

潮汕历史文化小丛书

潮汕

杜桂芳 著



侨批

潮汕历史文化小丛书
潮汕历史文化研究中心编

潮汕侨批

杜桂芳 著

花城出版社

1442-13/17

潮汕历史文化小丛书

潮汕历史文化研究中心 编

(共 10 册)

*

花城出版社出版发行

(广州市环市东路水荫路11号)

广东省新华书店经销

汕头美术印刷厂印刷

(汕头市金美路)

787×960 毫米 32 开本 34.625 印张 630,000 字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数 1——5,000 册

ISBN 7-5360-2983-7/I·2538

(共 10 册) 定价: 68.00 元

潮汕文库

总顾问： 吴南生

顾 问： （按姓氏笔划排列）

王逸之	庄世平	刘思仁	许世元
李炯才	沈 野	陈 伟	陈伟南
陈喜臣	陈德辉	张湘伟	林 川
周光明	赵贤明	饶宗颐	洪贤友
秦昌大	倪克屏	翁绍裘	翁锦通
詹培忠	蔡起贤		

规划委员会

主 任： 刘 峰

副主任： 麦友直 吴勤生 陈德鸿
杜经国 陈序藩

委 员： （按姓氏笔划排列）

丁伟斌	李衍平	杨方笙	陈历明
黄赞发	隗 芾	詹友生	

编辑委员会

主 任： 杜经国

副主任： 黄赞发 杨方笙 陈历明 隗 芾

委 员： （按姓氏笔划排列）

吴奎信	林伦伦	林淳钧	郭马风
黄 挺	黄绮文	蔡仰颜	

《潮汕历史文化小丛书》执行主编 杨方笙

潮汕历史文化研究传播基金会

永远荣誉会长： 谢慧如 陈伟南

荣 誉 会 长： 詹培忠

名 誉 会 长： 李景河 吴文宁 陈经纬

彭电武 詹伟山

名 誉 理 事： 陈厚宝 许哲铭 郭国英

黄玉莲 陈合春 吴喜然

苏章如 郭 宣

(以上按捐款额及姓氏笔划排列)

会 长： 刘 峰

副 会 长： 麦友直 吴勤生 陈德鸿

杜经国 陈序藩

理 事： (按姓氏笔划排列)

丁伟斌 马友光 方木宏

方壮彬 刘幸福 孙振明

杜培铮 李福光 沈冰虹

陈 纤 陈少宏 陈作宏

陈武忠 郭以宁 黄绍生

曾桂清 谢秋城 詹友生

蔡松涛

序

这里奉献在广大读者面前的一套普及读物，定名为《潮汕历史文化小丛书》，它由潮汕历史文化研究中心主持编写，是《潮汕文库》的组成部分，计划分辑陆续出版，每辑 10 册。这次先行付梓的是第一辑，后面还将有第二辑、第三辑，陆续呈献给大家阅读。

这套小丛书的出版，欣逢 1997 年香港回归祖国，第九届国际潮团联谊年会在汕举行，我们特为此献上一份薄礼。

潮汕文化是中华文化的一支涓涓细流，在潮汕地区自然条件和人文环境下，于漫长的历史发展进程中逐渐形成。它是本地土著文化和中原移民文化经过互相影响、互相吸收而逐渐融合，形成自身特色的。后来潮汕人大量移民海外，把中华文化传播到五洲四海，同时也吸收了世界许多民族文化的积极因素，又把它再带回潮汕，使潮汕文化不断丰富发展。

潮汕文化具有自己浓郁的地方特色，经

过长年累月的积聚，形成深厚丰富的文化遗产，对其中的精华，我们一定要发扬光大，而对其糟粕，必须坚决予以摒弃。1991年成立的潮汕历史文化研究中心，一开始就确定了弘扬潮汕历史优秀文化，增强中华民族凝聚力，促进潮汕地区两个文明建设，为祖国四化建设服务的宗旨。研究中心成立以来，围绕上述的宗旨开展了各项活动。经过各方支持，研究中心各位专家、学者、工作人员以及社会上一大批热心人士的共同努力，我们已出版了一批潮学专门论著，也对潮学作了多方面的研讨。尽管如此，近年来大家总感到对自己的工作不那么满足，尤其对至今仍没有一套系统完整地反映潮汕历史文化的普及读物，感到遗憾。经过多方的考虑，研究中心的同志们下了最大决心，准备在二、三年内出版一套比较系统、简明的潮汕历史文化小丛书，使广大群众尤其是海内外新一代的青少年更多的了解家乡的历史文化，以激发他们热爱祖国、热爱家乡的思想感情，在新的历史时期更好地弘扬潮人的优良传统，为祖国为家乡作出应有的贡献。

