

宋氏三兄弟

20世纪著名人物群体传记

东方出版社

三个洋博士与民国经济



东方文化
Oriental
Culture

Songshisanxiongdi

民国“岳父”宋耀如与其妻倪桂珍生有三男三女。“三女”即被世人誉为“宋氏三姐妹”的宋霭龄、宋庆龄、宋美龄，她们在中国的百年政坛上缔造了辉煌的历史。

三兄弟宋子文、宋子良、宋子安，虽然在民国的经济舞台上施展拳脚，叱咤风云，甚至还摆布过20世纪40年代美国的政坛，但“三兄弟的光芒”却淹没在三姐妹耀眼的光圈之中。

三兄弟的昔日风采，豪门恩怨，民国经济风云，尽收眼底。

陈廷一/著

Written by Chen Tingyi

宋氏三兄弟

三个洋博士与民国经济

陈廷一/著

东方出版社

图书在版编目(CIP)数据

宋氏三兄弟 / 陈廷一著. - 北京: 东方出版社, 2004. 1

(东方文化书系·群体人物·20世纪著名人物群体传记 / 黄书元主编)

ISBN 7-5060-1757-1

I. 宋… II. 陈… III. ①宋子文(1894~1971)一生平事迹②宋子良(1898~1972)一生平事迹③宋子安(1903~1969)一生平事迹
IV. K287=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 105345 号

宋氏三兄弟

作 者: 陈廷一

丛书主编: 黄书元

选题策划: 张秀平 黄杉果

责任编辑: 张秀平

装帧设计: 红美人工作室·范晓莉

正文排版: 陈 岩

東方出版社 出版发行

地址: 北京朝阳门内大街 166 号

邮政编码: 100706

经销: 全国新华书店经销

印刷装订: 北京昌平百善印刷厂

出版日期: 2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月北京第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16

印张: 21

字数: 280 千字

印数: 00,001-10,000 册

书号: ISBN 7-5060-1757-1

定价: 48.00 元

版权所有, 盗版必究。有奖举报电话: (010) 65251359

人民东方图书销售中心电话: (010) 65250042 65289539

目 录

1	第一章 特别家教
4	子文出生最喜庆 子安出生最不安 严格的传统教育 子文的恶作剧 保护孩子的天性
16	第二章 三位经济学洋博士
	子文求学 哈佛学子 知妹莫如兄 子良迎来子安的到来
40	第三章 长兄的爱情风波
	“汉冶萍”公司的管账 总裁“千金”追子文 棒打鸳鸯散 深得总统赏识的宋子文
53	第四章 追随孙中山
	宋子文智斗“地头蛇” 宋子良出任两广盐务稽查所经理 总统遗嘱的见证人使宋子文一夜成名 宋子良上任广州银行行长 宋氏兄弟的“钱袋”

第五章 宁汉分裂

77

- 庐山，子文与大姐、小妹巧遇
- 宋子良受降
- 再俘宋子文
- 子文彷徨
- 屈服淫威
- 庐山之恋

第六章 蒋府的“摇钱树”

121

- 理财高手宋子文
- 争取关税自主
- 改革盐业统税
- 改革统税制
- 废两改元，统一中国货币发行权
- 建立国家预算制度

第七章 巧取豪夺

137

- 建立中央银行，实行金融统制
- 巧取中国银行
- 豪夺交通银行
- 发行巨额公债，宋氏三兄弟受益沾光

第八章 争取美援

150

- 宋子文出访欧美
- 美麦棉大借款的由来
- 宋子文呼吁中国开放
- 美援机构成了宋氏三兄弟的“专利”

目 录

165	第九章 蒋宋交恶
	耳光风波
	耳光风波惊动了宋家两兄弟
	宋美龄“大闹老蒋”
175	第十章 劫后风采
	柳暗花明
	开发大西北的行动
	子文的生日祝寿
	宋氏“兄弟店”
200	第十一章 三兄弟抗日
	子文真情抗日
	宋子文西安救驾
	不是宋骗了张而是蒋骗了宋
	神秘的宋子良
	子安抗日的英雄形象
	宋氏兄妹抗战大团圆
247	第十二章 宋孔争权夺利
	角逐财源
	角逐权力
	蒋介石翻手为云，覆手为雨
	宋子良和他的“三不公司”
269	第十三章 黄金风波
	黄金风波的由来
	宋子良、宋子安的钱袋装满了
	子文的“弹劾案”闹剧
	“千亿换一票”

