

本书配有录音磁带

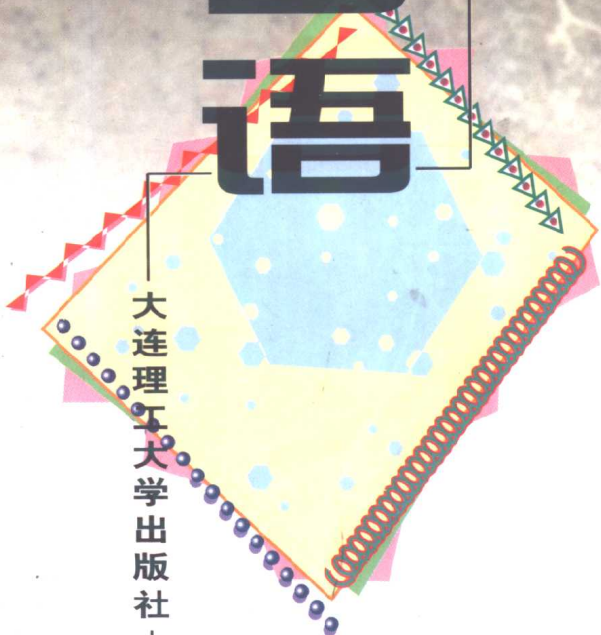
新

每周一课

世纪日语

战庆胜  
编著

大连理工大学出版社



◀ 战庆胜 编著 ▶

# 新世纪日语

## 每 周 一 课

(本书配有录音磁带)

大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

新世纪日语每周一课/战庆胜编著. —大连:大连理工大学出版社, 1999. 10

ISBN 7-5611-1622-5

I. 新… II. 战… III. 日语-口语 IV. H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 37630 号

大连理工大学出版社出版发行  
大连市凌水河 邮政编码 116024  
电话:0411-4708842 传真:0411-4708898  
E-mail: pdut@pub. dl. lnpta. net. cn

大连理工大学印刷厂印刷

---

开本:850×1168毫米 1/32 字数:306千字 印张:12.375

印数:1—6000册

1999年10月第1版

1999年10月第1次印刷

---

责任编辑:王佳玉

责任校对:金 禾

封面设计:金 中

---

定价:18.00元

## 前 言

现代日语中所使用的文字主要有汉字、假名和罗马字母,其中假名又可分为平假名和片假名。

汉字起源于中国。汉字究竟于何时传到日本,这很难给一个确切的、具体的答案。从考古学的角度考察,汉代王莽铸造的货币“货泉”(王莽钱)在公元1世纪左右就已传入日本。从这个意义上讲,日本人在公元1世纪前后就已接触到了汉字。但是汉字真正被运用到日语中、真正作为日语的表达工具却比“王莽钱”的时代晚了几个世纪。从历史学的角度看,汉字真正有组织地、大规模地传到日本的年代大约是在公元5世纪到6世纪前后。在汉字传入日本以前,日本人不能将自己的语言用文字表达出来,从这个意义上讲,接受并且使用汉字对日本人来说是一场文化上的革命。

日语中汉字的读法大体上有两种:一种读法叫“音读”,一种读法叫“训读”。所谓音读是指模仿汉字原来的读音(中国人读汉字时的发音)去读日语中汉字的读法。如:

散步【sampo】      感動【kandō】

等词的读音有的地方与中国人读汉字时发的音十分相近。所谓训读就是指抛开汉字原来的读音,完全用日本式读法读汉字的读音方法。例如:

南瓜【kabocha】      大阪【osaka】

等词的读音与汉字原来的读音完全不同。

说起汉字,中国人一点也不陌生。但是由于文化背景不同和时代的变迁,目前中日两国的汉字不论是在形态上还是在意义上

都存有很大的差异。我们现在使用的是简化字，日语中的汉字虽然也经过了简化，但同我们现在使用的汉字相比仍属繁体字。另外，两国的汉字在写法上也不尽相同。例如：中国的“别、决、边、续、实、卖、译”等在日语中分别写做“別、決、辺、続、実、売、訳”。

