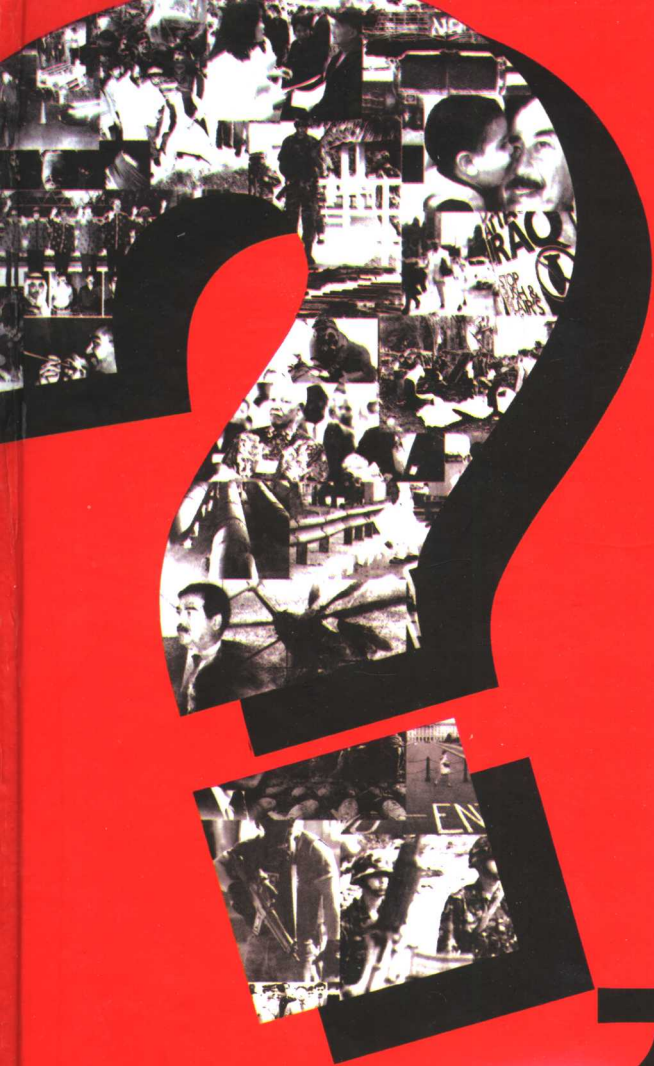


DANGDAI SHIJIIE REDIANWENTI DATOUXI 世界问题红皮书

当代世界

热点问题



大透视

DATOUXI

光明日报 出版社

当代世界热点问题 大透视

第八卷 另类写真

——
名人名著幕后大写真

主 编 侯君雄

光明日报出版社

目 录

第八卷 另类写真

——名人名著幕后大写真

第一章 名人与名著特写	1
第一节 大科学家的另一面	1
第二节 名人轶事	9
第三节 名人之死	79
第四节 名著逸闻	166
第二章 破解谜底	185
第一节 宇宙之谜	185
第二节 个谜追踪	210
第三节 神秘谍影	295

第一章 名人与名著特写

第一节 大科学家的另一面

一、牛顿

浅谈牛顿的苹果

伊萨克·牛顿（1642～1727）在1666年酷热的夏天端坐着，这位24岁的年轻人在冥思苦想，他抓了抓自己的鼻子，一只苹果啪地落在他的脑门上，他一下子就发现了万有引力。

这个故事几乎写进了所有的教科书。

伏尔泰是当时世界上最有智慧，也是最诙谐的一个人，是他在自己所写的牛顿传略中编出这么个故事的。这位哲学家说，他是从牛顿的侄女凯萨琳·巴顿·康丢以特那里听说这个故事的，因为她与牛顿一起生活了20年。

