



花衣裳丛书

伍美珍 著

“大头马”是我认识的一个鬼马小女生，她长着一个鼓鼓的额头，看起来有点像半个乒乓球，所以她叫自己“大头马”。



鬼马小霸王

福建少年儿童出版社

H C
花衣裳丛书

鬼 马 小 女 生

伍美珍 著

福建少年儿童出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

鬼马小女生 / 伍美珍著. —福州: 福建少年儿童出版社, 2004

(花衣裳丛书. 第3辑)

ISBN 7-5395-2485-5

I. 鬼... II. 伍... III. 长篇小说—中国—当代
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 001570 号

鬼马小女生

——花衣裳丛书

作者: 伍美珍

出版发行: 福建少年儿童出版社

<http://www.ficp.com> e-mail: fcph@fjcp.com

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福州晋安文化印刷厂

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 140 千字

印张: 8 插页: 4

印数: 1—20150

版次: 2004 年 4 月第 1 版

印次: 2004 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-5395-2485-5/I·511

定价: 15.00 元

如有印、装质量问题,影响阅读,请直接与承印厂调换。

作者的话

大头马是我认识的一个小女生，她长着一个鼓鼓的额头，看起来有点像半个乒乓球，所以她叫自己“大头马”。

大头马喜欢周星驰，喜欢上网，在网上灌水、写小说，还向往小资生活。她不喜欢老师，最喜欢钱；成绩一般般，从没当过三好生。

大头马有个很开朗、乐观和宽容的妈妈，她和妈妈关系很融洽，但也时常吵吵架。她喜欢和大人交朋友，所以妈妈的一帮美女朋友也成了大头马的好朋友，大头马厉害就厉害在她能时常捉弄大美女们，并且获得成功！

大头马还有个男同桌八爪鱼，他们关系还不错，经常讲讲笑话，一起捉弄同学。当然她也有几个女同学是好朋友。

这本书是以大头马的口气，记录了她的一系列搞怪生活，读来幽默风趣、憨态可掬。读完后你会非常羡慕大头马的状态，她将是你所见到的最自然、快乐和健康的小孩之一。

目录

1

小女生大头马的校园生活

马大头 = 大头马 / 恐怖同桌八爪鱼 / 来路不明的阿里路 / 俺班的民主选举 / 让我们尽情地抄吧 / 挨训记 / 阿里路的后遗症 / 班级风花雪月 / 送生病的同学回家 / 我们的S4组合 / “我是猪” / 谁和谁是一对 / 不吐你是我偶像 / 作文啊作文 / 阿里路同志穿军装 / 我是插话大王 / 机老的高才生 / 与精神病人为邻 / “飞行器”和贩卖机 / 锁锁的伤心 / 狼狈不堪的一天 / 鬼故事一大把 / 合作愉快，再接再厉

81

小女生大头马的亲子生活

我喜欢呆的地方 / 小气可以遗传 / 爱财爱出个性来 / 最美好的童年回忆 / 我妈的新造型 / 一个人的晚餐 / 我爸内心的隐痛 / 我妈的光荣历史 / 原来我也是俗人一个 / 签名废品 / 原来我还是搞了特殊 / 爱上小资生活 / 我爱大头表弟 / 难免尴尬 / 最划算的小品

目录

127

小女生大头马的社会生活

大童“血”案 / 贺卡大派送 / 饭桌上的“多而废” / 饭桌上很多的“多而废” / 捉弄美女的快乐 / 死亡报告书 / 养个网络宝贝 / 新新老师咏咏 / 画个饼来充饥吧 / 无厘头电话 / 久久和小猫 / 屁马屁久屁猫…… / 青蛙二馒头 / 瀑布留影 / 救命恩人的名字 / 引“狼”入室

181

小女生大头马的网上生活

浪迹到乐趣 / 乐趣论母 / 他和她之她 / 小破孩写的小说 / 一下子写死两个人 / 狐狸夸自家的孩子香 / 又写死两个人 / 我成透明人了 / 花七七请进 / 伊斯仁冰书吧 / 《扼杀在伊斯仁冰书吧》 / 仰慕已久的乐趣客 / 悲惨的一天 / 今夜无聊的有几个 / 《无聊》 / 做个一呼百应的楼主 / 大家一起玩游戏喽 / 照片楼主 / 乐趣战争

