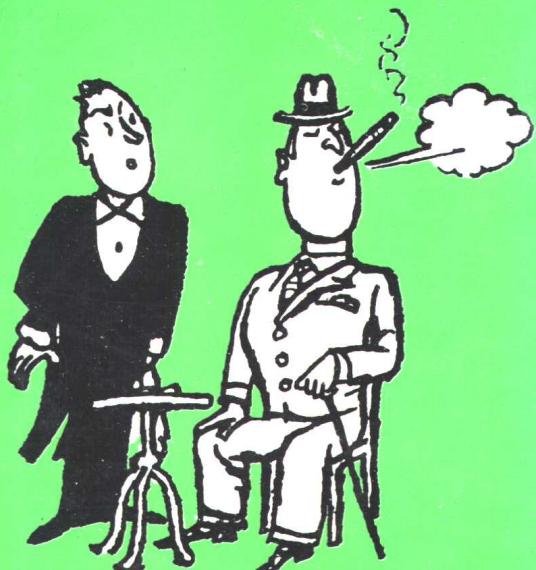


Comic Strip

世界著名连环漫画

欧美连环漫画精品

洪佩奇 编



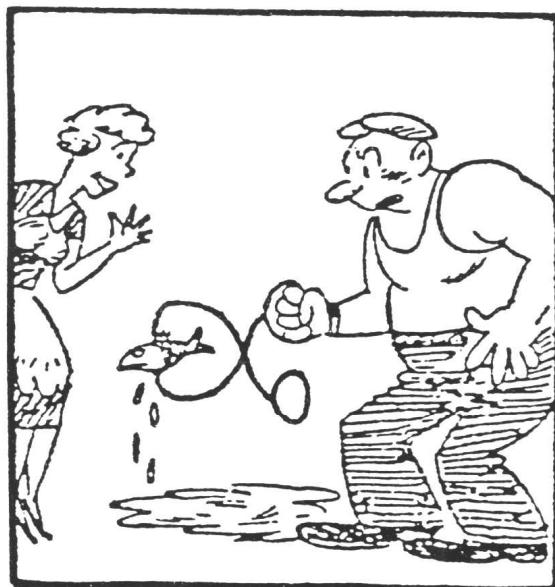


国防大学 2 087 5556 9

世界著名连环漫画

欧美连环漫画精品

洪佩奇 编



书 名 欧美连环漫画精品
编 者 洪佩奇
责任编辑 汤慧丽
出版发行 江苏人民出版社
地 址 南京中央路165号
邮政编码 210009
经 销 江苏省新华书店
印 刷 者 南京五四印刷厂
开 本 787×1092毫米 1/16
印 张 18.5 插页2
印 数 1-20130册
版 次 1996年8月第一版第一次印刷
标准书号 ISBN 7-214-01707-5/J·86
定 价 22.00元

(江苏人民版图书凡印装错误可向承印厂调换)

前言

序言

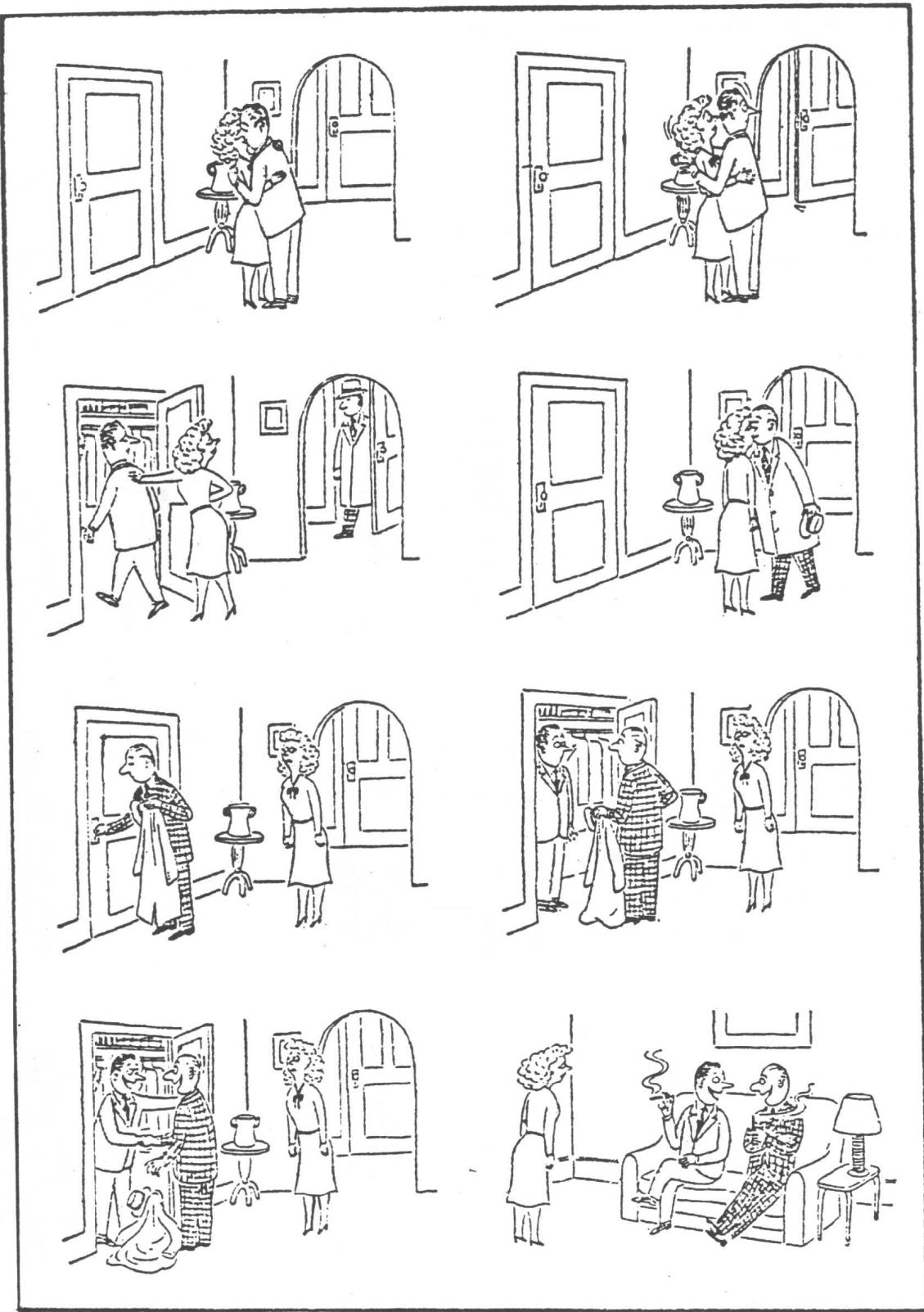
连环漫画产生和发展的历史并不太长，从英国艺术巨匠威廉·霍加斯创作的最早的连环漫画《荡女的历程》算起，迄今也不过 260 多年的历史。在这 260 多年的发展过程中，1895 年美国报刊连环漫画的诞生，是一个至关重要的里程碑，它标志着连环漫画这种艺术形式的成熟以及一个世纪以来世界性连环漫画热的起点。

