

# 南越源流考略

黄荣春 编著



海潮摄影艺术出版社

# 闽越源流考略

黄荣春 编著

海潮摄影艺术出版社

-----  
图书在版编目 (C I P) 数据

闽越源流考略/黄荣春编著. - 福州: 海潮摄影艺术出版社, 2002.7

ISBN 7 - 80562 - 910 - 2

I. 闽 ... II. 黄 ... III. 古城遗址 (考古) - 研究 - 福州市 IV. K878.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 050200 号  
-----

## 闽越源流考略

黄荣春 编著

\*

海潮摄影艺术出版社出版发行

(福州市东水路 76 号)

福州市荣利达印刷厂印刷

开本 880 × 1194 1/32 印张 11 180 千字

2002 年 7 月第 1 版 2002 年 7 月第 1 次印刷

印数: 1 - 2000

ISBN7 - 80562 - 910 - 2

K·28 定价: 32.00 元

## 序 一

近年我多次去福州，有一次应邀参观新店古城遗迹，有缘结识荣春同志。经人介绍，知道他热爱文物保护工作，任劳任怨，业绩突出，多次受到表扬奖励。今年春节，收到他邮来近著《闽越源流考略》打印稿，不禁大为惊喜。旋读附信，云书稿已交付出版社，将在近期内出版，嘱写一序言，我又顿感为难。因为我对福建古代史没有专门研究，又值家遭不测之厄，无心为文，恐有负所托。幸荣春随后电告，书稿出版尚需时日，“序”可以稍缓寄送。由于他的雅意，让我得有时间通读书稿。读毕，我很为他的治学精神所感动。在我的想像中，基层工作任务繁杂，治学的客观条件往往较差，能把本职工作做好已属不易，探讨学术问题恐难顾及。没有想到，荣春同志居然工作、学问二者兼得，工作之余，上下求索，不怕劳累艰辛，孜孜不倦，几十年如一日，终于拿出这本颇有份量的著作来。我深感钦佩，故不揣浅陋，愿为之写几句也许是多余的弁言。

我认为本书的一大特点是资料的广收博采。凡与本书有关的文物考古资料、史书、方志、古人乡土著述、今人学术著作、民间传说，无不搜集引用，罗列杂陈，有类汇编。这样做，方便了一般读者检寻原书之劳，未尝没有好处。但作者没有停留在资料的盈积上，而是对资料条分缕析，反复思考，对前人的论证，或择善而从，或持异议，而更多的是根据自己所掌握的资料立论。作者长期从事基层文物考古工作，足迹遍及福州市区及四周郊区，深入田间地角，细察断崖丘壑，每有所

获，辄详加考察，比勘古籍，参考前人论述，征求同行意见，最后再凭自己的工作经验、专业知识和独特敏锐的视角作出判断，因此，他的论点常给人以新颖的感觉。

通读书稿，我理解作者的所谓闽越源流实指福建先秦史及西汉闽越国史的问题。根据书中的论述，其中备受学术界关注的似可概括为六个问题。

一、远古时代，今福建省境内聚居着一种以崇拜蛇为主体的原始民，先秦典籍称之为“闽”人。作为族称，大约形成于奴隶社会初期（相当于中原夏朝）。后来闽人逐渐繁衍于福建各地乃至周边地区，形成许多不同支系的部族。这些不同支系的部族，经历长期的兼并或联盟，最后产生了七支具有一定实力的区域性的部落集团，或称七个小方国，所以，先秦典籍又把这七个支系的闽人聚居地称为“七闽”地。七闽的地域涵盖今福建全境，浙江南部的温台处三州，广东东部的潮州、梅州和江西铅山县一带。今台湾省也是闽族居住地。

二、商周时期，闽族发展壮大，战国中后期消亡，取而代之的是闽越族。促使闽族消亡的一个直接原因是楚灭越，一部分不愿受楚统治的越人南迁七闽地区。南迁越人带来先进的吴越文化，纺织、冶炼、种植等生产技术，与七闽原住民融合，经过数十、上百年的相处、通婚，终于使闽族与越族融合为一个新的闽越族。

