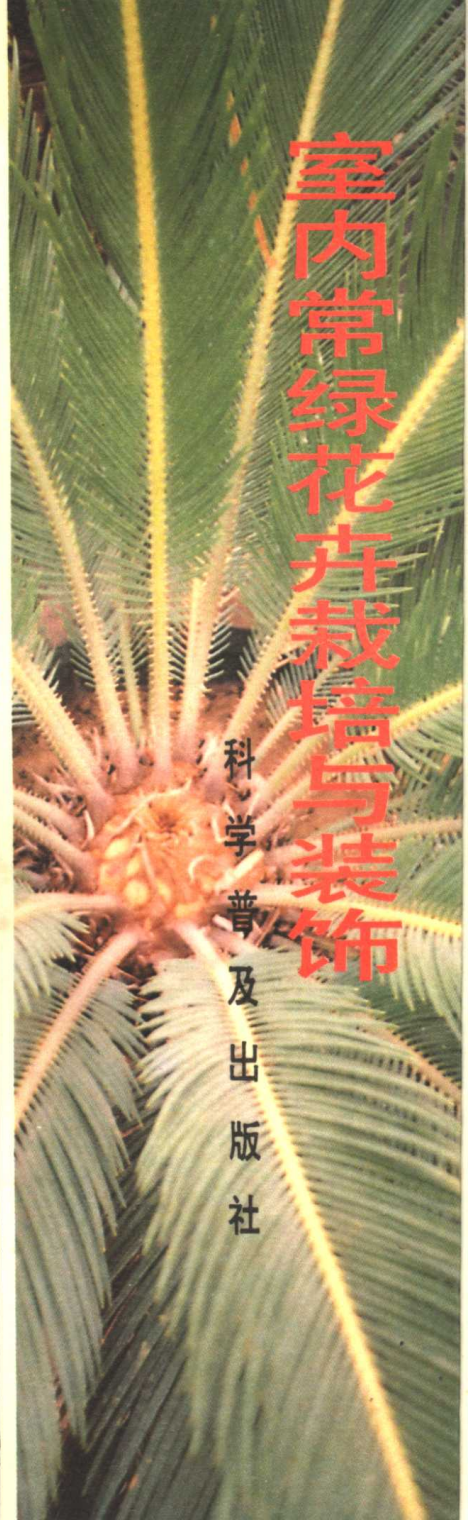
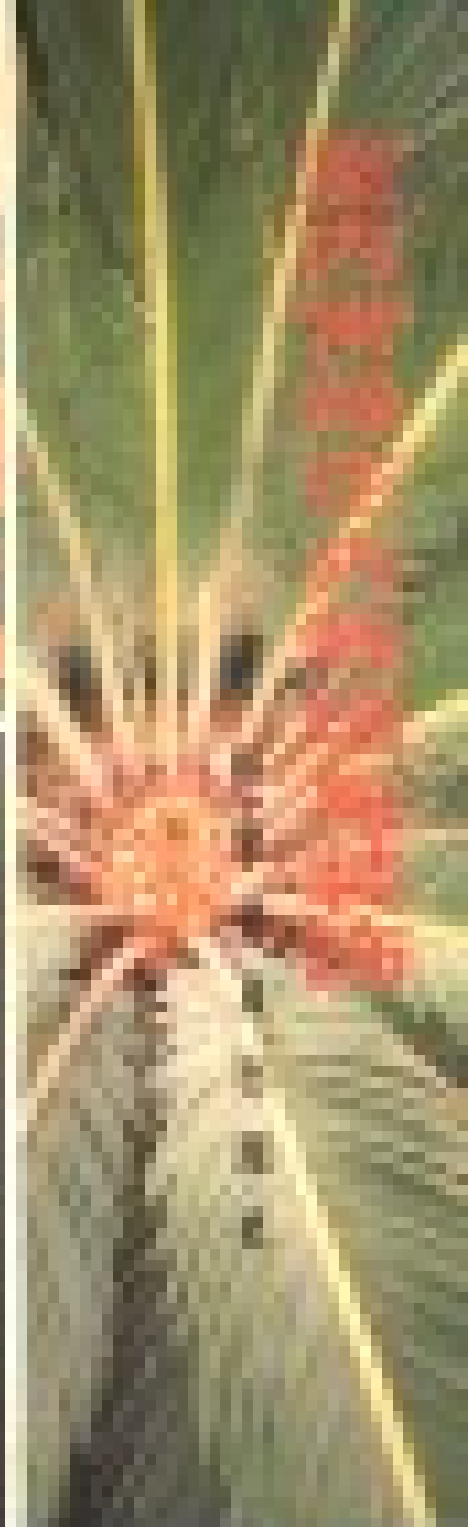
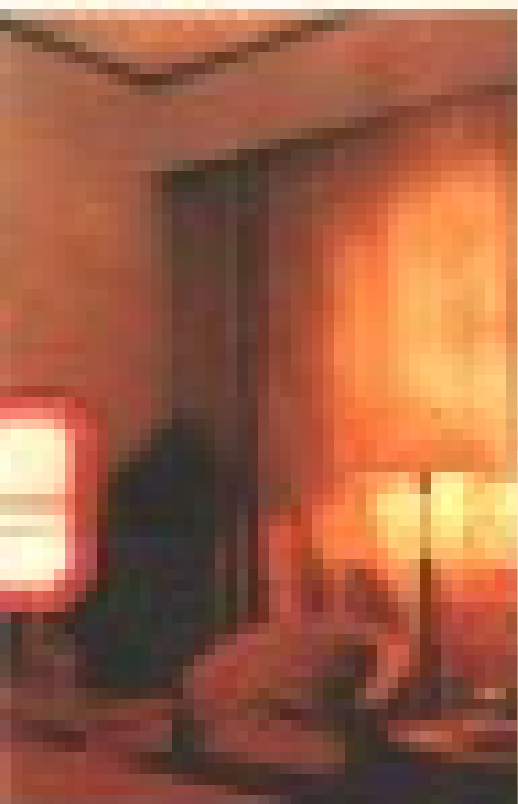