后记



马头大女生

校园生活



大头马有点怕老师，怕老师是因为她觉得老师不喜欢她，而老师不喜欢她是因为她上课爱插嘴，又因为她成绩一般般，还因为她不喜欢和老师套近乎。

但，天性幽默乐观的大头马，却照样能够拥有快乐的校园生活！

马大头 = 大头马

班里的同学开始叫我“马大头”的时候，大概是小学四年级。我和妈说，她嘿嘿地笑起来。

我妈那个人，笑起来总是那副德性——嘿嘿！害得我笑起来也像是在克隆她的一样——嘿嘿！

同桌八爪鱼说：“马大头的笑，是典型的皮笑肉不笑。”

我回家后又告诉我妈，她再次嘿嘿，我看得心里一动——的确很像是“皮笑肉不笑”的那种。

我一直把小学四年级当做我漫长人生中一个重要

的阶段。

当然了，现在我才上初一，说我的人生漫长，翻译成英语，是一个将来时态。我一直认为俺们的汉语是全世界最美的语言，但并不代表它就没有欠缺的，比如汉语没有将来时态，害得我在这里啰里啰嗦地交代了半天。

四年级的时候，我身上潜藏着的幽默细胞开始苏醒了。老师上课时一开口，我就接话，做这种事情，我也是不由自主，按照老师的话来说，是自控能力极差。

我发现只要我一插话，大家必定会笑，有时哈哈大笑，有时咕咕乱笑。老师的反应也比较不奇怪，有

时跟着干笑，甚至还故意沿着我的思路说一两句风趣的话；有时则面无表情地停顿一下，让大家笑几秒钟，然后才装着对我不感兴趣的样子，接着上他的课。

看到大家被我搞得乱笑，我心里一高兴，也来“嘿嘿”一下子。

八爪鱼立即恐怖地抱着头，尖叫一声：“耶——”

我上四年级那年，还发生了一件大事，那就是马蓝同志学鲁迅先生弃医从文，从医院调往《东南晨报》任副刊编辑！

马蓝是俺娘的大名，她是医学硕士，但医生这个职业并不适合她，她的才华体现在文学创作上面。

现在，马蓝通过在《东南晨报》数年的打拼，已坐上了副刊部主任的位置。

《东南晨报》副刊上面那一条“本版编辑马蓝、电话×××、电子邮件×××”，还有她在各种报刊上发表的小说和散文，使她很快就成了我们这个城市的“名人”。

当我敲下“名人”这两个字的时候，有点想流口水的感觉。

自从我妈调往报社后，我就经常泡在她的办公室里，玩上了电脑，也迅速地上了网。

我对网络一见钟情！

至于网名，受绰号的启发，叫“大头马”。

此后我向大家广为发布：马大头=大头马。

后来妈又买了台电脑放家里，我晚上经常上网到深夜，早晨就起不来。

刷牙的时候，我感到头又大又重，于是扭着脖子对妈抱怨说：“头好重哦，我的脖子都撑不住了！”

我妈一听，看着我又是嘿嘿一笑。

然后她又补充了一句：“大头马啊，谁让你头长那么大咧！”

恐怖同桌八爪鱼

绰号往往和长相息息相关，或许是头，或许是手，或许是其他的部位。

比如我——大头马，因为我有个大额头。

我的同桌“八爪鱼”呢，自从我和他第一天坐在一起，就恐怖地发现，此人虽然面相平凡，但那双手一伸出来，却会叫你恐怖到要做噩梦。

从没见过有活人的手是这样的——苍白细长，骨节突出，只有皮，没有肉。

最可恶的是，这家伙他动不动就伸出手来，让细长的五根爪子在你眼前轮番拨动，作荷兰风车状，而我往往在眼花缭乱中，产生大白天撞见恶鬼的感觉。

就连上课举手，他也高举右手不断地活动爪子，惹得全班呕声一片、怨声载道。

八爪鱼大概正处在变声期，嗓音奇怪得像鸭子。

正如他美丑不分，深为自己的爪子而骄傲一样，他对自己的公鸭嗓门也毫无顾忌。一到下课，教室里总是回荡着他那独特的声音，这还不算，不知从什么时候起，他总是在每句话后面紧紧地粘上一个字——“撒”。

比如他喊我：“大头马撒。”

就连骂人，也是这样：“去你的撒。”

