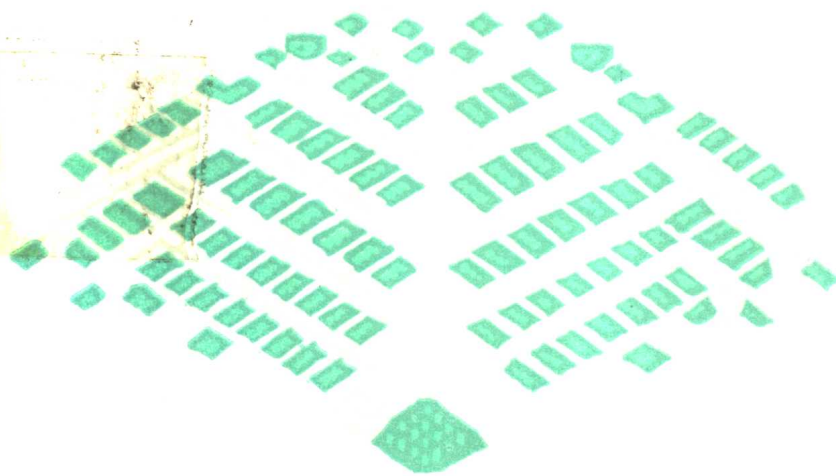


中学 语文 教育 学

高等师范学校教学用书



高等教育出版社

高等教育出版社

(京) 112 号

内 容 提 要

本书在吸收近几年来中学语文教育研究成果的基础上,全面、系统地阐述了中学语文课程设置、教材、基础知识教学、读写听说能力培养、语文教学中的德育、美育以及教师修养和学生学习等问题。特别是对听话教学、说话教学及语文教学中的德育、美育等问题设专章论述,比以往的“中学语文教学法”,内容上有所拓展和创新。本书针对性和实用性较强,既可作高等师范学校教学用书,也可作广大中学语文教师自学进修的参考用书。

责任编辑 郑惠坚

中学语文教育学

主 编 于业中 鱼浦江

副主编 马 驰 曾祥芹 秦树基

*

高等教育出版社出版

新华书店总店北京科技发行所发行

高等教育出版社激光照排技术部照排

天津新华印刷一厂印刷

*

开本 850×1168 1/32 印张 13.75 字数 350 000

1992年6月第1版 1992年6月第1次印刷

印数: 0 001—7 823

ISBN7-04-003734-3/G·253

定价 5.15 元

编者 (按所写章节为序)

于亚中	东北师范大学	教授	第一、九章
曾祥芹	河南师范大学	副教授	第二、十六章
鱼浦江	陕西师范大学	副教授	第二、三章
俞越龙	上海师范大学	副教授	第四、五章
王华敏	华南师范大学	副教授	第六、十二章
周庆元	湖南师范大学	副教授	第六、十七章
黄麟生	广西师范大学	副教授	第七章
陈莉先	华中师范大学	副教授	第八章
秦树基	西南师范大学	副教授	第十、十四章
陈学法	辽宁师范大学	副教授	第十一章
马 驰	哈尔滨师范大学	副教授	第十三章
戴永寿	福建师范大学	副教授	第十五章

出版前言

为了适应我国高等师范院校教学改革和培养目标的需要，根据国家教委师范司的建议，我们决定组织编写适合师范特点和教学要求的汉语言文学和政治教育专业本科系列教材。1988年以来，在调查研究的基础上，已就汉语言文学和政治教育两个专业各门主干课教材，从全国师范院校遴选了富有教学经验的高水平的专家、教授为作者，并在总结和吸收师范院校教改经验和编写教材经验基础上，开始了本套教材的编写工作。到1990年秋季，这两套教材陆续出版发行。

组织编写具有师范特点的本科系列教材，我们尚缺乏经验，希望得到全国师范院校领导和广大师生的关心和支持，并望得到关于本教材的批评和建议。

主 编 于亚中 鱼浦江
副主编 马 驰 曾祥芹 秦树基

高等教育出版社

目 录

第一章 绪论	1
第一节 中学语文教育学的建立	1
一 中学语文教育学的由来	1
二 中学语文教育学的建立	4
第二节 中学语文教育学的对象与性质	7
一 中学语文教育学的研究对象	7
二 中学语文教育学的性质	9
第三节 中学语文教育学的任务和体系	11
一 中学语文教育的任务	11
二 中学语文教育学的体系	12
第四节 中学语文教育学与相关学科	14
一 中学语文教育学与马克思主义哲学	14
二 中学语文教育学与语文学	15
三 中学语文教育学与教育学	15
四 语文教育学与心理学	16
五 语文教育学与信息科学、系统科学、思维科学	16
第五节 中学语文教育学研究的途径和方法	17
一 中学语文教育学研究的途径	17
二 中学语文教育学研究方法	19
第二章 中学语文学科的性质	21
第一节 中学语文学科的本质特性	22
一 语文学科的基础工具性	23
二 语文学科的思想教育性	25
第二节 中学语文学科的一般特性	27
一 语文学科的综合性	27
二 语文学科的社会性	29
第三节 认识语文学科性质的重要意义	30
一 语文学科性质对语文教育的制约	30

