

众生丛书

生命体验系列

20位残疾人的自述

刘中陆 编

对命运说不



群众出版社

众生丛书

生命体验系列

对命运说不

刘中陆 编



中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

对命运说不/刘中陆编. —北京:中国文联出版公司,1997

ISBN 7-5059-2761-2

I . 对… II . 刘… III . 故事-作品集-中国-现代 N . I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 18145 号

| | |
|------|-----------------------------|
| 书名 | 对命运说不——20位残疾人的自述 |
| 编者 | 刘中陆 |
| 出版 | 中国文联出版社 |
| 发行 | 中国文联出版社 发行部 |
| 地址 | 农展馆南里 10 号(100026) |
| 经销 | 新华书店总店北京发行所 |
| 责任编辑 | 常 涛 |
| 责任印制 | 胡元义 |
| 印刷 | 山东省高唐印刷有限责任公司 |
| 开本 | 850×1168 1/32 |
| 字数 | 210 千字 |
| 印张 | 10.625 |
| 插页 | 6 页 |
| 版次 | 1997 年 9 月第 1 版第 1 次印刷 |
| 印数 | 1—6000 册 |
| 书号 | ISBN 7-5059-2761-2/I · 2057 |
| 定价 | 18.60 元 |

本书如有印装质量问题,请直接与出版社联系



李林琢与他设计的《奋飞——亚欧大陆桥纪念雕塑》



吴金良

这是几年前詹志芳的一家。如今她的丈夫已病故，大女儿回了台湾。





姚翠芹在截瘫疗养院自弹自唱

张运榜登长白山天池





王志勇与女友杨静

东野长峥

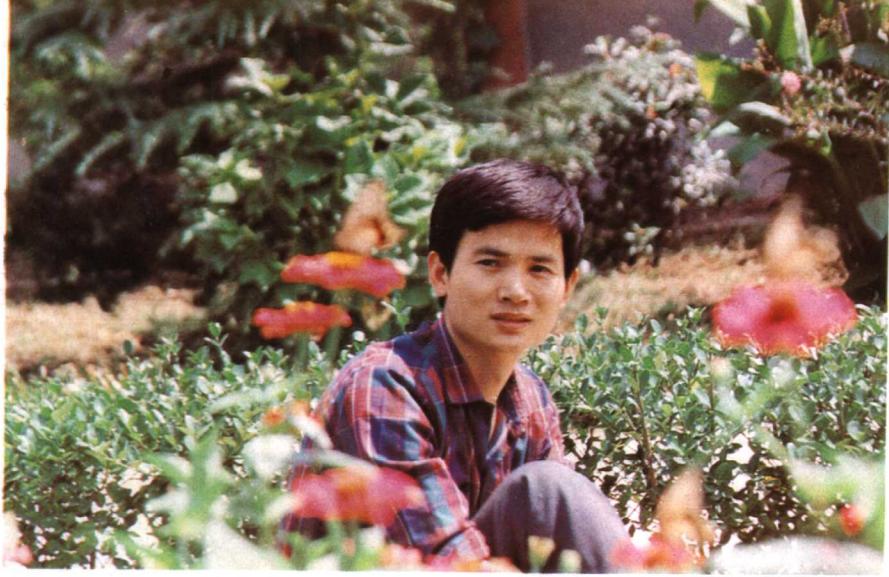


钢铁战士刘琦和他的爱女晶晶



谢涵在为战士们题词





大别山中的常为民

秦泽忠



陈羽纶在伦敦马克思墓前



孟令奇、徐津阳在广州残疾人英语培训中心学习





王令思



《二月风》杂志编辑赵泽华

代序

跋涉，是一种感觉；跋涉，是生命之光对命运的抗争。……在现实生活中，我不止一次地“跋涉”过，而且，我自知我生命的整个过程——过去，现在和将来，都处于或将会处于一种艰难跋涉的状态中。……跋涉，是生命的过程，跋涉和跋涉的感觉是每一个有所追求的人所共有的，不独是我，也不独是残疾人的“专利”。

