

全译本

中华传世名著精品

古文观止(上)

双色图文珍藏版

〔清〕吴楚材 吴调侯 编



青海人民出版社

【中华传世名著精品文库】

古文观止（上）

全译本

双色图文珍藏版

双色

【清】吴楚材 吴调侯

纳秀艳 译注

青海人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

古文观止(上)/纳秀艳译注 .—西宁: 青海人民出版社,
2003.12
(中华传世名著精品文库)
ISBN 7-225-02477-9

I. 古... II. 纳... III. 古文观止(上)-注译
IV.D691

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 092533 号

中华传世名著精品文库

古文观止(上)

李 剑 刘道英 主编

总策划: 康 瑛

责任编辑: 康 瑛

技术设计: 古 蓉

责任校对: 纳秀艳

出版: 青海人民出版社 (西宁市同仁路 10 号)

发 行: 邮政编码 810001 电话 6143426 (总编室)
发行部: (0971) 6143516 6123221

印 刷: 成都金龙印务有限责任公司

经 销: 新华书店

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 157

字 数: 3700 千字

版 次: 2004 年 1 月第 1 版

印 次: 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 1—5000

书 号: ISBN 7-225-02477-9/I·462

全套定价: 210.00 元 (共 21 册)

版权所有 翻印必究

(书中如有缺页、错页及倒装请与工厂联系)



前 言

《古文观止》是清初浙江山阴（今绍兴）学者吴楚材、吴调侯编选的一部历代文集。所选的文章以散文为主，也有少量骈文。长则千言，短则百字，内容兼善，风格各异。上起周代，下迄明末，凡二百二十篇，按时代和作家编排，共分十二卷。

书名为《古文观止》，取“叹观止矣”之意，《左传·季札观周乐》记载了吴国公子季札在鲁国观看乐舞，当看到虞舜时的乐舞《箫韶》，十分赞赏，叹曰：“观止矣！若有他乐，吾不敢请已！”。在编者看来，本书所选文章，皆古文之精华，文章之圭臬。

中国散文浩若烟海，如汗牛充栋。先秦诸子学术之文、历史散文，呈圣贤气象；两汉之政论文蔚成大观，自觉为文已成趋势，使散文趋向雅化，骈俪之文渐多；汉魏之际，曹氏父子倡导文学，子桓尤称文学为“经国之大业，不朽之盛事。”自此以后，文章著述之昌盛如日中天，而骈文遂重事增华。至唐代，韩柳倡导，古文运动勃然兴起，而散文大盛。

中华传世名著精品文库





宋之尚文，由来已久，履唐之踵武。太宗真宗，“其在藩邸，已有好学之名。及其即位，弥文日增。自时厥后，子孙相承，上之为人君者无不典学，下之为人臣者自宰相以至令录无不擢科；海内文士，彬彬辈出。”（《宋史·文苑传》）欧阳修、王安石、三苏、曾巩同列“唐宋八大家”。辽金元之际，元曲独领风骚，诗坛冷清，鲜有大家，文则更不足论。有明一代，流派林立，唐宋派、公安派、竟陵派，诸派互相角逐，遂使文坛重放异彩，顿成奇观。清代，桐城派堪为主流。

纵观中国散文史，名家辈出，作品若星汉灿烂。《古文观止》不囿于一家一派，广泛地选取了历代具有较高思想性和艺术性的名篇佳作，能够较全面的反映了我国散文的悠久历史和发展面貌。当然，由于选编者的历史局限和审美标准，其中入选的文章也并非都善尽美。其中不选儒家经书、诸子散文、人物传记。梁代昭明太子萧统的《昭明文选》亦如是，这只是选者的传统习惯，也是时代条件所决定的。在选编者看来，儒家经书是官方规定的必读书，也就没有再选编的必要。诸子之文，散篇不足见其意。不过，作者严格选编的目的非常明确，所谓“正蒙养而裨后学”（吴新祚原序）。所选多是散文，偶有骈文，少有散化的辞赋。但是，在浩瀚的文海中，能够以睿智的眼光撷取二百二十二朵浪花，非大手笔难为。《古文观止》在康熙三十四年（1695年）刊行以来，受到人们的欢迎和好评，广泛流传，家喻户晓。

