

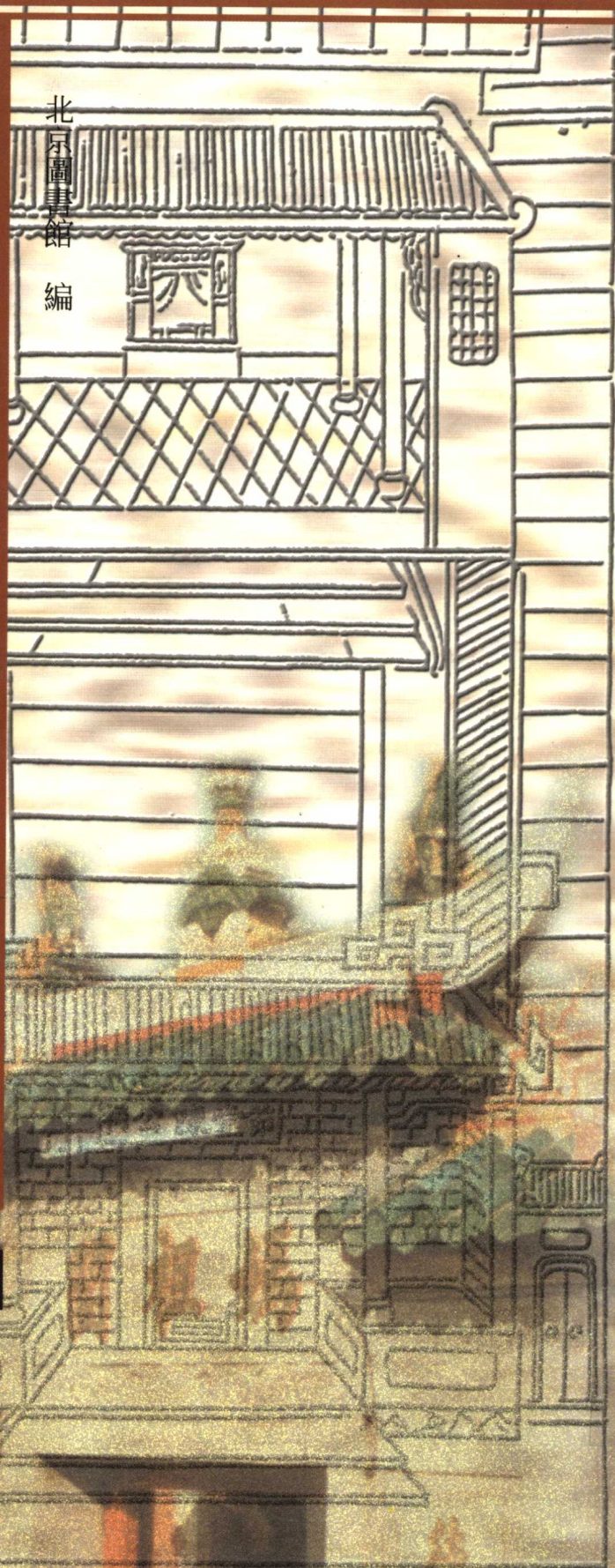
北京圖書館  
編

北京圖書館藏家譜叢刊  
閩粵（僑鄉）卷

北京圖書館出版社

節堂祖世德堂祠社圖

吳堯階繪



節堂祖世德堂祠祀圖

吳亮階繪

# 北京圖書館藏家譜叢刊 閩粵（僑鄉）卷

北京圖書館  
編

第 23 冊

北京圖書館出版社

節堂陳公祠

北京圖書館  
編

北京圖書館藏家譜叢刊

閩粵  
(僑鄉)卷

第 24 冊

北京圖書館出版社

節堂祖世德堂祠社圖

吳亮階繪

第二十四冊目錄

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 桃園鄭氏族譜.....     | 一   |
| 分派福州武林邵氏族譜..... | 八七  |
| 姚氏述先記.....      | 一九一 |
| 增訂香山郭氏族譜.....   | 二七九 |
| 舊德述聞.....       | 四三五 |

桃源鄭氏族譜序

吾邑僻在海濱地不滿百里而四方人士舟車  
絡繹賈藏其市旅出其塗指不勝屈而自閩中  
來者為最盛桃源鄭氏閩望族也其父兄弟  
航海而遊吾邑者趾前後相接甲辰春予以家  
艱回籍晤政家鄭君見其仁厚之風充溢眉宇  
心竊以為長者越明年乙巳政家來謁袖銜一  
冊肅容拜請曰此寒家家乘也願弁一言以為  
重予嘉其意誠懇摯為展卷卒讀又悉鄭氏先

世自宋季南渡扈從至閩詒謀燕翼代有聞人  
迄今歷十有五世予足跡縱未獲一入桃源與  
鄭氏羣從作邂逅聚然以是知其孝友睦姻衣  
冠文物為一州著姓矣抑聞蘇子有言觀吾之  
譜而孝弟之心油然而生是譜之修也不綦重  
乎政家以服賈遠遊而於承先啟後之大計能  
如是其汲汲焉將見世德昭垂發祥綿遠後日  
且必有掇巍科登臚仕為宗族光寵者是譜之  
輯以為家之乘即以為國之光可也遂書此以