早在本世纪 20 年代，这股世界性的连环漫画热就开始传入我国，至 30 年代初，上海就出现了选编的外国连环漫画集，接着又出现了一些专门登载外国连环漫画的刊物。例如：1934 年我国著名漫画家张光宇就曾将瑞典漫画家奥斯卡·雅各布生的经典连环漫画《亚当生》选编成 100 套一本的漫画集；30 年代中期，上海出现了专门刊登外国连环漫画的《滑稽周刊》、《漫画世界》等刊物。外国连环漫画一传入我国，便引起我国读者的极大兴趣，一时间各种期刊杂志都纷纷转载外国连环漫画，其中 1936 年创刊的《西风月刊》最有代表性，该刊每期都转载一两套精彩的欧美连环漫画，给读者留下了极深刻的印象，至今许多知名的老一辈漫画家还常会谈起《西风》上那些令人过目难忘的外国连环漫画。

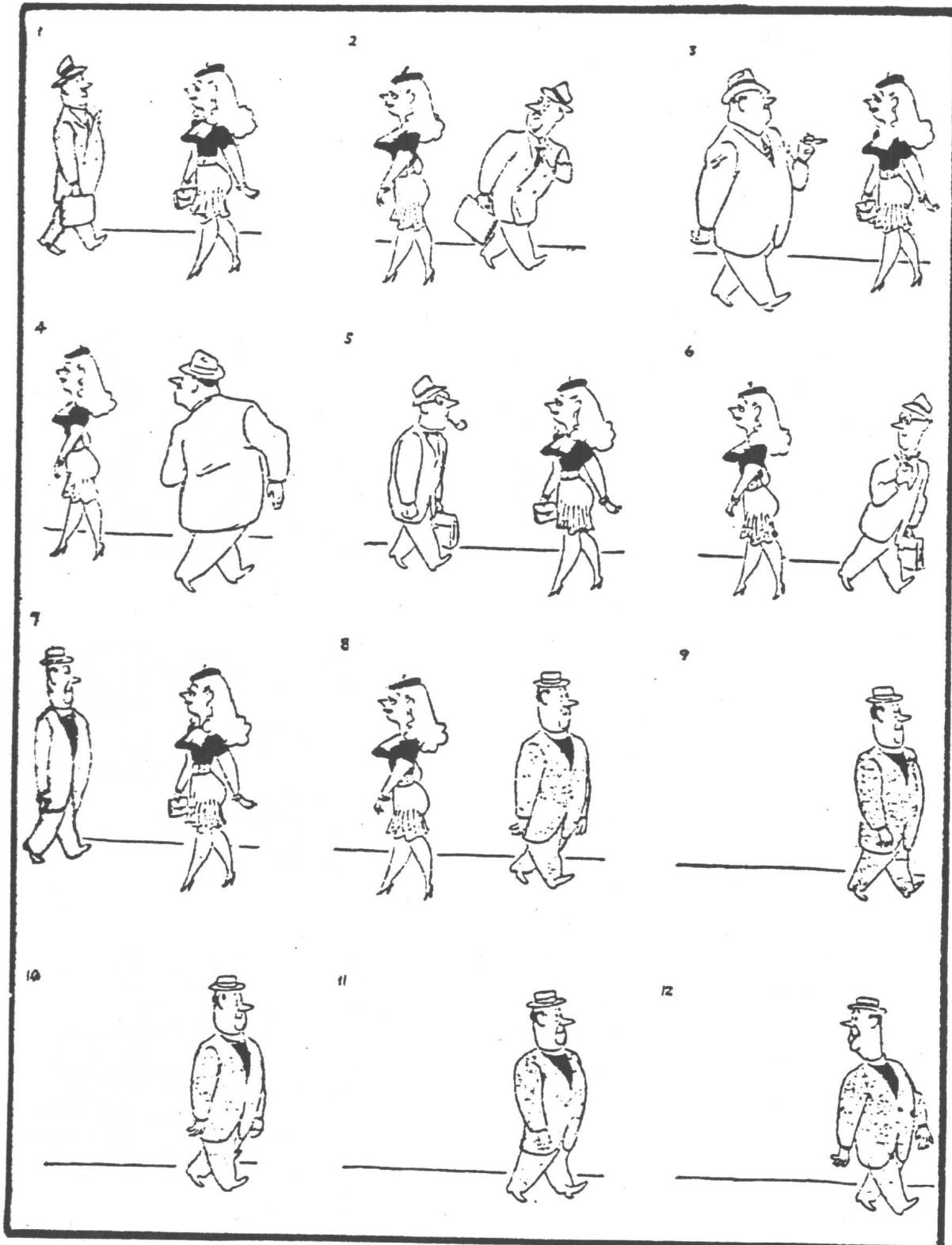
经过多年的搜集整理，我积累了大量的欧美早期连环漫画，这些作品一部分来自外国的期刊、画册，一部分来自半个多世纪前我国的一些期刊杂志，其中有不少是目前已很难见到的世界漫画史上的经典作，还有不少佚名作者的连环漫画精品，虽然年代久远、几经翻印，但经过仔细的修复和整理，基本上还保存了原作的神采，在江苏人民出版社美术编辑室主任汤慧丽的策划和协助下，这些作品将分类结集出版。

