



左宗棠



左宗棠 原典
史哲 解译

有一种悖论：巧拙非一朝一夕所能学，必经三九寒天才可知

其玄奥。巧施者总能找到自己的铁饭碗，愚拙者除了仆人身份，别无所获。左宗棠精通灵活术，掂量重权与暗拳，在黑白棋子间布局出绝妙阵势，手指轻轻一点，即出一个『胜』字。

巧施官场布局



妙

ZUOZONGTANG
QIAOSHIGUANCHANGBUJU
MIAOCE

策



摊明权场能臣心力之术

呈现左右



少之道

中国致公出版社
ZHONGGUOZHIGONGCHUBANSHE



[左宗棠]

巧施官场布局

妙策

ZUOZONGTANG
QIAOSHIGUANCHANGBUJU
MIAOCE

史哲◎解译
左宗棠◎原典



中国致公出版社
ZHONGGUOZHIGONGCHUBANSHE

图书在版编目(CIP)数据

左宗棠巧施官场布局妙策/史哲编著. - 北京:中国致公出版社,2003.2
ISBN 7-80179-129-0

I. 左… II. 史… III. 左宗棠(1812~1885) - 人物研究 IV. K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 010849 号

左宗棠巧施官场布局妙策

解 译	史 哲
责任编辑	田俊江
出版发行	中国致公出版社
地 址	北京市太平桥大街 4 号
电 话	66168543
邮 编	100034
经 销	全国新华书店
印 装	北京忠信诚胶印厂
开 本	880 × 1230 1/32
印 张	14
字 数	300 千字
版 次	2003 年 4 月第一版
印 次	2003 年 4 月北京第一次印刷
书 号	ISBN 7-80179-129-0/K·015
定 价	26.80 元

致公版图书印、装错误,工厂负责退换。

前 言

晚清有三大重臣——李鸿章、左宗棠、张之洞，他们各有其性，各有其势：李鸿章重力求强，左宗棠重兵求强，张之洞重人求强。这种“求强”之法，代表了特定时代的不同为政策略。

在此，我们关注左宗棠——被咸丰皇帝称其为“铁块之人”、被林则徐称其为“绝世奇才”的成功人生，目的是从一个全新的侧面去解析“重兵求强”的左宗棠是如何在朝廷上下内外，凭着自己的一身胆略布局和打开人生局面的。

左宗棠(1812—1885)，字季高，湖南湘阴人。太平天国起义后，左宗棠在家乡办团练。后入两江总督陶澍、湖南巡抚张亮基、骆秉章幕。由曾国藩保举，特旨任命为四品京堂，襄办军务。历任浙江巡抚、闽浙总督、陕甘总督、东阁大学士、军机大臣、两江总督兼通商事务大臣。他长期驰骋疆场，功绩卓著，尤以收复新疆为最。左宗棠与曾国藩、彭玉麟并称“清代三杰”。

左宗棠在三次落榜后，绝意于科场，发誓再不参加科举考试，决不是意气用事，而是在人生路口上做出的新选择。但是，值得说明的是，这种选择并不是以消极的方式进行的，而是以一种“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”的乐观人生态度，独辟蹊径，走向人生的另一境界。

左宗棠凭藉着自己两次进入湘幕的威望，“招所知湘楚旧将弁，以勇敢朴实为宗”，四出选募，设立四营、四总哨和八队

亲兵,约三千五百余人。由于这些湘军将弁过去曾得到左宗棠的赏拔,此时“勇将健卒多归心”,仅用一个多月时间,左宗棠就募军五千人,并正式命名为“楚军”。左宗棠在清朝诸将中是一个有大将风范的军事奇才。说他奇,是因为在许多人都是“韩信点兵——多多益善”的情况下,他有自己的治军之道。而“兵在精而不在多”的思想也正是一个将帅有无在战争中取胜之信心的重要证明。就是说,一个好的将领,在战争中并不把兵力的多少看成是致胜的惟一条件。因为,在战争中,除了兵力之外,还有许多致胜或致败的因素。

