

象棋

实用排局

PaiJu

象棋布局 · 残局 · 排局丛书

李中健 编著
杜富华 校订



上海文化出版社

象棋

实用排局

李中健 编著
杜富华 校订



上海文化出版社

责任编辑：李 昂

封面设计：周志武

象棋实用排局

李中健 编著

杜富华 校订

上海文化出版社出版、发行 上海 绍兴路 74 号

电子邮件: cslcm@public1.sta.net.cn 网址: www.sbcm.com

经 销 上海中华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 16.75 插页 2 字数 356,000

1999 年 7 月第 1 版 1999 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1—6,000 册

ISBN 7-80646-012-8/G·237

定价: 16.50 元

序

应《上海象棋》编辑部之邀,有幸为李中健老棋友的《象棋实用排局》一书聊上几句,姑且作为序吧。

中健兄才气横溢,蜚声弈坛,是六、七十年代国际象棋的一流国手,获有国家大师和国际棋联大师称号,是我国国际象棋棋坛的先驱者和元老之一。他对象棋的造诣也颇深,尤在象棋排局方面更是独树一帜,偏爱有加。同时,中健兄也是位出色的教练,无论是国际象棋还是象棋方面都培养出了许多优秀的人材。

《象棋实用排局》是继中健兄的《象棋教程》、《实用残棋与布局专题研究》、《象棋残局全书》等等之后又一部力作,其局面造型独特,构思精巧,战术技巧性强,虽是排局,除观赏性外其实用价值也颇高。此书的出版,又为广大象棋爱好者提供了一本很好的战术参考书!

徐天利(特级大师)

1998年6月

前 言

本书分为“双子棋局”、“弱子棋局”、“强子棋局”与“多子棋局”四篇。每篇二十章，每章五大例。

“实用排局”是比较新的一种排局类型，虽属人工拟局，但其技巧性很强，甚富实用价值，因而是值得推广的，如今已日益为棋坛所重视。

先辈棋手陈廉庸，在其所著《炮兵专集》一书中所发表的“新趣棋局”，正是此种棋局的先例；天津田玉书前辈所排拟的车马冷着百余局，也是先行者，笔者如今正在努力追随。

笔者在整理《国际象棋排局大全》一书时，深受启发，遂借他山之石以攻玉，将一些世界名局的主题，引用到中国象棋排局中，由于后者特有的艺术性，而使作品意义倍增。

笔者所拟棋局，有“简易棋局”、“精巧棋局”、“深奥棋局”与“图形局”四种。本书所选以精巧棋局为主，其他几种仅略选一二。

由于是拟局，且水平所限，错谬之处，望多提宝贵意见。

作 者

1996年7月于黑龙江棋院

目 录

序.....	1
前 言.....	1

第一篇 双 子 棋 局

第 一 章 双炮巧胜双车.....	1
第 二 章 双炮巧胜车炮.....	7
第 三 章 双炮巧胜车马	12
第 四 章 双炮巧胜车卒	18
第 五 章 双炮巧胜多子	26
第 六 章 双炮巧胜马炮	31
第 七 章 双炮巧胜弱子	39
第 八 章 双马巧胜车卒	46
第 九 章 双马巧胜车马	52
第 十 章 双马巧胜车炮	60
第十一章 双马巧胜多子	68
第十二章 双马巧胜双马	74
第十三章 双马巧胜马炮	80
第十四章 双马巧胜弱子	86
第十五章 马炮巧胜车卒	92
第十六章 马炮巧胜车士象卒	97
第十七章 马炮兵巧胜车卒.....	104
第十八章 马炮兵巧胜车双士卒.....	109