不过，伊萨克·牛顿爵士却从来没有记录下这么一个故事，他一生著述甚丰、卷帙浩繁，可是，作品和信件里面皆找不出这么一个故事。

牛顿也没有对两位有学识的人谈起过落果之事，这两位饱学之士曾与他广泛地谈论过他的地心引力理论之来由。

一位德国天文学家叫卡尔·弗莱德里奇·高斯的人，他对苹果理

论的来源提出了也许是最合理的解释。

高斯是这么写的：“苹果的故事太荒唐了。不管苹果落下来还是没有落下来，人们怎么能够相信，会在加速或者减速那样一种方式下有这样的一个发现？毫无疑问，这件事只是类似的一些说法而已。有一个愚蠢而又令人讨厌的人来找牛顿，问他如何产生这个伟大的发现的。牛顿相信，这个人是个大傻瓜，因此便想撵走他。他说，苹果落在了他的鼻子上。这个人就对此十分清楚了，很满足地离开了。”

在英国，那株苹果树上的小薄片都被当作“宝物”销售着。

牛顿一生剩余的部分

黑死病于1664年席卷欧洲，剑桥大学立即关闭达18个月之久。22岁的伊萨克·牛顿——他没有去晒黑自己白皙的皮肤，也没有去进行网球练习——利用这种被迫形成的假期去进行人类历史上最为令人惊讶的科学发现：万有引力定律、运动定律、二项式法则和流数法（即微积分的基础），还有光学中的光谱理论（该理论导致反射望远镜的发明）。

可是，牛顿此后的一生在干什么？他总共活了85岁。当然，他继续进行了上述的某些研究，可是，他在近半个世纪的时间内考虑得最多的倒是炼金术和神学。（较小的兴趣包括核对一些先知的存在，并论定失传已久的王国编年史。）

伊萨克·牛顿在宗教问题上共写了一百多万字的作品——几乎从未发表，也不是为发表而写的。这是根据弗兰克·曼纽尔的《伊萨克·牛顿的宗教》一书总结出来的。

“他之后的两百多年中，大部分手稿都被压着，或者被人篡改，或者被忽略，或者被查封了，因为害怕那些被认为是阴暗忧思的东西会给这位完美无缺的科学天才脸上抹黑。”曼纽尔说。（“忧思”是心情忧郁时做的一些研究。）

牛顿写下了许多划时代的著作，比如《阿森内西亚斯及其信徒

之道德与行为反论——关于启示的论文一篇》，该著作评述了犹太法典的拉丁翻译、对天启的调查和许多方面的问题。

一句话，牛顿对宗教调查的执迷和对圣经旁系的研究，对于其传记作家和科学家同事都是件极难办的事情，因为他们都希望大声赞颂他杰出的科学研究方面的成就。

罗伯特·弗罗斯特说，圆边的东西怎么滚都行。可是，牛顿却是这么一个四处走极端的人。这里有一句话，可以让我们看到牛顿更容易使人感觉到的宗教思想。这句话是从《论传送给圣人的信仰》一文中抽出来的：

“如果说上帝……无所不能，那他们就是在以形而上的概念使用这个词，意思是说，上帝可以从虚无之中创造万物，但其主要的意思还是说，上帝有一种无处不在的、不可抵挡的专制力量，可以让我们所有人服服帖帖。”

我们绝对无法总结牛顿论宗教的数百万字的著述，无法用几句简明的话来浓缩其关于科学与宗教、理智与信仰之间的相互关系的思想。他的大部分传记作家都没有去惹这个麻烦，只要看看某些段落的文章，即可足见这种忽略的确是可以原谅的。

比如，他死后，发表了这么一篇著作：《论丹尼尔预言及圣约翰的天启录》。伊萨克爵士——他从小就是圣公会教徒——在该文中运用了自己无比强大的数学运算能力，他计算出，罗马教堂会在什么时候成为先知丹尼尔眼中第四只野兽的第 11 只角。牛顿的算筹虽然达到了 1260 光年，可是，他推测，天主教的没落将发生在 2035 至 2054 年之间。作为一名老练的科学家，他也留下了谬误之处。

炼金术

虽然炼金术现在被认为是贪婪之举，可是，在 17 世纪中期，它仍然是一门相当受人尊敬的研究科目。在牛顿未出版的一些著作中，学者们共发现了论述炼金术的 65 万字之多的文字。“其对一代