目

录

十四年：逃离大陆

290

三兄弟在异地离大陆

宋子文神秘地往走了宋子良的私邸

三兄弟定居美国

宋氏三兄弟，美国人嘴里的一块永远吃不够的口香糖

宋子文的“两个第二”

思乡行

尾声 穴留中国，魂飘异国

322

附录 本书主要征引参考书目、资料

332



穿越凉夜如井，
穿越古道扬尘，
穿越一天一地清幽的星光，
穿越爱、穿越恨，
穿越白、穿越黑，
穿越梦和海。

寻你，
从落叶的每一片微响，
从飘雪的每一闪灵眸，
从海潮的每一声呼吸，
从晨鸟的每一粒清喉，
寻你……

寻你，从历史的深处……

笔者在完成《宋氏三姊妹》的全传后，在人民出版社责任编辑的启示下，便萌生了对《宋氏三兄弟》著书立传的兴趣。

说实在的，中国的近、现代史应该首书宋家豪门。这是一个举世瞩

目的家族。它的影响之大之深之广之最，鲜有望其项背者。

宋氏家族第一人宋耀如，亦称宋嘉树，西名宋查理，是个家在海南文昌、最早获得西方大学教育的中国大实业家（也叫买办）。当初凭着深邃前卫的目光，冲破千年封建牢笼，先后把六个黄皮肤的子女（三女，三男）统统送到西方，接受西洋高等教育，步其后尘，冲击中国根深蒂固的帝制传统观念。事实上，六个子女皆成了中国政治、经济舞台上叱咤风云的人物，演绎了中国近、现代史上一幕幕有爱有恨、有声有色的活幕剧。且不评说他们功过如何，但作为人生，都有其可圈可点之处。正如史学家所说，宋氏家族是个谜，家族每个成员也是个谜。中国千年封建社会皆是“阳盛阴衰”，只有宋氏家族扭转了“乾坤”。

不是吗？正是宋氏“三朵金花”的鲜艳，而掩盖了宋氏“三兄弟”应有的光彩。殊不知宋氏“三兄弟”也是中国近、现代史上的“虎将”。宋子文、宋子良、宋子安个个都是洞察世界风云、经商理财的高手。他们的政治地位虽没有姐妹们显赫，但是他们的经济意识和社会贡献（引用外资为我所用，合资办实业，科教兴国等），亦是中国最早的开放者。在某种意义上说，并不亚于宋氏三姐妹所创造的政治辉煌。如今在共和国“改革开放、搞活经济”的年代，研究其正面，乃是积极的一面，摒弃其负面，乃是消极的一面，不是很有时价值和深远的现实意义吗？

撰写《宋氏三兄弟》正是基于斯。

宋氏三兄弟早年受过良好的家庭教育，后又远渡重洋求学，在中西文化和文明的撞击下，他们有过救国救民的宏伟大志，也有过一心向上的刻意追求。他们曾像父辈一样，追随过革命先驱孙中山先生，推翻清朝，实现天下大同。尤其是长子宋子文以见证人的身份，在孙文的两份遗嘱上签名，为世人瞩目。后来，在国共合作、宁汉分裂中，他先后出任广州、武汉，乃至后来的南京国民政府的财政部长和中央银行行长（亦称总裁），担任过外交部长、行政院副院长、代院长、院长，参与了南京国

民政府政治、经济、外交等重大问题的组织和策划。宋子良、宋子安作为大哥宋子文的得力助手参与其中，应该说宋氏三兄弟是宋氏家族的核心人物。在与孔氏家族的逐财敛财中，划牢套股、红利分红中丝毫不逊色。

在国民党政权中，他们也有难言之苦，无言之痛。在国民党痛失大陆、退居台湾后，他们长期滞留美国长岛。在国民党派系斗争中，在“拉压酷乔”和“耳光风波”的事件中，令宋家长子宋子文刻骨铭心。官场沉浮，花开花落；落花流水，无可奈何；同蒋的关系，有分有合；风云变幻，个中奥秘和恩怨让后人百思不得其解。