第十九章	马炮巧胜车士象卒·····	116
第二十章	其他攻法·····	122

第二篇 弱子棋局

第二十一章	兵攻士象卒·····	128
第二十二章	兵对炮棋局·····	137
第二十三章	兵对马棋局·····	143
第二十四章	兵攻双马·····	150
第二十五章	兵对车棋局·····	156
第二十六章	兵攻车马·····	164
第二十七章	兵攻多子·····	170
第二十八章	炮兵攻击炮卒·····	176
第二十九章	炮兵攻击马卒·····	184
第三十章	炮兵攻车·····	190
第三十一章	炮兵攻击车炮·····	195
第三十二章	炮兵攻击双子·····	204
第三十三章	炮兵攻士象卒·····	208
第三十四章	炮兵巧胜多子·····	216
第三十五章	马兵攻击弱子·····	222
第三十六章	马兵攻击双子·····	230
第三十七章	马兵攻击车卒·····	237
第三十八章	马兵攻击车士象卒·····	244
第三十九章	马兵攻击强子·····	249
第四十章	马兵攻多子·····	255

第三篇 强子棋局

第四十一章	车马巧胜车士象全·····	260
第四十二章	车马巧胜车卒士象全·····	266

第四十三章	车马巧胜车多卒士象全·····	272
第四十四章	车马巧胜车卒士象·····	279
第四十五章	车马巧胜车炮象卒·····	287
第四十六章	车马巧胜车炮士象卒·····	295
第四十七章	车马巧胜车马士象卒·····	303
第四十八章	车马巧胜三强子·····	309
第四十九章	车马巧胜多子·····	314
第五十章	相关棋局·····	320
第五十一章	单车巧胜局·····	325
第五十二章	车兵攻击车卒·····	330
第五十三章	车兵巧胜车士卒·····	338
第五十四章	车兵巧胜车象卒·····	347
第五十五章	车兵巧胜车士象卒·····	353
第五十六章	车兵巧胜车卒士象全·····	361
第五十七章	车兵巧胜车炮·····	368
第五十八章	车兵攻击车马·····	373
第五十九章	车兵攻击双车·····	379
第六十章	车兵攻击多子·····	383

第四篇 多子棋局

第六十一章	炮双马巧胜车卒·····	390
第六十二章	炮双马攻击车炮·····	397
第六十三章	炮双马攻击车马与双车·····	408
第六十四章	炮双马巧胜多子·····	413
第六十五章	双炮马巧胜车卒·····	419
第六十六章	双炮马巧胜车卒士象·····	428
第六十七章	双炮马攻击强子·····	434
第六十八章	双炮马攻击各种子力·····	441

第六十九章	车马炮巧胜车卒士象·····	449
第七十章	车马炮巧胜双车·····	455
第七十一章	车马炮攻击各种子力·····	459
第七十二章	车双炮巧胜局·····	466
第七十三章	双车马巧胜局·····	473
第七十四章	双车炮巧胜局·····	480
第七十五章	双车巧胜局·····	487
第七十六章	双炮双马巧胜局·····	494
第七十七章	全兵种四子巧胜局·····	502
第七十八章	双车马炮巧胜局·····	509
第七十九章	双车双子巧胜局·····	515
第八十章	全兵种多子力巧胜局·····	520

第一篇 双子棋局

“双子棋局”，是指以双炮、双马与马炮为进攻主体的棋局。

在古典残排局中，曾有一些双子棋局的精妙佳局，其质量虽高，但数量甚微。

笔者在钻研实用排局时发现，“双子棋局”可以构造许多崭新的主题，具有广阔的开拓园地。

双子棋局的技巧性与艺术性，更是令人迷醉。因此，笔者曾对双炮、双马与马炮三项课题，分类进行专题研究，每种大约排拟棋局三百则，现选用新近排拟的且简明精巧者作为例局，介绍如下。