中日两国的汉字在意义上的差别更为明显。例如：日语中的“小切手、新聞、水素、手紙、天井、勉強、泥棒”等所表示的意义分别是：“支票、报纸、氢、信件、天棚、用功(学习)、小偷”。

所以，我们在学习日语时应该脚踏实地，切不可望“字”生意。

第二次世界大战以前，日语中的汉字很多、很杂，日本政府曾多次制定过《当用汉字表》。1942年日本政府公布《標準漢字表案》，规定当用汉字字数为2528个。1946年11月，战后的日本政府又公布了《当用汉字表》，规定出1850个汉字为当用汉字。在此之后，日本政府又于1948年公布了《当用汉字別表》，规定出881个汉字为义务教育的必修汉字，这881个汉字又叫教育汉字。1981年又公布了《常用漢字表》，规定常用汉字1945个(在当用汉字的基础上增加95个字)，取代《当用汉字表》，一直沿用至今。

古代日本人把汉字作为日本的文字加以使用，当时汉字是日语中唯一有体系的文字。这种仍然按照汉文风格使用的、字体字义没有任何变化的汉字叫“真名”、“真字”或“本字”。“真名”、“真字”虽然仍按汉文风格使用，但其读法却完全都是按照日语读法进行的。由于这种文字读、写都比较困难和麻烦，所以日本人便对其进行加工、改进，在汉字的基础上创造出了表音文字——“假名”。所谓“假名”是相对“真名”而言的，这里的“假”是“借”、“借用”、“假借”的意思，“假名”是“借用的文字”的意思。

假名分“平假名”和“片假名”两种。平假名是日本人根据汉字的草书体整理出来的，如「あ」来源于汉字“安”的草书体；「い」来源于“以”的草书体；「う」来源于“宇”的草书体等。平假名的使用范围很广，除可与汉字配合使用外，还可以单独使用。动词、形容词、

形容动词的活用词尾一般都用平假名书写，副词、代词、连体词、助动词、助词等除特殊场合外，一般也都用平假名书写。

片假名是日本人从汉字的偏旁部首中分化出来的。如「ア」来源于“阿”的偏旁“卩”；「イ」是“伊”中的“亻”旁等。在现代日语中片假名的使用范围比平假名相对要窄，除用在电报的电文中以外，一般只用来表示外来词。日语中的外来词是指近现代由国外引进的词，但不包括过去由中国引进的词，因为日本人不认为这些词是“外来的”。

罗马字母传入日本的年代比较晚，大约是在16~17世纪前后随传教士一起进入日本的。由于当时的日本幕府军阀采取闭关自守的政策，禁止基督教的传播，所以罗马字母一直未能得到广泛的运用。1868年明治维新以后，由于和欧美的交流不断扩大，使罗马字母的地位变得越来越重要了，不使用罗马字母会给交流带来很多不便，因此，罗马字母在日语中也得到了一席之地。与汉字和假名相比，罗马字母的使用率很低，只限于一些商业性的宣传广告等。

本书分“初级篇”、“中级篇”、“高级篇”三个部分，三个部分语法难度衔接合理，课文内容关系紧凑。全书的内容以一名在日本进修的中国人的生活为主线，其场景比较贴近生活。为了保证学以致用，本书在知识性上下了很大的功夫，读者在学习语言知识的同时还可以自然地接触到日本的风俗和文化。文化是语言赖以生存的土壤，学习外国文化可以帮助我们准确地理解、掌握、运用外语，脱离文化的外语即使学得再好，也难以灵活得体、准确恰当地去使用它，这一点已得到迄今各国外语教育的证明。融语言知识和文化为一体，是本书的一大特色。

本书的另一大特色是会话中编入了很多近些年出现的常用词汇，这些词汇对丰富读者的会话内容会有所裨益。另外，全书的会话中还引进了许多数据，这些数据均引自日本官方或民间团体所

