



動物世界

①

動 物 世 界

(1)

列 丁 編 著 大光出版社 出版

動物世界 ① 列 丁 編 著

大光出版社出版 香港北角馬寶道64號

中華印刷廠承印 九龍炮仗街七十五號

一九七一年八月初版

一九七八年一月三版

H. K. \$4.50

目 錄

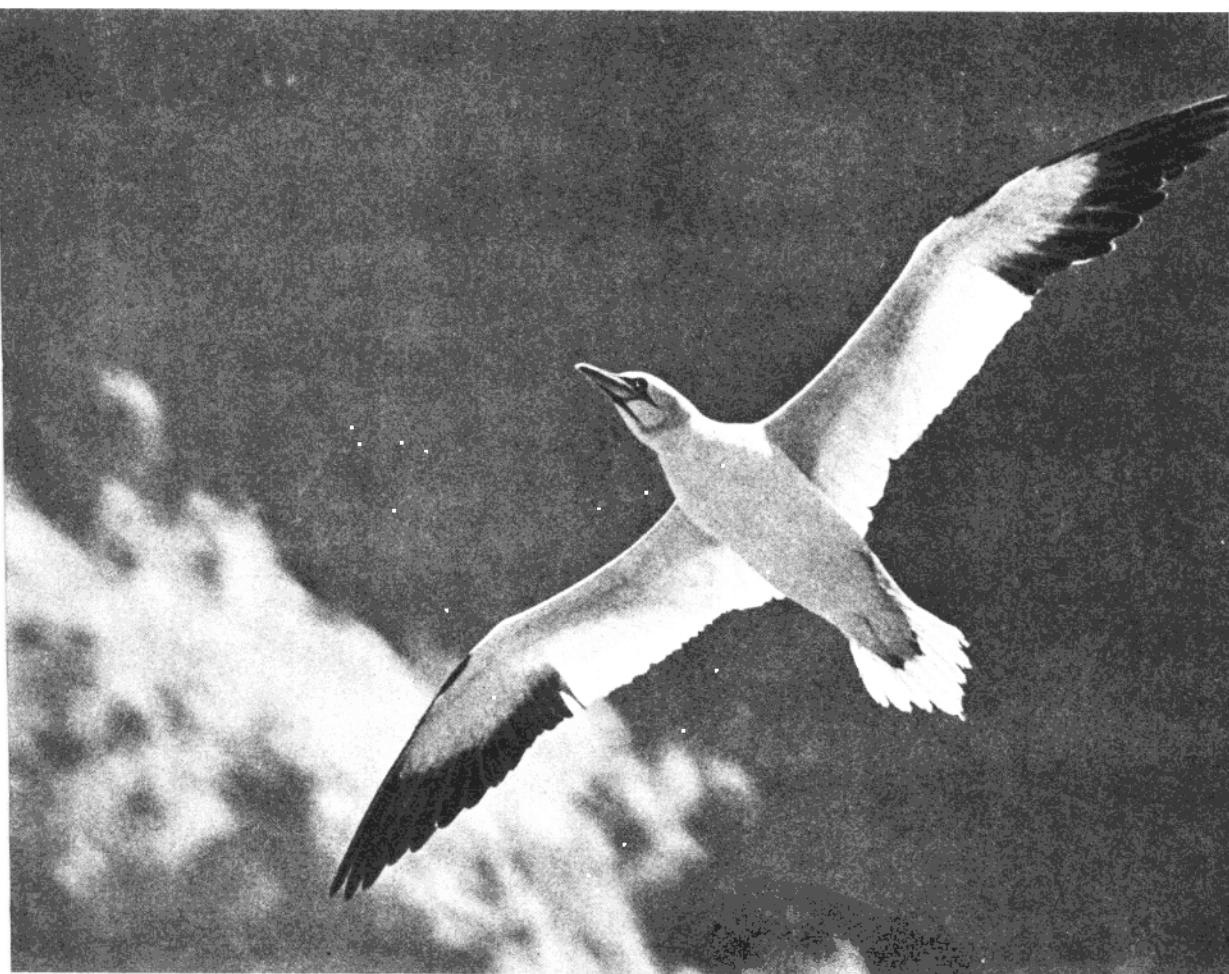
| | | | |
|------------|----|-----------|----|
| 潛水能手——塘鵝 | 1 | 昆蟲的本能 | 25 |
| 捉魚能手——善知鳥 | 2 | 兩位偽裝專家 | 26 |
| 賊 鷗 | 3 | 泡沫蟲 | 27 |
| 魚 狗 | 4 | 能發光的火螢 | 28 |
| 倉 鶴 | 5 | 蚱 蟪 | 29 |
| 雉 鳩 | 6 | 螞 蟻 | 30 |
| 鶲 鶴 | 7 | 毒 蟑 | 31 |
| 鳥的祖先是蜥蜴 | 8 | 白 蟻 | 32 |
| 杜 鶯 | 9 | 昆蟲如何繁殖 | 33 |
| 啄木鳥——樹木醫生 | 10 | 毛蟲操兵奇觀 | 34 |
| 蛇的死敵——短趾鷹 | 11 | 榜 蠼 | 35 |
| 金 鷺 | 12 | 樹蠅蝶的傑作 | 36 |
| 貓頭鷺是益鳥 | 13 | 水 蜘蛛 | 37 |
| 鴨 | 14 | 一滴水中的奇景 | 38 |
| 海 鷗 | 15 | 蜜 蜂——花的媒人 | 39 |
| 皇帝鷹 | 16 | 蜜 蜂的生命歷程 | 40 |
| 彩蝶般的小鳥——戴勝 | 17 | 「長鼻」天蛾 | 41 |
| 鸕 | 18 | 蝸牛舌頭大特寫 | 42 |
| 時裝專家——松鶲 | 19 | 變態昆蟲 | 43 |
| 兀鷲黑鳶渡鳥大聚餐 | 20 | 宮 蛾 | 44 |
| 短耳梟擅長空襲 | 21 | 昆蟲築秘密產房 | 45 |
| 冰天雪地中的櫻鳥 | 22 | 袋 蜘 | 46 |
| 阿 比 | 23 | 有趣的昆蟲世界 | 47 |
| 隼 | 24 | 螳 螂 | 48 |

