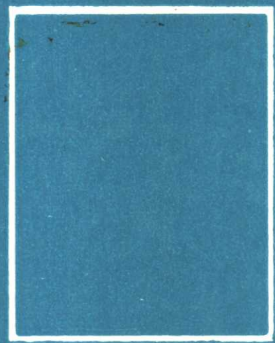
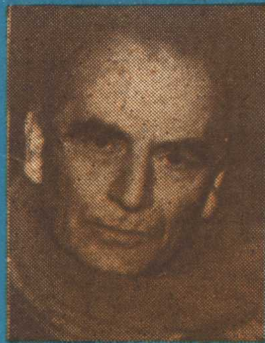
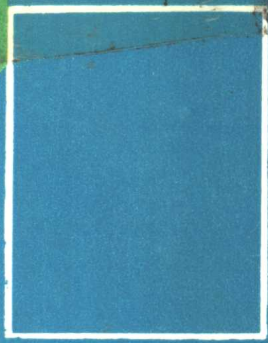
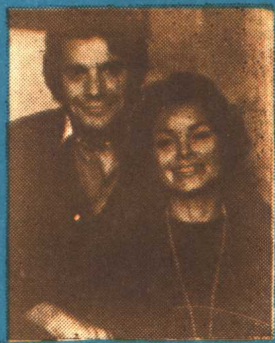


法国当代群雄录

汪家荣 史美珍 编译



旅游教育出版社

法国家英雄录

〔法〕伊夫·穆罗齐 著

汪家荣 史美珍 编译

旅游教育出版社

本书根据伊夫·穆罗齐 (Yves Mourousi)
所著 Les Vainqueurs 编译
法国业余生活出版社 (France Loisirs, 1985)

法国当代群雄录

〔法〕伊夫·穆罗齐 著

汪家荣 史美珍 编译

旅游教育出版社出版

(北京市朝阳区定福庄1号)

河北宣化装潢印刷总厂二分厂印刷

新华书店北京发行所发行

787×1092毫米32开 7.125印张 插页16页 160千字

1988年8月第1版 1988年8月第1次印刷

印数：1—15,000册 定价：2.90元

ISBN 7—5637—0030—7

Z·002

皮尔·卡丹



1. 遐迹闻名。在布鲁塞尔的大广场上，马克西姆餐馆的招牌闪闪发光。皮尔·卡丹的脸上挂着比利时式的微笑。

2. 美丽的花束，苗条的身段，闪光的丝绒：但这不是模特的时装表演，而是在马克西姆地窖里举行的品酒典礼。

3. 1985年4月在曼哈顿市中心梅西商场大饭店为推出新香水举行舞会。皮尔·卡丹与美国影视之花布鲁克·希尔兹翩翩起舞。



2



3

1

塞尔日·克拉斯尼昂斯基



1.

1. 成功之钥匙……富有魅力的董事长兼总经理，塞尔日·克拉斯尼昂斯基愿继续主宰他的天地。



2.