公布的报告。由于本书非纯学术性研究论著,所以书中未一一注明出处。

本书起点低、内容包罗面较广,所以可供完全不懂日语或有一定日语基础的人学习。本书共 52 课,如果每星期学习一课,一年便可修完全书,故名“每周一课”。全书共计出现单词、词组及词缀约 1600 个左右,学完本书以后读者对日语能有一个初步的认识,并可以进行日常会话。

期望本书能成为广大读者的良师益友。

战庆胜

1999 年春 于日本鹿儿岛市

# 目 録

前言	1
----	---

## 初級篇

第 1 課	平仮名	3
第 2 課	片仮名	6
第 3 課	濁音・半濁音	8
第 4 課	拗音	10
第 5 課	撥音・促音	12
第 6 課	長音・付 言い方の練習	14
第 7 課	はじめまして	21
第 8 課	こんにちは	28
第 9 課	おいしいです	34
第 10 課	そんなに高くありません	41
第 11 課	全部でいくらですか	48
第 12 課	市役所はどこにありますか	55
第 13 課	本社に300人ぐらいいます	62
第 14 課	毎朝 6時半に起きます	69
第 15 課	どこかへ行きませんか	76
第 16 課	富士山が見えますか	83
第 17 課	ジュースを買ってきました	90
第 18 課	今夜ゆっくり飲もう	97



第 19 課	領収書をください	105
第 20 課	薬を飲めばすぐ治ります	112
第 21 課	あれは工事をしている人です	119
第 22 課	ここを通ったことがあります	126
第 23 課	一緒に歌舞伎を見に行きませんか	133
第 24 課	銀座で会うことにしました	140
第 25 課	心配していたよ	147
第 26 課	コインが5、6百円ぐらい入っているようです	154
第 27 課	そんなに落ち込むな	161

### 中級篇

第 28 課	インターネットと言います	171
第 29 課	クリスマスはどう過ごすつもりですか	178
第 30 課	国へ帰ろうと考えています	185
第 31 課	飛行機で行きたいです	192
第 32 課	気をつけなければならないね	199
第 33 課	落とさないように気をつけなくちゃ	206
第 34 課	そういう傾向があるらしいです	213
第 35 課	男性ほど昇進もできないようですよ	220
第 36 課	朝はなかなか早く起きられません	227
第 37 課	山田さんから釣りに誘われました	235
第 38 課	ちょっと見せてくださいますか	242
第 39 課	いつも変なことばかり言うね	249
第 40 課	見ないわけには行かないでしょう	257