左宗棠眼力之远,难有人可及。1863年,左宗棠正式上书总理衙门,提出要仿制外国轮船,以求“为海疆长久之计”。后来左宗棠把自己的这一主张和如何富国强兵联系在一起,从而进一步深化了“师夷长技”的思想,也使洋务运动具有了更深刻的时代和历史意义。左宗棠在创办福州船政局的过程中,十分重视设立船政学堂以培养制造和驾驶人才,他在离闽之前在福州城内初设学堂,为培养制图人才,又增设绘事院;后又创办培养技术工人的艺圃四所。在船政局就学的艺童、艺徒有三百多名,造就了中国第一代轮船制造和驾驶人才。对于船政学堂所取得的成绩,左宗棠曾兴奋地说:“今船局艺堂既有明效,以中国聪明才力,兼收其长,不越十年,海上气象一新,鸦片之患可除,国耻足以振矣!”

左宗棠一生重事理、重义气、重国势,这三个“重”字,可谓其人生之概括。左宗棠风云一生,是势比项羽、智比吴用之人,他巧施布局官场妙策,在自己的强项上勇于突破,是一个有“硬脊梁精神”的好汉!

本书认真考究左宗棠平生事件,点透其布局人生之要诀,令人有所受益!



目 录

第一 巧施布局与立身之术 自卑者难以成大事

自卑者不管身处何方,命运只有一种结果,即失败。为什么失败是这样难以从自卑者的身边赶走呢?关键是自己的底气不足。一个人底气不足,能成大事吗?弱者需要打败的第一个“敌人”是自卑。因为自卑“残害”了不知多少人。左宗棠强调立身之术,在身处困境时,他认为:越是艰苦,活得才越有意思。每个人都应该去为自己争一口气,在彻底消除自卑的基础上,成就一生。

1. 越是艰苦,活得才越有意思

/ 2 /

左宗棠所谓“境遇以清苦淡泊为妙”中的“清苦淡泊”就是过程,而“妙”则是经过这个过程而达到“圣人”境界后对这一过程的体验和回味。此时,清苦和淡泊已经不再是物质范畴意义上的具体的东西,而是一种无形的人生经验。左宗棠之所以能说出这种话,关键是他没有面临自下而上的危机的前提下,把清苦淡泊看成是磨炼人的意志的最好环境,关键在于他对未来充满了信心,并且把清苦淡泊看成是通向成

ZUOZONGTANG
QIAOSHILUJIANCHANGBUJIE
MIAOCE



功、走向“圣人”这一人生最高境界的必由之路。

2. 自己要去争口气

/ 8 /

一个人如果不去争这一口气，去战胜贫穷，那么必定难以改变自己的命运。左宗棠则是一个一定要争口气、战胜贫穷的强者。左宗棠的家是一个正宗的书香门第之家，上有七代秀才传世，但是，这个书香门第的秀才之家，并没有因此过上富裕的好日子，反而穷得出了名，这就不能不令人深思。

3. 挺身而出者是英雄

/12/

如果有勇气首先战胜自己，坚持下去，再铲除程中的荆棘，那么，志向定会实现，左宗棠树立志向的勇气当今国人应习之。左宗棠曾多次要求奔赴前敌同法国侵略者决战，但均没有得到清廷的允准。此刻，他的愿望终于实现，其心情可以说是万分激动的。他以 72 岁的高龄，不顾体弱有病，毅然投身到抗法前线。七月二十五日（9 月 14 日），左宗棠在启行前特地向翁同龢辞别。他在翁同龢处“

4. 该果敢一定要果敢

/17/

男儿的诺言，是不应轻易更改的，当然除非不是现实、盲目的诺言，然而左宗棠却并非如此，在收复新疆的征程中，他所遇到的困难是无法想象的，但他却只认一个死理，就是坚决收复，并抬棺西征，这种宁折不弯的个性在当时的政坛却被冷眼，被利用，但他依然我行我素，一往直前！