復其請

乾隆五十年孟冬月中浣日

賜進士出身

誥授通奉大夫

文淵閣直閣事大理寺卿兼四庫全書總纂官加

一級守制在籍

年家眷弟陸錫熊拜序

桃源鄭氏族譜序

往歲辛卯至癸巳予主桃源講席與政家鄭先生稱莫逆交花晨月夕杯酒談心因知其派自

福全述其家世甚詳當時即欲延予續修族譜以垂久遠予因宦遊未暇越今十有餘年矣予致仕家居而政家延李生呈輝重修譜牒於其成也議將付梓先以牒稿相質求予為序予固不當越俎然於李生誼屬師弟無與政家夙契故不敢辭披閱之下按宗支全圖較若列著明若指數譜之中所為真世系辨昭穆者更無不條分縷析殆有見於記載之周詳者乎體制雖稟前人而彌其闕畧正其義例實歷歷有加焉

舉一世以來凡嘉言懿行聞叙於譜至當前之  
善者將待後人論定而未敢遽書慎之至也古  
者立國立宗其法相維今能修譜以睦族非明  
於尊祖敬宗之大義乎為將開鐫而撮其要始  
嘆鄭之譜予曩欲修之不果今得李生續成足  
以酬予未竟之志更幸政家之為祖宗計者至  
深且遠也是為序

賜進士出身特授河南開封府武陽縣知縣加三級  
紀錄七次記大功一次陞陳州府通判

年家春弟洪應心頓首拜書

桃源鄭氏族譜序

夫類族之義大矣哉萬物本乎天人本乎祖尊  
祖故敬宗敬宗故鳩族鳩族而譜斯作焉亦總  
之乎尊天焉耳乃今而有鄭子昇者其殆若人  
歟鄭子居桃源之小岵五世矣闔族墳墓里籍  
永人也其先世家乘緣兵燹失厥譜載茲族姓  
繁衍散居各邑難以歷稽者唯鄭子憂之廼闕  
所不知紀其所知而圖成譜牒世次宗支秩乎

有倫矣溯厥始祖諱全生自福之連江安德里  
移住福全生三子長壽置產萬餘石號鄭十萬  
生子五長聰聰生珀珀生宣宣始從清源浮橋  
鄉贅於永之小岵陳氏因家焉嗣而生三子長  
鸞鸞生三子長天賜即昇之祖也髫年青衿聲  
籍黌序亟推重於

匪莪何先生余屢慕其人而弗見焉生子良佐  
為余並婿陳門而稱懿戚憶月臺靜修玉柱攻  
苦未遇時常朝夕共靡不樹一幟而予邀天幸

鄭歸天間矣弓息箕冶息裘搯舟得渡養蠶得  
絲鄭之德厚九世儒業三傳余知其必有後而  
光斯譜也昇從事於余余嘗以是勉之茲因譜  
成而請予序予嘗嘆夫人生一本雖分支派別  
萬有不同然原其初則一而已古者宗法立於  
上而族屬有所統時至叔季每不究其本之所  
自莫辨世次之先後至綱常倒置恩義乖離者  
是皆由譜之不明耳今子以譜牒為重則尊祖  
敬宗之義從可見矣余忝聯瓜葛辭弗獲已敬

序而囑之若水源木本孝敬之念並油然而生是  
鄭之人人各有天乎容何贅

賜進士第文林郎山西道監察御史奉勅巡按浙江  
督理兩浙鹽課兼管海防轄南直江西等處地  
方

通家眷生王際遠頓首拜撰

譜錄小叙

譜之修所以彰往代示來茲而尊祖敬宗之意  
寓焉故自公卿而下至比閭族黨之人亦皆知  
世本所在駢聯維係而不可解者唯是譜牒之

遺耳今夫俗有高車駟馬勛代名位足以聞於世徃徃忘其所自始有視宗族如路人者有苟慕虛名而冒拜汾陽墓者亦有叔居姪後弟據兄前反揚揚自得而恬不為恠者無他牒譜不作則世系不明耳盍觀古昔之遺訓乎其在書曰以親九族易曰君子以類族辨物古來敦本之意所以垂範後世者至詳且悉則甚矣譜之不可不修也昇自成童時於高叔祖潛軒公所指示我先世之所由始與所由分者草輯而錄

之今將有修譜之舉披覽遍查其中興衰成敗  
事跡亦多散遺然其世次相承畧有可考者自  
一世以迄於今撮其大要若昭若穆若邱若墳  
若婚姻若存沒昭然可覩死者之焄蒿悽愴若  
臨於其上若降陟於其左右也生者至老壯長  
幼若同堂接膝相好相序而不失其倫也譜之  
所關顧不重歟譜之中先詳其在永者蓋取諸  
宗法首重夫宗且據而有徵也在晉在南在惠  
有查詳有未盡查詳而不敢妄記者重之也至

在浙之處州晉之磁竈同之溪邊有相過從有  
未相過從者則並紀其祖紀其地暨其二三子  
孫以示後之有志修譜者查而輯之以垂於無  
疆也可

崇禎五年壬申王春之吉

九世孫宗孫昇謹誌

又增畧小叙

昇小而失恃追慕不忘長而力學淵源克紹故  
經史湛深著有觀瀾集侍郎何匪莪先生為之

序亦推重其才德兼優也

同治十年辛未孟夏之吉

七世裔孫錦和謹誌

續修族畧小敘

予高祖選齋公入居桃源傳至予五世矣其先世家乘緣兵燹失載無有稽者惟從兄爾新憂之乃闕所不知而紀其所知圖成譜牒以垂來茲厥功偉矣不幸戊子春從兄爾新與其子孝東相繼云歿後之子若孫者誰與稽其世次而