室内常绿花卉栽培与装饰

科学普及出版社

冯天哲 舒贵 周桦 编著



室内常绿花卉栽培与装饰

冯天哲 舒贵 周桦 编著

科学普及出版社

内 容 提 要

大自然所赋予的绿色,永远是室内最美的装饰。本书详细介绍了室内绿化装饰的原则和方法以及栽培常绿花卉必需掌握的基本知识和技术;对于深受人们喜爱的 111 种观叶和花、叶共赏花卉(其中约半数为近年来由国外引进新品种)在栽培管理中应掌握的关键技术措施和常见疑难问题,作了科学而实用的传授和解答。

本书内容丰富、取材新颖、图文并茂、实用性强,既是普通花卉爱好者的良师益友,又可供园林工作者、农林院校有关专业师生、养花专业户及各单位进行室内外绿化时参考。

(京)新登字 026 号

室内常绿花卉栽培与装饰

冯天哲 舒贵 周桦 编著

责任编辑:张晓林

封面设计:王庭福

技术设计:王守祯

科学普及出版社出版(北京海淀区白石桥路 32 号)

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

中国科学院印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 毫米 1/32 印张: 7.5 字数: 167 千字

1993 年 1 月第 1 版 1993 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—7 700 册 定价: 4.50 元

ISBN 7-110-02482-2/S · 233

前 言

近年来,随着人民物质生活和精神生活水平的提高,美化装饰意识深入人心。人们越来越迫切地希望把自己生活的周围环境建造得更清新宁洁、美观优雅和更富于自然情趣,以便在繁忙的工作与学习之余,松弛舒缓一下紧张的生活节奏,使心灵得到和谐宁静的美好享受。与此同时,随着人民住房条件的逐步改善,住房装饰也已成为 90 年代的新潮流。而选用有生命的常绿花卉装饰房间,可以把室内美化成春意盎然、景色怡人、丰姿多彩、清新静谧的舒适环境,使人能在斗室之中领略到大自然的绿色美景。这种天然绿色装饰品的美感是其它任何工艺装饰品所无法比拟的,它对陶冶情操、净化空气、消解疲劳、增进身心健康均十分有益。本书着重向读者介绍的主要是室内观叶和花、叶共赏的常绿花卉。为什么很多人偏爱常绿观叶花卉呢?因为观花类花卉虽有艳丽的花朵争娇斗艳,但花开有时,花落有期,辛苦一年观花一时,且多数观花类花卉不易在室内久养,而大多数常绿观叶花卉不仅长年碧绿青翠,而且有许多种类叶色绮丽斑斓,风姿奇特多彩,还有许多花、叶俱美的种类,叶姿优美、花色瑰丽。这些观叶花卉大多数都具有耐阴或比较耐阴的习性,一年四季在室内散射光条件下生长良好。同时具有容易繁殖、管理简便等特点,不需花费更多精力,就能使人们终年得到美的享受,因而倍受人们青睐。正是因为如此,近年来在国外广泛流行“观叶热”,国内广大花卉爱好者也日益对常绿观叶花卉产生浓厚兴趣。为