2. 在日本的领土上，略胜日本人一筹，所以他的脸上露出一丝得意的微笑。
3. 在欧洲国家大厦前，美国人给塞尔日·克拉斯尼昂斯基授奖。



2

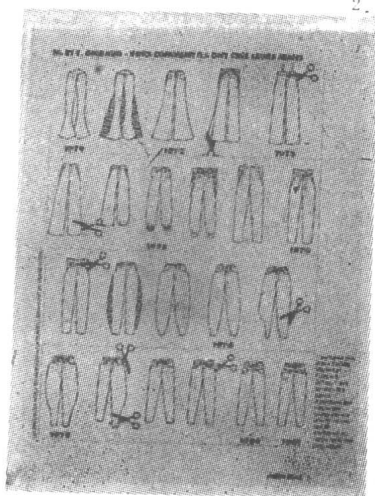
玛丽黛和弗朗索瓦·吉尔博



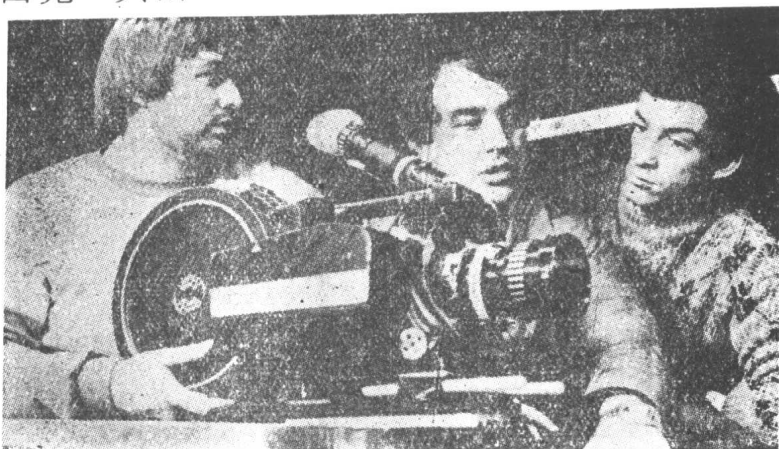
1. 穿着德普奥高尔夫球服经过中央市场去夺取款式服装的荣誉。

2. 在成名发财, 拥有巨额美钞日元之后, 他们仍保持清醒头脑, 继续创新。

3. 此图向您介绍他们是如何设计各种牛仔裤的。每种款式都标明制作年份。



吕克·贝松

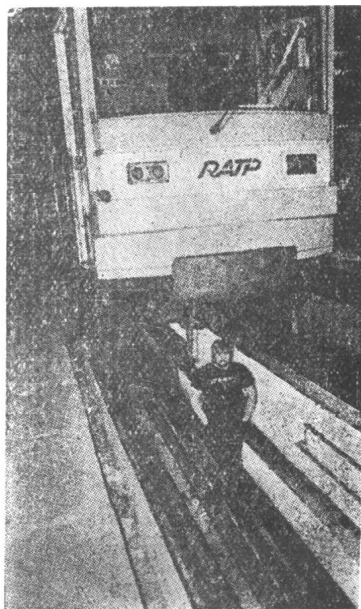


1.

3.

1. 别出心裁，贝松手持摄影机，边拍摄边导演，鼓励全组出色地完成任务。
2. 《地铁》：一个封闭的天地，疯狂、激烈、险情丛生。各路英雄各显神通。
- 3 他毫不犹豫地跳下坑道！完成《地铁》后，您就不会以同样的目光看地铁了：在每道禁止通行的门后，有一个意想不到的世界。

2



让·博瓦索纳

2.

1. 有影响的记者、杰出的经济学家让·博瓦索纳在《发展》杂志的办公室里收集企业界的情况，躲在家里写每日评论。
2. 童年时代的让·博瓦索纳，炼钢工人之子，聪颖过人。右侧是他的弟弟和母亲。



菲利普·沙特里埃



1.

·菲利普·沙特里埃向1985年女子网球锦标赛冠军克里斯·埃菲特表示热烈祝贺。

2. 1982年，博格在罗兰·加罗斯网球大赛中夺魁[左侧为菲利普·沙特里埃

3. 同年，菲利普·沙特里埃和法国二三十年代的“网坛三杰”科斯、鲍罗特拉和拉科斯特一起主持戴维斯杯的抽签仪式。

2.



3.

高吕什



2.



1.从饰醉汉消防队员到饰达戈贝尔特一世,(法兰克王国墨洛温王朝最后一代国王)高吕什在演技上自我挑战。

2.70年代初在《地道的巴黎人》咖啡剧场,高吕什就扮演这个角色:郊区的一名热恋着一位警察姑娘的摇滚乐手。



1.