外国连环漫画的种类很多，从发表形式上来看，可分为系列性的连载漫画和非系列性的连环漫画两大类。这里选编的 289 套欧美连环漫画基本上是属非系列性的无字连环漫画，选自半个多世纪前我国的《西风月刊》、《良友》、《滑稽画报》、《漫画之友》、《滑稽》等刊物。这些作品反映了半个多世纪前欧美连环漫画的特色，具有较高的艺术品位，得之不易，倍显珍贵。

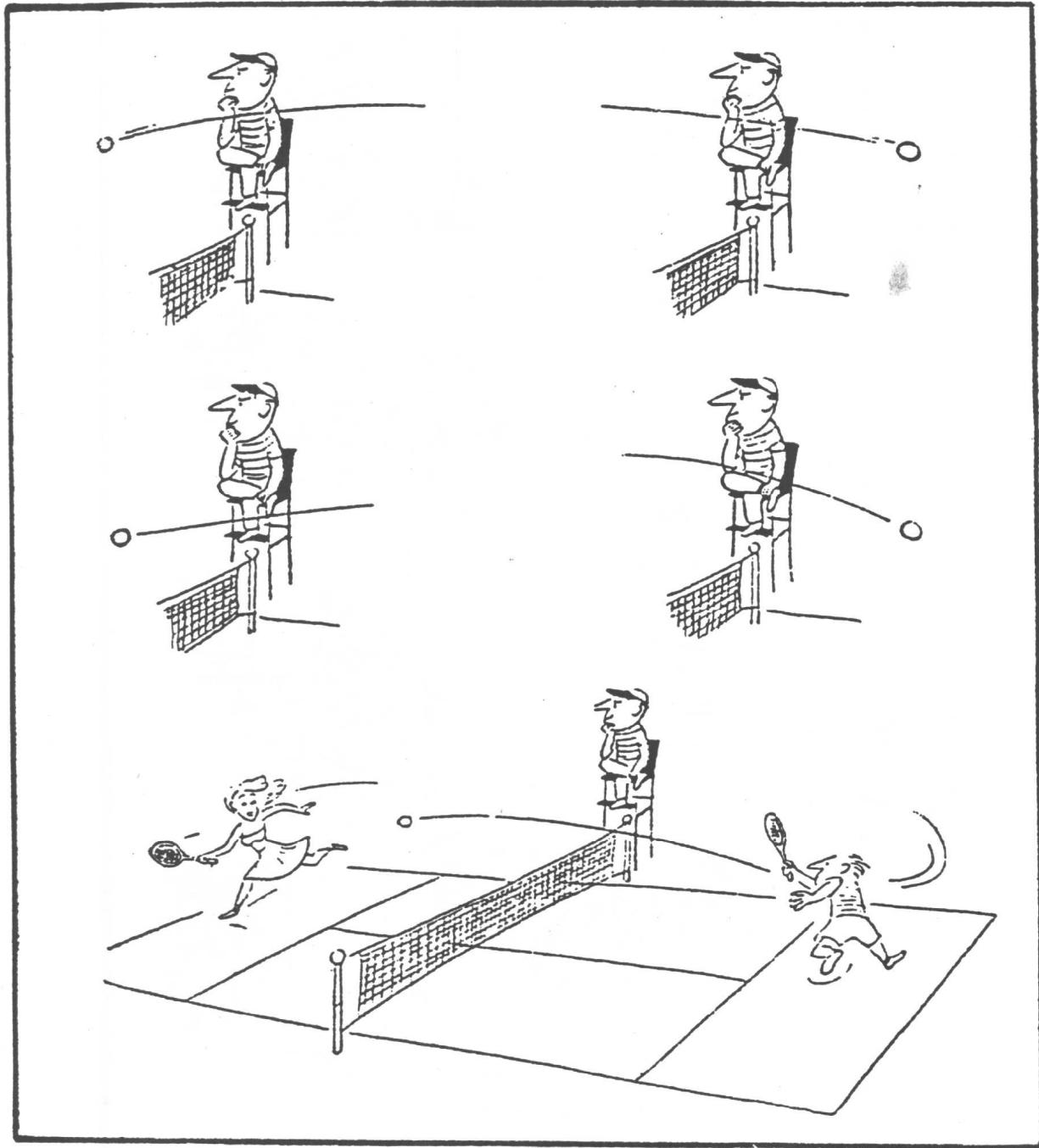
这本画册在选编过程中曾几易其名，斟酌再三，最后定名为《欧美连环漫画精品》。这些作品经历了两代人的选择，是否真正称得上精品，读者看后自有结论。诸位细阅，敬请赐正。