又一代专家明显的吸引力，对于现代带有批评眼光的知识分子来说是难以理喻的，”贝迪·乔·迪特·多布斯在《牛顿炼金术的基础》中说。

牛顿的笔记里面满是一些令人困惑的符号，都是当时的炼金术士们进行研究时用的。

这里是一些实验笔记：“其烟尘奇怪地冒了出来，化掉比如铋类的矿物体，使其变成黄色。然后，（45度角斜上箭头）又腾起极浓之威尼斯式升汞，（45度角斜下箭头）铜与其粘结，这样……”

一些学者曾怀疑，牛顿进行的炼金术实验，有可能使他受到了铅和汞的长期毒害。牛顿的一生到处都是使现在读者感到惊讶的地方——也许，最令人吃惊的是，他到死的时候仍然是个童男，而且以此为荣。

二、开普勒

乔安·开普勒（1571～1630）是最伟大的占星学家之一，他靠干占星术的活挣到了比进行研究多得多的钱。尽管他对干占星学的人做江湖术士的活儿感到焦虑，可是，最终他却也自己的工作找到了辩解的理由：“现在的情形仍然是这样的，人们彼此之间的差别是由星体来决定，而不是由其气质和习惯所决定的。”他说，人出生时星体的位置对一个人一生的性格打下了烙印，而且，他“斗胆”宣称，可以根据行星位置来分辨未来的行为和机会。

开普勒职业生涯的第一个突破口，就是他根据“占星学日历”预测到1595年会有极寒天气，而且有土耳其人的入侵。这两项预测他都说对了。（据记录，一些农民擤鼻涕时，一把就将冻坏的鼻子擤掉了，也没有任何人能够否认土耳其人进行的大屠杀。）

神圣罗马国王鲁道夫二世任命开普勒为“皇家数学家”，他让

开普勒做了很多占星学方面的家庭作业。鲁道夫希望知道奥古斯丁·凯撒和穆罕默德出生时的行星位置；他希望知道用占星术预测威尼斯与教皇保罗五世之间进行的一场战争的结果；他想知道1604年“新星”的意义，因为这颗新星闪出了“最后审判日”预测的火花。

开普勒的占星活动之一是怎么开始的：“我可以合乎事实地描述这个人，知道到底是不是一个很有警惕性的人，一个行动敏捷的人，一个勤奋的人，一个天性爱动的人，一个有激情的人……”

占星术在当时是很当真的。（南茜·里根去找乔安·开普勒也许会极受人尊敬。）许多在大学接受过教育的医生都转向了占星术，希望明白什么时候给病人放血，或者放多少。也许还想知道什么时候动手术最好。病人的星相符号（指明他是个急性子或者是俗人）有可能表明合适的治疗办法。

在他那方面，开普勒却尽量不去预测其工作未来的状况。不过，他已经习惯于自己的日常工作了，因此撰写了大量的“占星日历”、占星图、特别的占星研究，哦，还有预测学。他还抽时间去发现他的一种行星学定律，并为牛顿和地心引力理论铺好了道路。对于诸位在下午打了个盹的人来说，这些定律包括：行星的椭圆轨道、离太阳更近的轨道速度更大，还有轨道周期与离开太阳的距离之间的关系。

三、拉瓦锡

安多瓦内·拉瓦锡（1743～1794）经常被人称为“现代化学之父”，他利用最精密的实验方法发现了氢气和氧气，并为其命名。他的研究推翻了占据统治地位的燃素说，他的《化学基本原理》一书（1789）为化学研究铺平了道路。1794年5月，拉瓦锡把自己的头伸进了巴黎圣母院断头台的刀窝，厚重的斜刀片切下，人群一阵