• • •

适应这一形势需要,笔者在科学普及出版社的大力支持下,在个人经验与研究的基础上,吸收了国内外有关科研成果,博采众长,编写了这本“室内常绿花卉栽培与装饰”。

本书编写的指导思想是不仅把众多的常绿观叶花卉的一般形态特征、起源习性以及繁殖栽培方法等介绍给读者,而且着眼于怎样把常绿花卉养好这个关键技术问题上,以便满足读者的实际需要。因此在重视科学性、知识性的基础上,突出了实用性和可读性。全书的内容分为三大部分:第一部分对室内装饰常绿花卉的作用;怎样选择室内常绿花卉;室内绿化装饰的布局及方法;阳台养花的布局与养护以及室内外垂直绿化装饰的方法等作了具体而实用的介绍。第二部分精选了111种我国南北各地广大人民喜欢栽种的常绿观叶和花、叶共赏花卉以及近年来从国外引进的新品种,对每种花卉的形态特征、生态习性、繁殖方法、管理要点及室内陈设布置方法等均作了扼要的介绍,并对其中多种常绿花卉在栽培中经常碰到的疑难问题给予较详尽的具体解答。第三部分针对室内养花的特定条件和常绿花卉的生长特点,简明的介绍了栽植技术、家庭养花无土栽培法和养好室内常绿花卉的要诀以及常绿花卉繁殖方法等。书中附花卉、病虫等插图79幅。

本书在编写过程中查阅了有关资料,并吸收了其中不少经验和仿制了个别插图。本书插图由马芳、李靖同志协助绘制,在此一并致以衷心地感谢。

由于笔者水平及资料所限,缺点和错误在所难免,希望读者给予指正。

编著者

1991. 12

目 录

一、室内装饰常绿花卉的作用.....	(1)
二、室内绿化装饰艺术.....	(4)
(一) 室内观叶花卉的选择	(4)
1. 选择观叶花卉的基本要求(4) 2. 根据房间大小选择不	
同类型及色彩的花卉(5) 3. 根据室内环境特点选择不同	
种类的花卉(6) 4. 选购室内观叶花卉时应注意的事项(7)	
(二) 室内绿化装饰的布局	(8)
(三) 室内绿化装饰的基本手法	(9)
1. 直立式盆栽(9) 2. 悬垂式盆栽(10) 3. 组合式盆	
栽(10) 4. 瓶式栽植(10)	
(四) 不同房间的装饰方法	(11)
1. 客厅(11) 2. 书房(12) 3. 卧室(12) 4. 多用室(13)	
5. 办公室(14) 6. 会议室(14) 7. 酒家餐厅(15)	
三、阳台绿化装饰的布局与养护.....	(18)
(一) 选择适宜不同类型阳台生长的花卉	(18)
(二) 合理布局充分利用阳台空间	(19)
(三) 养护管理要细致周到	(21)
1. 浇水(21) 2. 施肥(21) 3. 修剪(22) 4. 遮荫(22)	
5. 防治病虫害(22)	
四、垂直绿化的作用及方法.....	(23)
(一) 垂直绿化的特点和作用	(23)
1. 占地面积少(23) 2. 绿化速度快(23) 3. 保护房	
屋(23) 4. 降温增湿(24) 5. 管理粗放(24)	
(二) 垂直绿化的方法	(25)
1. 室内垂直绿化装饰方法(25) 2. 室外垂直绿化装饰方	

法(26)

五、适宜室内绿化装饰的常绿观叶花卉……………(28)

(一) 草本类观叶花卉……………(28)