第一章 双炮巧胜双车

本章棋局的创作方法，是先列题目，然后按题设计与试拟棋局，属于“定向专题研究”，比较繁难。

“双炮巧胜双车”此题，首先是比较新颖，在古旧棋谱上所见不多；再者，题名开宗明义告诉读者：本书具有排局性质；而且，在展示排局艺术的同时，力求与实战技巧相结合。

本章按“简易棋局”、“重炮杀法”、“攻击底象”、“攻击窝心车”和“深奥棋局”五种类型顺序简介。

例 1

如图1,红方两个底兵并排,棋型欠佳,但有平炮阻车,与“大胆兵”两步巧着渲染,而略得弥补。

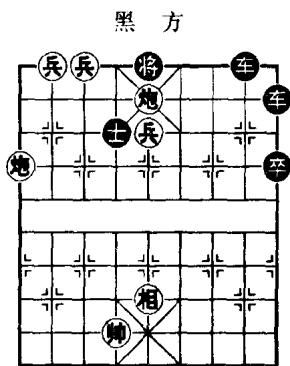
1. 兵七平六 将5平4

如改走将5平6,兵六平五将6进1,炮九进二,红速胜。

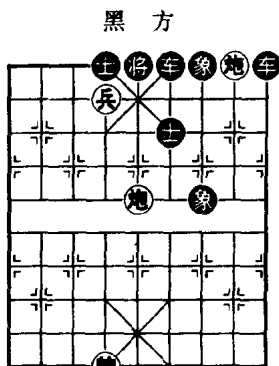
2. 炮五平二! 车8进1 3. 兵五进一!! 车8进7

4. 帅六进一 车9平5 5. 兵八平七 将4平5

6. 炮九进三 (红胜)



红方
(图1)



红方
(图2)

例 2

如图2,红方通过左中右三向威胁,使黑车难以兼顾防守,形成“重炮杀棋”而胜。

1. 炮二退三 车9进9 2. 帅六进一 车6进1

如改走车9平5,炮二平八车5退5,炮八进三士4进5,

兵六进一，红胜。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 3. 兵六进一！ | 将 5 平 6 | 4. 炮二平四 | 车 9 退 3 |
| 5. 炮五平四 | 车 9 平 4 | 6. 帅六平五 | 车 4 平 5 |
| 7. 帅五平四 | 车 5 退 4 | 8. 后炮进二！ | 车 5 平 6 |
| 9. 帅四平五 | 前车进 1 | 10. 兵六平五 | (红胜) |

例 3

如图 3，红方所采用的是“运兵”、“运炮还家”并借相助攻方法，类似于古局“运筹帷幄”一局的杀法。

1. 相五进七!!……………

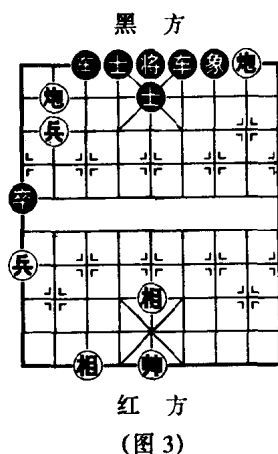
红方只有向左飞相，才能稳定局势。红方在控制中路之后，使黑右车受到限制。由此，红兵可以顺利推进到士肋位置，配合炮相构成杀棋。

- | | |
|----------|---------|
| 1. …………… | 车 3 平 2 |
| 2. 炮八平七 | 车 2 平 3 |
| 3. 兵八平七 | 车 3 平 2 |
| 4. 兵七平六 | 车 2 平 3 |
| 5. 兵六进一 | 车 3 平 2 |
| 6. 相七退九 | 车 2 平 3 |
| 7. 炮二平一！ | …………… |

运用“停着”之后，便可顺利地运炮还家。

- | | | | |
|------------|---------|----------|---------|
| 7. …………… | 车 3 平 2 | 8. 炮七退七 | 车 2 平 3 |
| 9. 炮七平五 | 士 5 进 4 | 10. 相七进五 | 士 4 进 5 |
| 11. 相五进三!! | …………… | | |