因此，要了解和鉴赏祖国古代文化遗产的精华，《古文观止》是一部不可多得的著作。本书在原著的基础上，进行了又一次的筛选，所选择的都是《古文观止》中颇具文学色彩的篇章，可谓皆是珠玉，或许对读者有所益处。

徜徉在文学的海洋里，感受古典的魅力，诗意地栖居在大地上，阳光和欢乐永远与你同在！

译注者
2003年9月



中华传世名著精品文库

目 录

卷一 周 文

- | | |
|----------|-----------|
| 郑伯克段于鄢 |(1) |
| 曹刿论战 |(6) |
| 齐桓公伐楚盟屈完 |(9) |
| 宫之奇谏假道 |(12) |
| 介之推不言禄 |(16) |
| 烛之武退秦师 |(18) |

卷二 周 文

- | | |
|----------|-----------|
| 楚归晋知罿 |(22) |
| 子产告范宣子轻币 |(25) |
| 晏子不死君难 |(27) |
| 子产论尹何为邑 |(29) |
| 吴许越成 |(32) |

卷三 周 文

- | | |
|---------|-----------|
| 召公谏厉王止谤 |(35) |
| 里革断罟匡君 |(39) |
| 敬姜论劳逸 |(41) |
| 诸稽郢行成于吴 |(46) |

- | | |
|----------|-----------|
| 春王正月 |(50) |
| 郑伯克段于鄢 |(52) |
| 虞师晋师灭夏阳 |(54) |
| 晋献公杀世子申生 | ... (57) |
| 杜黄扬觯 |(59) |
| 晋献文子成室 |(62) |

卷四 秦 文

- | | |
|---------|------------|
| 苏秦始将连横 |(63) |
| 司马错论伐蜀 |(72) |
| 邹忌讽齐王纳谏 |(75) |
| 颜斶说齐王 |(78) |
| 冯谖客孟尝君 |(81) |
| 越威后问齐使 |(88) |
| 庄辛论幸臣 |(90) |
| 触詟说赵太后 |(94) |
| 鲁仲连义不帝秦 |(98) |
| 唐雎不辱使命 |(107) |
| 李斯谏逐客书 |(111) |
| 卜居 |(117) |

卷五 汉 文

- | | |
|------|------------|
| 五帝本纪 |(119) |
|------|------------|



- 项羽本纪 (121)
- 孔子世家赞 (123)
- 伯夷列传 (124)
- 管晏列传 (130)
- 游侠列传序 (139)
- 滑稽列传 (144)
- 太史公自序 (149)
- 报任安书 (157)

卷六 汉 文

- 汉高帝求贤诏 (173)
- 武帝求茂林异等诏 (175)
- 过秦论上 (177)
- 前出师表 (183)

卷七 六朝唐文

- 陈情表 (187)
- 兰亭集序 (191)
- 归去来辞 (194)
- 桃花源记 (197)
- 五柳先生传 (199)
- 北山移文 (200)
- 滕王阁序 (206)
- 春夜宴桃李园序 (214)
- 陋室铭 (215)
- 阿房宫赋 (217)
- 原道 (221)
- 杂说一 (233)
- 杂说四 (234)





卷一 周文

郑伯克段于鄢

（隐公元年）《左传》

【题解】

《左传》又称《左氏春秋》、《春秋左氏传》，是我国先秦的一部编年体史书。相传其作者是春秋末年，鲁国人左丘明。但经过历代学者考证，这种说法已被否定，现在一般认为，作者是一位史官。《左传》与《春秋公羊传》、《春秋谷梁传》合称“春秋三传”。这部著作，记录了鲁隐公元年（前722）起到鲁哀公二十七年（前468）止，共二百五十五年内周王朝及诸侯各国之间的重大历史事件。它较客观的反映了各国在政治、经济、军事、外交、文化等方面的情况。在艺术上，《左传》善于叙事，精于剪裁，尤善行人辞令，对后代文学影响很大。