- 1.文竹(28) 2.吊兰(30) 3.天门冬(32) 4.紫露草(34) 5.鸭跖草(35) 6.紫鹅绒(36) 7.吊竹梅(38)
- 8.紫锦兰(39) 9.虎耳草(40) 10.彩叶草(41) 11.伞草(43) 12.花叶如意(45) 13.海芋(46) 14.合果芋(46) 15.白纹合果芋(48) 16.白网纹草(49) 17.枪刀药(50) 18.花叶良姜(52) 19.豆瓣绿(52) 20.皱叶豆瓣绿(54) 21.西瓜皮椒草(55) 22.冷水花(56) 23.花叶芋(58) 24.花叶竹芋(60) 25.孔雀竹芋(61) 26.斑马竹芋(62) 27.红羽竹芋(62) 28.红线竹芋(63) 29.箭羽纹叶竹芋(64) 30.姬凤梨(64) 31.万年青(65) 32.花叶万年青(67) 33.大王万年青(68) 34.广东万年青(69) 35.玉皇帝(70) 36.蜘蛛抱蛋(71) 37.铁十字秋海棠(72) 38.蟆叶秋海棠(73) 39.铁线蕨(75) 40.肾蕨(76) 41.鸟巢蕨(77) 42.鹿角蕨(79) 43.波斯顿蕨(80)

(二) 木本类观叶花卉……………(81)

- 44.红翠喜林芋(81) 45.心叶喜林芋(82) 46.绿萝(83) 47.香龙血树(85) 48.金心香龙血树(86) 49.银线龙血树(87) 50.星点千年木(87) 51.橡皮树(88) 52.花叶橡皮树(90) 53.朱蕉(91) 54.彩红朱蕉(92) 55.八角金盘(93) 56.东瀛珊瑚(94) 57.金脉爵床(95) 58.变叶木(96) 59.袖珍椰子(98) 60.洋常春藤(99) 61.花叶常春藤(100) 62.加拿利常春藤(101) 63.瑞典常春藤(102) 64.花叶蔓长春花(103) 65.龟背竹(104) 66.迷你龟背竹(105) 67.五针松(107) 68.棕竹(109) 69.富贵竹(111) 70.佛肚竹(112) 71.凤尾竹(113)

72.散尾葵(114) 73.鱼尾葵(114)

(三) 多肉类观叶花卉 (115)

74.吊金钱(115) 75.翡翠珠(117) 76.翡翠景天(117)

77.水晶掌(118) 78.佛手掌(120) 79.燕子掌(121) 80.石
莲花(122) 81.条纹十二卷(124) 82.大叶落地生根
(125) 83.芦荟(126) 84.虎尾兰(127) 85.生石花(129)

六、适宜室内绿化装饰的花叶共赏花卉..... (131)

86.球兰(131) 87.长寿花(133) 88.大花犀角(134)

89.佛肚树(135) 90.白鹤芋(136) 91.火鹤花(137) 92.银
脉单药花(138) 93.水塔花(139) 94.垂花凤梨(141)

95.彩叶凤梨(142) 96.蜻蜓凤梨(142) 97.非洲紫罗兰
(144) 98.四季秋海棠(146) 99.竹节秋海棠(148) 100.

中国水仙(149) 101.大岩桐(152) 102.马蹄莲(154)

103.中国兰花(156) 104.大花君子兰(160) 105.鹤望兰
(164) 106.小叶金鱼藤(166) 107.南天竹(168)

七、适宜室内绿化装饰的仙人掌类花卉..... (171)

108.仙人球(171) 109.山影拳(174) 110.令箭荷花(175)

111.蟹爪兰(177)

八、室内养花栽植技术..... (182)

(一) 花盆的选择 (182)

1.素烧盆(182) 2.陶瓷盆(183) 3.紫砂盆(183) 4.塑
料盆(183) 5.木盆(183)

(二) 上盆与换盆 (184)

1.上盆(184) 2.换盆(185)

(三) 家庭养花无土栽培方法 (186)

1.无土栽培的优点(187) 2.无土养花的方法(188)

九、室内常绿花卉日常栽培管理要诀..... (191)

(一) 光照要适量 (191)

1.阴性观叶花卉(192) 2.中性观叶花卉(192) 3.阳性观

叶花卉(193)

(二) 温度要适宜 (194)

1. 高温型观叶花卉(195) 2. 中温型观叶花卉(195) 3. 低温型观叶花卉(195)

(三) 浇水要科学 (197)

1. 湿生型观叶花卉(198) 2. 中生型观叶花卉(198) 3. 旱生型观叶花卉(198)

(四) 土壤要适当 (201)

1. 培养土材料的选择与配制(201) 2. 培养土酸碱性的改良(204)

(五) 施肥要合理 (205)

1. 氮、磷、钾三要素在花卉生长发育中的作用(205) 2. 常绿花卉常用的肥料(206) 3. 施肥方法(208) 4. 施肥应注意的问题(209)