这是细腻着法，如改走相九进七？车 3 进 4，相五进三车



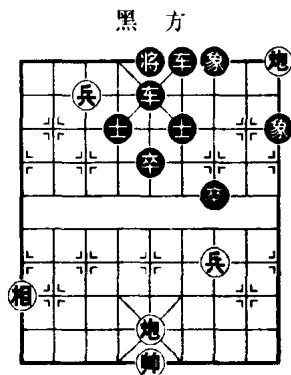
3平5,红方因步序有误,就不易取胜了。

11. …………… 士5退4 12. 相九进七! 车3进4

13. 相七退五 士4进5 14. 炮五平三 (红胜)

例 4

如图4,黑方双车均被锁死,红方须正确运炮,造型做杀取胜。



黑方
红方
(图4)

1. 兵七平六 卒5进1

2. 相九进七! 卒5进1

3. 帅五平六! 卒5进1

4. 炮一平二!!……………

红方不能单纯依靠“拴链”,还必须构织杀网,否则难以取胜。以上三着均是做为杀作准备。

4. …………… 车5进1

5. 炮五进六 卒5平6

6. 炮五退六 卒6平7

7. 炮二退七! 车6进1

如改走前卒进1,炮二进一前卒平6,炮二平五卒6平5,相七退五车6进1,兵六平五将5平4,兵五平四,红胜。

8. 兵六平五! 将5平4

如改走将5进1,炮二平五将5平4,前炮平六将4平5,相七退五,红胜。

9. 兵五平四 卒7平8

如改走后卒进1,炮二进七将4进1,相七退五后卒平6,兵四平五士6退5,炮五平六,红胜。

10. 炮二平六 将4平5

如改走士4退5, 帅六平五卒7进1, 兵四进一! 士5退6, 炮五平六, 红胜。

11. 炮六进四 卒7进1 12. 炮六平二 将5平4

13. 炮二进三 将4进1 14. 相七退五 卒7平6

15. 兵四平五 士6退5 16. 炮五平六 (红胜)

例 5

如图5, 黑方双车均受制约, 因此红方远兵可以从容推进, 调运到适当位置之后, 再运转红炮, 从正侧两向展开攻势而取胜。

1. 相一退三 车2平1

2. 兵一进一 车1平2

3. 兵一进一 车2平1

4. 兵一进一 车1平2

5. 兵一平二 车8平7

至此, 有两种攻法, 分述如下:

下:

(一)

6. 兵二平三? 车7平8

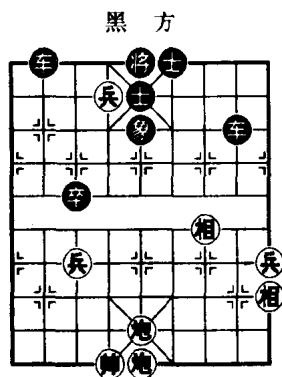
7. 兵三平四 车2平1

8. 前炮进四 车8平7 9. 前炮平一 车7平9

10. 炮一平三 车9平7 11. 炮三进一 车7退2!!

如错走车1平2, 炮五进三车7退2, 相三退五车2进9, 相五退七, 红方左翼有相, 胜法与(二)变相同。

12. 炮五进三 车7平8 13. 炮五退三 车8平7

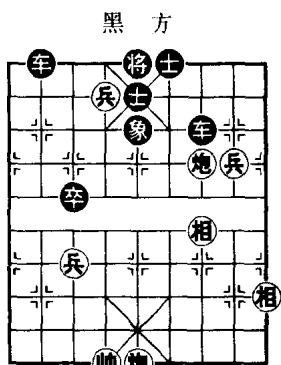


红方

(图5)

14. 相三退一 车1平2 (红优)

终局形势,红方要想取胜,非常费事。



黑 方

红 方

(附图)

(二)

6. 相三进一! 车2平1

7. 前炮进五 车1平2

8. 前炮平三!! (附图)

.....