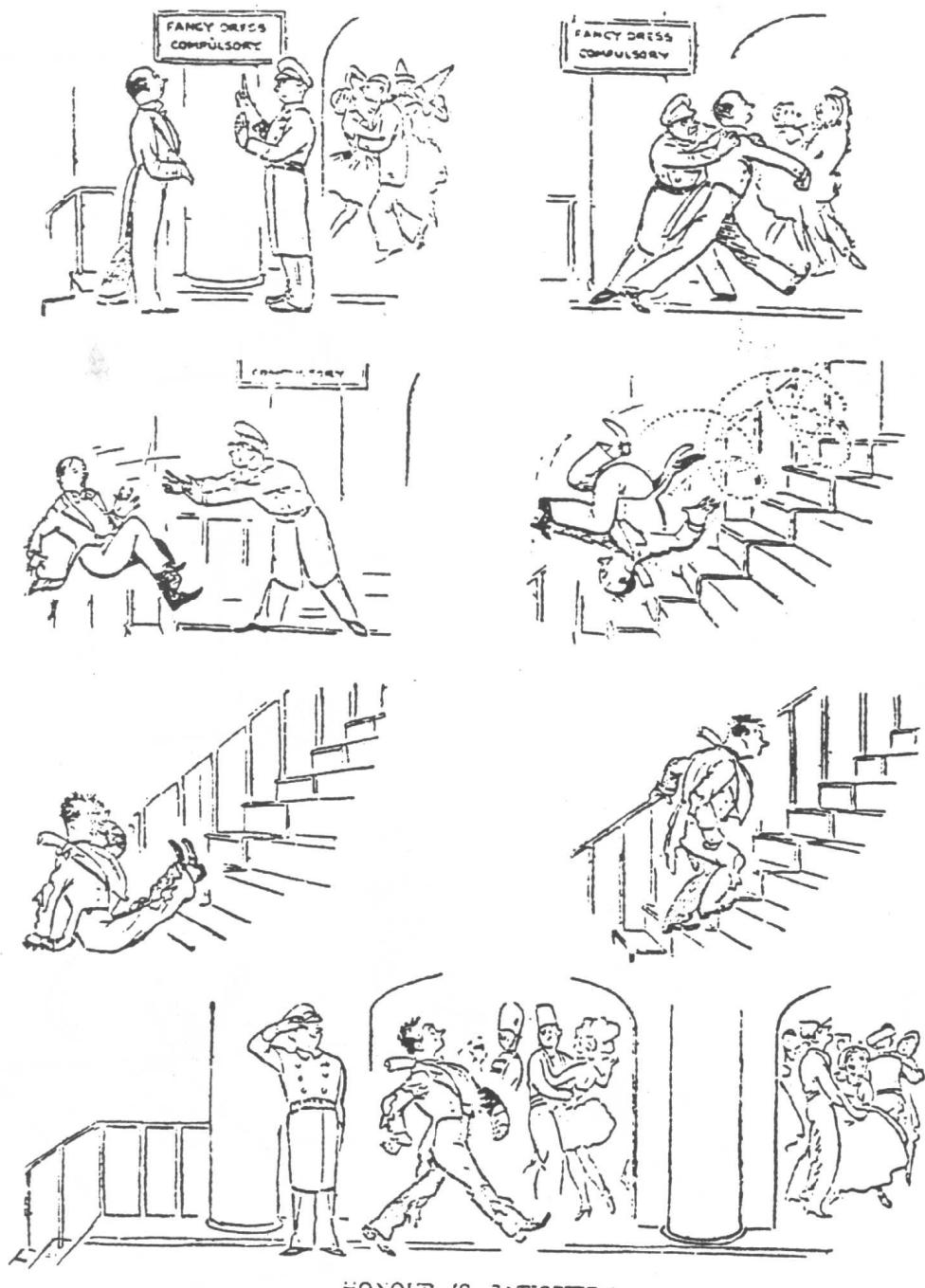
女性的吸力

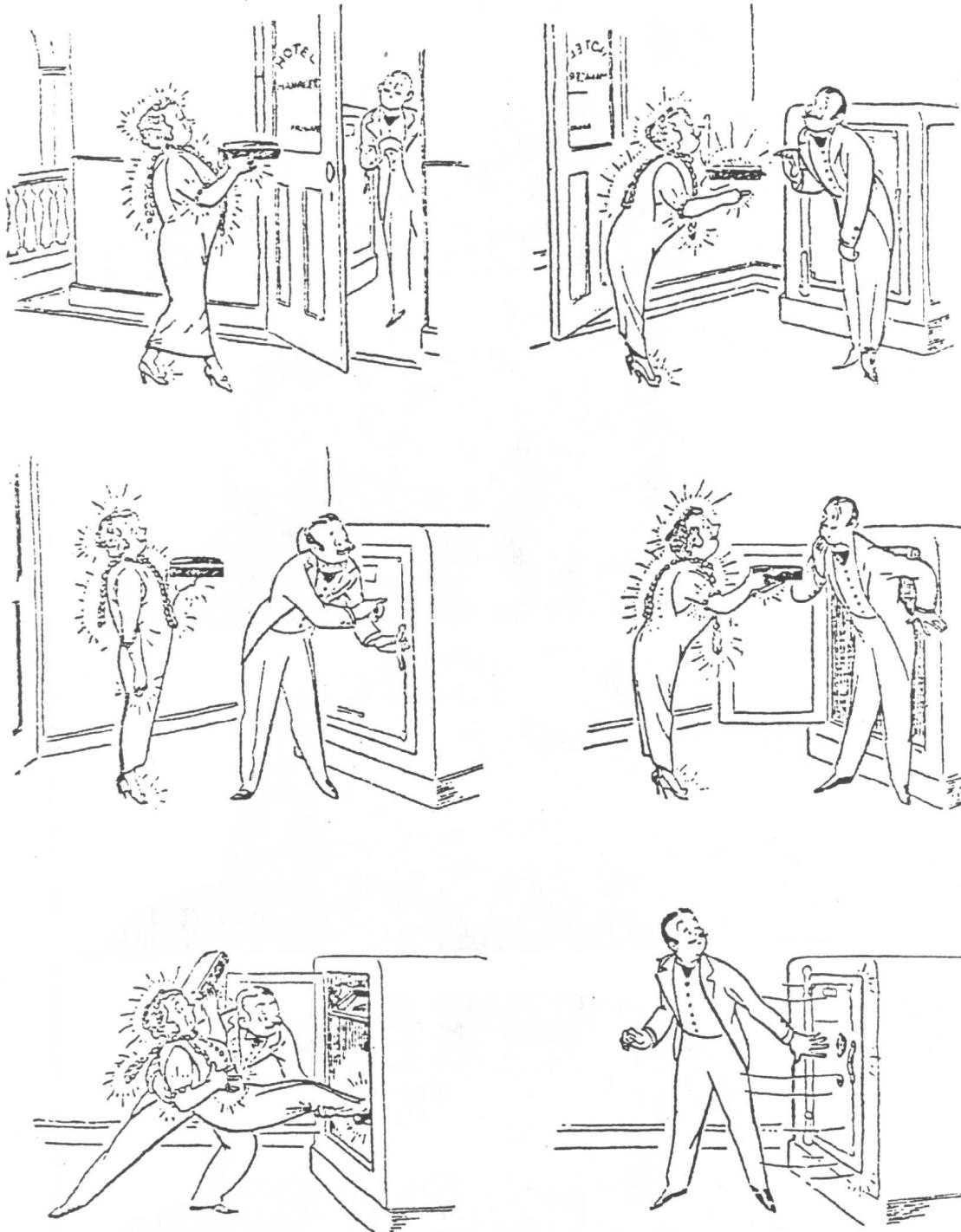


看人不看球