这篇文章记述了郑庄公和他的弟弟共叔段、母亲姜氏之间的阴谋夺权的故事。





作者以时间顺序为线索，展示故事情节，生动的刻画了庄公老谋深算、奸诈伪善却狠毒的形象。所谓权机施于骨肉，豆萁相煎，令人发怵！

【原文】

初，郑武公娶于申^①，曰武姜，生庄公及共叔段。庄公寤生^②，惊姜氏，故名曰寤生，遂恶之。爱共叔段，欲立之。亟请于武公^③，公弗许。

及庄公即位，为之请制^④。公曰：“制，岩邑也，虢叔死焉。他邑唯命。”^⑤请京，使居之，谓之京城大叔。^⑥

祭仲曰：“都城过百雉，国之害也。先王之制，大都，不过参国之一；中，五之一；小，九之一。今京不度，非制也。君将不堪。”公曰：“姜氏欲之，焉辟害？”对曰：

“姜氏何厌之有！不如早为之所，无使滋蔓。蔓，难图也。蔓草犹不可除，况君之宠弟乎！”公曰：“多行不义必自毙。子姑待之。”

既而大叔命西鄙、北鄙贰于己。公子吕曰：“国不堪贰，君将若之何？欲与大叔，臣请事之；若弗与，则请除之，无生民心。”公曰：“无庸，将自





及。”大叔又收贰以为己邑，至于廪延。子封曰：“可矣！厚将得众。”公曰：“不义不昵，厚将崩。”

大叔完聚，缮甲兵，具卒乘，将袭郑，夫人将启之。公闻其期，曰：“可矣！”命子封帅车二百乘以伐京。京叛大叔段。段入于鄢，公伐诸鄢。五月辛丑，大叔出奔共。

书曰：“郑伯克段于鄢。”段不弟，故不言弟；如二君，故曰“克”；称郑伯，讥失教也；谓之郑志，不言出奔，难之也。

遂置姜氏于城颍，而誓之曰：“不及黄泉，无相见也！”既而悔之。颍考叔为颍谷封人，闻之，有献于公。公赐之食，食舍肉。公问之，对曰：“小人有母，皆尝小人之食矣，未尝君之羹，请以遗之！”公曰：“尔有母遗，繄我独无！”颍考叔曰：“敢问何谓也？”公语之故，且告之悔。对曰：“君何患焉！若阙地及泉，隧而相见，其谁曰不然？”公从之。公入而赋：“大隧之中，其乐也融融！”姜出而赋：“大隧之外，其乐也泄泄！”遂为母子如初。

君子曰：颍考叔，纯孝也。爱其母，施及庄公。《诗》曰：“孝子不匮，永锡尔类。”其是之谓乎！

【注释】

①郑：国名。姬姓。郑伯：郑庄公。伯，爵名。春秋时爵分五等：公、侯、伯、子、男。郑是伯级诸侯国，因此称为郑伯。克：攻克。段：共叔段。名段。共是国名，段逃奔到共，所以称共叔段。叔是兄弟排行，代表第三：伯仲叔季。这里表示段是庄公的弟弟。鄢：郑地名，在今河南省鄢陵县。②悟生：(wù) 逆生，即胎儿出生是脚先出来，难产。遂：于是。恶(wù) 厥恶。③亟：(qì) 屡次。④制：郑地名，又名虎关，在河南省荥阳县东北，此地形势险要。⑤岩：险要。虢：(guó) 国名，姬姓。⑥京：郑邑名，为最大。

【译文】

起初的时候，郑武公从中国娶了夫人，名叫武姜，生了庄公和共叔段两个儿子。生庄公的时候是难产，惊吓了姜氏，



所以取名叫悟生，姜氏因此很讨厌他；而喜欢共叔段，想要立他做太子。姜氏屡次向武公请求，武公始终没有允许。

到了庄公继位，姜氏又替公叔段讨封制地。庄公说：“制是个险要的地方，从前，虢叔曾死在这里。别的地方，都可以答应。”于是，姜氏又请求把京地给他，庄公就让他居住在那里，郑国的人称他为京成太叔。

当时，祭仲对庄公说：“都城的墙，超过了三百丈，便成为国家的危害。先王的制度，大城不能超过国都的三分之一；中城不超过五分之一；小城不超过十分之一。现在，京城却不合规定，这不是先王的规定。那么，您将来是无法控制的。”庄公说：“姜氏要这样，我怎么能避开祸患呢！”祭仲说：“姜氏哪里有满足的时候呢！不如趁早给她另外安排个地方，不要让她的势力扩大开来。如果，她的势力进一步扩张，就很难对付了。蔓延的杂草尚且不可除，何况是您骄宠的弟弟呢！”庄公说：“多做不义的事情，必定会自取灭亡的。你姑且等着瞧吧。”