1. 潛水能手——塘鵝

塘鵝是歐洲北部的最大的鳥類，體長三呎，兩翼伸展時闊達六呎，當歐洲進入冬季時，牠們便聯羣結隊向南飛，最遠飛到非洲西部的海岸。

塘鵝捕食魚類時，把鼻孔關閉，耳朵也只開一點兒，從一百呎以上的高空，以高速俯衝而下，能潛入水中六呎深去捕捉魚類。牠們時常不浮出水面，就在水中狼吞虎嚥的把捕獲的魚吃掉。在過去幾個世紀以來，居住在歐洲沿海地區的漁民及其他居民，被龐大數目的塘鵝所騷擾，因此不能不盡量消滅之，尤其是漁民，更要消滅牠們，因為塘鵝是捕魚能手，與漁民搶食。潛水後，塘鵝從水中飛出時衝力很大，而且是要用勁地拍動兩翼，否則在水深六呎下是很難飛出來的。

塘鵝的近親就是鶲鵠，牠們本來是同出一個祖先，由於彼此的生活環境不同而有分別。塘鵝絕大部份時間都生活在沿海區域，極少進入內陸生活。除非有颶風吹襲，使牠們在沿海地區無法躲避，才進入內陸暫避。牠們的巢多築在海島上或沿海的懸崖峭壁之間。