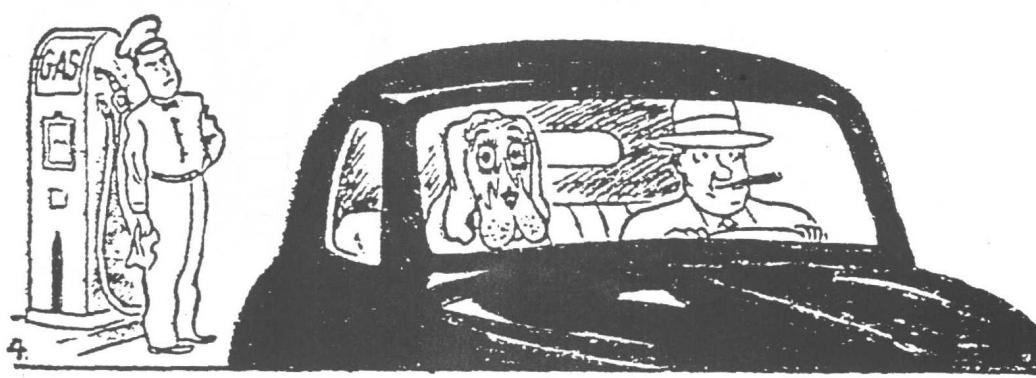
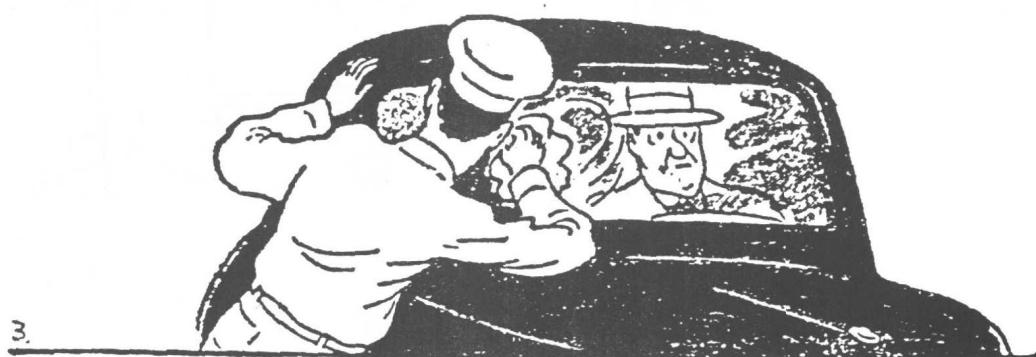
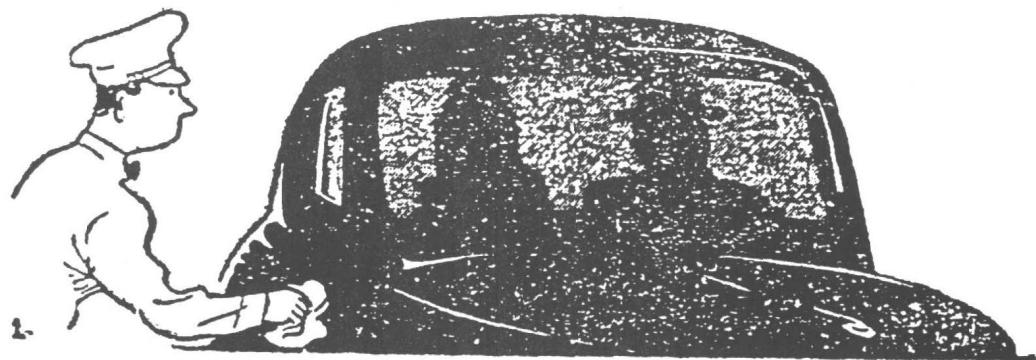