不久，太叔命令西部、北部的边邑也听他命令。公子吕说：“国家不能容忍有两个国君，您准备怎么办呢？如果您让位给太叔，请让我去侍奉他；如果不给，那就请您除掉他，不要使百姓生有二心。”庄公说：“不用去除他，他将会自取



祸殃的。”

继而，太叔又把那些两属的地方作为自己的封邑，一直扩展到了廪延。子封说：“可以动手了！地方一旦扩大，将会得到很多人的。”庄公说：“他做的都是不义的事，没有人和他亲近，地方越多，走向崩溃也就越快。”

太叔加固城郭，囤积粮草，修整武器，召集士兵车马，准备偷袭郑国，姜氏为他打开城门，作为内应。庄公探知他们动手的确切日期，便说：“可以了。”命令子封率领了二百辆战车去攻打京城。京城的人民也反叛共叔段。太叔逃到了鄢地，庄公又追击到了鄢地讨伐他。五月辛丑日，太叔逃亡到共国。

《春秋》上说：“郑伯克段于鄢。”段不恪守弟道，所以不称作弟；他和庄公像两个国君，所以叫做“克”；称庄公为郑伯，是谤毁他没有教导好弟弟；认为庄公志在杀害弟弟，说段是出奔，所以不能明确的说明这件事了。

于是，庄公就把姜氏安置到城颍，并且发誓说：“不到黄泉，不再相见！”可是，不久便后悔了。那时，颍考叔做颍谷的疆界管理官，听了这件事，就给





庄公去进献物品。庄公赏赐给他食物，他在吃饭时，故意把肉放在一边不吃。庄公问他缘由，他回答说：“小人有老母亲，我做的食物都尝过了，但是，没有尝过君主您的食物，请让我把这些东西带回去献给母亲！”庄公说：“你有母亲可以孝敬，可我却没有！”颍考叔说：“请问这是为什么？”庄公说明了事情原因，并且告诉他后悔了。颍考叔说：“您忧愁什么呢！如果挖条

隧道，见到泉水，你们就可以在隧道里相见了，谁能说又不是这样呢？”庄公听从了他的建议。庄公走进隧道，赋了一首诗：“大隧道里乐陶陶！”姜氏走出隧道也赋一首诗：“走出隧道心欢畅！”于是母子和好如初。

君子说：颍考叔可真正是个孝子啊。爱他的母亲，并且推及到庄公的身上。《诗经》说：“孝子的孝心是没有穷尽的，永远赐给他的同类。”这句话说的就是这样的意思吧！

曹刿论战

（庄公十年）《左传》

【题解】

鲁庄公十年（前684），齐鲁战于长勺，鲁以少胜多，毛泽东在

《中国革命战争的战略问题》中曾说：“……，造成了中国战史中弱军战胜强军的有名战例。”文中突出了曹刿的远见卓识。未战施君德，战前养士气，既战察敌情。可谓步步精详，处处奇妙！

【原文】

齐师伐我。公将战^①。曹刿请见^②。其乡人曰：“肉食者谋之^③，又何间焉？”刿曰：“肉食者鄙^④，未能远谋。”乃入见。

问：“何以战？”公曰：“衣食所安，弗敢专也，必以分人。”对曰：“小惠未遍，民弗从也。”公曰：“牺牲玉帛，弗敢加也，必以信。”对曰：“小信未孚^⑤，神弗福也。”公曰：“小大之狱^⑥，虽不能察，必以情。”对曰：“忠之属也，可以一战。战，则请从。”

公与之乘，战于长勺^⑦。公将鼓之，刿曰：“未可。”齐人三鼓，刿曰：“可矣。”齐师败绩^⑧。公将驰之，刿曰：“未可。”下视其辙，登轼而望之，曰：“可矣。”遂逐齐师。

既克，公问其故。对曰：“夫战，勇气也。一鼓





作气；再而衰；三而竭。彼竭我盈，故克之。夫大国，难测也，惧有伏焉。吾视其辙乱，望其旗靡，故逐之。”

【注释】

①公：指鲁庄公。②曹刿（guì）：鲁国人。③肉食者：吃肉的人，指高官。④鄙：鄙陋，眼光短浅。⑤孚：为人所信。⑥狱：案件。⑦长勺：（shuò）鲁国地名，在山东。⑧败绩：大败。