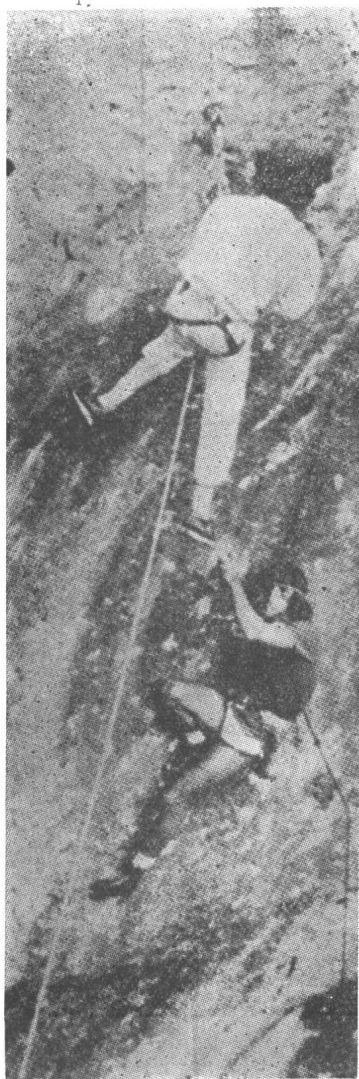
1. 在他的弟兄们中，请您找一找哪个是米歇尔·德律凯。自然是中间的那一个！
2. 在他有幸进入听视图后就牢牢地扎下了根。图为他任职初期主持星期日体育节目的情景。

帕特里克·杜蓬



帕特里克·杜蓬的腾空跳跃使他闻名于世。这应归功于他的老师马克斯·博佐尼，是他使杜蓬爱上了舞蹈。

帕特里克·埃德兰热



1. 帕特里克·埃德兰热号称人面蜘蛛。然而他是不织网的，他的网就是世界各地的悬崖峭壁。
2. 他用十个手指头拽住岩壁缝隙，正在似猫般地徒手攀登。



洛朗·费尼翁



1. 他头脑敏捷，体力充沛，竞争意识强，这是他夺得成功的主要条件。



2. 他并不反对做广告宣传。他的对答如流常使记者们大为高兴。



3. 外貌虽然不象冠军，可是成绩俱在！



3



1. 他在《巴黎竞赛》画报任摄影报道记者时，与著名服装设计师皮埃尔·巴尔曼的合影。
2. 迷人的微笑。不过他常戴眼镜，用以掩盖他那害羞的真容。因而有报业世界的“阿莱城姑娘”之称。
3. 他常废寝忘食，把休假置之脑后，全身心地为他的报业集团服务。

达尼埃尔·吉沙尔

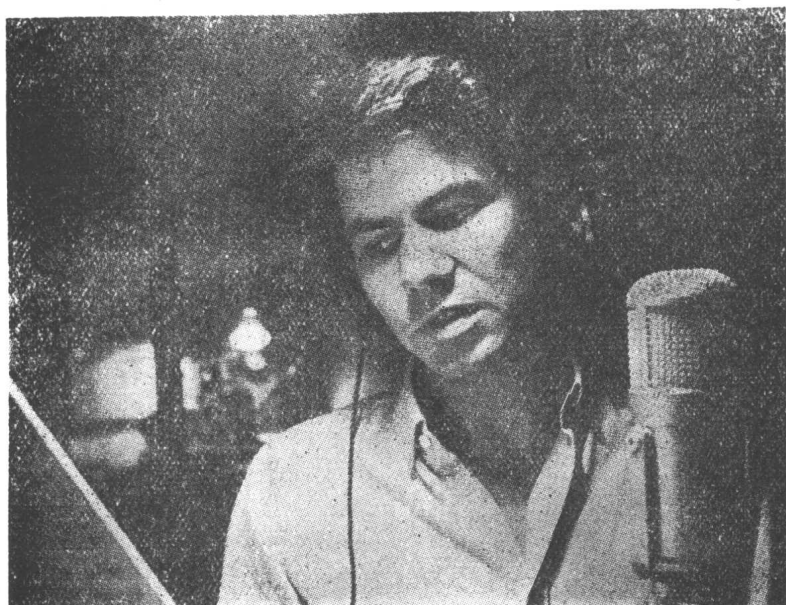
1



2



3



1. 达尼埃尔·吉沙尔酷爱养花。他最爱兰花。

2. 他的家庭幸福美满，充满温馨，给他的工作带来无比的力量。

3. 达尼埃尔·吉沙尔首先是歌唱家：他的嗓音粗犷，略带沙哑，歌词热情奔放，演唱极其认真。

塞尔日·朱利

1.

1. 塞尔日面带微笑，与《巴黎日报》的记者菲利普·泰松一起在欧洲一台的新闻俱乐部里采访雅克·希拉克。
2. 朱利在办公室与报社的同仁商讨工作。这是一张珍贵的图片，因为朱利坐办公室是极其罕见的。



2.