欢呼……可是，共和党人为什么要弄死法国著名的科学家呢？

拉瓦锡是位贵族，他把继承的遗产投在购买税收承包业的股份上面，而这门生意与庄稼的收成毫无关系。这些富有的企业人只收获税款，他们向人们收取各种皇家关税，包括烟草和盐，然后收取其中的一个百分比。（想象一下，如果美国的税收机关全由一帮美国富人进行私有化管理，那会出现何等样的情景。）他们实实在在地把全国瓜分成许多大区，而且拥有二万多常备军人，多半是些残酷无情的人，他们随时听候召唤，他们有权仅凭怀疑使用长斧砍开别人的大门，进屋搜查。

实话实说，拉瓦锡的确将他相当多的才智应用到了解决各种各样的税务业问题中，甚至还在巴黎各区规划并建造了巨大的墙垒，以阻挡走私者。从另一方面看，拉瓦锡又把他从税收营业中得来的大部分利润用于化学实验中。

拉瓦锡及其他从事税收营业的同仁，是在共和政府进行更大规模的公开行刑时被断头刀切死的。他们的尸骨，包括拉瓦锡的身体和头部，都随便抛弃在帕克蒙索的乱葬场里。

四、居里夫人

居里夫人（1867～1934）1911年因通奸罪受起诉时，她的好朋友阿尔伯特·爱因斯坦挺身而出，为她进行辩护：“她并没有漂亮到可能对任何人造成危险的程度，”他这么说。

诺贝尔奖委员会的反应稍有不同。一位委员请求她不要到斯德哥尔摩来领取即将到来的、前所未有的第二次诺贝尔奖，反而建议她留在巴黎，澄清自己的名声。居里夫人不同意。“该奖是为镭和钋的发现而颁发的，”她回信写道，“我相信，我的科学工作与我私生活中的一些事实并没有什么联系。”这种天真是多么迷人啊！

由于居里夫人的头上罩着一道迷人的光环，在人们的心目中，

她是世界上最聪明，最有成就的少数几位科学家之一，因此，那段桃色新闻也多半为人所遗忘。

她之所以被列为少数人之一，部分原因也是因为她对那次事件的态度。她有可能被诺贝尔奖委员会吓唬住，从而不去接受那项奖赏，她有可能会因此而放弃研究工作，她有可能跟家人一起回到波兰。1911年11月，她坐在自己的公寓里考虑这些决定时，可以听到外面有法国人在喊号子：“Abas! étrangere, lavoleuse de maris! (打倒这个外国佬，她是专偷汉子的人!)”

马尼亚·斯可罗多夫斯卡祖籍波兰，嫁给了她的老师皮埃尔·居里，这两个人也许是历史上婚姻合作中最成功的一对伴侣，他们在发现放射性元素的过程中，进行了开拓性的研究，在原子能的发现上做出了关键性的突破。皮埃尔在理论方面进行了深入的研究，而玛丽却在一间仓库一样的实验室里度过了数年时间。为了分离出镭的罕见图谱而铲挖和搅拌了成吨的沥青。她的化学实验将证明他们的理论物理学。

这两位真心相爱的伴侣并没有意识到放射线的危险。事实上，他们通过邮寄给全世界的许多好朋友送去了样品。冰岛的一位科学家说，这些东西能发出很好看的光来。皮埃尔甚至还试着将涂了钋的绷带绑在胳膊上，绑了10个小时，然后在接下来的52天愈合期内仔细地观察其效果。

居里夫妇于1903年共同获得诺贝尔物理学奖，这是一名妇女第一次接受当时还刚刚开始奖项。大众媒体对她大加吹捧，女权运动也很自然地将她列为英雄。

居里夫妇的合作，以及他们幸福的婚姻却突然间中断了，因为1906年的一天，心不在焉的皮埃尔走出人行道，被一辆运载军服的马车撞倒，他的头被装有6吨货物的货车压得粉碎。玛丽伤心欲绝，只好全身心投入工作，这项工作使她于1911年被选为第一位二度获取诺贝尔奖的人。

当时在法国，成功的男人可以拥有自己的情人，只要他能在讲求礼貌的社交场所带上妻子就行。那都是可以接受的，可是，玛丽·居里是一位非常成功的43岁的寡妇，她与38岁的保尔·朗之万搞在一起却是不能为社会所接受的，因为短小精悍的朗之万是个已婚的男子，他已经有4个孩子了。

