中心”的影象之中。直到改革开放的新形势到来，中国进入了史无前例的大开放大发展时期，这样，又面临了认识世界的第二次大飞跃。

中国重新进入了世界，世界也重新进入了中国。

中国需要重新认识世界，世界也需要重新认识中国。

在这一新形势下，《世界 100 系列丛书》的问世，无疑是推动我国广大读者重新认识世界、普及世界知识的一个好的设想，一个沟通认识世界的知识桥梁。

我热烈祝贺这套丛书出版的成功，并希望有“500 系列”、“1000 系列”……陆续的问世。

并祝愿整个知识界共同努力，把全民族对现代世界的认识提高到新的广度与新的高度！

罗荣渠  
北京大学世界现代化进程研究中心

## 前 言

“外面的世界很精彩”。这是改革开放后的中国社会的一句大众流行语言。它的含义不仅是表达想到外面去旅游去闯荡的愿望，更深层次的意义是一种对认识世界的向往和追求。实际上，闭目塞听、孤陋寡闻已为人所诟病。明人王夫之读史之余感叹道：“耳限于所闻，则夺其天聪；目限于所见，则夺其天明。”关起门来过日子的时代毕竟已经一去不复返了。

《世界 100 系列丛书》的宗旨就是要为读者了解外面的世界作出一份努力，以影响世界的重大事件、战争、人物、著作和文化等五个方面为经络，描绘出人类历史发展的一个粗略轮廓。人类历史发展是一个漫长而复杂的否定自我、战胜自我从而逐渐完善自我的过程。在世界历史舞台上起过正面和反面作用的人物何止千万？在历史长河中出现的偶然和必然的重大事件又岂可胜数？推动和阻滞历史发展的战争史书又何可备载？历经灾祸而劫后幸存的书章典籍又焉能以数计？人类斑斓多彩的古今文明又岂是人为划分为几种形态所能包容？本丛书以 100 定数必然是挂一漏万，拾沧海之粟，而且还不得不受篇幅所限。丛书所包含的《影响世界的 100 个人物》、《影响世界的 100 次事件》、《影响世界的 100 次战争》、《影响世界的 100 本书》和《影响世界的 100 种文化》等五本书，都只能遴选出外国对世界产生影响的相关百题成文百篇，每篇 3000 字上下，每本则为 30 多万字，五本共为一百五六十万字，虽非巨帙，但也很可观了。

在编辑立意方面，有两点应加说明：

第一，选题标准为影响力和代表性。其影响或见之于当时当代，或显现于后世；或为开端发轫之举，或为划时代之里程碑。总之，乃优中择优，群山取岭。选题范围只限于外国，并非说中国的人物、书籍、文化等不具有世界影响，而是区别于已出版的《影响中国 100 系列丛书》，两套丛书配合一起，或可成为包容中外的完整系列。

第二，本书各卷均独立成书，合卷则又为一整体。在选题和撰写时，既注意各卷自身的系统性，给读者以较完整的相关知识，另一方面又要使各卷之间相互配合和补充。但是，各卷之间选题的重复和交叉又是在所难免的，特别是人物、事件、战争等卷，单从题目看有多处重复，但究其内容，则各有侧重。比如亚历山大远征、十字军东征、胡斯战争、拿破仑及其帝国的兴亡、美国内战、第一、二次世界大战、朝鲜抗美战争、越南抗美战争、中东四次战争、前南斯拉夫内战等等，都是影响世界的事件，又都是影响深远的战争，这些事件和战争中的许多主人公又都是声威显赫的著名人物，在事件、战争、人物各卷中都不能不有其地位，但在策划和编写时则掌握不同的重点。在《事件》卷中着重论述有关主题所处的国际环境、政治背景和历史意义，同一主题在《战争》卷中则着重于战争经过、战争特点、战略得失、军事意义。对于重大事件和战争中的主要人物，则在《人物》卷中作较全面的介绍。这样，呈现在读者面前的是波澜壮阔的历史场景，以及有血有肉的历史人物。以有关拿破仑的主题为例，《人物》卷全面介绍了拿破仑的生平，《事件》卷着重论述拿破仑第一帝国的兴亡，《战争》卷则介绍拿破仑战争（1796—1815 年）的主要战役，三篇文章配合起来，读者看到的是一个从炮兵军官到法兰西第一帝国皇帝而最终赍志歿于荒岛的拿破仑。