蒋家王朝的整个衰败，当然也包括宋氏三兄弟的沉浮，自有个中缘由。在其政治权力逐场失宠后，他们暗中凭借手中的权力，中饱私囊，大捞一把，不但捞到“大鱼”，也捞到了“虾米”，弄得民怨四浮。据西方人透露：宋家聚敛了中国军火巨财，《大英百科全书》把宋子文列为世界上“头号富豪”。有人说是 30 亿美元，有人说 100 亿美元，莫衷一是。当宋子文得知这个消息时，怒发冲冠，跳脚骂娘：那些不负责的记者，我怀疑他们吃了老蒋多少贿赂？是 30 亿还是 100 亿美元？此事始终是个揭不开的谜！

笔者认为，当今社会，经济问题最终也是个政治问题。揭开此谜，也是笔者立说的第二个出发点。

再者，宋氏三兄弟作为民国第一代经济学者，同时又可称之为政治家，他们有亮色的一面，又有阴暗的一面，像他特殊的家庭一样具有双重性。揭开这种矛盾双重性，也是笔者立说的第三个出发点。

为此，拉开序幕，让披着历史尘埃的宋氏三兄弟走上舞台……

在历史资料的使用上，我们还保留了“信、达、雅”的风貌。鸳鸯绣取从人看，要把金针度与人。我们推出《宋氏三兄弟》，初衷大要大略如上，让世人评说。



子文出生最喜庆

子文出生这年，查理的事业又上一层楼，他的私人产业已相当殷实。这时期，查理的出版事业如雨后春笋般地神速发展起来。查理的《中国基督教青年会》成立和《上海华美书馆》开业的剪彩一个接着一个。在美国卡尔的鼓励下，他还投资办了香烟厂、棉纺织厂和面粉厂。随着事业的蒸蒸日上，查理在上海滩的名声越来越大。同时他还修造了与其名声相符的宋家豪宅。

这是一座靠近上海市郊的大院。房子不中不洋，代表着主人的中西合流的文化思想。

已是儿女满堂的宋家，大大的院子则成了儿女玩乐嬉戏的天地。

宋查理对中国封建传统压抑个性，以循规蹈矩为贤明，以唯唯诺诺为老成的陈腐教育深恶痛绝。他认为这种教育的结果只能使一个伟大的民族一天天地沉沦下去。他心中有一个宏图大愿，就是要努力将子女们培养成中国的林肯、华盛顿式的伟大人物。

子文出生这天，霭龄带领着庆龄，在院中踢毛毽。

一阵风起，卷起地上的落叶和尘土向姐妹们袭来。

“不好了，天要下雨了！庆龄，咱们快回屋吧！”霭龄喊道。

她们旋风般地向母亲屋内跑去。边跑边唱：“风来了，雨来了，老狼

背着鼓来了……”

她们来到母亲的门口，被家中的奶奶拦下了。奶奶告诉她们：“妈妈要生了，你们到客厅去玩吧，好乖乖。”

爱打破沙锅问到底的霭龄问：“奶奶，到底是生弟弟还是妹妹呀？”

“我也说不清。等生下来再告诉你们，快玩去吧！”

她们跑回客厅，远方的雷声滚滚而来……

“我要妈咪生弟弟！”庆龄道。

“不，我要妈咪生妹妹！”霭龄道。

霭龄是个点子精：“来，咱们手心手背，论输赢。”

“好！”庆龄拍手响应。

于是姐妹俩玩起了游戏。

“裁、裁、裁！”

“我胜利了，妈咪生弟弟喽！”庆龄高兴地叫起来。

这时，妈妈屋内传来了婴儿的第一声哭啼声……

“妈妈生了！妈妈生了！”

在华美图书馆办公室里，查理与孙中山正交谈女人生孩子的事。

有人闯了进来，向查理报喜说：“宋老板，太太生了！太太生了！”

“噢，是男是女？”查理急问。

“是个胖小子！”

“孙先生，我猜对了吧，就是个小子吗！”查理激动地说。

孙中山也笑了：“祝贺你事业有成，喜得贵子！”

孙中山说完又道：“快回家看看吧，我来的也不是时候，很抱歉，下次再谈！”

宋家大院非常热闹。婴儿哭声招来了众多佣人的祝贺。

“宋老板呢？”