我对待八爪鱼的利器就是“嘿嘿”一笑，八爪鱼评价说我的笑极其阴险，一听就令他毛骨悚然，所以，我一笑，他就会抱头作鼠窜状，嘴里还大叫：

“饶命撒！”

美美写过一本书《同桌冤家》，我建议她下次写本《恐怖同桌》。

我和八爪鱼说起《同桌冤家》，他心不在焉地说：“你说什么撒？我从不看小说的撒，我只看足球杂志撒，还有《军事世界》撒。”

八爪鱼上课讲话、做小动作比我厉害得多，不过老师好像对他都宠爱有加，因为八爪鱼成绩不错，尤其是数学。

在我看来，八爪鱼这个人有两个最大的优点，第一个优点是他虽然成绩总是全班前三名，却从不拿这个来显摆，反倒总是不经意似的。

我怀疑自己对他这点有些乱崇拜，只是我自己都不愿承认罢了。

八爪鱼的第二个长处就是爱讲笑话，这一点和我真是投缘到了极点。往往是一到下课时间，八爪鱼就在我面前转动爪子，摆开龙门阵。

每到此时，我就以伟大的毅力，忍受着视觉范围内的极度不适，以及听觉的轻微不适，只为了取得那美妙的“精神食粮”。

八爪鱼讲的最经典的一个笑话是《企鹅打Kiss》——

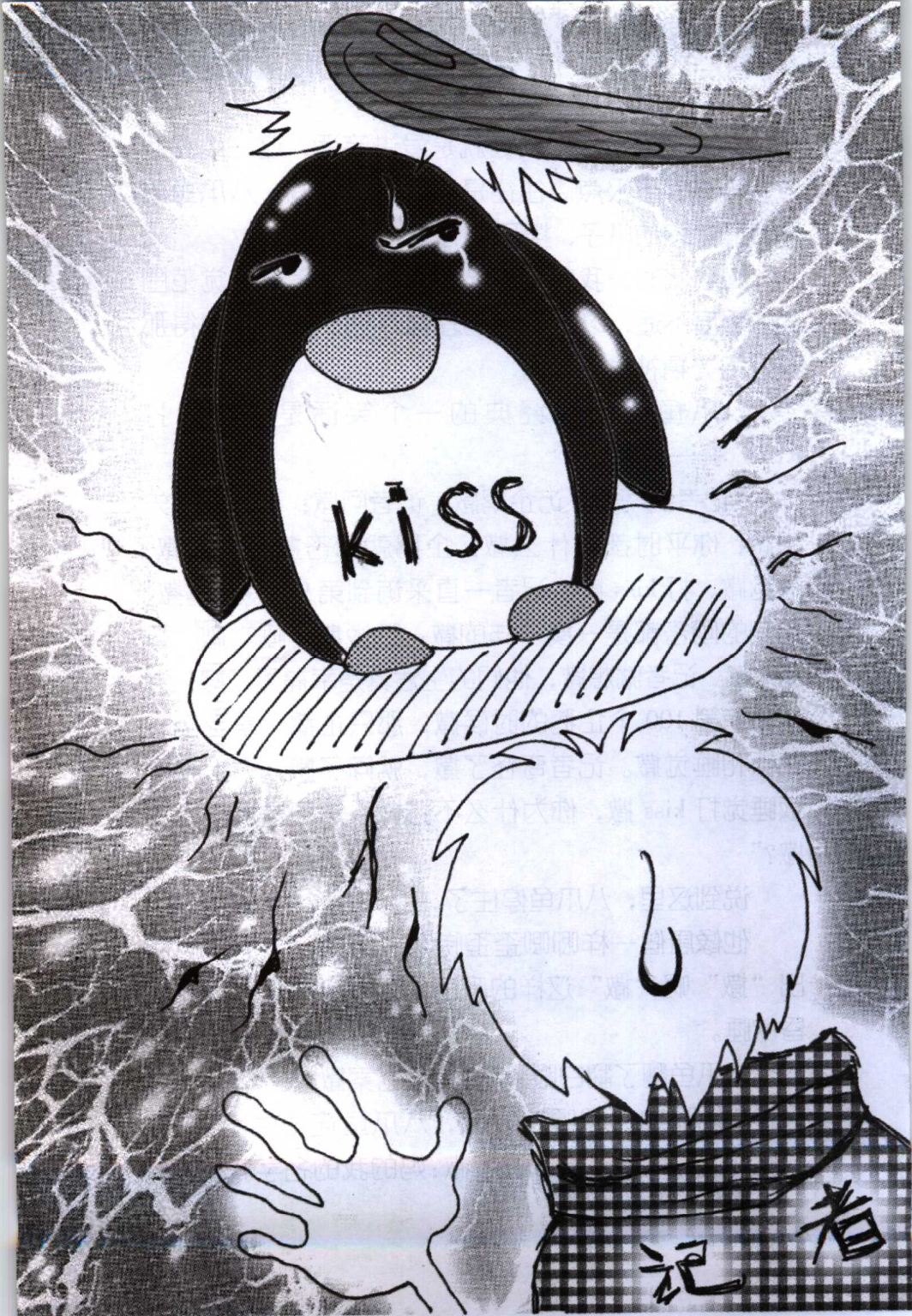
“记者到南极采访企鹅撒，记者问撒：请问企鹅先生撒，你平时都做什么撒？企鹅就回答撒：吃饭撒、睡觉撒、打kiss撒。记者一直采访到第99个企鹅撒，他们的回答都是一模一样的撒：吃饭撒、睡觉撒、打kiss撒。记者就想撒，他们的生活真是幸福死了撒！当他采访第100个企鹅的时候撒，那只企鹅只是说自己吃饭和睡觉撒。记者奇怪了撒，就问了撒：别人都吃饭睡觉打kiss撒，你为什么不打撒？是不是没女朋友撒？”