这件桃色新闻在11月4号的《巴黎日报》上公布出来了：“镭之火点燃了一位科学家的心头之火，而这位科学家的妻儿如今却在以泪洗面。”

朗之万的妻子对此早就有所察觉了，后来不知怎么就拿到了这对情人的往来书信。也许她的愤怒是因为其中有居里夫人写的这么一封信，说她要保尔不要再让他妻子怀孕，因为如果再生一个孩子，对那些了解他们之间的事情的那些朋友来说，玛丽就没有一点面子了。她的情书里面闪耀着情欲之火，说希望有朝一日他们能够公开同居才好。

朗之万的妻子珍妮提出离婚起诉，并向媒体透出一些文件，可是，原定12月份进行庭审的，后来，双方却达成了和解协议。

法国报界大部分都是攻击居里夫人的，并煽起了一股拒外风，说波兰移民们在破坏法国人的家庭。法国科学院一向以愚蠢的世俗而声名狼藉，因而采取了行动，决定不选举她。可是，她向已经挑选了她的诺贝尔颁奖委员会提出抗议，并不顾病体前往斯德哥尔摩接受了她的奖章。不过，她的最后20年却全部献给了研究工作，同事们说，居里夫人天性极重感情，不太说话，经常还变得很阴沉和专横。只在对家人和很少的几位朋友时，她的态度才稍微温和些。

保尔·郎之万最后与妻子珍妮达成和解。珍妮后来同意保尔有一名情妇，这次是可以接受的，因为是一位秘书。

第二节 名人轶事

一、艾森豪威尔将军眼中的朱可夫元帅

第二次世界大战期间指挥盟军在北非和欧洲作战的杜艾特·艾森豪威尔将军的战争回忆录 1980 年在我国由苏联国防部军事出版社出版，但是删节了很多内容，关于两位统帅 1945 年莫斯科会晤那一章删掉的也不少。为什么要做这些删改，等您读完删掉的那部分的译文就明白了。

当艾森豪威尔告诉元帅，美国的每个师由 17000 人组成时，元帅很惊讶。他说，他本打算让自己的师的编制保持在接近 8000 人的水平上，但是在长期的战争中它们的人数经常消耗得只剩三四千。

但是，朱可夫描述的苏军过雷场的方法为美国将军对这一事实做出了最好的解释。德军火力掩护下的雷场是造成美军大量伤亡和延误战机的障碍。过雷场一直是很艰难的事，尽管美国人绞尽脑汁，用尽了所有能想出来的机械装置安全排雷。

朱可夫元帅毫无表情地向艾森豪威尔讲述了自己的经验。大致是这样说的：

“有两种类型的地雷——反步兵的和反坦克的。当我们遇到雷场时，我们的步兵会当它不存在一样冲过去。我们认为，因反步兵地雷受到的伤亡和德国人不用雷场而改用强大兵团守卫这段战线时可能受到的伤亡是一样的。但是冲锋的步兵没法引爆反坦克地雷，所以当他们到达雷场腹地并建立起桥头堡之后，工兵开上来打开一条通道，利用这条通道，我们的战斗技术装备就可以通过了……”

用艾森豪威尔的话说，他可以想象得出一副生动清晰的画面，如果他也使用这种战术，任何一位美国或英国指挥官会做出怎样的反应。

二、妻子眼中的苏共中央书记奥·库西年

在卡累利阿首府彼得罗扎沃茨克出版了一本艾诺·库西年——著名国际共产主义和工人运动活动家的妻子——写的书。她是一位演员，早在30年代初就离开了自己的丈夫，坐了一段时间牢，然而还是在丈夫的灵柩旁接受了正式慰唁。

回忆录《上帝抛弃了自己的小天使们》是她从苏联回到芬兰后写的。遵照作者遗嘱在她去世后才出版。

奥托·库西年极度追求功名，想方设法实现自己的计划。但是当事情做完后，他轻易就把荣誉让给他人。奥托刚愎自用，任何时候都不会向任何人低头，他坚定不移地相信，世界上没有人比他更有才华，尤其对斯大林的才能评价很低。