为了便于读者了解丛书五卷的全貌，下面摘要介绍各卷主要内容和特点：

《影响世界的 100 次事件》，上溯到公元 3000 多年前出现的古

代文字直到今天的信息革命，时间跨度达 5000 多年，包括古代、近代和现代世界出现的最重大事件，书中可以读到许多年代虽已久远但始终不失其历史魅力的故事。如古希腊人的“木马计”，希腊的“黄金时代”、短命的亚历山大大王的跨洲远征、古罗马恺撒大帝被谋杀、“蛮族”摧毁罗马帝国开创了世界历史新新时代；近代史以英国资产阶级把国王查理一世送上断头台开始，世界新兴的资产阶级上演了比封建阶级宏伟得多的幕幕悲喜剧，包括 18 世纪法国启蒙运动的兴起、美国脱离英国而独立、法兰西共和国诞生、拿破仑及其帝国的兴亡、席卷欧洲的 1848 年革命；现代历史以在人类大厮杀中诞生的第一个社会主义国家政权揭开第一页，以后世界局势动荡不已：以墨索里尼为代表的法西斯势力在意大利夺权、希特勒法西斯在德国上台、30 年代世界经济大危机、日本法西斯军人“二·二六”武装暴乱、第二次世界大战爆发；战后进入了现代史的一个新阶段，令人目不暇接：联合国的风风雨雨、两大对立军事集团北约与华约的风云变幻跌宕起伏、朝鲜和越南相继进行的大灭强权威风的抗美战争、肯尼迪命丧达拉斯、尼克松失足“水门”、东欧剧变、苏联解体、两德统一、中东的战与和、巴尔干火药桶又冒烟、新南非跃出非洲地平线。作为本书一大特色的是对国际新事物给予很大重视，为战后国际关系新产物联合国维持和平部队、跨国公司悄然兴起、环境保护运动深入人心、艾滋病成了 20 世纪的鼠疫、全世界联手展开反毒品斗争、世界黑手党横行不法、三次科技革命、人类登上月球、迎接跨世纪科技新时代的“信息革命”。

《影响世界的 100 次战争》，从公元前 14 世纪末首次有条约证实的埃及 - 赫梯战争开始，直到 1991 年开始的前南斯拉夫境内的内战，时间跨度将近 3500 年，入书的 100 次战争囊括了人类有史以来有据可考的历次重大战争。这些战争性质各异，有种族争斗、民族仇恨、王朝争霸、王位继承、宗教征伐、侵略与反侵略、殖民与反殖民、人民起义等等。对影响最为深远的两次世界大战作了重点评介。对于第一次世界大战除了对整个战争作全面介绍外，还重点

介绍了 1916 年的凡尔登之战和日德兰海战；对第二次世界大战除了综合论述外，还有德国闪击西欧、日本奇袭珍珠港、斯大林格勒大会战、诺曼底登陆战和莱特湾大海战等重大战役的专题。各篇作者都是研究战史的专业人员，对各次战争的战略部署、战术运用、指挥得失，及其对世界军事趋势的影响都有中肯的分析，有助于加深对战争对国际形势乃至人类文明发展起到的正面或负面影响的深层意义的理解。

《影响世界的 100 个人物》，包括从古到今著名政治家和将帅，从古罗马恺撒大帝到今日新南非总统曼德拉 40 余人；学术泰斗及科学家，从古希腊的柏拉图到现代的爱因斯坦 30 余人；革命领袖、宗教教主、圣徒和改革者 10 余人；文学艺术大师但丁、达·芬奇、米开朗基罗、莎士比亚、巴赫、贝多芬、毕加索等；民族英雄如斯巴达克、圣女贞德等。文学艺术方面的人物列入较少，这是因为在《影响世界的 100 本书》中，对 26 位文学家都有所评介，为避免过多重复，所以只重点介绍了达·芬奇等一些艺术家。