三、闽越王的世系应该是：一世无诸，无诸死后尚有史传佚名的二世“甲之兄”继位。“甲之兄”被甲弑而杀之。甲弑兄篡位后又被杀，杀甲者郢或他人，无从考究。甲死后，郢继位为闽越王。郢被余善弑杀后，汉武

帝相继封繇王丑、东越王余善“并处”。繇王丑之后是居股。余善败亡，居股降汉，国亡。甲与其兄疑为无诸之子。郢和余善是无诸族亲的后裔，非无诸之子，其辈份应与无诸之孙丑同一辈，也可能与居股同一辈。

四、《汉书·朱买臣传》中有三处提到“泉山”，实指两地。前二处“泉山”在今浦城，后一处“泉山”在今福州。传云：“买臣因言：‘故东越王居保泉山，一人守险，千人不得上。今闻东越王更徙处南行，去泉山五百里，居大泽中。’”这二处“泉山”在今浦城。传又云：“今发兵浮海，直指泉山。”这里的“泉山”在今在福州。

五、闽越国的冶都(东冶)在今福州北郊新店镇古城村，战国末闽越王无诸创建。汉初复立时亦在此地。福州市区浮仓山、屏山、冶山和牛头山一带发现的汉代建筑遗迹应是东越王余善营建的宫殿区。新店古城、浮仓山、屏山至牛头山一带均属冶城范围。汉武帝令越繇王丑与东越王余善“并处”，应理解为并处东冶，非分处两地。从考古发现的遗迹遗物看，越繇王丑、居股居新店古城，东越王余善居新开拓的宫殿区。余善败亡后，宫殿区被汉兵焚毁。居股降汉徙处江淮间后，新店古城亦遭汉兵焚毁。

六、崇安(武夷山)城村汉城营建于余善为王之后，毁于元封元年，存世二十五年。城村汉城位于闽北六城址的中间地带，余善为拒汉的需要，把城村汉城作为军事指挥中心；为了自立为帝，把城村汉城作为战时的王城或临时王都。余善败走徙处东冶时，城村汉城及闽北诸拒汉城堡均被汉兵焚毁。

以上概括的六个问题，有些是作者接受了别人的研究成果，有些是作者首次提出来的新说。不论是别人的成果，还是作者的创见，均可备一说；不论他们的看法是对还是不对，对我们都有参考和启发的作用。福建上古史史料奇缺，考古工作尚待全面深入，研究论著为数寥寥，需要探讨的问题还很多，即使像上面提到的六个问题，都还值得继续研究。我从事考古工作多年，又忝为福建同乡，希望福建培养出更多人才，有更多的学者和爱好者参与福建上古史的研究讨论。创造宽松的学术环境，提倡各抒己见、自由讨论的学风。相信本书的出版，将有助于福建考古工作和福建上古史研究的进一步开展。

中国社会科学院考古研究所 黄展岳

2002年3月29日于北京永安南里

## 序 二

两年前，著者在《福州摩崖石刻》付梓前请我写了序言。这次《闽越源流考略》脱稿，他又邀我为之作序。在感到荣其之际，我为作者对于闽地文化的不懈追求和勤勉劳作表示一份由衷的敬意。

现代考古学以发掘和保护历史文物作为研究前提，从过去把文物仅视为古董的观念，转变为将文物作为人类社会历史发展的一个重要见证，这无疑标志着人们对文物价值的认识发生了根本性的变化。作为一门严谨的科学，现代考古学在理论和方法上都取得了突破性的进展，田野考古和发掘在技术层面与人文层面上也都有了显著的提高。作为考古研究对象的历史遗物、遗迹，它所蕴含的历史和人文的信息极为丰富；它所展示的历史和人文的现象也是相当复杂的。从这个意义上说，作为文物考古，其任务就是采取现代科学手段，忠实地把发掘的历史遗物、遗迹予以保存，并把它所展示的历史资料真实地记录下来，形成完整的科学史料，帮助人们揭示历史的规律，挖掘其中蕴含着的人文精神。

《闽越源流考略》一书著者以数十年参加文物保护和考古发掘的亲历所得，佐以综合专家们有关研究成果，以考古发掘的翔实和珍贵的资料，以及清晰的脉络，概述了闽越地区的原始先民以及闽族、闽越族和闽越国的发展历史，突出了五个至关重要的问题：一、确定了距今二千多年前的闽越国都城（冶城）在今福州新店古城，屏山至冶山、牛头山宫殿遗址为闽越国晚期遗存，系新店