5. 涣散懈怠是失败之始

/22/

好的将帅，总是把部队中的每一个士兵都看成是自己的孩子。他会像对待自己的孩子那样去对待士兵，像要求自己的孩子那样去要求士兵，像教育自己的孩子那样去教育士兵。左宗棠一再教育自己的孩



子要“守此耕读家风”，要“勿失寒素之弟风”、“勤苦力学”。后来，他把自己的这种思想也带进了部队。

△ 布局人生之策：拒绝与自卑“纠缠”

/27/

第二 巧施布局与闯荡之术 善于规划人生方向

“闯荡”一词，是一个人一生中极富有挑战意味的一个词，懦弱者总是看不到人生进取的方向，从而缩手缩脚，也闯荡不出人生的大局面；对于那些立志求强的人来说，他们把闯荡看成人生成功的根本方法。左宗棠以“闯荡”两字来规划自己人生的方向，立志求强，境遇辛苦，但他能想得开、想得远，从心中爆发出大的气度、大的能量，打开了自己人生的一条通道。

6. 立志宜坚，不可朝令夕改

/38/

每一个人都有自己的志向，志向是一个人生活之旅的路标，是一个人的生命之航的风帆，是人不断前行的动力。但是志向有高远和短浅之分，而大写的人的志向就应该像诸葛亮所说的那年：志当存高远。左宗棠的立志观有两面的内涵：一是读书要给自己定下目标，我读书要读到什么程度；二是做人也要给自己定下目标，做人要做一个什么样的人。左宗棠给自己定下的读书目标是“读书万卷，神交古人”，给自己定下的做人目标是要做一个经世有用之人。

7. 境遇以清苦淡泊为妙

/46/

在金钱面前最能看出一个人的本质，而本质又直接影响此人生的人生轨迹，作为社会中人，我们应承



认一句话：“没钱是万万不能的！”但应“争辩”一句：挣钱是为了让我们更好的生活。生活的情趣是靠亲情、友情、人情等精神满足来维持的，有了这样的意识就有了未来的生活，左宗棠更是对钱有了深入认识，并悟到：“境遇以清苦淡泊为妙”。

8. 看一看自己的气度有多大

/51/

一个人的气度大小，关系重大，小则人与之不能相处，大则伤身误事。想那异美男子周瑜，不就是因为自己气度狭小，所以被诸葛亮一气再气连三气，郁气而亡，留得一世嗟叹吗！一个人的气度与一个人的学识修养有关，其实不尽然。若论修养，左宗棠的修养绝不在曾国藩之下，这可以从他修身、齐家、治国的一系列行为中得到证实。特别是他对于子女的一系列修身立德的教诲，足以证明他是一个儒学修养极深的人。

9. 放射出超人的能量

/57/

有能力的人物，无论何时何地都展示出他不同于他人的优秀之处，更不会屈居在他人的阴影下，必要的时候，他会放射出超过任何人的能量，闪出耀眼的光，左宗棠即如此。在太平军进攻长沙的会战中，左宗棠初次协助湖南巡抚张亮基击退洪秀全率领的太平军，从而获得了张的赏识。

△ 布局人生之策：要从长远考虑问题

/62/

第三 巧施布局与盘算之术

只要动脑筋，事情就会豁然开朗

凡事都要用脑筋去思考，才能豁然开朗，才能柳暗花明。这种盘算术在关键时刻是相当有用的，至少



可以避免行动的盲目性。不善盘算者,常常会走向死路和绝路;反之,善盘算者,总能见人所未见。左宗棠在人生的关键时刻,总是善于把自己的步骤规划得精精细细,以此去寻找一条全新的人生出路,他用两个办法来成全自己,一是放眼术,二是拍板术。

10. 重新选择一条出路

/72/

左宗棠在三次落榜后,绝意于科场,发誓再不参加科举考试,决不是意气用事,而是在人生路口上做出的新选择。但是,值得说明的是,这种选择并不是以消极的或者反动的方式进行的。像有的人那样,一旦在自己的人生路上遇到点挫折和坎坷,不是沉沦消极,怨天尤人,就是不思进取,自暴自弃,而是以一种“山重水复疑无路,柳暗花明又一村”的乐观、洒脱的放达的人生态度,独辟蹊径,走向人生的另一境界。