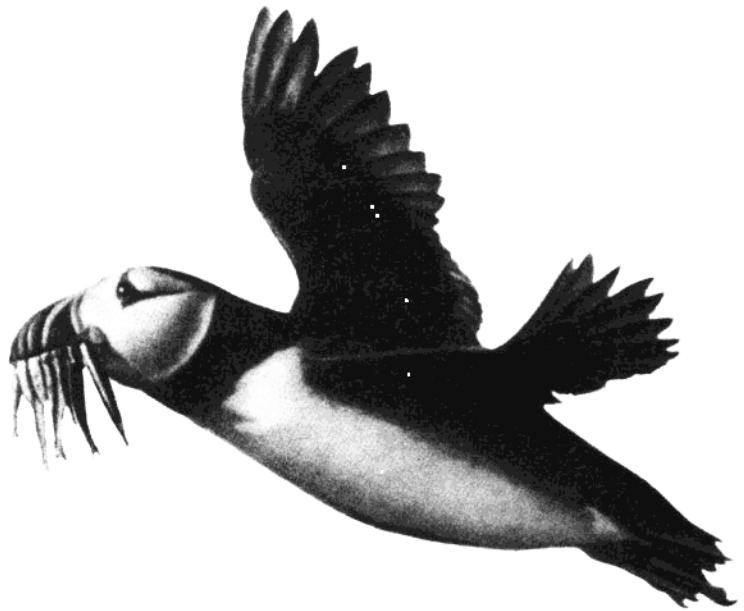


2. 捉魚能手——善知鳥

善知鳥的模樣很怪。牠的體長有十二吋，頸十分短，看起來幾乎是頭與身相連而沒有頸。身體肥而圓，雙翼短而闊，最怪的還是牠闊大的嘴巴。從圖中可以看到，牠口中咬着很多條魚，普通的鳥類，每次只能捉一條魚，而牠竟能一次捉這麼多，這是牠的特點之一。

善知鳥是捕魚能手，但牠特別的地方不是每捉一條魚便飛回巢中一次，而是捉一條之後，把魚推入大嘴的後部份，利用前邊空的部份再下水捉第二條，直至滿嘴都是魚為止，然後才滿意地飛回巢中。

善知鳥不是居住在樹上，而是住在海邊的峭壁或岩石之間。牠們用闊大的嘴和鋒利的爪在峭壁上挖隧道而居。雌鳥每次只產一蛋，要經過六個星期才能把蛋孵化。當小鳥出世之後，雌雄兩鳥中有一隻留在洞中看護小鳥，另一隻則出外捉魚。小鳥出世後的六個星期內不會飛，但牠們能隨父母進入水中游泳或潛水，再過幾星期後才能飛入空中。三年之後，小鳥長大，又開始繁殖下一代。在鳥類中，善知鳥長大得較慢。年幼的善知鳥，嘴呈棕色或黑色，而成年的善知鳥，嘴及腳均能在夏季與冬季變顏色。



3. 賊 鷗

絕大多數動物，都要想盡各種方法，甚至幾次艱苦的搏鬥才能找到「兩餐」，但很少動物像賊鷗一樣，不勞而獲。

賊鷗是海鷗的一種，體型較大，長達二十一吋，兩翼伸張達四十吋。因為牠們的體型較一般的海鷗或其他海鳥大，加上行動迅速敏捷，於是專門以搶劫為生，因此被人稱之為賊，可算十分貼切。賊鷗的毛色和樣子也令人覺得牠賊眉賊眼，特別是頭頂與眼部之間，有一片毛是黑色的，掩住兩眼，好像幪了面似的，給人的印象很神祕。

賊鷗不作潛水捕食魚類，平日就在海鷗和善知鳥出現的地方盤旋，當牠們在海面上捕捉魚類時，賊鷗就在上空，以銳利的目光監視牠們的行動。當海鷗或善知鳥捉到魚咬在嘴中飛離海面，準備回巢的時候，賊鷗就繞到牠們的背後或從高而下，冷不防地來一個暗襲，將魚啄去。賊鷗還恐怕別人追趕搶回食物，牠一面飛一面把那搶到的魚吞下，就算別的鳥類追到牠，也無可奈何。賊鷗亦往往把食物搶回巢中餵其兒女，當兒女長大時，就以全部搶劫功夫教給牠們。