19世纪末的上海滩，宋查理在这里开始了新生活。





儿时的宋子良

“他还在忙他的书馆。”有人回答。

“是老婆孩子重要，还是他的书馆重要？”有人埋怨。

“他就是那样的人，干起工作来，就忘了老婆孩子！”坐在床上的倪桂珍泪水滑落：“昨天半夜回来一趟，说有重要的事要回书馆处理，一直到现在没有回来。”

说曹操曹操到。宋查理已大步进了屋。

“快让瞧瞧我的胖小子！”宋查理春风满面，抱起子文，亲了又亲，道：“中国封建几千年，瞧不上千金，我宋查理还想要个千金，可是送生奶奶不给，偏给我个胖小子。”

“你不是有两个千（金）斤吗？！”有人讥笑。

“两个千斤还不够两吨哩？”宋查理正色反驳。

众人哈哈大笑起来。

子安出生最不安

宋家六姊妹中，依次排列是霭龄、庆龄、子文、美龄、子良、子安。前五兄妹的岁数是等梯的，都是相差两岁。可是到了子安出生时却差了四岁，是1906年出生。

据宋母回忆，宋家三兄弟、三姐妹的出生，要数子安出生最容易。也有人向查理开玩笑说，子安子安偏不安啊！查理道，就因为不安叫子安。

子安出生那年，已经生育了五个儿女的倪母，心脏已发现了不适，经常服药，另外她还有关节炎症，糖尿病，也要服药。也许由于倪母的过度服药，子安出生时不够月数，且又是难产。

“是要大人还是孩子？”医生问查理。

“能不能保住孩子？最好两个都要。”

“甘蔗没有两头甜。”医生道。

“那就保大人吧！”

随后，一场紧急的抢救开始了。

孩子终于生下来了，大人平安了。

且说这孩子生下来不到七斤重，不会哭不会叫。教会医院的大夫，拍了两下孩子的屁股，孩子没有反映，又带上听诊器，心脏跳动微弱，用手捂捂嘴口，像是没有了呼吸，于是她喃喃地对家人说：“这孩子怕是活不成啊，上帝没给他通行证！”

“大夫，你要救救他，哪怕有一口气！要多少钱我可以拿多少钱！”查理向大夫恳求。

“那我们再想想办法吧。”大夫也只摇头晃脑。

抢救在继续进行……查理吩咐奶妈好好看护，他还要回家一趟，因为家中的孩子们还在等待着他。

当急急忙忙回到家时，兄妹们早在门口等望了，老远就喊：“阿爸，阿妈生了没有？”

查理没有立刻答话。

儿女们从阿爸的阴沉的脸上读出了不测来，顿时一个个蔫巴了下来。

“你们吃饭了没有？”阿爸问。

“我饿了，奶妈不在，姐姐不给做。”子文告状说。

“管家呢？”

“没看到啊。”

“好，我来当妈！”

于是，孩子们又高兴起来。

第二天凌晨，奶妈从教会医院回来了，带回来一个可喜的消息：子安度过了危险期，活了过来。因为查理还没起床，妈妈先把这个消息告



儿时的宋子安



青年时期的宋查理

诉了孩子们。孩子们可不管爸爸休息不休息，他们像麻雀一般地叫着嚷着，跑到阿爸的卧室，打开他的门。

跑在最前面的是子文，其次是子良和美龄。庆龄在后面喊，阿爸正睡觉呢！

“阿爸！阿爸！小弟弟活了，小弟弟活了！”

当子文喊第一句话时，阿爸没有反映；当子良喊第二句话时，查理像是腿上安了弹簧一样从床上跳了下来，抱着子良，问：“你说什么，小弟弟活了？”

“是啊，小弟弟活了。”子良睁着大眼睛说。

“听谁说的？”

“奶妈啊。”

这时奶妈也跑了过来，向查理解释说：“昨天你走后，大夫是想了不少办法，还放在暖箱里一两个小时，结果都不行。桂珍急了，对医生说，交给她吧。她硬是暖了整整一夜，出现了奇迹。孩子居然哭出了声来。所以我特来向老爷报喜。”

“好好好。”查理一连道出三个好字，喜从眉梢绽开，乐从嘴角溢出，道：“孩子们，跟我到医院看妈咪和小弟弟去！”