书是衡量文明程度的主要标志之一。进入 90 年代，音像制品打破了人类文化载体的唯我独尊地位，但是在可以预见的将来，对大多数人来说，书还是无法取代的，一书在手比之敲打电脑键盘求索于荧屏显示更有韵味，正如唐人所云：“得剑乍如添健仆，亡书久似失良朋。”书海浩森，《影响世界的 100 本书》愿意起到书海中一叶扁舟的作用。为了让尽可能多的作者进入本书，除马克思、恩格斯外，原则上一人一书，许多大师鸿儒著作等身，传世之作岂止一本，但都只选一本，唯古希腊的亚里士多德选了两本，一本是《政治学》，另一本是《形而上学》，前者是政治学的开山之作，后者为西方哲学的奠基名著。政治学类 24 本中还包括人类思想史上第一个乌托邦方案柏拉图的《理想国》，印度古代法律的珍贵文献《摩奴法典》，培根、洛克、孟德斯鸠等人的代表作；马克思、恩格斯、列宁的经典作品；马汉的海权论和杜黑的制空论；希特勒的《我的奋斗》作为一本产生过巨大恶劣影响的反面书籍也收入其中。历史学 11

本，包括希罗多德的《历史》、色诺芬的《长征记》、塔西佗的《编年史》、阿庇安的《罗马史》等古典名著；被称为“世界一大奇书”的《马可·波罗游记》、兰克的《教皇史》、汤因比的巨著《历史研究》。哲学 15 本，除亚里士多德的《形而上学》之外，还有卢克莱修的《物性论》、伏尔泰的《哲学辞典》、休谟的《人性论》、狄德罗的《百科全书》、康德的《未来形而上学导论》、黑格尔的《精神现象学》，以及叔本华、费尔巴哈、尼采、弗洛伊德、韦伯、罗素、海德格尔的代表作。恩格斯的《反杜林论》作为马克思主义哲学著作的代表，成为本卷哲学类独树一帜的经典著作。经济类 7 本，除马克思的《资本论》外，还有亚当·斯密、李嘉图、约翰·穆勒、马尔萨斯、凯恩斯和当代美国经济学家萨缪尔森的著作。文学类有 26 本，从显示出永久的魅力的荷马的《伊利亚特》开始，包括《一千零一夜》、《伊索寓言》、《神曲》、《十日谈》、《堂吉诃德》、《哈姆莱特》、《伪君子》、《鲁滨逊漂流记》、《少年维特之烦恼》等。科技及工具书 14 本，有欧几里得的《几何原本》、哥白尼的《天体运行论》、伽利略的《两种新科学》、哈维的《心血运动论》、达尔文的《物种起源》、摩尔根的《古代社会》、牛顿的《自然哲学的数学原理》、爱因斯坦的《相对论》等。宗教经典《圣经》和《古兰经》亦在百书之列，《不列颠百科全书》是作为一部有世界影响的有较高学术水平的工具书向读者推荐的。

就这 100 本书，还有两点需要说明：第一，人们对书的爱好很不相同，也不可能相同，特别是文学书籍，本书中选了 26 位作家的 26 本书，很可能有些读者会有不同意见，会认为该选的未入选，不该入选的选进了，也许会问：莎士比亚的《罗密欧与朱丽叶》不比《哈姆莱特》更有影响吗？或者说奥赛罗的形象比哈姆莱特更震撼人心等等。作为编选者，虽然曾多方征求意见，但要做到各方满意，确也困难，因此，请读者们把它当做一家之言来看待好了。第二，100 本书中当代的书不多，这是因为以有中译本作为入选本书的前提，而且许多新学科的著作虽有中译本，但没有经过时间的验证，难以判断是不是有足够的影响力，不敢贸然选入，这种遗珠之