可能，奥托的成功还因为他是个外国人，俄国的很多事件都没有触及到他，而他也有理由这样幸运。集体化悲剧、政治暗杀、逮捕无辜的人——所有这一切都没找上他……聪明的谨慎、强烈的自我保护意识是他的主要特点。

有一次，库西年向妻子自夸说，自己一生中“像蛇一样换了七次皮”。作为尼古拉·布哈林的亲密朋友，库西年在“党最喜爱的人”被赶出共产国际后写了《最尖酸刻薄的话》一文。他似乎为神秘气氛所笼罩。随着时间的推移这一品质逐渐加强：在任何运动中他都置身局外。他是一位政治家、理论家，他的工作总在幕后进行。

艾诺思考了很久，得出一个结论：这个人身上最主要的东西是他恨的东西，而不是爱的东西。谈到芬兰，库西年总是满怀恨意。

根据一切迹象来看，他梦想征服芬兰。有一次他向妻子承认，他想夺取芬兰的政权，而后成为整个斯堪的那维亚的总督。而当共产主义在全欧洲取得胜利之后，他将重新回到莫斯科，全世界都将会服从他的意志……

据艾诺·库西年叙述，她丈夫是莱比锡诉讼案中格奥尔吉·季米特罗夫发言稿的作者。季诺维耶夫、布哈林、季米特罗夫都只是共产国际里的幌子，而库西年则不同，他才是共产国际中国际活动和理论活动的负责人。30年代末他得出结论，共产主义不可能通过政治手段获得胜利，要通过军事力量。

库西年提拔了原卡累利阿共青团领导人尤里·安德罗波夫，后者在很多方面仿效他的老师：同样是冷静的象棋手，几乎不公开露面，并淡泊名利。安德罗波夫周围聚集了一伙人，成为戈尔巴乔夫班底的核心。

三、秘密工作人员眼中的 丘科夫斯基、费金、格拉德科夫

我面前有一份苏联国家安全人民委员会人民委员乌·尼·梅尔库洛夫交给联共（布）中央委员会书记阿·阿·日丹诺夫《关于苏联作家的政治倾向和主张》的报告，上面印着“绝密”字样。这份现在已解密的文件长期保存在苏共中央委员会的档案馆里。文件是国家安全人民委员会获得的间谍情报的基础上写成的。

关于科尔尼·丘科夫斯基

秘密工作人员报告说：丘科夫斯基对苏联文学状况持敌对态度。接下来是他的主张：

“他们想整顿文学界的秩序。中央委员会坦白承认，他们清楚生活中各个领域的情况，只有文学界除外。他们想强迫我们，作家

们，像其他所有人一样为他们服务。为此任命了一个愚蠢而又目光短浅的人——波利卡尔波夫上士〔联共（布）中央宣传局副局长——作者注〕。

“杂志和出版物里充斥着空洞和黑暗，没有一份稿件能自主地刊用。一切都要经中央委员会批准，因此校订变成了死板、纯粹的逐级登记。对文学实行可怕的集中，使她成为建立苏维埃帝国的工具。

“在以人民的自由意志为基础的民主国家里，艺术自然可以百花齐放。对现在发生在我身上的事情我并不感到奇怪。什么是专制？就是通过亲信执行某一个人的意志。亲信中有一人不喜欢我。我生活在一个反民主、专制的国家，因此应该准备好接受专制独裁带来的一切。

“由于我已经提到过的原因，即在专制统治下，俄罗斯文学荒芜了，几乎死了。我自己也没有想到会积极参加契诃夫节，刚过去的这个契诃夫节有说服力地表明，苏联之前的文学和现在的文学之间有一条多么深的鸿沟。那时，艺术家施尽自己的才华进行创作，而现在，他创作时要压制和贬低自己的才华。”