二 性质观是语文教育观念体系的核心	32
第三章 中学语文教育的目的和任务	34
第一节 中学语文教育的目的	34
一 确立中学语文教育目的的依据	34
二 明确中学语文教育目的的内涵	36
第二节 中学语文教育的任务	40
一 语文知识教养任务	40
二 语文能力培养任务	41
三 语文智力发展任务	43
四 语文德育任务	44
五 语文美育任务	45
第四章 中学语文教学大纲	47
第一节 中学语文教学大纲的作用	47
一 编写教材的依据	47
二 进行教学的依据	48
三 评估教学质量的依据	48
四 考核学习成绩的依据	48
第二节 中学语文教学大纲的制定	49
一 根据教育方针	49
二 根据中学语文学科的性质	49
三 根据中学生身心发展的规律	50
四 根据中学语文教学的实践	50
第三节 中学语文教学大纲的内容	51
一 论述语文学科的性质、地位	51
二 规定语文教学的目的、要求	52
三 阐明语文教学的原则、方法	55
第四节 中学语文教学大纲的贯彻	58
一 认真学习, 更新教育思想	59
二 严格遵循, 落实各项要求	59

第五章 中学语文教科书	61
第一节 中学语文教科书的作用	61
一 实现语文教学目的的凭借	62
二 获取语文知识、形成语文能力的依据	62
第二节 中学语文教科书的编写	63
一 编写原则	63
二 基本结构	66
三 主要类型	70
第三节 中学语文教科书的选用	74
一 中学语文教科书的选择	74
二 中学语文教科书的使用	79
第六章 中学语文教学手段	82
第一节 中学语文教学手段的功用	82
一 加强直观教学, 激发学习兴趣	83
二 刺激多种感官, 提高教学效率	83
三 改善教学条件, 促进学科建设	83
第二节 中学语文教学手段的种类	84
一 中学语文的常规教学手段	84
二 中学语文的电化教学手段	86
第三节 中学语文教学手段的运用	88
一 坚持广泛运用, 建立教学常规	88
二 力求灵活多样, 讲究教学实效	89
三 提倡因人制宜, 形成教学风格	89
四 实行购制结合, 完善教具系列	90
第七章 语文基础知识教学	92
第一节 语文基础知识教学概说	92
一 语文基础知识教学的地位与意义	92
二 语文基础知识教学的目标与要求	95
第二节 语音、文字教学	97

一 语音、文字教学的内容	97
二 语音、文字教学的方法	98
第三节 词汇、语法教学	101
一 词汇、语法教学的内容	101
二 词汇、语法教学的方法	102
第四节 修辞、逻辑教学	108
一 修辞、逻辑教学的内容	108
二 修辞、逻辑教学的方法	109
第五节 文章常识教学	113
一 文章常识教学的内容	113
二 文章常识教学的方法	116
第八章 阅读教学	118
第一节 阅读教学的功能	118
一 明确阅读的价值	118
二 培养阅读的能力	119
三 掌握阅读的方法	120
四 激发阅读的兴趣	120
五 培养阅读的习惯	121
第二节 阅读教学的过程	122
一 阅读教学过程的概念	122
二 一个单元教学的过程	122
三 一篇课文的教学过程	124
四 一节课教学过程	127
第三节 阅读教学的方法	130
一 阅读教学的基本方法	131
二 阅读教学方法的特征	138
第四节 各类课文教学	139
一 记叙文教学	140
二 说明文教学	143

三 议论文教学	145
四 文学作品教学	149
五 文言文教学	152
第九章 作文教学	157
第一节 作文教学的地位和作用	157
一 作文教学的地位	157
二 作文教学的作用	159
第二节 作文训练的方式	162
一 单项训练方式	163
二 综合训练方式	166
第三节 作文教学的过程	176
一 教师命题——学生选题	177
二 教师指导——学生准备	182
三 教师点拨——学生表达	189
四 教师批改——学生自改	189
五 教师讲评——学生总结	197
第十章 听话教学	200
第一节 听话的特点与听力的构成	200
一 听话的特点	200
二 听力的构成	205
第二节 听话教学的作用和目标	208
一 听话教学的作用	208
二 听话教学的目标	213
第三节 听话教学的过程和方法	214
一 听话教学的过程	214
二 听话教学的方法	218
第十一章 说话教学	222
第一节 说话教学的作用	222
一 说话教学是培养合格中学生的需要	222

