

家具与装饰

精巧创意

李伟国 吕元利 等 编



辽宁科学技术出版社

家具与装饰精巧创意



* T148065 *

李伟国 吕元利 王 蕴 李成柏 编
冯艳丽 张晓军 卢向东



辽宁科学技术出版社
沈阳

现代卧室家具强调舒适性、装饰性和组合性。舒适性注重家具内在和外观的质量，包括材料的运用，造型与色彩的个性，符合人的视觉与机体的舒适度；装饰性则注重家具的外观造型，色彩与室内格调相互和谐；组合性就是适应不同的房间形式。





单身的家具设计实质是给青少年生活过渡而特定的一类家具。有固定型或可变型的单人床组、衣柜、多功能组合柜、工作台或书桌、座椅及沙发椅、衣架等。包涵生活中全部的功能需要。





功能齐全的单人起居空间家具，兼顾休息、学习、收藏的功能，是节省空间占用的新构思设计。



单身的家具设计更注意其功能性和舒适性，充分强调墙立面的利用，注重家具的合理配置，以功能为中心，满足使用的最佳状态。



曲直相互依托构成的家具设计，体现现代工艺的完美性。只有工艺的可塑性才能使家具达到这般无暇的造型。





组合推拉床组收藏于柜下部，两侧则是学习的角落和收藏区域。



儿童家具满足儿童玩具、书本、衣物的收藏、休息和学习的需要。红、黄、蓝色彩的装饰增添天真活泼的气氛。



古典之美的精巧
造型与装饰是人们追
求典雅古风的再现，
工艺的体现则是现代
技术的杰作。





钢筋铁骨的坚挺，同样能使家具达到出神入化的造型与精巧。





可调式双人书桌采用固定式书桌，配有移动式抽屉及桌面板构成。以单人使用为主，双人用为辅，桌面板与移动式抽屉，在不使用时，可合并在一起。





视听柜的新感觉就是将电视机、音响系统纳入整体设计集陈设装饰与使用欣赏于一体的最佳配置。家具的包容性与电器设备的有机组合，构成室内空间的新视野。





餐桌椅的世界，荟萃多款样式，适应不同环境餐厅的配置。从实木的材料运用到金属材料的新创意，都体现人情味的设计。



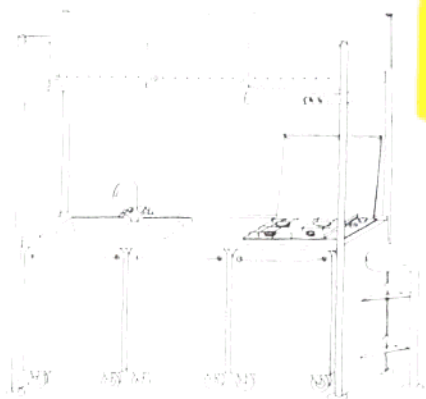


质朴自然的风情到豪华超群的经典都凝聚着设计师内心所感悟的精巧之笔。不同形式的结构，达到充分展示使用之中的方便之处。





整洁统一的造型包涵许多内在的功能设计。



厨房系统化的构成，具备完整的操作与设备条件。优化组合的概念，符合现代人的思维方式。



现代厨房家具的设计原则，必须以食物制备为中心，使空间与设备条件发挥最大的效用。厨房家具必须具备良好的洗、调、烹、储等多种性能：防污、防水、防潮、隔热、排烟除尘、密封、通风等高标准的卫生质量。