古城的有机组成部分。二、论证了闽台两地相同的历史和文化渊源，无论是三明万寿岩、漳州莲花池山旧石器时代遗址，还是台湾左镇人化石和长滨文化遗址，以及海峡人、东山人化石均可证明海峡两岸久远的人文历史源流，从而证实台湾原住民系从祖国大陆移居过去的；台湾为闽越族的聚居区，以及台湾遗有越王遗迹和汉代文化遗址都说明台湾自古以来就是中国的领土。三、以无诸为王与余善之死的年代差距及史书有关的记载，否定福建某些地方志有关闽越王郢与东越王余善都是无诸之子的记载。四、从新店古城发现战国晚期冶铁炉遗迹，佐证《史记》等书有关“东冶”在今福州的记载。五、从考古学角度，考证人们早在距今四千年前就利用寿山石加工为石镞和石凿，把原以为寿山石开采于南朝的寿山石文化提前了二千多年。上述这些方面，作者从历史学、文化学、社会学及人类学等角度，作了深刻的剖析和细致的梳理，不仅廓清了过去人们的一些误解甚至曲解，而且厘定了闽越历史与文化源流的发展脉络，这不仅是考古学的成就，更重要的是体现了著者对于历史和人文精神的一种全新的价值定位。

中国改革开放促进了旅游文化的发展，而作为旅游文化重要载体的文物、遗址、遗迹，更是展示了历史文化名城辉煌的人文积淀。《闽越源流考略》的出版，无疑为更加深入研究闽越源流、福州历史文化、闽台关系史，以及丰富闽地旅游文化资料，提供了令人信服和弥足珍贵的历史佐证。

陈 吉

2002年5月于福州晋安

# 前 言

闽越文化源远流长,至少在距今 18 万年左右,人类已在原闽越土地上使用粗糙的打制石器,过着采集和渔猎生活;新石器时代,闽越地区的先民们开始过定居的生活,广泛使用磨制石器并能制陶和纺织;青铜时代,闽越先民们已进入文明社会,创造了灿烂的闽文化。

战国中后期,闽越族逐渐形成。战国晚期,越王勾践的后裔无诸在闽越地区建立了闽越国。这个王国自立国至灭亡历时达 112 年以上,它历经反秦起义、佐汉灭楚、北攻东瓯、南击南越,以及叛汉的曲折过程,在中国历史上占有重要的一页。

由于历史久远,史书对闽越国的记载不详,导致一千多年来人们对闽越国都城所在地乃至整个疆域四至争论不休。随着考古工作者对闽越国城池及其他遗址的陆续发掘,闽越国神秘的面纱正在逐步被揭开。

研究闽越历史是一件艰难的工作,研究闽越文化及其先秦文化,事实上也是研究福建、浙南、赣东北、粤东、台湾的古代史。近现代不少史学、考古专家都对其进行持续且深入的研究,取得可喜的成绩。为了较系统研究闽越文化,笔者综合有关专家的研究成果,结合自己参加考古发掘所得实物资料,提出闽越国都城(冶城)在今福州新店古城,屏山、牛头山宫殿为闽越国晚期建筑,浮仓山、屏山、冶山、牛头山一带的汉代建筑遗址为新店古城有机组成部分的看法。由于水平所限、错误和疏漏之处在所难免,敬请专家读者批评指正。



黄荣春，1939 年出生，福建惠安县人，文博副研究员。1967 年毕业于福建师范大学政治教育系，1983 年从事文博工作，现任福州市晋安区文物管理委员会办公室主任。著有《福州市郊文物志》、《福州摩崖石刻》。发表有《闽越国冶城遗址考》、《郑和下西洋启航处探索》、《突厥公主墓志铭考》、《甘棠港位置探索》等 30 多篇论文及 200 多篇其他文章。