二	说话教学是造就开拓型人才的需要	223
三	说话教学是全面发展语文能力的需要	224
第二节	说话能力的构成	226
一	思维能力	226
二	快速编码能力	227
三	语音能力	228
四	定向表述能力	231
五	运用体态语、副语言的能力	232
第三节	说话能力的培养	233
一	在阅读教学中培养说话能力	233
二	在作文教学中培养说话能力	236
三	在课外语文教育中培养说话能力	238
四	创造说话的条件	243
第十二章	语文德育	246
第一节	语文德育的地位和作用	246
一	语文德育的地位	246
二	语文德育的作用	248
第二节	语文德育的内容和特点	250
一	语文德育的内容	250
二	语文德育的特点	254
第三节	语文德育的途径和方法	260
一	阅读教学中的德育	260
二	作文教学中的德育	266
三	听说教学中的德育	269
四	语文课外活动中的德育	272
第十三章	语文美育	275
第一节	语文美育的地位和作用	275
一	美育是语文教育因素中不可缺少的部分	275
二	美育有利于提高语文教育质量	278

第二节 语文美育的内容和特点	281
一 语文美育的内容	281
二 语文美育的特点	291
第三节 语文美育的途径和方法	294
一 阅读教学中的美育	294
二 作文教学中的美育	297
三 语文课外活动中的美育	299
第十四章 语文成绩的测试	302
第一节 语文测试的类型与功能	302
一 语文测试的类型	302
二 语文测试的功能	304
第二节 语文测试的内容与方式	306
一 语文测试的内容	306
二 语文测试的方式	307
第三节 语文试卷与试题的编制	311
一 试卷的编制程序	311
二 试题的编制技术	316
第四节 成绩评定与结果分析	325
一 常用的评卷方法	325
二 测试的结果分析	327
第十五章 课外语文教育	330
第一节 课外语文教育的地位和作用	330
一 课外语文教育的地位	330
二 课外语文教育的作用	333
第二节 课外语文教育的内容和形式	336
一 课外语文教育的内容	336
二 课外语文教育的形式	337
第三节 课外语文教育的指导	341
一 课外语文教育的一般原则	341

二 课外语文教育的指导	342
第四节 家庭和社会的语文教育	345
一 家庭的语文教育	346
二 社会的语文教育	348
第十六章 中学语文教师修养	352
第一节 思想品德修养	353
一 正确的政治方向	353
二 牢固的专业思想	354
三 高尚的道德品质	356
四 健康的审美情趣	358
第二节 学业知识结构	360
一 语文专业知识	360
二 教育专业知识	362
三 文化科学知识	364
第三节 语文教学能力	365
一 语文备课能力	367
二 语文施教能力	374
三 语文考评能力	380
第四节 语文教研能力	382
一 调查研究的能力	383
二 选题定向的能力	383
三 收集资料的能力	384
四 开展实验的能力	384
五 撰写论著的能力	385
第十七章 中学生语文学习	387
第一节 中学生语文学习的特点	387
一 中学生身心发展的特征	387
二 中学生语文学习的特点	389
第二节 语文学习中的智力开发	391

一 观察力的开发	391
二 记忆力的开发	393
三 思维力的开发	395
四 联想力的开发	397
五 想象力的开发	398
第三节 语文学习中的非智力因素培养	399
一 语文学习动机的培养	400
二 语文学习兴趣的培养	402
三 语文学习习惯的培养	404
四 语文学习与情感	407
五 语文学习与意志	408
六 语文学习与性格	410
第四节 语文学习方法的掌握	411
一 语文学习方法的内容	411
二 语文学习方法的掌握	415
第五节 语文自学能力的形成	418
一 语文自学能力的构成和发展	418
二 语文自学能力培养的基本途径	420
后记	423

第一章 绪 论

第一节 中学语文教学学的建立

一 中学语文教学学的由来

中学语文教学学是在中学语文教学法的基础上发展而来的一门正在建设中的新兴学科。回顾一下中学语文教学法学科的发展轨迹，对理解中学语文教学学建设的历史必然性并加速这门学科的建设有着十分重要的意义。