11. 化他人之力为己之力

/76/

左宗棠凭借着自己两次进入湘幕的威望,“招所知湘楚旧将弁,以勇敢朴实为宗”,得崔大光、李世颜、罗近秋、黄有功、戴国泰、黄少春、张志超、朱明亮、张声恒九人,“四出选募”,设立四营、四总哨和八队亲兵,约三千五百余人。左宗棠还收集王鑫“老湘营”旧部一千四百人,由王鑫之弟王开琳统领。由于这些湘军将弁过去曾得到左宗棠的赏拔,此时“勇将健卒多归心”,仅用一个多月时间,左宗棠就募军五千人,并正式命名为“楚军”。

12. 目光能见人之所未见

/79/

左宗棠眼力之远,眼力之广,难有人可及。发现了许许多多前人未发现的事,他做了,便使得他一跃成为近代军事工业的先驱者。1863年,左宗棠正式上书总



理衙门,提出要仿制外国轮船,以求“为海疆长久之计”。后来左宗棠把自己的这一主张和如何富国强兵联系在一起,从而进一步深化了“师夷长技”的思想,也使洋务运动具有了更深刻的时代和历史意义。

△ 布局人生之策:敢于在关键时刻拍板拿主意

/85/

第四 巧施布局与功成之术

把自己要做的事做好

世界上到底有多少人真正能把自己要做的事情做好?十之七八都是心有所想,事所不成,问题出在哪里?显然,缺智慧、缺能力、缺判断等都是关键。左宗棠与人不同之处在于:处处在各种事情中去寻找事理,从而让自己一点一点明白起来,这样一方面可以看到自己的弱点,另一方面也可以强化自己的本领,让自己扎扎实实做人,避免心狂浮躁,更不能因小失大,这是左宗棠功成之术。

13. 凭本事令众人刮目相看

/94/

左宗棠的一腔热血只能付诸东流。可贵的是,他对清政府的腐败给予了痛陈:“洋事日浸不佳,江东复作败局。……以一二庸臣一念比党阿顺之私,令天下事败坏至此。百尔君子,未闻有以公是公非,诵言于殿陛间者。仕风臣节如此,古今未有也。”

14. 明白事理,人生才能进步

/98/

明白事理,仅用在读书上,当然指的是对所学内容的真正理解和掌握,但这并不是最终目的,最终目的是要指归于对一个圣贤之人如何成为圣贤的参悟



和自己怎样才能成为一个圣贤之人的自审。因此，在左宗棠看来，不读书不行，读书仅为科名也不行，读书应该明理，只有明理才能做一个圣贤，而只有明白这一道理，才能正确对待科名，才能广泛而深入地接受一切对社会有用的知识，做一个对社会有用的人。

15. 扎实做人，力戒轻狂浮躁 /103/

左宗棠最赞赏的就是读书不求多，只求精，要认识一个字就行一个字，认识一个字就用一个字。要扎扎实实，不搞花架子。读书是这样，其实，做人又何尝不是如此。所以说，扎实认真与其说是一种读书观，倒不如说是一种人生态度。读书识得一字即行一字，认认真真，没有半点虚夸，当然也就会学一字有一字长进，学一日有一日进步。扎扎实实，认认真真，不轻狂，不浮躁，能干什么就干什么，一步一个脚印，当然也就会做一事成一事，即使不成，自己也不会有什么悔恨。因为，我已经尽了力，这就是真实的我。

16. 把握好关键性的机遇 /107/

胡林翼劝左宗棠说：“公入蜀则恐气类孤而功不成。”其实左宗棠也不愿入川作战，而是集中主要精力对付太平天国苏、皖根据地。他向曾国藩、胡林翼表示：“我志在平吴，不在入蜀矣。”于是，清廷只好派湖南巡抚骆秉章督办四川军务。左宗棠则率楚军于咸丰十年八月（1860年9月）从长沙取道醴陵，向江西开进。是为左宗棠第一次统帅军队出省作战。