【译文】

齐国的军队来攻打我国。庄公将要出兵迎战。曹刿请求相见，他的同乡人说：“这是军国大事，自有那些食俸禄的人来谋划，你又何必去参与呢？”曹刿说：“那些食俸禄的官人，见识鄙陋，目光短浅，不能从长计议。”于是，入宫请见。

曹刿问庄公说：“您凭借什么去作战呢？”庄公说：“衣食的安逸享受，我不能一人独享，必须分享些给人。”曹刿说：“这种小恩小惠，并没有遍及，百姓是不肯听从命令的。”庄公说：“祭祀的牲畜和玉帛，不敢比以前有所增加，必定以诚信去祷告鬼神。”曹刿说：“这种小小的信用，还不能取信于鬼神，鬼神是不肯降福的。”庄公说：“大小的案件，即使不能一一明察它的曲直，但必定尽心力，按实际情况处理。”曹刿说：“这是忠的表现，可以凭这作一战了。作战的时候，请让我与您同行。”

庄公和他同坐一辆战车，在长勺作战。庄公想要击鼓进兵，曹刿说：“不行。”等到齐兵击鼓三次，曹刿说：“可以进兵了。”齐军大败。庄公想要追赶齐兵，曹刿说：“不行。”便下车观察齐军战车的轨迹，又登上车前的横木远望齐撤离的情形，便下令说：“可以追赶了。”才去追击齐国的军队。

已经打了胜仗，庄公问他所以如此作战的缘故。他说：“那作战，全是靠一股勇气罢了。第一次擂鼓，士气最盛，第二次士气便衰退，第三次士气就全没有了。他们的勇气已尽，而我方的士气正盛，所以，打败了他们。但是，大国的情形，很难猜测，恐怕有伏兵。后来，我看他们的车迹混乱，远望他们的旗子已经倒下去了，所以，去追击他们。”



齐桓公伐楚盟屈完

僖公四年《左传》

中华传世名著精品文库

【题解】

鲁僖公四年（前656），齐桓公合八国之师以伐楚。以包茅之不入，昭王之不复责之，事虽远虽细，但足见齐之野心与失义、失德。因此，楚不服，两派使者往齐军，质问桓公伐楚的原因。齐自恃强大，软硬兼施。但是，楚使者不亢不卑，针锋相对，回答诙谐幽默，严词拒绝，晓以厉害，从容不迫。真是辞令之妙品！

【原文】

春，齐侯以诸侯师之侵蔡，蔡溃，遂伐楚。楚子使与师言曰^①：“君处北海，寡人处南海，唯是风马牛不相及也^②。不虞君之涉吾地也，何故？”管仲对曰：

“昔召康公命
我先君太公
曰：五侯九
伯，女实征
之^③，以夹
辅周室。赐
我先君履^④：
东至于海，
西至于河，
南至于穆
陵^⑤，北至于
无棣^⑥。尔贡
包茅不入^⑦，
王祭不共^⑧，
无以缩酒^⑨，





寡人是徵^⑩。昭王南征而不复，寡人是问。”对曰：“贡之不入，寡君之罪也，敢不共给？昭王之不复，君其问诸水滨！”师进，次于陉^⑪。

【注释】

①楚子：楚王。②唯是风马牛不相及：唯，只。风：雄雌相诱。及，到。意为两国相距，毫不相干。③女，汝。实，句中语气词。④履：所践踏之地。⑤穆陵：齐国地名，即穆陵关。在山东省临朐县。⑥无棣：齐国地名，在山东无棣县。⑦包茅；包，当作苞，丛生曰苞。茅：即蕎茅。楚之植物，是楚向周王进贡的礼物。⑧共：同“供”。⑨缩酒：同“湑（xǔ）”，滤去酒糟。⑩徵：追究。⑪陉：（xíng）山名，在今河南郾城县南。

【译文】

春天，齐侯率领诸侯的军队去袭击蔡国。蔡军溃败，于是就去攻打楚国。楚王派人到齐国军队中去对齐桓公说：“您住在北海，我住在南海，真是风马牛不相及。没想到您涉水到我这里，是什么缘故啊？”管仲回答说：“从前，召康公命令我先君太公说：‘五侯九伯，你都可以征伐他们，以便辅佐周王室。’还赐给先君征伐的范围：东到大海，西到黄河，南到穆陵，北到无棣。你们不进贡包茅，周王的祭祀用品供应不上，没有用来渗酒的东西，我为此而来责问你们。昭王南