(六) 修剪整形要适时 (211)

1. 修剪时间与方法(211) 2. 摘心、摘叶、剥芽及除残花(212) 3. 整枝造型(212)

(七) 防治病虫害要及时 (213)

1. 常见病害及其防治(213) 2. 常见害虫及其防治(216)

十、常绿花卉繁殖方法 (220)

(一) 有性繁殖 (220)

1. 种子的选择与处理(220) 2. 播种与养护(220) 3. 种子的采收与贮藏(221)

(二) 无性繁殖 (222)

1. 分生繁殖(222) 2. 扦插繁殖(222) 3. 压条繁殖(226) 4. 嫁接繁殖(227)

(三) 单性繁殖 (228)

主要参考文献 (229)

一、室内装饰常绿花卉的作用

花卉,按照观赏器官分,可分为观花、观叶、观果、观茎及观芽五大类,统称为观赏植物。其中以观赏叶色、叶形为主的称为观叶植物,又叫观叶花卉。目前全世界的观叶植物约在1000种以上,分为草本和木本两大类。常用于室内装饰的有文竹、吊兰、绿萝、龟背竹、马蹄莲、凤梨类、万年青类、蕨类、竹芋类、椒草类、喜林芋类、秋海棠类、常春藤类、龙血树类、棕榈类以及观赏小竹等等。本书所指的常绿花卉,其含义是指以上所介绍的观叶花卉和花、叶共赏的花卉以及部分仙人掌类花卉。这些观赏植物的共性是终年碧绿、充满生机,可供人们四季欣赏。

为什么常绿花卉近年来越来越受到人们的喜爱呢?其原因是多方面的。

首先是由于观叶花卉的叶色、叶形千姿百态、仪色万千,其葱郁碧翠的绿叶,或柔嫩、或深浅、或墨绿、或紫红、或斑白、或洒黄、或网纹、或花叶,无不给人以大自然的斑斓多彩、奇异奥妙、丰盈离奇之感,用它来装饰居室厅堂,其独特的风韵会给人以美的享受。例如一些蕨类和海芋等,叶片较大,具有自然野趣的风韵美;龟背竹、八角金盘等,叶形奇特,端庄大方,具有某种整齐而规则的排列,能显示出图案性的美;文竹、吊竹梅、常春藤等,茎叶悬垂潇洒,能显示出优美的姿态和线条的变化美;有些观叶花卉则枝条柔软,易于按照人们的意图造型,别具一格;一些“似花非花”的观叶植物,更是观叶花卉中

的佼佼者,室内若装饰一些金、银镶边或嵌心、洒金、洒银的观叶花卉,也格外惹人喜爱。如秀丽美观、飘然欲仙的绿萝;五彩缤纷、变化多端的变叶木;色彩斑斓,好似一幅天然图案的花叶芋;五色缤纷的彩叶草;奇彩多姿的观赏凤梨;绚丽多彩的花叶万年青;叶似翡翠的花叶椒草以及烂漫可爱的花叶橡皮树等等,均为室内装饰的佳种。由于观叶花卉是天然有生命的艺术品,用它来美化居室和装饰厅堂,在色彩、质地、形姿等方面都具有室内家具或其它工艺品所无法比拟的优点,它会给人们带来大自然的生机与活力,也会给人们带来遐想、启迪和希望。

其次是大多数观叶花卉耐阴,可以长时间放在室内培养,观赏期长。这是因为大多数观叶花卉原产热带、亚热带地区,其生态习性喜暖、畏寒、耐阴,因而可以“久居”室内供人观赏。而大多数观花、观果类花卉,大都要求有充足的光照,因此一般室内光照条件难以满足它们的生长需要,故一年内除冬季外,其它季节宜放室外向阳处,才能茁壮生长,开花结果。有资料介绍,万年青、一叶兰、肾蕨、冷水花、吊竹梅、绿萝、豆瓣绿、竹芋、龟背竹、棕竹、富贵竹等阴生观叶花卉都能在室内散射光条件下良好生长。

第三是观叶花卉具有净化室内空气、增进人体健康的功能。人一生的很大一部分是在室内度过的,室内环境的好坏会直接关系到人的身心健康。室内绿化具有丰富的内涵和多种作用,这一方面体现在用花卉装饰居室、厅堂,通过合理布局,可以创造出特殊的意境和气氛,使室内环境变得生机勃勃、亲切温馨,对于紧张工作了一天的人们来说,回到家中在绿色环境里会感到轻松愉快,达到心理上的平衡,而且常看绿色植物有益于身心健康。科学试验表明,绿色在人的视野中