### 高級篇

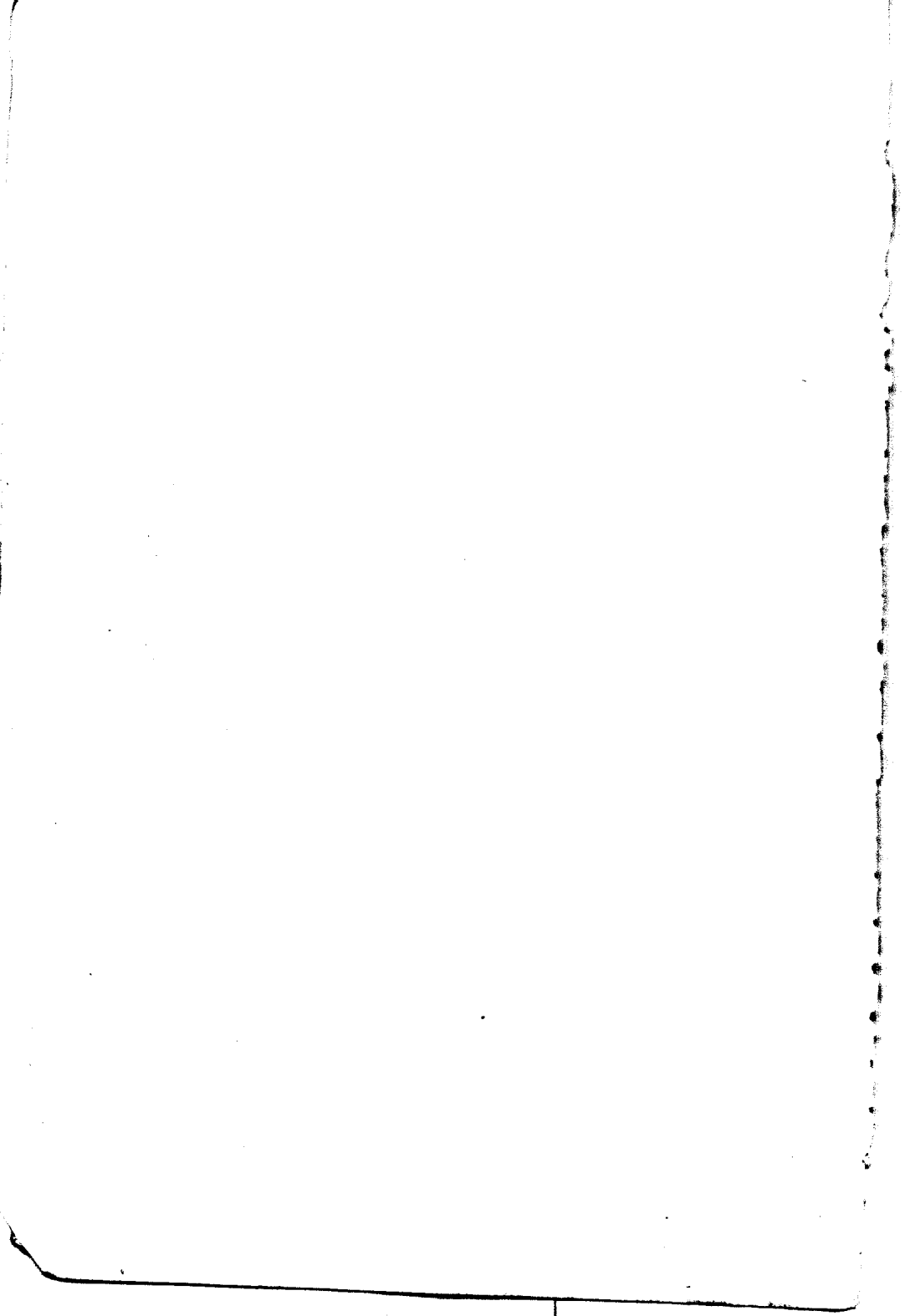
第 41 課	月日が経つにつれて忘れてしまうよ	267
第 42 課	雨が降りそうですね	274
第 43 課	来月仕事で東京へ来るそうです	281
第 44 課	それはなによりですね	290

第 45 課	人口が集中しすぎているからでしょう	297
第 46 課	けっして狭いと言えないですね	305
第 47 課	今帰ってきたばかりなんで	312
第 48 課	全部とは限らないのです	319
第 49 課	それは崩れかけているんですよ	327
第 50 課	それは必ずしも悪いことじゃないと思います	335
第 51 課	有給休暇はとりづらいんですよ	343
第 52 課	相手の立場を考えながら発言するのです	350
単語の索引		357

初

級

篇



## 第1課 平仮名

あ[a] い[i] う[u] え[e] お[o]

あい(愛)愛 うえ(上)上 いえ(家)房子、家 おい(甥)侄子、外甥  
あお(青)蓝色

か[ka] き[ki] く[ku] け[ke] こ[ko]

あか(赤)红色 あき(秋)秋天 おく(奥)里头 こえ(声)声音  
いけ(池)池子

さ[sa] し[shi] す[su] せ[se] そ[so]

かさ(傘)傘 しお(塩)盐 さけ(酒)酒 あし(足)脚 いす(椅子)椅子

た[ta] ち[chi] つ[tsu] て[te] と[to]

した(下)下 つえ(杖)拐杖 てつ(鉄)鉄 そと(外)外边 つき(月)月亮

な[na] に[ni] ぬ[nu] ね[ne] の[no]