跋涉——真正的生命的颂歌！ ——吴金良

我愿意相信：所有的磨难都是命运慷慨的馈赠，都是为成就我的生命而来，即使它一千次将我打倒在地，也是为了让我从一次一次的跌倒和爬起中学会站立、尊严和爱！

——赵泽华

生命是一个大于自身的存在，诗意地栖居在时空的大陆上。一颗沉静的心，能事无巨细地精心保藏起人生的经验，无论苦涩或甜蜜。因为那才是已经实现了的自己，唯有经历了苦苦挣扎的泅渡之后，内心烛光袅袅的宁静，才能把肆虐的暴风雨阻拦在城堡之外。 ——王志勇

20年的亲身经历，使我深深地体会到，一个人不管是会走还是不会走，不管遇到多少困难和挫折，都要披荆斩棘地朝前走。只要朝前走，就能在人生的道路上走得更远，很远……。 ——丁铁军

时常想：你不冷淡生活，生活就不会冷淡你；你热爱生活，生活就会爱你；你把一切奉献给生活，生活也会将一切回报给你；你把自己交给生活，生活才真正属于你！时常想：自己之所以能顽强地与厄运抗争，靠的就是自信。自己最了解自己，如果连自己也不相信自己，那还会有何作为和建树？失去自信必将失去许多。自信是希望的太阳，是力量的源泉，是强者的风度，所以无论是谁，也无论命运怎样捉弄你，你只能记住：只有自己才是自己的救世主！

生命仍在继续，仍要接受生活的考验，但我不怕，因为我已经战胜了最难战胜的自己，从而可以从容地笑对一切悲剧！

——刘琦

21岁过去，我被朋友们抬着出了医院，这是我走进医院时怎么也没料到的。我没有死，也再不能走，对未来怀着希望也怀着恐惧。在以后年月里，还将有很多我料想不到的事发生，我仍旧有时候默念着“上帝保佑”而陷入茫然。但是有一天我认识了神，他有一个更为具体的名字——精神。在科学的迷茫之处，在命运的混沌之点，人唯有乞灵于自己的精神。不管我们信仰什么，都是我们自己精神的描述和引导。

——史铁生

也可能我可以创一个纪录，我可能是所有面部受伤的人中照相最多的人。因为工作关系，我走的地方较多，凡是值得一照的地方我都照，留影，合影，看到照片，确实为我面部烧伤遗憾，但我要求像个正常人。我很丑，但我深信我在这个世界上存在的价值，因而很乐观，很坚强。——李林琢

回过头看看，已经走过了很长很长的路；向前望望，还要走很长很长的路。我知道，人没有一双强健的腿，行走固然艰难，然而要走完这漫漫人生路，仅凭双腿是不够的。经过了几十年坎坎坷坷的磨砺，经过了几十年风霜雨雪的洗礼，我自信具备了双腿之外的一切因素，因此，就有足够的信心继续跋涉下去。

——秦泽忠

尽管命运把我的肢体搞得如此不堪入目，我还是要感谢她同时赐予了我一个健全的大脑，一颗能够忍受苦难的心，一股永不气馁的进取精神。是的，我是应该感谢命运的安排，因为精神比肢体更重要，而我拥有了这种精神，我是一个富有者。如果让我择其一，我肯定也会选择后者。——孟令奇

美和丑不是绝对的，就像断臂维纳斯一样。可怕的是没有“灵魂的行动和行动的灵魂”。美在哪里，怀抱克服和战胜困难的信心和勇气，就是赢得美的开始。在为他人创造欢乐和幸福的同时，幸福和欢乐就来到了你的身边。

——常为民

更多的时候，尊严只能是人内心的一种感受。为你的肉体因贫困、卑微而遭百般凌辱的时候，你的内心孤傲而强悍。由此你可以获得一片天空，你可以俯瞰茫茫人海……，在我心目中，一个男人应该能在卑微中存在孤傲和尊严，并且面带静如水的微笑。

——东野长峰

当灾难降临时，哭是弱者的安慰，眼泪感动不了上帝。笑吧，将抽泣凝聚成仰天长啸，勇敢地去接受命运的挑战！生活可以是甜的，也可以是苦的，但不可以没有味；面对困难，奋斗不止，可能胜利，也可能失败，但不能屈服。奥秘在于掌握开启智慧的钥匙，投入生活的海洋去搏击，生活才会丰富多彩，色彩斑斓。