△ 布局人生之策：因小失大是最无知的 /112/



第五 巧施布局与抗压之术 挫折是成功之始

挫折随时可能包围着你的身边,但并不因为你害怕挫折,挫折就会离你远去。挫折常常欺负的是弱者,左宗棠有一套自己的抗压术:磨砺自己刚毅的品性,坚定自己办事的信念、强化自己的抵抗实力,从而做到以下两个方面:决不退缩半步,自己去挑大梁。的确,挫折是成功之始,没有挫折的成功都是脆弱的。

17. 下决心磨砺刚毅之性

/118/

左宗棠成长于清贫之家,逐步养成了吃苦耐劳和节俭质朴的生活习惯。铸就了坚韧不拔、勇往直前的热血性情。一个人的本质性格的健全可以说源自于外在环境,特别是家庭的影响是起主要作用的。“不经历风雨怎能见彩虹”,对于一个成功人物的打击如同对于一块钢铁的敲打,只会愈打击愈坚实,对来自外界的承受能力愈强。温室里的花朵永远抵御不了搬到窗外后冰霜的侵袭与酷日的炙烤!

18. 欲做事必须先做人

/124/

左宗棠期望能走科举登第之途,但他又没有把全部心思用在应科举、读四书、做八股上面,而是对经世致用之学颇加留意。道光九年(1829),年方17岁的左宗棠在书铺里购得清初历史地理学家顾祖禹的《读史方舆纪要》,便潜心学习,对里面的山川地理非常喜欢,怎样防守出战,都了如指掌。他还买到清初著名思想家顾炎武的《天下郡国利病书》和乾隆朝



名臣齐召南的《水道提纲》诸书,更是认真研读,他对家中所藏的清道光年间由著名思想家魏源代江苏布政使贺长龄所编的《皇朝经世文编》则是爱不释手,加注评语,详加考论。

19. 坚定信念,绝不退缩半步 /131/

左宗棠收复新疆,是中国近代反对外国侵略斗争的一大壮举。正是在“引边荒艰巨为己任”的使命感支配之下,左宗棠勇于担负起历史的重任,提出塞防与海防两者并重的主张,并经过积极的谋略和艰苦的筹备,为清廷制定规复新疆的决策起了关键的作用。

20. 在关键时刻,自己去挑大梁 /134/

经过左宗棠不遗余力地为国家的边防事业出谋划策,在“塞防”和“海防”问题上与李鸿章等人的据理力争,他逐渐成为晚清人们最为关注的人物。

21. 有实力才坚不可摧 /137/

左宗棠在清朝诸将中是一个有大将风范的军事奇才。说他奇,是因为在许多人都是“韩信点兵——多多益善”的情况下,他有自己的治军之道。而“兵在精而不在多”的思想也正是一个将帅有无在战争中取胜之信心的重要证明。就是说,一个好的将领,在战争中并不把兵力的多少看成是致胜的惟一条件。因为,在战争中,除了兵力之外,还有许多致胜或致败的因素。

22. 用人要精准 /141/

勇者可以做到面对敌人而从不畏惧,所以一般来说这样的人很少能被人侵犯;智者多谋,带兵打仗才能不被敌人轻易迷惑;仁者爱人,这样的人带兵才能赢得民心;信者不欺骗别人,所以对上下都忠诚,这样的人可以信服;忠者没有二心,所以能委以重



任。左宗棠所说：“将领勇则兵强，将领怯而兵弱。”

23. 让善任者去挑大梁

/145/

天下得一将才并不是一件容易事，而得一将才后怎样去用就更难了。这里，并不是说没有用的机会，而是面对千变万化的战争形势，不知该怎样用。明白这一点，在用人时也许就会注意分析每一个将领的实际情况，做到“知人”，然后因材施教，用其所长，避其所短，做到“善用”。左宗棠“善用”刘典就是一个很好的例子。