いぬ(犬)狗 ねこ(猫)猫 あね(姉)姐姐 あに(兄)哥哥 さかな(魚)鱼

は[ha] ひ[hi] ふ[fu] へ[he] ほ[ho]

はち(八)八 ひと(人)人 ふたつ(二つ)二 へた(下手)笨拙  
ほお(頬)脸蛋

ま[ma] み(mi) む(mu) め(me) も(mo)

まつ(松)松树 いみ(意味)意思 むかし(昔)过去 こめ(米)大米  
ひも(紐)细绳

[yu]

や[ya]

ゆ[yo]

よ[yo]

へや(部屋)屋子 ゆき(雪)雪 よのなか(世の中)世间 よこ  
(横)旁边

ら[ra] り[ri] る[ru] れ[re] ろ[ro]

にら(韭)韭菜 くり(栗)栗子 よる(夜)夜晚 れきし(歴史)历史  
いろ(色)颜色

わ[wa]

を[o]\*<sup>1</sup>

わたし(私)我 われわれ(我々)我们 わかもの(若者)年轻人

### 五十音图

わらやまはなたさかあ  
いりいみひにちしきい  
うるゆむふぬつすくう  
えれえめへねてせけえ  
をろよもほのとそこお

日语的音节大多是由辅音加元音构成的。日语中的元音大体上有五个:[a][i][u][e][o]。

这五个元音除了能独立表示「あ」「い」「う」「え」「お」

\*<sup>1</sup> 「を」一般只限于作助词使用。

五个音节以外,还可以与[k][s][t]等辅音组合构成其它音节。日语的音节全部以假名来表示,也就是说一个假名表示一个音节,表示一个完整的语音单位。日语的假名按照一定的规则被组合在一个竖五行横十行的表格内,这种表格叫五十音图。

## 第2課 片仮名

ア[a]	イ[i]	ウ[u]	エ[e]	オ[o]
カ[ka]	キ[ki]	ク[ku]	ケ[ke]	コ[ko]
サ[sa]	シ[shi]	ス[su]	セ[se]	ソ[so]
タ[ta]	チ[chi]	ツ[tsu]	テ[te]	ト[to]
ナ[na]	ニ[ni]	ヌ[nu]	ネ[ne]	ノ[no]
ハ[ha]	ヒ[hi]	フ[fu]	ヘ[he]	ホ[ho]
マ[ma]	ミ[mi]	ム[mu]	メ[me]	モ[mo]
ヤ[ya]		ユ[yu]		ヨ[yo]
ラ[ra]	リ[ri]	ル[ru]	レ[re]	ロ[ro]
ワ[wa]				ヲ[o]

エア 空气	エコノミ 经济	アクセス 存取数据
イタリア 意大利	オイル 油	クロス 十字架
ココア 可可	リサイクル 再生利用	スイス 瑞士
タイム 时间	テロリスト 恐怖分子	トイレ 厕所
マスコミ 新闻媒体	ロシア 俄罗斯	ソフト 软件

ワラヤマハナタサカア  
 イリイミヒニチシキイ  
 ウルユムフヌツスクウ  
 エレエメヘネテセケエ  
 ヲロヨモホノトソコオ



五十音图里横着读的叫段,竖着读的叫行。「あかさたなはま  
やらわ」是一个段,这一段最前面的一个假名是「あ」,所以这一段  
就叫「あ段」。五十音图里共有五个段,就是「あ段」「い段」「う  
段」「え段」和「お段」。「あいうえお」是一个行。这一行最前面  
的一个假名是「あ」,所以这一行就叫「あ行」。五十音图里共有十个  
行,就是「あ行」「か行」「さ行」「た行」「な行」「は行」「ま行」「や  
行」「ら行」和「わ行」。五十音图里虽然有五十个假名,但由于有  
些假名重复出现,实际上现代日语的五十音图里只有四十四个假  
名。

有

有