憾只好请读者见谅了。

《影响世界的 100 种文化》，包含的内容最为复杂。首先要区别两个概念：文化和文明。人类文化早于人类文明，旧石器时代晚期的人类已经懂得用壁画来装饰他们居住的山洞，甚至能够在兽骨和鹿角上绘图，但是他们不是文明人，而是善于艺术的野蛮人。只有到 5000—10000 年前，人类才逐渐脱离野蛮状态走向文明，人类有了古代先进文明地区，才能将文明传播到世界各大洲。本书以相当篇幅介绍了除中国以外的几种古代文明：古埃及文明、古两河流域文明、古印度河文明，以及几种著名的文化：希腊文化、阿拉伯文化、罗马文化、印第安文化等。书中重点介绍了古文化遗址和有历史意义的宗教、艺术、科学、建筑。在学术文化部分除了分题介绍各大学科以外，还以专题分别介绍了 19—20 世纪科学技术的重大理论与发明。在二次大战结束后的半个世纪中，人类的文化发展迅速，日新月异，从而导致人类文明格局出现迅猛变化。世界各国学者正在从不同视角对人类不同类型的文明出现的相互渗透和冲突的新趋势进行探讨，但这些都不是本书所能反映和包容的。

《世界 100 系列丛书》的编者和撰稿人都力图以最大努力编写好这套书，但是驾驭如此广泛而复杂的题材毕竟是一项艰巨的系统工程，疏漏欠周之处，恐在所难免，在即将接受读者检验之际，诚恳期待各方的批评指教。

邓蜀生

# 目 录

|     |                  |           |     |
|-----|------------------|-----------|-----|
| 001 | “马其顿雄狮”          | ——亚历山大大王  | 001 |
| 002 | 杰出的政治家、军事家和文学家   | ——恺撒      | 005 |
| 003 | “整个古代史中最辉煌的人物”   | ——斯巴达克    | 009 |
| 004 | 新罗马帝国的创建者        | ——君士坦丁大帝  | 013 |
| 005 | 文治武功 震古烁今        | ——查理大帝    | 017 |
| 006 | 权势达到巅峰的罗马教皇      | ——英诺森三世   | 021 |
| 007 | 拯救法兰西民族的女英雄      | ——贞德      | 026 |
| 008 | 他把国王推上了断头台       | ——克伦威尔    | 031 |
| 009 | 俄罗斯帝国之父          | ——彼得一世    | 034 |
| 010 | 她把俄罗斯帝国带上顶峰      | ——叶卡特琳娜二世 | 040 |
| 011 | “沙皇之仆 士兵之父 不朽之帅” | ——苏沃洛夫    | 045 |
| 012 | 大奴隶主 反英统帅 开国元勋   | ——华盛顿     | 050 |

# 目 录

|     |                              |         |     |
|-----|------------------------------|---------|-----|
| 013 | 拿破仑被他赶出了莫斯科                  | ——库图佐夫  | 055 |
| 014 | “美洲联邦”理想的倡议者                 | ——玻利瓦尔  | 060 |
| 015 | 法国大革命的旗手                     | ——罗伯斯庇尔 | 065 |
| 016 | 他震撼过欧洲                       | ——拿破仑   | 069 |
| 017 | 欧洲封建秩序的卫道士                   | ——梅特涅   | 074 |
| 018 | 德国统一的缔造者                     | ——威廉一世  | 077 |
| 019 | 《独立宣言》执笔者                    | ——杰斐逊   | 082 |
| 020 | “一位达到了伟大境界而仍然保持自己优良品质的罕有的人物” | ——林肯    | 087 |
| 021 | 意大利统一的奠基者                    | ——加富尔   | 091 |
| 022 | “铁血宰相”                       | ——俾斯麦   | 095 |
| 023 | 把社会主义从空想变成科学的伟大导师            | ——马克思   | 099 |