若能占据 25%，则能消除眼睛的生理疲劳，对于人的精神和心理最为适宜。常看绿色植物不仅有利于解除眼睛的疲劳，调解精神和情绪，使人感到心情舒畅，而且还可起到矫正视力的作用。另一方面绿色植物还可以调节室内小气候，调节室内温、湿度，吸收空气中有害气体和尘埃。某些植物还能分泌出杀菌素，杀灭室内一些细菌，使空气净化。例如，在一间 15 平方米左右的居室中吊挂一盆吊兰，再养上一盆山影，即能将日常生活中由火炉、家用电器、塑料制品以及吸烟等散发出的二氧化碳、过氧化氮、二氧化碳等有害气体有效吸收。其它观叶植物，如鸭跖草、虎尾兰、花叶芋、各种兰花、仙人掌类等植物均有吸收有害气体净化空气的作用。因此室内装饰几盆观叶花卉，既有利于创造居室宁静、清新、舒适、高雅的环境，又可寓保健于赏悦之中。

第四是多数观叶花卉繁殖容易、管理简单。这一特点对于当今社会生活节奏快、难以抽出更多时间和精力养花但又喜爱花卉的人们来说，也是一个不可忽视的优点。

正是由于观叶花卉具有上述多种功能优点，因此当前观叶花卉在国外的室内装饰中占有重要地位，不少欧美国家掀起一股“观叶热”，而且愈来愈流行。在我国许多城镇，喜欢用观叶花卉装饰居室的人也在与日俱增。据联合国粮农组织统计，1975~1987 年观叶植物出口国的出口总量增加 80% 以上。该组织预测，今后世界各国对观叶植物的需求将会进一步增长，前景十分广阔。

二、室内绿化装饰艺术

用花卉装饰居室是一门艺术,必须根据美学原则,依照居室主人的性别、年龄、性格及爱好来选择适宜室内生长的花卉,同时还要考虑室内家具的形式、墙壁色彩、光线明暗等居室条件,进行周密地构思和布局,使之符合构图原理,层次分明、疏密得当、高低有序,才能使室内环境形成一个有机的整体,创造出和谐优美的生活环境,给人以清新明朗的艺术感受,从而达到陶冶情操、增添生活情趣的效果。

(一) 室内观叶花卉的选择

1. 选择观叶花卉的基本要求

观叶花卉种类较多,在进行室内装饰布置时,可根据个人的爱好选择适宜的花种。选择时应考虑以下方面。

(1) 耐阴性 要根据室内光照不足的特点,选择耐阴的或在室内散射光条件下能保持其观赏效果,能正常生长的花卉。

(2) 根系状况 要根据室内植物的栽培容器小,土壤基质少的特点,选择主根短、须根发达或浅根性、根系不大的花卉。

(3) 株型 要根据室内空间有限的特点,选择株型小巧玲珑,具有叶形奇特、枝型多变、叶片带彩斑等特点的花卉。

(4) 因地制宜 要根据室内立地生态条件,有针对性地

选择直生、丛生、蔓生、草本、木本、藤本的花木，以便利用各种植物的特征，以适应室内不同绿化方式的不同要求，给人一种自然美的享受。

(5) 对人体无害 为确保人身安全，要注意选择没有利刺、枝叶不散发异味的花卉。

此外，还要根据一些人工作繁忙、生活节奏快、时间有限的特点，选择易繁易养，管理较为粗放的观叶花卉。

2. 根据房间大小选择不同类型及色彩的花卉

花卉植物体形的大小要和房间的大小相协调。在高大的居室内摆放体形较高大的观叶花卉，这会给人以壮观、大方的感受；矮小的居室内选择体形较小的花卉，这样显得玲珑精巧。否则便会使人感到比例失调，不是给人以空旷感，就是会使人产生压抑感。所选植株的大小还与盆花所放的位置有关。大、中型观叶花卉，如橡皮树、散尾葵、朱蕉、龙血树、八角金盘等，宜在角隅、沙发旁等处直接摆放在地面上，这样能给人以安全和稳定的感觉；中、小型观叶花卉，如观赏蕨类、椒草类、花叶万年青、观赏凤梨类等，可以摆放在几架、窗台或家具上；细小株型的观叶花卉，如翡翠珠、吊金钱等，最好放在茶几、书桌或组合柜中，便于人们就近仔细观赏。