在我国，中学语文教学法学科从诞生到现在经历了八十余年的时间，学科建设大体经历了以下几个阶段：

（一）教授法阶段（1903—1919）

1903年清政府颁布了《奏定学堂章程》，中国现代新学制诞生。从此，传统的、以私塾与书院为基本教学组织形式、以传授四书五经为主要教学内容、以学优致仕为根本教育目的的封建教育制度宣告解体。在新的学制下，今天称之为中学语文课的“中国文学”开始从哲学、史学、伦理学中分立出来，成为一门独立的课程。在新的制度下，培养各级各类师资的师范教育正式成为独立的教育门类。为了培养中学“中国文学”课的师资，在优级师范学堂（相当于今天的高等师范院校）中开设了“各科教授法”课程。嗣后，1913年，在中华民国教育部颁布的《高等师范学校课程标准》中“教授法”仍作为本科各部通习之科目。由于清末民初的优级师范学堂和高等师范学校数量很少，其中教授法的内容又是与教育史、学校卫生、教授实事实习、教育法令并讲，课时不多，加之这一时期所使用的教授法教材多是从日本与西方译介

过来的，尚未有国人自编的教授法教材，因此，这一时期开设的教授法课还只能看作是中学语文教学法学科的初始阶段。

（二）教学法阶段（1919—1939）

1919年，陶行知任南京高等师范学校教务主任期间，对教育颇多革新，改教授法为教学法就是其中一项。他提出“教的方法要根据学的方法”，并率先把南京高师“全部课程中之教授法一律改为教学法”^①。由于陶行知与南京高师的地位和影响，开设各科教学法的主张很快就得到了全国同行与各高师院校的认同，各校相继开出了各科教学法课程，“国文（语）教学法”就这样出现了。从教授法到教学法虽然只是一字之差，但在学科发展史上却是一次质的飞跃，它标志着课程建设进入了一个新的历史时期。与课程建设同步，教材建设也有了很大的发展。黎锦熙于1924年推出了《新著国语教学法》。这部书以“教科书严整的体裁”研究了国语教学的性质、目的、教材、教法等各个领域的问题，初步形成了中学国语（文）教学法的理论框架，为进一步发展和完善这门课程奠定了坚实的基础。以后的王森然所著的《中学国文教学概要》（1927）、阮真所著的《中学国文教学法》（1936）都是不可多得的好教材，都为学科建设作出了重要的贡献。

（三）教材教法阶段（1939—1949）

30年代，国民党政府为了巩固其统治，曾颁布了一系列教育方针政策、法令法规，其中对师范教育提出了明确的要求——各科教学法应注意教材的运用和实习，以养成学生自编教材的能力和兴趣。1939年，国民党政府教育部颁布的《师范学院分系必修及选修科目表施行要点》中明确规定各系均要开设“分科教材及教法研究”，把教材研究正式规定为课程内容。1946年，《修正师范学院规程》把教材教法研究学科的性质定为专业训练

^① 陶行知：《陶行知教育文选》，教育科学出版社1981年版，第77页。

学科。其内容包括教材选择、教科书批评、课程标准研究、教学研究、课程组织、教具设备等，课程的范围更加广泛，结构也更加合理了。作为这一时期国文（语）教材教法课的教材当首推蒋伯潜的《中学国文教学法》（1941）。虽然书名仍沿用了教学法的名称，但其中已经加入了有关教材的章节，本论第一章就是“教材的选择与排列”。从教学法演变为教材教法，这在学科发展史上又是一次较大的进步，标志着这门课程已经成为高师院校的具有重要地位的专业课。

（四）语言教学法、文学教学法阶段（1949—1958）

新中国成立以后，1952年中央人民政府教育部参照苏联1951年颁布的师范学院教学计划，结合中国的实际，在苏联专家帮助下，制定了《师范学院教学计划（草案）》，其中规定中文系要开设“中国语文教学法”和“文学教学法”两门教学法课程。1954年中央教育部又颁布了《师范学院暂行教学计划》，这个计划是对1951年教学计划的修订，将原“中国语文教学法”改为“中国语言教学法”，同时仍开设“文学教学法”。时值建国之初，有些高师院校正处在恢复和重建阶段，有些则处于初创阶段，师资比较短缺，按照教育部计划全面开出两门课程者不多，而且多数是在1956年中学实行文学与汉语分科教学之后。由于中学的这次实验只实行了两年左右的时间就停止了，高师院校这两门教学法课也就合二而一变成了“中学语文教学法”了。如上所述，尽管两门教学法课并行不悖开设的时间不长，能够全开的院校不多，实际影响不大，但这种分开的实践在学科建设史上是不容忽视的。这是改造、发展这门课程的一次积极的尝试，尽管它未能取得令人满意的结果，但它的经验教训还是值得借鉴和汲取的。

（五）中学语文教材教法阶段（1958—1966）

1963年教育部颁布了建国后的第三个教学计划，即《高等师范学院教学计划（草案）》。在这个计划中，教学法课程又恢复了“中学语文教材教法”这个名称，并一直沿用到“文革”开始。“文