24. 首练心，次练胆

/148/

左宗棠说，“训练”二字不可偏废。然而，训练有两方面的内容，一是练其技艺，达到一可当十，到了临阵时，自然能够所向无敌。二是在军队里当官的要时刻想自己如何才能成为一个好将领，当老百姓的就会想如何才能成为一个好人。要有天天向上的念头，要有好的心思。孝、悌、忠、信、礼、义、廉、耻不能不随时讲究。自己心中明白，自然做事不差。将官要时时用这一思想来训导千把外额，千把外额要时刻用这一思想来教育训导兵士。这样，整个军队就会人人有志气、懂道理，才能真正成为威武之师、仁义之师。

△ 布局人生之策：不要在挫折面前浑身发抖

/152/

第六 巧施布局与逆转之术 学会变被动为主动

在古代，我们可以看到许多智者、强者敢于用逆转之术改变被动局面的惊险场面，尽管有时候看不



到战车与火枪,但是,内部却闪现出十足的战场味。左宗棠对自己要求严格,对别人观察精细,一方面用“读有用书,做有用人”的格言去约束自己,另一方面,撕开人际关系的种种神秘现象,去看透各种脸面,识破各种心肠,从而把自己由被动变为主动,成为了一个驾驭人际关系的机智高手。

25. 读有用书,做有用人

/158/

左宗棠的“读书非为科名计”不仅体现了左宗棠的读书观,而且这种读书观是由于对科举制度弊端的洞察而得出的:“科名亦有定数,能文章者得之,不能文章者亦得之;有道德者得之,无道德者亦得之。”的确,科名和才学并不是一回事,才学和人品也不是一回事。我们经常说,文如其人。但在实际生活中,我们却经常发现不仅有文不如其人者,而且更会发现人不如其文者同样大有人在。特别是,有的人在做学问上很出色,但在做人上却是一塌糊涂。

26. 竭尽全力去做事

/162/

左宗棠前后镇压太平天国运动、捻军起义,为清王朝没落的政权死撑可以说是不遗余力,地位不断提高,权力越来越大,而他更是用他的那双强手把手中的权力发挥得淋漓尽致,响彻朝野。

27. 心胸开阔得人心

/168/

人的个性、气质在很大程度上是受遗传影响的。遗传基因的作用有时要超过后天的教化。对左宗棠来说,家庭的乐善好施,豪侠仗义的品格,作为一种遗传基因,无疑成为左宗棠个性的重要基础。而家庭生活的艰辛和在家庭生活艰辛中表现出来的大家族的团结和睦,对正处于人生模仿能力最强时期的



左宗棠来说,也无疑是一种向导的作用。

28. 吃透人际关系的学问

/172/

道光二十九年(1849)冬,林则徐因病卸云贵总督职回福建原籍途中经过长沙,遣人至柳庄约请左宗棠相晤。左宗棠赶至长沙,在湘江见到了他所崇拜的林则徐。早在这次会面的前一年,胡林翼已向林则徐推荐了被视为“楚第一”、“究心地舆兵法”的左宗棠。由于左宗棠已为“陶澍预订读书之约,未能忽然”,无法离湘赴滇去做幕宾,惟有“西望滇池,孤怀怅结”而已。但在左宗棠心目中已对林则徐佩服的五体投地,称徐为“天人”,于“江中宴谈达曙,无所不及”。林则徐对左宗棠“一见倾倒,谥为绝世奇才”,“谈论竟夕,称为不凡之材”。

29. 把人气点旺一些

/175/

一个人把事情做地道了,自然周围聚积着很多的支持者,这样这个人的名气就托出来了,别人遇到什么麻烦事,自然首先想到他,他便更加地鹤立鸡群、众望所归。左宗棠给大清出力献策,举足轻重,遇到了群臣低头不语的苦差,还是请他这一老将出马加以解决。

△ 布局人生之策:学做一个机智的高手

/179/

第七 巧施布局与开通之术 不懂灵活术,常会死路一条

人生需要开通,开通是一种境界,一种超出寻常的思路。凡是不懂得开通术的人,面对的都是悬崖绝壁,走不出人生的困境,左宗棠头脑灵活、手脚灵