——张运榜

患有残疾的人，最好承认这是天命。……因为这已是不可挽回的事了。怨也好，恨也好，这是客观存在，不可改变，只有面对这既成事实，调整自己的身心与生活，使自己过得更有意义一些。……如果能克服残疾给你带来的某一点人们一般认为似乎不能克服或逾越的困难，有时会使人们感到惊讶，甚至使他们目瞪口呆。这时你会有一种胜利感，得到意想不到的快慰。

——陈羽纶

我认为人生就是体味酸甜苦辣，没有甜与苦的比较，我们就不会知道什么是苦，什么是甜。没有这样体会的人不可能充实，不可能升华，也不可能成熟，更不能懂得人生。

——詹志芳

从大地震那一瞬间起，我一直苦苦地生活在过去那个完整的自我和现在这个残破的自我之中。把厄运变成财富，是一个多么痛苦的孕育过程呵！

——姚翠芹

残疾并不是无能的同义词。残疾与健康是相对的——每一个人都有这样那样的缺陷。只要努力、乐观，生活对谁都是美好

的。

——陈 纶

人生好比并行的两道火车轨道，一道是幸，一道是不幸。正因为每个人为自己铺设了不同的人生铁轨，才有了不同的人生旅程；也许，正因为我为自己铺设了一条属于自己的人生铁轨，生命的火车才轰隆隆呼啸过去…… ——谢 涵

过去的日子不管是怎样的饱含辛酸与悲愁，毕竟都已成为过去，成为珍藏在心中的一个不寻常的版本，当我回过头来一页页翻阅时，虽然难免泪眼婆娑，但都能给我很大的启迪。

——王令思

人生的道路是坎坷曲折的，在前进中会遇到意想不到的狂风巨浪、大灾大难。是听从厄运任意摆布、鞭笞、毁灭？还是敢夺过它血淋淋的皮鞭，与之抗争，与之搏斗？这是两种不同的选择，不同的世界观。如果是强者，定会从逆境中顽强地崛起，在天地间写一个伟大的“人”字。 ——曾令超

生命是一次次蜕变的过程，每一次蜕变都离不开痛苦和挣扎。回首 22 年的人生旅程，有过迷惘和苦涩，挫折和绝望，但我挺过来了。我再也不是那个纤弱的容易受伤的小女孩了，我会用百倍的信心和勇气迎接未来风雨的挑战！

……我想告诉许许多多在雨季中徘徊，在挫折中消沉的青年，灰暗、彷徨只是生命短暂的一个阶段，勇敢地战胜自我，走出雨季吧！你会发现生命原来这样美好！

——徐津阳

目 录

| | |
|------------------|------|
| 1 / 代序 | |
| 1 / 笑对悲剧 | 刘 琦 |
| 8 / 命运的馈赠 | 赵泽华 |
| 44 / 一路荆歌 | 王志勇 |
| 70 / 走 | 丁铁军 |
| 104 / 痛未定说痛 | 李林琢 |
| 119 / 我二十一岁那年 | 史铁生 |
| 132 / 女孩子和她老师的故事 | 陈 翩 |
| 141 / 日常生活随想 | 东野长峰 |
| 164 / 铸造太阳 | 曾令超 |
| 178 / 走出雨季 | 涂津阳 |
| 185 / 过去的日子 | 王令思 |
| 216 / 残而不废琐忆 | 陈羽纶 |
| 224 / 笑对病魔缠 | 詹志芳 |
| 240 / 活着，做一道风景 | 孟令奇 |
| 245 / 不白活一回 | 秦泽忠 |
| 249 / 震残之后 | 姚翠芹 |
| 265 / 我和我追逐的梦 | 张运榜 |
| 270 / 山巅，那片碧澄的蓝天 | 常为民 |
| 286 / 看山看水自由身 | 吴金良 |
| 304 / 铁轨 | 谢 涵 |
| 326 / 编后感 | 刘中陆 |