经过编写同志的辛勤耕耘，第一辑《潮汕历史文化小丛书》终于面世了，这批读物

是否达到预期的目的，是否具有科学性、知识性、趣味性、可读性，还有待广大读者加以评说。我们希望听到各方面的意见，以便使今后的第二辑、第三辑小丛书编写得更好。我也坚信，在各有关部门的支持下，广大读者的鼓励鞭策下，这套丛书将会得到不断的改进。

当主编这套小丛书的同志要我写这篇序言时，作为潮汕历史文化的小学生，自感力不从心。但这套读者渴望已久的丛书能与大家见面，我又觉得高兴，促使我终于拿起笔来写了上面几句话，和大家一起分享一份欢乐。祝愿这套丛书能带动更多的人关心潮汕历史文化，也祝愿潮汕历史文化这小小花朵迎来更花繁叶茂的春天。

刘 峰

1997年7月9日

第一辑目录

潮汕自然概览 杨义全 著

潮汕方言与普通话 林伦伦 著

潮州音乐漫谈 林毛根 著

潮剧艺术欣赏 林淳钧 著

海外潮人爱国壮举 陈骅 杨群熙 编著

潮诗纪事 杨万笙 著

潮汕诸神崇拜 隗芾 编著

潮汕海外移民 杜桂芳 著

华侨与近代潮汕经济 杨群熙 著

潮人同乡社团遍全球 黄绮文 宋佩华 著

第二辑目录

潮汕美术陶瓷与刺绣抽纱 郭马风 魏影秋 编著

海外潮人的慈善业绩 杨群熙 陈骅 著

潮汕史事纪略 王琳乾 黄万德 著

潮州菜与潮州筵席 余文华 著

潮汕谜艺 鄞镇凯 著

潮州工夫茶 曾楚楠 著

潮汕侨批 杜桂芳 著

潮州歌册 吴奎信 著

潮汕旅游文化 黄挺 著

潮人与台湾 徐名文 沈建华 著

目 录

一段悲苦沉郁的潮人心灵史.....	1
-------------------	---

第一部分 侨批——照亮潮汕经济

历史之奇观	7
一、什么叫侨批	7
二、潮汕侨批的产生.....	17
三、特别的邮差——“水客”、“客头” “批脚”	19
四、民营金融、邮政商号——侨批局.....	21
五、潮汕侨批局的发展历程.....	24
海内外共举蓬勃发展.....	24
抗日烽火中的侨批路.....	31
六、南洋各国侨批业之首—— 泰国侨批局	34
七、潮汕侨批业的几度困厄	44
八、中华人民共和国建立后 潮汕侨批业的变化	46

第二部分 侨批信文字——潮人

文化心态的蕴涵	49
一、强烈的家族观念——封闭式的	
自我完善	49
“回头批”的内蕴	49
精密细致的分款程序	54
责无旁贷与心安理得——倾斜的	
心理同构	58
一脉相承的文化心理积淀	64
二、落叶归根——难以抗拒的	
故土情结	70
迈不出国门的心灵脚步	70
经济、事业上的两难选择	73
心缺一角的墓里人	77
三、潮汕侨批重大的历史作用	81
不可或缺的经济大动脉	81
深刻的文化影响	84
后记	88

一段悲苦沉郁的潮人心灵史

潮汕人迁移海外，历近千年，除明代以前个别时期和现代出去的不说，始终笼罩着的一种浓烈的悲剧气氛，令人触目惊心。

翻开世界移民史，我们会看到，移民的发生史几乎与民族形成史同步进行。世界上现有的 2000 多个民族，便是移民所带来的结果。但是，不管是受尽歧视和迫害，迄今没有建立国家，游荡于世界的吉卜赛人；是在剑和火的洗劫中被赶出家门，流散四方的犹太人；抑或是为了寻找新的耕地和牧场而纷纷南移的非洲尼格尔人……他们带着家小离乡别井，纵然有难以言喻的痛苦，也包括不了潮汕海外移民特别的悲苍苦郁。

乌黑的脸庞，强韧的筋骨，刀刻般的皱纹，永挥不去的沧桑感……年老一辈的潮汕华侨，差不多就是这个样子；“飘洋过海”、“九死一生”、“衣衫褴褛”、“胼手胝足”、“成功的背后是血是泪”……等等词语几乎就是专为潮人而创造。这是为什么？

下文将讲到的邹金盛先生收集珍藏的侨批未公开之前，日本等国学者久已怀着极大的兴趣，千方

百计探问潮汕侨批的真实消息。难道侨批里面，埋藏着潮人的什么秘密？

1995年5月，在邹先生家里，当他郑重地搬出那大砖头一样的几个木箱，当那尘迹斑斑的一封封侨批信展示在案时，一阵内心的骚动掠过全场，为见识侨批郑重而来的教授、学者们，眼里无不闪射出兴奋的光芒。他们深感惊奇的是什么呢？

