

语文 教学 能力 论

●主 编 曾祥芹

●副主编 萧士栋



语文教学能力论

刘国公



● 主 编 曾祥芹

● 副主编 萧士栋

语文教学能力论

主 编 曾 祥 芹

副 主 编 萧 士 栋

责任编辑 金 波

•

河南大学出版社出版

河南省新华书店发行

郑州市金水印刷厂印刷

•

开本：850×1168 1/32 印张：11.25 字数：282千字

1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

印数：1—9,000

统一书号：7435·043 定价：1.70元

ISBN 7—81018—048—7/G·18

掌握語言文字工具
發展邏輯思維能力
陶冶高尚道德情操
培育社會主義新人

張永先

一九八六年
四月廿一日

序

全国语文教学法研究会理事长

朱绍禹

我熟悉的几位语文教学研究者，合写了一部以《语文教学能力论》为名的论著。书名已经表明了它的特定内容，不是泛论语文教学，而是专注于语文教师的教学能力的。通览全书，这也正是它的特色所在。

每位教师可能都有志成为优秀教师。这自然要求具有为现代社会主义祖国服务的观念和态度，以及掌握教学领域的专门知识，这是重要的，却又是不足的。教师必备的条件是个复合体，只有同时具备和上述条件相关联的教学能力，才可能步入优秀教师的行列之中。

《中共中央关于教育体制改革的决定》，以及随之而来的全国师资工作会议，给予我们教师莫大的期望，使我们每一个教师无不为之感奋，并准备为教育事业而献身。

在这样的历史时刻，来编写以研究语文教师的教学能力为特定对象的书，无疑就是应时之作。

按照通常的理解，构成教学的因素是教师、教材和学生。教学的信息也就来自这三个方面：一是关于进行教学活动的教师的信息，二是关于反映教学内容的教材的信息，三是关于学习的主体学生的信息。因之，要研究教学，自然就要分别把握这三个方面以及三者间相互制约的关系。而在这三者中，据我所知，对教

师的专门研究，无论国外还是国内，都是薄弱的方面。

在国外，有关材料表明，对教师的行为和能力进行专门研究的，并不多见。一位日本学者撰写的《教师的行为》一文中，在提到美国学者提出的教师行为和培养问题时说：“教师行为和培养问题即使在理论上曾被提到，但根据实证材料评价其计划的情况几乎还没有。在日本，这种情况就更为严重。”苏联的一位学者在《论教师的教育才能》一书中说，关于教师教育才能的研究“到目前为止，不论在我国还是在外国，这个复杂问题几乎都没有研究过。”至于专门着眼于语文教师教学能力的，很可能更未纳入研究之列，当是意想之中的事。

在我国，一个时期以来，我们的精力似乎多花在一篇篇教材的研究上，而对运用教材的教师自身的能力及其培养，却从未给过足够的关注，以致至今这还是一直没有开拓的领域。

时代和社会都要求我们对教师的能力特别是语文教师能力进行专门的研究。

这种研究的价值首先在于，教师是影响教学过程的决定性因素之一，对他的研究，和对教材的研究、对学生的研究有着同等的重要性。而对语文教师的研究，其重要程度当有过之。语文教师是进行语言和思维教育的教师，是通过教学行为传递文化价值和社会观念的教育者。一位胜任的语文教师不仅是具备了语文学科及其相关学科知识的人，而且是掌握了从事语文教学能力的人。从最好的意义上说，有了相应的能力，就会教得更富成效；而从最差的意义上说，没有相应的能力，就根本无法施教。

今天，人们对教师的期望越来越大，教师的职责也越来越重，教学能力的培养和形成，也就越来越成为我们生活的这个时代的紧迫课题了。

其次，这种研究的价值还在于，这是开拓一个难度较大的领域。凡涉猎过这个课题的研究者，无不知道对这种课题的研究，

不是一件容易的事。一方面，它要包含个人的心理特质，分析不同教师间的差异，以适应个性特征，满足其不同的需求，进而发展每位教师的特有才能。而教师个人能力的特征，反映在智能上，可谓各式各样，要分别给以阐述和说明，其困难不可谓不大。而另一方面，探求其共同性，就要归纳概括，以把握其规律，为教师寻求一种或几种可以遵循的模式，以及为教师培养方案提供某种标准。这就使这一课题的研究不能不具有另一方面的难度。当然，也惟因有其难度，其研究价值也就更高些。