关于康斯坦京·费金

就《高尔基在我们中间》一书的问世和对它的批评，作家在朋友中发表过以下言论：

“我听到一种传言，似乎出版我的书专门是为了对它进行公开批判，因此书上才没有编辑的名字——这种事在我国文学实践中还没有过先例。

“如果事实如此，那么从道德上来讲，没有比这更恶劣的了。这意味着我被人冷酷、世故地挑拨离间了，看得出这完全是官方干的。

“所有关于我国文学现实主义的谈话都是可笑的、赤裸裸的谎言。如果作家需要写希望有、而不是现实存在的东西，还谈得上什

么现实主义?在任何形式的专制下,文学现实主义的命运都一样可悲。”

关于苏联文学的任务费金说:“要看清楚,当今的作家已经变成了留声机。为适应时代需要制作的唱片在这些留声机上发出完全相同的响声……即使通往文学的大门在我面前关闭,我也不愿、不会作一部留声机。”

关于费多尔·格拉德科夫

秘密人员提醒说,他对苏联文学有反党的观点:

“作家的劳动被用作单纯的宣传工具;对文学作品的评价不是以它的艺术价值为标准;西蒙诺夫、戈尔巴托夫这类人被人为地捧起来,而真正的作家却不被注意。”

“就创作而言,艺术家们过着极其可怜的生活;生活阔绰的是像卡达耶夫或维尔塔那样的走狗,所有见风使舵、没有原则的人……

“党中央对文学的监督方式完全是有害的,这种通过指导员和叶戈林对每期杂志版样进行的吹毛求疵、舍本逐末的审查……。

“只有再过二三十年文学才能站起来。这要等国门开放,大多数人民都变得有教养时才能实现,只有到那时当官的们才会被赶下台……”

四、儿子眼中的部长会议主席 格奥尔吉·马林科夫

安德列·格奥尔吉耶维奇·马林科夫,1937年出生,生物学博士,教授。

他的父亲格奥尔吉·马克西米利阿诺维奇·马林科夫从1934年起任联共(布)中央委员会组织部长。1935~1936年受政治局委

派，到白俄罗斯、亚美尼亚、雅罗斯拉夫尔、图拉、喀山、萨拉托夫、鄂木斯克、坦波夫检查工作。他此行给白俄罗斯的领导干部带来严重的后果，这一后果可以从白俄罗斯党中央第一书记马祖洛夫在苏共二十二大（1961）的发言中得知：

“众所周知，1935～1936年党内进行了干部考核和调整。马林科夫当时正在中央机关工作，他利用这次运动屠杀忠诚的共产党员，并和叶若夫一起制造了在白俄罗斯存在，并且似乎是以加盟共和国党和苏维埃领导人为首的反苏地下组织的说法。根据这种说法，在白俄罗斯共产党调整领导班子时，整个党组成员的一半被开除出党。”

据马祖洛夫说，当共和国人民委员会主席戈洛杰德在白俄罗斯共产党中央全体会议上对考核和调整结果提出怀疑时，马林科夫来到白俄罗斯，对共和国的领导干部体系进行了调整。由于他在白俄罗斯期间的所作所为，几乎全部共和国领导，包括中央委员会书记、人民委员会主席、人民委员、许多地方党和苏维埃领导人及知识分子代表都被开除出党，其中许多人被逮捕。

在那次代表大会上，发言的克格勃主席阿·尼·谢列平还把所谓的列宁格勒事件归罪于马林科夫。为了争权夺利，马林科夫用阴谋的手段破坏前中央书记库兹涅佐夫、政治局委员沃兹涅夫斯基及其他党内要员的名声，这些人后来都遭到枪毙。

但这位莫斯科钦差大臣的儿子就此写了如下文字：当时中央机关有许多揭发各级领导的匿名或署名的信、被解职者的上诉信、告发告密者的信。在这一大堆信息和假信息中要判断写信人对还是不对非常不容易。

1938年1月，在中央全会上，马林科夫根据自己外出视察的结果作了题为《关于把共产党员开除出党的过程中党组织犯的错误和对待被开除联共（布）者的上诉的官僚形式主义态度以及改正这些缺点的措施》的报告。