雌賊鷗每次只產一或兩個卵。平日牠們是十分沉靜的，只在繁殖季節才發出叫聲。

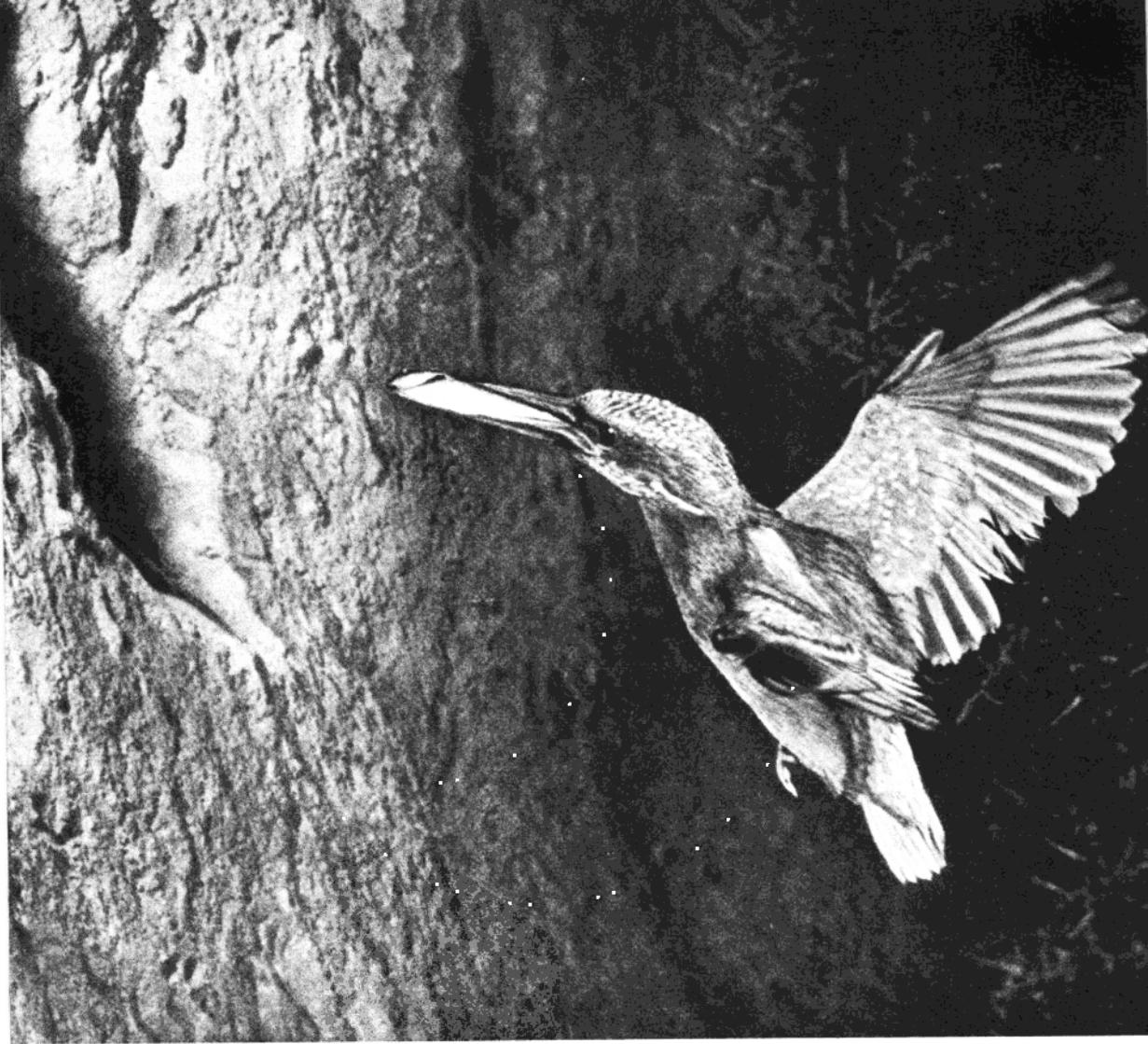


4. 魚 狗

魚狗是一種鳥類，飛得很快，能潛水捕魚，牠的巢是挖在河岸的峭壁泥土中，圖中的魚狗正咬住一條魚飛回洞中餵牠的兒女。

雌鳥每次在洞中產下六個至七個蛋，孵雛工作是雌雄兩鳥一起進行，雄鳥更肩負着捕食工作。經過三個星期的孵化，六隻至七隻沒有羽毛和未開眼的小魚狗便破殼而出。雄鳥出外捕捉細小的軟體動物，由雌鳥餵給兒女們吃。不久，小魚狗便學吃魚，以後牠們多以魚為食物。魚狗夫婦在外邊捉魚餵幼兒，無需停在洞口才把魚給小魚狗吃，牠們直接在洞口外邊把嘴中的魚射入洞中，這種技術甚為高超，是鳥類中的特殊餵食方法。

小魚狗在洞中生活二十五日之後，雙眼已開，羽毛漸豐，由於身體逐漸長大，那個洞已不夠居住，小魚狗很聰明，利用牠們剛長出來的硬羽毛及尖嘴，在洞中挖泥，把山洞擴闊，這樣牠們就把居住問題解決。直至牠們學會了整套的飛行技術和捕食技術之後，小魚狗便飛離老家，自己獨立生活或成家立室去了。