# 目 录

第一章 闽越地区的原始居民及其遗址·····	(1)
第一节 旧石器时代的居民及其遗址·····	(1)
万寿岩旧石器时代遗址·····	(2)
莲花池山旧石器时代遗址·····	(4)
左镇人化石·····	(5)
长滨文化遗址·····	(6)
海峡人化石·····	(6)
清流人化石·····	(7)
东山人化石·····	(7)
甘棠人化石·····	(8)
霍童旧石器时代遗址·····	(9)
仙人洞和吊桶环遗址·····	(10)
第二节 新石器时代的居民及其遗址·····	(13)
平潭壳丘头遗址·····	(13)
闽侯昙石山遗址·····	(15)
闽侯溪头遗址·····	(17)
闽侯庄边山遗址·····	(18)
福清东张遗址·····	(19)
浦城牛鼻山遗址·····	(20)
明溪南山遗址·····	(21)
长汀河田遗址·····	(22)
金门富国墩遗址·····	(23)
漳州覆船山遗址·····	(24)
诏安腊洲山遗址·····	(25)
东山大帽山贝丘遗址·····	(25)
漳浦上坂山遗址·····	(27)

	粤东潮安陈桥遗址 .....	(27)
	浙南仙居下汤遗址 .....	(27)
	浙南白石杨柳滩遗址 .....	(28)
	浙南好川墓地 .....	(28)
	浙南狮子岗遗址 .....	(29)
	浙南地山岗山岩尾遗址 .....	(30)
	浙南石门达坪遗址 .....	(31)
	台湾大坵坑贝丘遗址 .....	(31)
	台湾圆山贝丘遗址 .....	(32)
	台湾凤鼻头贝丘遗址 .....	(33)
	台湾卑南文化遗址 .....	(34)
第三节	闽越族原始居民的特征、崇拜物及民间传说··	(34)
	平潭壳丘头陶祖 .....	(37)
	漳浦石妈铺女性生殖器石刻 .....	(38)
	漳浦大荃山岩画 .....	(38)
	泉州、连江石笋及上杭模子石·····	(40)
	华安仙字潭岩画 .....	(40)
	太武夫人的传说 .....	(43)
	容成的传说 .....	(44)
	彭祖与武夷君的传说 .....	(45)
第二章	闽族及其文化遗址 .....	(49)
第一节	闽族的形成与发展 .....	(49)
	闽族是三苗后裔的传说 .....	(49)
	蛮夷是槃瓠后裔的传说 .....	(50)
	闽族是叔熊后裔的传说 .....	(51)
	闽族源于闽越地区原始先民 .....	(51)
	七闽的地域 .....	(52)
第二节	七闽与邻国的关系 .....	(54)
	楚国 .....	(54)

	吴国 .....	(55)
	干越国 .....	(55)
	越国 .....	(55)
第三节	闽族文化遗址 .....	(59)
	闽侯黄土仑遗址 .....	(59)
	闽侯古洋遗址 .....	(60)
	福州浮仓山遗址 .....	(62)
	福州盘石山遗址 .....	(63)
	福州七星井等遗址 .....	(64)
	连江斗门山等遗址 .....	(65)
	霞浦黄瓜山遗址 .....	(67)
	宁德芦坪岗遗址 .....	(70)
	光泽白主段遗址 .....	(72)
	光泽马岭遗址 .....	(72)
	光泽杨山遗址 .....	(73)
	武夷山脉悬棺葬 .....	(76)
	赣东北商周遗址 .....	(77)
	云霄墓林山遗址 .....	(78)
	惠安蚁山遗址 .....	(79)
	龙海万宝山遗址 .....	(80)
	南靖浮山遗址 .....	(81)
	同安寨仔山遗址 .....	(81)
	漳州虎林山遗址 .....	(81)
	粤东浮滨遗址 .....	(82)
	粤东普宁池尾后山遗址 .....	(83)
	粤东普宁牛伯公山遗址 .....	(84)
	浙南乌岩山商代墓葬 .....	(85)
	浙南洪岗山西周墓葬 .....	(86)
	闽族的居住遗址 .....	(86)