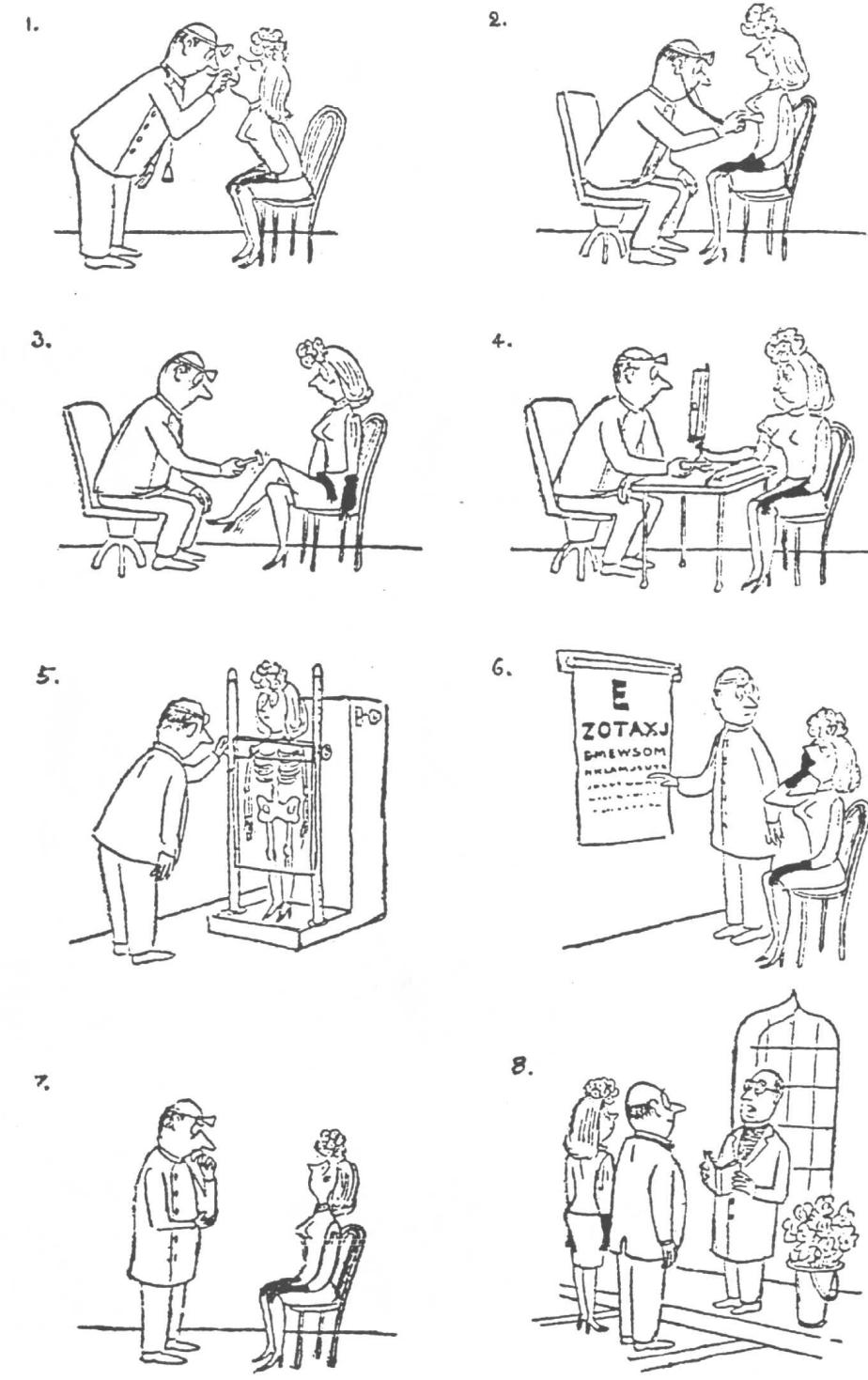
化裝舞会





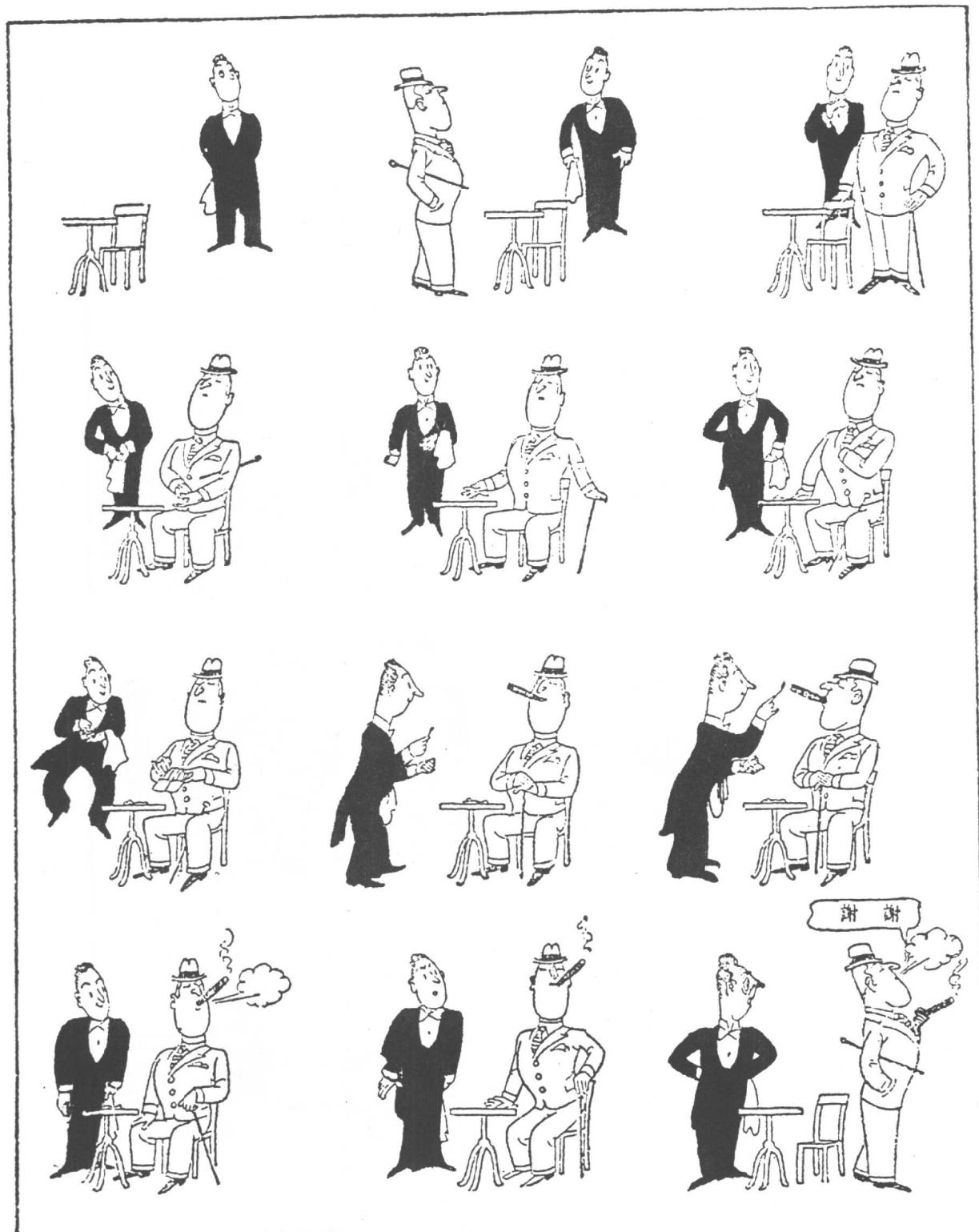