1993年8月，在汕头大学举办的《海上丝绸之路暨潮汕历史文化》学术研讨会上，有位与会者作了关于潮汕侨批研究的发言，引起了很大的反响。当谈及侨批与潮人日常生计密切关联时，有位资深学者两眼含泪，感情激动，不能自己。侨批，给了他什么身历体受的切肤感受？

问题的解答，集中于一个事实，和由于这一事实引发的一连串奇特的文化现象。这个事实就是：潮人出国与众不同的历史状况——

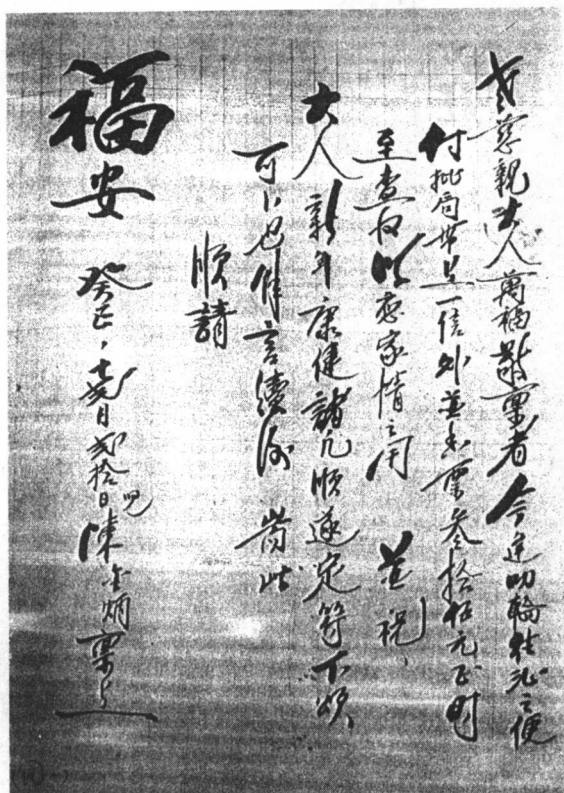
因经济和生活困难被迫出国，这一点在其它民族或人群中很容易找到类似的例子，不足为奇。但即使都是由于生活无所着落才出国谋生，潮人遇到的困难，其程度之惨烈也很突出，“断柴米，等饿死；无奈何，卖咕哩（即卖苦力去南洋）”；“一船目汁一船人（即满船的人都泪流满面），一条浴布去过番”；“无可奈何蒸甜果（即蒸不容易变质的糯米糕作干粮）”……等等民谣，足可见到其出国之苦况和迫于无奈。要知道，他们面对的是一望无涯，令人心寒胆颤的海洋，既不象山东人闯关东，水路

陆路再远也有山山水水相为伴；也远非希腊人纵横地中海，其间岛屿星罗棋布，一旦风起云涌，随时可找到躲避的地方那样具备可把握性。更值得注意的是，由于历史、社会和传统观念的原因，早期出国的潮人，几乎都是单身男人。他们留在家乡的是父母妻儿，一群处于饥寒交迫中，把希望和眼泪一齐堆放在外出人肩上的骨肉。这就造成了千千万万个隔洋两分的家庭，和围绕这一个个残缺的家庭所必然衍生的一系列“剪不断，理还乱”的难题。当出去的人随海水飘荡到达异国以后，既要面对陌生的环境，谋生求存的重重障碍；背后更有一长串无时不叫他们心萦梦绕，等待着他们援手解决的困难。这就铸就了他们心分两头，内外兼顾的殊为繁重的使命。血缘关系，传统道德，乡土感情，密密集集、无时不在地缠绕着海外人的心灵，他们每前进一步都必须付出异常沉重的代价，他们“心有千千结”，他们“十步九回头”，那沉郁苍茫的精神氛围，永化不开，永挥不去。此情此境，实为世所罕见！

现在我们所能看见的侨批，这些因年代久远，早已发黄的海外潮人的家庭书信，纸质已趋腐变，好些已经糜烂而字迹难辨；拈几页在手轻飘飘的不足把手。可是，哪一封不沾满泪痕汗渍，不饱经艰难的岁月人事，不承载着海外潮人与家乡亲属之间无可比拟的深情厚意？不蕴藉着海外潮人难以诉说的万千苦衷？这些文字，包含着多少可触可摸，可

以感受的辛酸苦辣，记述着多少个发生在早期潮人出国史中，大大小小、内内外外的真实故事。它们是潮人的一段独特的、苦痛的、动人的心史，是潮人文化人格的沉淀和结晶。

尽管科学的发展突飞猛进，但是人类的心灵进程却很缓慢。能赋予这一人类悲剧以积极意义的，就是勘探它，解释它，把它化为心灵的养料。



(图一) 侨批信内容书写样式之一