说到这里，八爪鱼停住了。

他像唐僧一样唧唧歪歪唠叨了半天，还不断地冒出“撒”啊“撒”这样的废话，听得我累个半死，昏昏欲睡。

八爪鱼翻了翻白眼：“你知道答案撒？”

我阴险地“嘿嘿”一笑，八爪鱼连忙供出下文：“那只企鹅终于愤愤地说了撒：妈的我的名字就是Kiss



撒!”

我只听见一阵“嘿嘿嘿”的声音，蛮恐怖的，八爪鱼忽然从我面前消失，我定睛一看，这家伙抱着头窜到桌子下面去了。

这时我才反应过来，原来那恐怖的笑声，是发自我的嘴巴。

真是一对恐怖同桌啊，嘿嘿!

来路不明的阿里路

阿里路是我的前座。

他的最大特点就是说话不清楚，所以，对于他，我可以说是一点都不了解。

我不清楚阿里路家住在哪，不清楚阿里路的生日，也不清楚他的星座、血型，不清楚他家有几口人，不清楚他喜欢吃什么菜。

甚至，我搞不清楚他的血统到底是不是纯正的汉族。

记得第一次见到阿里路的时候，我大为惊奇，以为我们班来了个阿拉伯同学，我高兴得要死，心想，这家伙能出国念书，说不定是个阿拉伯王子!

我立刻把《神灯》和《一千零一夜》这类故事在头脑里温习了一遍。

当时的感觉，狂浪漫!

一天不到的时间内，我就开始怀疑自己的猜想——阿里路似乎根本就不是阿拉伯人，因为他有着一个纯正的中国名字，最重要的是，班主任老黄对他的态度一点也不像是对待一个阿拉伯的王子。

那一整天里，我只看到阿里路和八爪鱼在教室里不停地玩追追打打的游戏，没一点王者风范。

那天晚上，我坐在电视机前胡乱转着频道的时候，忽然看到有一群穿长袍的人，跪在地上唱着庄严的歌：“阿里路亚……”

镜头前的那个人看着挺眼熟，黑黑的皮肤，微卷的头发，凹进去的眼窝，和阿里路一样。于是，“阿里路”这个绰号正式在我大脑里诞生，其时是晚上9点18分23秒。

阿里路爸爸来过学校一次，被我们瞧见，我们就喊阿里路老爸“阿尔卑斯”，当然，只是当着阿里路的面这么喊，反正他骂人也听不清。

“阿尔卑斯”在这里和奶糖没有一点关系，只是因为开头的“阿”字。

随后，阿里路的妈咪被我们昵称为“阿塞拜疆”。自从我们听说新来的地理老师是阿里路的舅舅之后，就送给了他一个“阿基米德”的绰号。