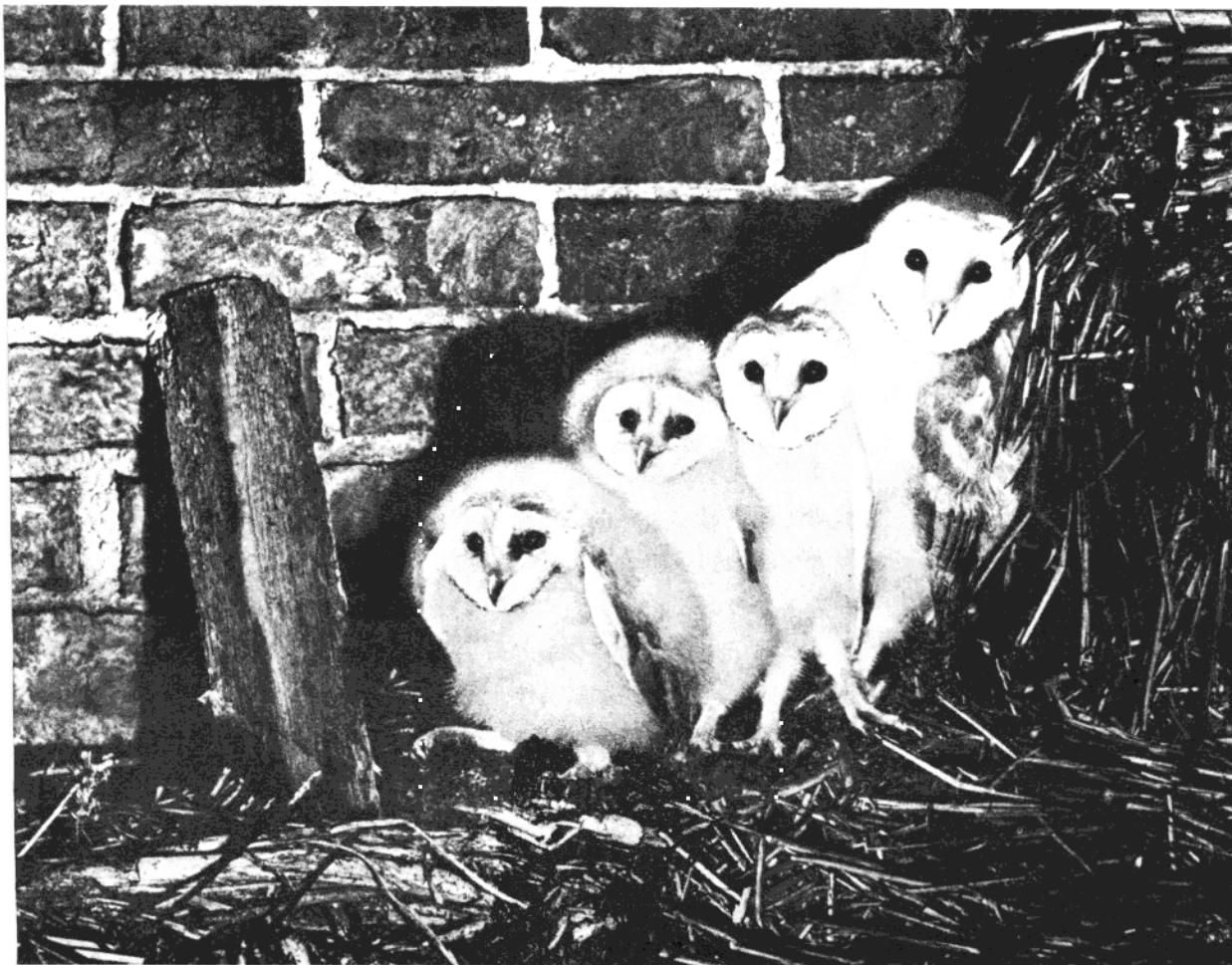
5. 倉 鴞

圖中四隻躲在破屋內的小倉鴞，正在等候父母帶食物給牠們充飢。小倉鴞經過孵化破殼而出之後，最少要經過六個星期才能夠學飛。在這段期間內，主要是靠父親給牠們找尋食物。由於兒女衆多，身為一家之主的雄倉鴞，責任很重。雖然牠們多數在夜間出去找食物，但為了養活兒女，這時候往往在日間亦需要外出找食物。