本书兼顾了上述两个方面，对语文教师的心理和行为做了具体而又普遍的研究，并尽力之所能，使问题和答案同时呈现在读者面前，使即将走上和正在语文教学岗位上的教师，可以对照思考自己的心理行为和潜在力量。它大概使每位教师可能了解到，做个优秀教师是困难的，而扮演优秀语文教师这一角色可能更难些。然而，它同时又表明，这个角色我们大概都能扮演，只要象本书所提示的那样去做，就都有可能成为一位成功的扮演者。本书所提出的教学能力，我想，从编著者们的出发点来说，既是一种要求，又是一种期望。要求谁都达到，无疑不太现实，但不论是谁，也不管个人的起点如何，都没有理由不朝这个目标完善自己。

再次，这个研究的价值还在于，它预示着与此课题相联结的另一个研究课题——学生学习能力课题的重要性和迫切性。

依据现在的一般教学观念，教师如何教学，需要具备怎样的学习能力是重要的，而学生如何学习，需要具备怎样的学习能力也是重要的，而从教学要达到的目标这一角度来说，或许是更为重要的。所以当我们致力于教师如何教学的研究时，还要致力于指导学生“学习如何学习”。现在对教师如何教学的评价，似乎倾向于以学生是否学会为标准。学习过程正在趋向和教学过程同等重要，甚至还要重要。现在正在考虑的，可能是以侧重

“教”到侧重“学”的转变，因而在从事教学行为研究的同时，对学习行为的研究也应给以同样的重视。有效果又有效率的学习，不只是依靠教师的知识和能力，更要依靠学习者自己。本书虽也常常论及教师如何帮助学生学会学习，但这毕竟不是本书的侧重点，需要另立专题，开展另一领域的研究。而这另一领域，无疑是应继这里的研究课题之后，由作者们和我们大家来承担的。但愿在不长的时间内，再开创一个领域，再创造出一个成果来。

1986年5月于长春

序

全国语文教学法研究会副理事长

王 兆 苍

四年前，我写过一篇题为《“中学语文教学法”目的任务琐议》的文章（见《语文教学法论文集》上册），是当时我对于语文改革的一些感触和畅想。文章的主要内容有三：

一、从老、大、难谈起。这里引用了几位同志的话。大家尊敬的叶圣陶先生说：“语文教学的改革，半个世纪以来没有解决。”令人怀念的吴伯箫先生说：“理想的教材不容易编。被全国采用并得到一致赞扬的教材，不但解放以后三十年没有，就是从辛亥革命以来七十年也没有。”前教育部副部长浦 通 修 同志说：“我们是否能把这个半个世纪都未解决的问题，在我们这一代手里解决？这要我们有点雄心壮志……”从这几位专家和领导的讲话中，可以得出一个概念，就是我们的语文教学改革，实在是一个老、大、难的课题。

二、难关终归是能够攻克的。根据党的十一届三中全会以来的大好形势，教育部领导同志曾发出“从实际出发，走自己的路”，进行改革的正确指示，使语文学界出现了百花齐放，百家争鸣的蓬勃气势。我们可以充满信心地说，“老、大、难这座难关终归会被攻克，语文教学改革的胜利终归是会夺得的。”

三、“中学语文教学法”担负什么任务？我特别赞赏山东省师专校际教研组所编《中学语文教学法》提出的远见卓识，“中学

语文教学法”是一门指导和推动中学语文教学不断改革的重要学科。它的任务是：以马克思主义、毛泽东思想为指导，从中学语文教学的实际出发，总结语文教学正反两方面的经验，研究和探讨中学语文教学的基本规律、原则和方法，从理论上保证中学语文教学沿着健康的方向发展，促进中学语文教学的科学化，提高语文教学的效率和效果，以适应社会主义现代化建设的需要。由此，我联想到教学法的内容和编排、教学法的教学时数等有关问题。

可以看出，那时甚至比那还早，我就一直把攻克语文教学改革这一难关的希望，寄托在至今不被重视的高师中文系语文教学法这门课程的改革上，寄托在未来的具有语文教学改革满腔热情和充实基础的青年教师身上。

1984年12月，中国教育学会语文教学法研究会在昆明召开第三届年会。曾祥芹老师在会上作了关于语文教学“十能”体系的学术报告，科学地系统地阐述了一个培养语文教师的纲领性设想，引起了到会代表极大的兴趣和关注，也使我由衷地感到欣喜。语文教学法这门课程到底应该包含哪些内容？它的科学体系是什么样？一直没有真正统一认识，已出版的语文教学法书籍，都在努力探讨这个问题，取得了可贵的进展。几次会议讨论这个问题时，许多同志都提出应该包括语文教师论在内，因为，语文教学法的全部问题可以归结为语文教师的修养。那么，教师论又应该由哪些内容组成呢？我认为，祥芹老师提出的“十能”虽然是从语文教师应具备的能力角度论述的，但它应该是语文教师论中的主要内容。为此，我和参加那次年会的许多代表一样，都盼望着“十能”能够早日成书，以满足迫切的需要。