“真的？”孩子们一个个高兴地围了过来，争着要去看妈妈和小弟弟。

严格的传统教育

在宋氏家庭里，查理夫妇皆是基督教崇尚者，同时，他们也信仰老子的“无为而治”及西方的民主、自由的教育，他们认为传统的“三从四德”是对民主教育的反叛，因此竭力抵制。他们教育孩子要自食、自力、自信、自强，树立男女都一样的平等观，培养他们的社会责任心。日后，

宋氏三兄弟的远见卓识，也是他们这种教育的回报。

俗语说：桃三杏四梨五年（桃树栽上3年开花结果，杏树栽上4年开花结果，梨树栽上5年开花结果）。当院中由宋查理亲自栽上的桃树、杏树、梨树花开溢香、硕果压枝的时候，小霭龄已长到十四岁了。加上子良和子安的相继出世，宋家已是儿女满堂了。

作为受过西方教育的宋查理，他知道知识对国家的重要，要投身革命，仅靠一代人的力量是远远不够的。于是，有先见之明的宋查理把目光放得更远，决心把孩子培养成对国家有用的人，再加上“三姐妹如花似玉，走到街上谁见谁夸”，更坚定了他对孩子培养的信心。

成才需要多种素质。12岁前的教育很关键，因为此时儿童犹如一张白纸，易画出最新最美的图画。而作为孩子涉世的第一位老师——父母，起着举足轻重的作用。宋家的教育非常独特，摒弃了封建式的“三从四德”，而采取民主的开放的新式教育。

宋氏夫妇对“父母是孩子的第一位老师”的理解是：老师就是老师，不能以抚养来代替；父母就是父母，亦不能以父母的身份去代替老师，这是两个毫不相干的概念。中国人在传统上常把它们混为一谈。其实，当好合格的父母，不一定是合格的老师，反之也是。高素质的父母，高素质的家庭，是孩子启蒙教育的重要基石。宋氏夫妇对“孩子”的理解又涵盖两种意思：首先，孩子是朋友；其次，是家庭中的一员。因此，在宋氏家庭中，始终充满着民主气氛、宗教色彩、艺术精神和田园牧歌式的宁静。在这里，孩子可以自由地热爱生活，追求精神，追求完美。在这个家庭里，没有男尊女卑之感，没有压抑天性之理，没有谁说了算之道，千年封建治家之方在这里没有市场，取而代之的是新式民主教育。他们说：“只要一百个孩子中有一个成为超人式的天才，中国就有400万超人，还怕中国不得救。”他们不但这样讲，更是这样做的。

早在长子子文还在襁褓之中时，查理凭着经济实力给儿女带来了



宋母倪桂珍



1910年5月的宋美龄

很多新奇的玩具，每买来一个玩具，他都把玩具放在适当位置，以新奇来吸引孩子，让孩子爬过来，很费力地才能得到。孩子也许因得不到而哭或撒娇，或许因跌倒而不再爬起来，此时，大人并不去帮忙，而是拍手鼓励，直到孩子得到玩具而露出笑容。

当孩子牙牙学语的时候，宋查理常常给她们朗诵《圣经》赞美诗，声情并茂，给孩子以美感，给孩子以幻想。倪桂珍则教她们识字绘画，讲解一个又一个精美的《圣经》故事。很快，爸爸的小号大家都会吹，妈咪的钢琴大家都会弹。这些超常的智力启蒙，使他们受益终生。大方的言谈举止、活泼的天性、宗教的信仰、音乐的风范，在她们身上一个个淋漓尽致地体现出来。

二子子良的生日来临了，宋查理和妻子暗暗商定，要送子良一个有意义的礼物。

为此，桂珍花了一夜工夫，凭着她描龙绣凤的本领，做了一个花书包。查理看了道：“礼物不能俗套，要有新意，何不绣上几句新语，给孩子以启示。”于是，桂珍又花半天工夫绣上了“天高任鸟飞，海阔凭鱼游”。

第二天，当查理把这两句话送给子良时，他高兴地读了又读，陷入了久久的沉思。

“谢谢您——爸爸和妈咪！”子良深情地看着查理，仿佛一下子懂事了许多。他说这是7年来爸爸和妈咪送给他最好的生日礼物，他要把两句话抄在笔记本上，记在心里。查理和桂珍都笑了。看着子良喜形于色的神色，桂珍明白了：送孩子礼物，不光是满足他物质上的要求，还要注意他精神的需要和人生的满足。