倉鴞的眼睛構造有點像貓頭鷹，在夜間活動較為適宜。牠們很怕強烈的光線。但倉鴞的眼睛構造又比貓頭鷹完善，當牠們日間出外找食物時，為了避過強烈的光線，盡量把瞳孔縮小，但其構造到底不像人類或其他高等動物那麼完善。

牠們主要是垂下上眼瞼，起簾幕的作用，把眼球掩蓋一部份，使光線透入較少。

到了夜間，就是倉鴞的天地，牠們這時候的視覺和聽覺都十分靈敏，而且飛起來沒有聲音。在十呎至十八呎高，倉鴞能清楚看見或聽到小老鼠的活動情形，很容易便把小老鼠捉住。同時，倉鴞最特別的是牠們靈活的頭部，視覺的範圍能達二百七十度角，因此能夠看到背後的東西，對於牠們幫助甚大。



6. 雉鳩

雉鳩唱歌時只發出咕嚕咕嚕的响聲，好像是要打瞌睡似的。

從外形看來，雉鳩樣子與鴿有些相似，而羽毛顏色比鴿還美麗。其實雉鳩是鴿的一種。每到雉鳩生蛋的時候，雌雄兩鳥便趕築新巢作孵卵之用。新居建好後，夫婦倆十分合作，一起孵卵，雄鳥兼找食物的工作，經過十七日後，兩隻小雉鳩出世，雄鳥便完成責任，由雌鳥在巢中看護着新生的兒女。小雉鳩剛破蛋而出時，牠們所吃的東西並非與父母的相同。此時，雌雄兩鳥均從嗉囊中產生一種奶狀的液體，直接餵入小雉鳩的口中，這種液體被人稱為「鴿子奶」，含有豐富的蛋白質和脂肪，使小鳥獲得足夠的營養。四天之後，雌雄兩鳥停止產生這種特有的液體，這時小雉鳩已能夠消化比較軟的植物種子，不需再喝「奶」。這種情形，在鳥類中是極為罕見的。之後，雄鳥不單把軟種子唧回給孩子們吃，還找些細小的昆蟲給牠們吃，使牠們能吃各種食物。

鴿子的種類很多，估計生活在大自然中的野鴿就達四百種。在幾千年前，人類便開始養鴿，大約有一百種為人類所豢養的。而鴿子還可用作傳遞訊息，其時速可達九十五哩，比以前的舊式飛機還快。



7. 鵜 鳩

鵜鶘，牠的嘴特別長，下頷十分發達，成爲一個袋，一隻成年的鵜鶘，每日要吃魚達四磅之多，因此牠們的捉魚技術是十分了得的。鵜鶘的食量，是一般生活在水中的鳥類少有的。

鵜鶘曾在一段時間內遍及整個歐洲，但目前在保加利亞及羅馬尼亞較多，有時牠們亦飛往希臘、意大利及西班牙生活，在保加利亞及羅馬尼亞的動物郵票中，常以牠們作畫。

鵜鶘與天鵝，是鳥類中體型最重的，牠們的體重從二十到四十磅之間，雖然這樣，鵜鶘在水面上卻像軟木塞似的浮水。這是因爲鵜鶘的骨腔、羽毛以至皮下組織都充滿了空氣的緣故。

鵜鶘捕魚時是很有趣的，牠們先選擇一處淺水的地方，整羣鵜鶘就圍成一個半圓形的圈，以密集的隊形游向海岸，牠們強壯的有蹼的掌，把魚趕到牠們所圍成的半圓形內，這時候，鵜鶘就開始用牠們那個下頷成袋形的嘴，隨心所欲地捕魚吃。

在繁殖季節的時候，鵜鶘的羽毛會變成粉紅色，這是由於牠們體內分泌一種激素（賀爾蒙）之故。因此，從牠們的羽毛顏色，便看出牠們何時要生育下一代。雌鳥每次產卵二至四個，經過六星期的孵化，棕色的小鵜鶘就出世。但父母在一個長時間內，都有規律的把新鮮的魚類餵給幼鳥。