室内绿化装饰在考虑室内空间大小的基础上，再挑选个人所喜爱的色彩。观叶花卉的叶片大部分含有叶绿素，因而是以绿色为基本色调。绿色又有深绿、油绿、浅绿、蓝绿以及粉绿之分，各种深浅不同的绿色植物配置在一起，既富于色彩变化又处于统一基调之中，使人感到和谐悦目。浅绿色或有较大面积的黄、白斑纹的观叶花卉，在炎热季节里会带给人清凉爽快的感受；叶片中红色占有很大比重的观叶花卉，一年四

季都会给人以活泼明快的感觉。还有不少观叶花卉叶片上出现黄白色彩或金边、银边、金心、洒金、洒银及杂有黄白色叶片图案或白色网纹等等,其色彩斑斓,更是极富艺术性。栽培者可根据个人爱好加以挑选。但选择时应注意所选植物的色彩要和墙面颜色相协调,室内墙面如果是深色的,宜配以淡色叶片的观叶花卉;室内墙面颜色如果是浅色的,宜配以色调深一些的观叶花卉,以利提高对比度,产生明显视觉反差,从而反映出整个房间的整体美。

3. 根据室内环境特点选择不同种类的花卉

每种观叶花卉都只有在一定的环境条件下才能生长发育良好。这种环境条件就是它们原产地的生态条件。因此要想养好花必须了解所栽培的花卉的生态习性,努力创造适合其生长的条件才能如愿以偿。室内的环境条件主要是指光照、温度、空气湿度等。

(1) 光照

每个房间的不同角落光照强度相差很大,同一房间内靠窗户处与角落处即会有几十倍的差别,因此需要根据每个具体部位的光照条件去挑选适合其生长的观叶花卉。一般居室光照条件与室外光照条件相差悬殊,因此室内绿化装饰宜选用阴生观叶花卉为主。在室内不同位置可分别选择下列观叶花卉:在距朝南窗户 50~80 厘米以内的位置,可摆放变叶木、叶子花、凤梨科、彩叶草、鹤望兰、天门冬、仙人掌类及多肉花卉等,夏季中午前后注意遮去直射阳光;在朝南窗户 80 厘米以外和靠近朝东窗户及朝西窗户附近,这些地方大多数耐阴观叶花卉都能生长良好。夏季中午前后西窗要挂帘遮荫,防止西晒。室内其它有明亮散射光处,许多种耐半阴的观叶花

卉,如文竹、吊兰、白鹤芋、花叶万年青、网纹草、常春藤等都能正常生长。

(2) 温度

绝大多数观叶花卉都喜欢温暖的环境,生长温度一般为 $20\sim 25^{\circ}\text{C}$ 。夏季气温高达 30°C 以上的居室,加上持续高温多日,此时多种观叶花卉的生长都会受到影响,尤其是四季秋海棠、仙客来、非洲紫罗兰等不耐高温的花、叶共赏的花卉,实难安全度夏。如室内备有空调设备,夏季降温自然不成问题,但目前多数家庭没有这种设备,因此需要将盆花移至通风凉爽处或采取打开门窗、启用电扇吹风及喷水等降温措施。冬季室温低于 10°C 的居室,也会影响变叶木、一品红、网纹草、花叶万年青、孔雀竹芋等观叶花卉安全越冬,为此需要采取增温措施,具体措施参见本书后面有关部分。

(3) 空气湿度

原产热带、亚热带的观叶花卉,大多数只有在空气湿度大的条件下才能生长良好。在干旱多风的季节或冬季取暖季节里,北方空气湿度都很低,直接影响这些花卉的生长,因此需采用人工增湿措施。增湿的方法除在上述季节里,每天要向枝叶上喷 $1\sim 3$ 次水以外,还可选用一个大型盘,盘内放上吸水垫或石砾,盛满水,在盘的上面放置一块厚木板,再把盆花放在木板上,盘内水分遇热蒸发,从而增加了空气湿度,以利花卉生长。此外,对于蕨类等喜水湿的小型观叶花卉还可用瓶栽的方法,使其茁壮生长。

4. 选购室内观叶花卉时应注意的事项

目前花木商店出售的盆栽观叶花卉,大多是在温度适宜、光照条件好、空气湿度高的温室或花房里培养的,买了这类盆