两年以来，全国语文教学的改革出现了许多可喜的动向。有志于改革的特级教师和优秀教师，在第一线进行的教改实验已经过了两三轮总结，经验越来越趋成熟了，教师和科研人员对于语

文教学改革的研究更广泛、更深入了；语文报刊上发表的科研论文大量增多了。从内容看，小到一课书的备课、解词、提问，大到思维、美学、教学体系、单元教学、第二课堂、教学评价，语文教学与语言学、文学、文章学，系统论、信息论和控制论在语文教学上的应用，语文教育心理学、语文教育史、语文教师素质以及时代期望的语言文学专业，等等，都展开了探讨和研究，形势十分令人振奋。然而，我们无法回避令人振奋的另一个方面：各地第一线语文教师队伍中都最多只有三分之一是合格的，进行教改和科研的人员绝大多数都是年龄较老的（中年不多，青年更少）。

“文革”造成的人才青黄不接的苦果还远远没有尝完，这种状况是令人非常焦虑的。怎么办呢？我们不能不把希望仍然寄托在高师中文系语文教学法课程的改革上，寄托在未来的有热情有本领的教改生力军身上。

今年五月，河南、山东、湖北三省七位老师合著的《语文教学能力论》底稿寄来了，我怀着阅读其他稿子所没有的兴奋甚至激动的心情读完了全稿，深感这是一部有价值和有作用的书。

邓小平同志说：“只有老师教得好，学生才能学得好。”这是被普遍公认和事实证明了真理。教师怎样才能教得好？合格的语文教师应该具备什么能力？是始终没有详尽科学论述的一个大问题，致使教师培养和进修迄今带有某些盲目性。应该说，这本书填补了这个空白，这是迄今没有的详细论述语文教师能力的一本书。

“十能”的前四种听、说、读、写是语文教学能力的基本功。语文教学的目的任务是培养学生这四种能力。毫无疑问，教师自身必须具有很强的这四种能力。这四种能力不但是对教师而言的，更是对学生而言的。教师自身要具备这四种能力，而且还要具备培养学生这四种能力的的能力。如何具备这些能力呢？这里有各自的深刻道理和丰富实践，书中做了阐述和介绍。

中间的四项能力是教材驾驭、教法运用、教学组织和教学考核，这是各种教学都要使用的，对于语文教师来说，却有着许多与其他学科相特殊的要求。单就驾驭教材能力来说，语文教材要比其他学科教材内容广泛得多，因而驾驭内容如此广泛的语文教材，也自然要比驾驭其他学科教材要复杂得多，琐细得多，困难得多。

后两项能力即教学自修能力和教学科研能力，是语文教师不断提高教学水平所必需的能力。我们要做不断进取，不断提高教学水平的语文教育家，而不是当一个墨守陈规的教书匠。有许许多多知识和经验需要吸收和更新，有许许多多课题需要探讨和研究，语文教师只有掌握了自修和科研能力，才能推动教学不断前进，才能使自己不断步入高级的教学艺术领域。

从基本功到教学本领再到向高级领域上升，这样安排本书的体系是十分系统和完整严密的。“导论”和“结论”是相当异乎寻常的，它不但集中阐述了语文教学能力的本质含义、历史发展、结构体系、知识基础、智力中心、生理机制和训练工程，加深了对语文教学能力这一中心议题的解析，更可贵的是它还补充了语文教师必不可少的而又不便在“十能”中议论的重要课题。例如，关于语文教师的人品修养问题，他们必须热爱祖国，热爱教育，热爱学生，热爱语文教学，在结论中就论述得相当深刻。

我们说这本书是有价值和有作用的，除了上面所说的之外，还有这本书充分吸收了当前国内语文教学的新鲜经验和语文教育家的深刻论述，在这个雄厚的基础上，作者提出许多很有见解的新鲜论述，是非常宝贵的。

中央领导同志已经一再讲话，提出一定要重视师范教育。《中共中央关于教育体制改革的决定》明确提出，“建立一支有足够数量的、合格而稳定的师资队伍，是实行义务教育、提高基础教育水平的根本大计。”今年暑期，已经有较多的高中优秀毕

业生报考师范院校，立志做人民教师。师范院校将被重视，优秀师范院校毕业生将被造就出来，中小学语文教师队伍将会加强，语文教学改革将会出现新面貌。在这样好的形势下，读了有价值有作用的《语文教学能力论》原稿，我的心情怎么能够不兴奋甚至激动呢？