闽族的青铜器遗存 .....	(87)
第三章 闽越族与闽越国的兴亡 .....	(96)
第一节 闽越族的形成 .....	(96)
第二节 闽越族的图腾崇拜 .....	(98)
第三节 闽越国的建立 .....	(101)
第四节 闽越国诸王 .....	(102)
第五节 闽越国的疆域 .....	(105)
第六节 闽越国的诸邻国 .....	(108)
南越国 .....	(109)
南海国 .....	(110)
东瓯国 .....	(111)
第七节 闽越国的灭亡 .....	(112)
第四章 闽越国都城研究 .....	(116)
第一节 闽越国都城研究的回顾 .....	(116)
第二节 闽越国都城不在浙南和闽北 .....	(125)
第五章 闽越国都城在今福州 .....	(141)
第一节 福州古代城市的产生 .....	(141)
第二节 史书有关冶城在福州的记载 .....	(144)
第三节 方志有关闽越国遗迹在福州的记载 .....	(152)
第四节 福州地区缅怀闽越王族的遗迹 .....	(165)
福州鱻溪广应庙 .....	(165)
福州白马尊王庙 .....	(166)
闽侯闽王祠、闽王庙 .....	(166)
闽清闽越王宫庙 .....	(167)
第六章 冶城的地望 .....	(169)
第一节 新店古城遗址 .....	(169)
古城遗址的发现 .....	(169)
古城遗址的考古发掘 .....	(172)
古城的年代及其性质 .....	(184)

	古城的地理位置及周围环境·····	(186)
	古城遗址有待考证的问题·····	(188)
第二节	浮仓山汉代遗址·····	(192)
第三节	屏山与冶山汉代遗址·····	(193)
	福建省建设银行工地汉代遗址·····	(194)
	屏山农贸市场工地汉代遗址·····	(194)
	福建省财政厅工地汉代遗址·····	(196)
	湖滨路大会堂工地汉代遗址·····	(198)
	福建省农业厅工地汉代遗址·····	(198)
	鼓屏路 32100 部队宿舍工地汉代遗址·····	(198)
	北大路市场工地汉代遗迹·····	(199)
	福建农业发展交流中心工地汉代遗址·····	(199)
	省府机关事务管理局宿舍工地汉代遗址·····	(199)
	福建省二建综合大楼工地汉代遗址·····	(200)
	福建省水产厅工地汉代遗址·····	(200)
第四节	牛头山等汉代遗址和汉代墓葬·····	(205)
	福州牛头山汉代遗址·····	(206)
	闽侯南通古城遗址·····	(209)
	连江独木舟·····	(210)
	福州新店等汉墓·····	(211)
	福州金鸡山汉墓·····	(211)
	闽侯庄边山墓葬·····	(212)
	闽侯荆溪庙后山汉墓·····	(212)
第七章	武夷山城村汉城等遗址·····	(215)
第一节	闽北六座汉城遗址·····	(215)
	武夷山城村汉城遗址·····	(215)
	邵武乌坂城遗址·····	(220)
	建阳大潭城遗址·····	(221)
	浦城汉阳城遗址·····	(222)



	浦城临浦城遗址·····	(222)
	浦城临江城遗址·····	(223)
第二节	闽越国其他遗址及古迹·····	(229)
	建瓯闽越王行祠和汉代遗址·····	(230)
	浦城余善行宫及越王庙和汉代遗址·····	(230)
	武夷山无诸拜郊台和汉代遗址·····	(231)
	建阳汉代遗址·····	(231)
	政和汉代遗址·····	(232)
	顺昌白石村遗址·····	(232)
	邵武汉代遗址·····	(232)
	南平越王台等遗迹·····	(233)
	泰宁闽越王行祠等遗迹·····	(233)
	建宁闽越王台遗迹·····	(234)
	将乐越王台榭等遗迹·····	(234)
	武平汉代遗址·····	(234)
	上杭汉代遗址·····	(234)
	长汀汉代遗址·····	(235)
	连城汉代遗址·····	(235)
	沙县越王山等遗迹·····	(235)
	尤溪东洋山遗址·····	(235)
	龙海汉代遗迹·····	(236)
	漳浦将军山等传说·····	(236)
	长泰汉代遗址·····	(236)
	仙游汉代遗迹·····	(237)
	莆田越王峰遗迹·····	(237)
	浙南汉代遗址·····	(238)
	粤东汉代遗址·····	(238)
	台湾闽越族及其遗迹·····	(239)
第八章	闽越国文字·····	(243)