如附图,因为是整个进攻计划的变更,又隐蔽在多种进攻变化之中,自然显得深刻含蓄,奥妙。

8. 车7退2

9. 炮五进三 车2进9

10. 帅六进一 车2退9

11. 相三退五 车7平9

12. 帅六退一 车2进9

13. 相五退七 车2退9

14. 炮三平五 车9进2

15. 后炮退三 车9平7

16. 兵二平三 车7平8

17. 相一退三 车8平9

18. 前炮退一 车9平8

19. 兵三平四 车8平7

20. 相三进一 车7平8

21. 前炮平三 车8平7

22. 炮三进一

经过一系列的调运,终于完全限制住了黑方双车,再调整一下相位,即可取胜了。

22. 车7退2

23. 炮五进三 车7进2

24. 相一退三 车7退2

25. 相三进五 车7进2

26. 炮三退二 车7进2

27. 兵四进一 车7平4

28. 帅六平五 车4平5

29. 炮五进四 士5进6

30. 炮三进五 (红胜)

第二章 双炮巧胜车炮

双炮与帅兵配合巧胜车炮卒，也是一则崭新的题目，仍是定向专题研究。

由于车炮子力灵活，实力坚强，以双炮之力去战胜之，排拟时，仍较费力，需要具有一定条件，巧排刀兵。

此类棋局的基本构思方法是让车炮的位置欠佳，使黑方阵容有被攻击的弱点；而红方双炮兵等协调配合，藉先行之利，便可望巧妙地取胜。

本章包括多种类型，以求展示各种技巧的运用。

例 6

如图 6，是以“铁门栓”杀法为中心的棋局，红方从容推进七路远兵而取胜。

1. 兵六进一 将 4 平 5

2. 炮八进二!!……………

进炮封阻，可以达到全面封锁黑方车炮的目的，然后将七路远兵推进到位而胜。

2. …………… 炮 2 平 1

3. 炮八平九 车 3 平 2

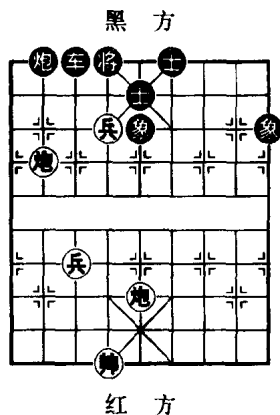
4. 兵七进一 象 9 退 7

5. 兵七进一 车 2 进 9

6. 帅六进一 车 2 退 9

7. 兵七进一 车 2 进 8

8. 帅六退一 车 2 退 8

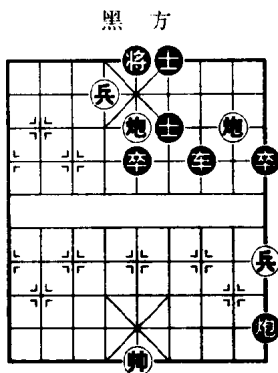


红方
(图 6)

- | | | | |
|-----------|------|----------|------|
| 9. 兵七进一 | 车2进9 | 10. 帅六进一 | 车2退9 |
| 11. 兵七进一 | 车2进8 | 12. 帅六退一 | 车2退8 |
| 13. 炮五进四! | 车2进9 | 14. 帅六进一 | 车2退9 |
| 15. 炮九退三 | 炮1进3 | 16. 炮九平二 | 炮1平4 |
| 17. 炮二进四 | 车2进8 | 18. 帅六退一 | 车2退2 |
| 19. 兵六平五 | 将5平4 | 20. 兵七平六 | (红胜) |

例 7

如图7,红方双炮安全,使黑方无法还击,借助帅力造型做杀取胜,是典型的双炮兵帅小杀局。



红方
(图7)

1. 帅五平六!!……………

平帅是取胜的关键,黑方车炮位置欠佳,无法制止红方继续做杀。

1. …………… 车7平8

2. 炮二平一 卒5进1

3. 炮一进二 车8退3

4. 炮二退一 车8进9

如改走炮9平5,炮五退六士4进5,兵六进一将5平6,炮五平四,红胜。

5. 帅六进一 炮9平5 6. 炮一进一 车8退9

7. 炮五退六 士6退5 8. 兵六平五 (红胜)

例 8

如图8,是“老鼠偷油”棋型,红方采用“顿挫”运炮之法,