|     |                             |     |
|-----|-----------------------------|-----|
| 024 | 无产阶级革命事业的伟大的第二大提琴手<br>——恩格斯 | 104 |
| 025 | 以反抗明治政府而告终的维新元勋<br>——西乡隆盛   | 109 |
| 026 | “印度的贞德”<br>——章西女王           | 113 |
| 027 | 日本资本主义畸形发展的决策人<br>——伊藤博文    | 117 |
| 028 | 一位赍志而没的“救世主”<br>——威尔逊       | 121 |
| 029 | 印度独立之父<br>——甘地              | 126 |
| 030 | 无产阶级的革命导师<br>——列宁           | 130 |
| 031 | 列宁事业的继承者<br>——斯大林           | 135 |
| 032 | 为“日不落帝国”送终的英国首相<br>——丘吉尔    | 141 |
| 033 | 巴基斯坦国父<br>——真纳              | 146 |
| 034 | 土耳其共和国缔造者<br>——凯末尔          | 150 |
| 035 | 美国历史上唯一当了12年总统的人<br>——罗斯福   | 154 |

# 目 录

|                       |        |     |
|-----------------------|--------|-----|
| 036 法西斯主义的祖师爷         | ——墨索里尼 | 159 |
| 037 是杰出帅才,还是三流将军      | ——蒙哥马利 | 163 |
| 038 混世魔王              | ——希特勒  | 168 |
| 039 蜚声国际的印度杰出政治家      | ——尼赫鲁  | 173 |
| 040 越南共产党和共和国的缔造者     | ——胡志明  | 177 |
| 041 不屈的战士             | ——戴高乐  | 181 |
| 042 匆匆闪过的一颗刺目流星       | ——赫鲁晓夫 | 185 |
| 043 攻克柏林的名将           | ——朱可夫  | 190 |
| 044 伊朗伊斯兰共和国的缔造者      | ——霍梅尼  | 196 |
| 045 美国历史上第一个在任期中下台的总统 | ——尼克松  | 201 |
| 046 铁窗中成长起来的南非黑人领袖    | ——曼德拉  | 206 |
| 047 阿拉伯埃及共和国的奠基人      | ——纳赛尔  | 211 |

- 048 英国政坛上的铁娘子  
——撒切尔夫人 ..... 215
- 049 “感谢上帝，我们终于自由啦！”  
——小马丁·路德·金 ..... 220
- 050 一手紧握枪，一手拿着橄榄枝的自由战士  
——阿拉法特 ..... 224
- 051 千秋功罪，留待历史评说  
——戈尔巴乔夫 ..... 229
- 052 “理想国”的创造者  
——柏拉图 ..... 235
- 053 百科全书式的思想家  
——亚里士多德 ..... 238
- 054 精通权术却受尽权术嘲弄的政治学家  
——马基雅维里 ..... 242
- 055 现代实验科学的始祖  
——培根 ..... 246
- 056 近代哲学的开创者  
——笛卡尔 ..... 250
- 057 经验主义的创始人  
——洛克 ..... 254
- 058 资产阶级国家和法学理论的奠基人  
——孟德斯鸠 ..... 258
- 059 18世纪法国启蒙思想泰斗  
——伏尔泰 ..... 262

## 目 录

|     |                             |     |
|-----|-----------------------------|-----|
| 060 | 法国大革命影响最直接和最大的启蒙思想家<br>——卢梭 | 266 |
| 061 | 近代百科全书之父<br>——狄德罗           | 271 |
| 062 | 古典政治经济学的鼻祖<br>——亚当·斯密       | 276 |
| 063 | 批判哲学的奠基人<br>——康德            | 280 |
| 064 | 众说纷纭的经济学家<br>——马尔萨斯         | 284 |
| 065 | 德国古典哲学的杰出代表<br>——黑格尔        | 289 |
| 066 | “超人”哲学大师<br>——尼采            | 293 |
| 067 | 精神分析学的创始人<br>——弗洛伊德         | 297 |
| 068 | 国家资本主义的设计师<br>——凯恩斯         | 301 |
| 069 | 存在主义的代表人物<br>——萨特           | 305 |
| 070 | “医学之父”<br>——希波克拉底           | 309 |
| 071 | 数学之神<br>——阿基米德              | 313 |