1986年5月19日于北京

目 录

导 论	语文教学能力概说·····	(1)
一	语文教学能力的本质含义·····	(1)
二	语文教学能力的历史发展·····	(3)
三	语文教学能力的结构体系·····	(9)
四	语文教学能力的知识基础·····	(16)
五	语文教学能力的智力中心·····	(20)
六	语文教学能力的生理机制·····	(26)
七	语文教学能力的训练工程·····	(31)
第一章	语文教学听知能力·····	(35)
第一节	教学听知能力的要素·····	(35)
一、	注意力·····	(35)
二、	辨音力·····	(36)
三、	审义力·····	(37)
四、	听记力·····	(39)
五、	听评力·····	(40)
六、	组合力·····	(40)
第二节	听学评学的能力·····	(42)
一、	听评学生的朗读·····	(42)
二、	听评学生的复述·····	(43)
三、	听评学生的答问·····	(44)
四、	听评学生的讨论·····	(45)
第三节	听教评教的能力·····	(50)
一、	听人讲课的评述能力·····	(50)

二、听己讲课的自我监听能力·····	(52)
第四节 指导学生听话的能力·····	(54)
一、坚持导听的原则·····	(54)
二、掌握导听的方法·····	(56)
第二章 语文教学讲话能力·····	(64)
第一节 说普通话的能力·····	(64)
一、认清普通话和语文课的关系·····	(64)
二、掌握说普通话的知识和技能·····	(66)
第二节 课堂讲话的能力·····	(68)
一、语文课堂教学语言的特质·····	(68)
二、语文课堂讲话能力的历练·····	(70)
第三节 教学演讲的能力·····	(73)
一、语文课外演讲的要求·····	(73)
二、熟谙常用的演讲方式·····	(74)
三、掌握教学演讲的技能·····	(76)
第四节 指导学生说话的能力·····	(78)
一、把说话课列入教学日程·····	(78)
二、训练学生说话的原则·····	(79)
三、掌握说话训练的方法·····	(81)
第三章 语文教学阅读能力·····	(89)
第一节 教学认读能力·····	(89)
一、辨认文字·····	(89)
二、辨认标点·····	(91)
三、辨认书写和排印的形式·····	(91)
第二节 教学理解能力·····	(91)
一、理解词语的能力·····	(92)
二、理解结构的能力·····	(93)
三、理解内容的能力·····	(94)

四、理解写法的能力·····	(97)
第三节 教学鉴赏能力·····	(98)
一、教学鉴赏能力的内容·····	(98)
二、教学鉴赏能力的培养·····	(99)
第四节 掌握阅读方式的能力·····	(102)
一、精读和略读·····	(102)
二、参读和浏览·····	(104)
三、诵读和默读·····	(105)
四、速读·····	(106)
第五节 教学阅读的记忆能力·····	(108)
一、阅读记忆能力的要求·····	(108)
二、阅读记忆能力的培养·····	(109)
第六节 阅读文言文的能力·····	(111)
一、串读和评点的能力·····	(112)
二、理解和翻译的能力·····	(112)
三、批判和继承的能力·····	(115)
第七节 指导学生阅读的能力·····	(116)
一、指导学生精读单篇短章的能力·····	(116)
二、指导学生略读一本书的能力·····	(117)
第四章 语文教学写作能力·····	(120)
第一节 教学书写能力·····	(120)
一、文字书写能力·····	(120)
二、写字教学能力·····	(122)
第二节 文章写作能力·····	(124)
一、普通文章写作能力·····	(125)
二、文学作品创作能力·····	(128)
第三节 教学应用文写作能力·····	(130)
一、写教学方案的能力·····	(130)

二、写教学笔记的能力·····	(134)
三、写批语评语的能力·····	(137)
四、写下水作文的能力·····	(139)
第四节 指导学生作文的能力·····	(140)
一、研究学生作文实际的能力·····	(140)
二、设计全程作文训练的能力·····	(143)
三、指导学生练习作文的能力·····	(145)
第五章 语文教材驾驭能力·····	(151)
第一节 把握教学大纲的能力·····	(152)
一、对教学目的和教学要求的把握·····	(152)
二、对教材内容和教材编排的把握·····	(153)
三、对语文能力训练系列的把握·····	(154)
第二节 钻研教材的能力·····	(154)
一、明确钻研教材的程序·····	(155)
二、掌握钻研教材的要领·····	(157)
第三节 利用参考资料的能力·····	(161)
一、博览与慎辨·····	(161)
二、约取与活用·····	(163)
第四节 处理教材的能力·····	(164)
一、善用教材“例子”·····	(164)
二、引导“举一反三”·····	(169)
第五节 教学设计的能力·····	(172)
一、单元设计·····	(172)
二、课型设计·····	(175)
三、板书设计·····	(176)
四、练习设计·····	(178)
第六章 语文教法运用能力·····	(183)
第一节 把握教学方法的本质特征·····	(183)