大失所望



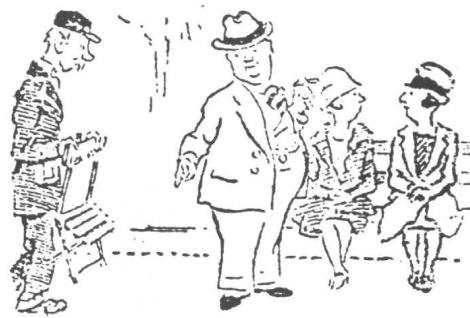
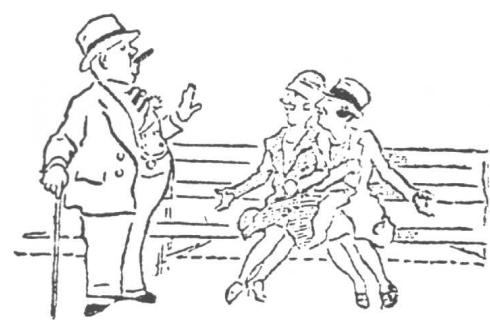


从军小记

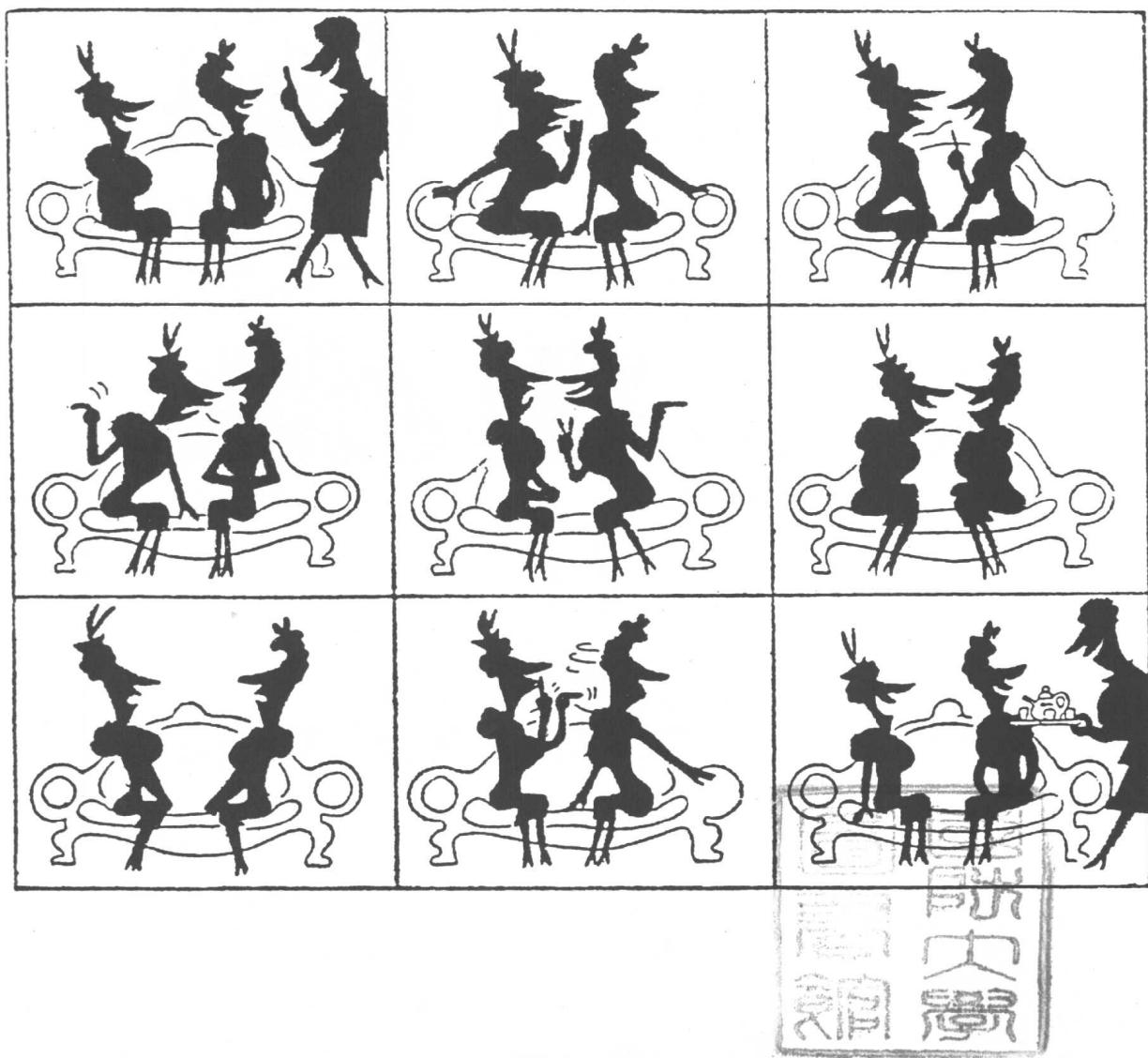




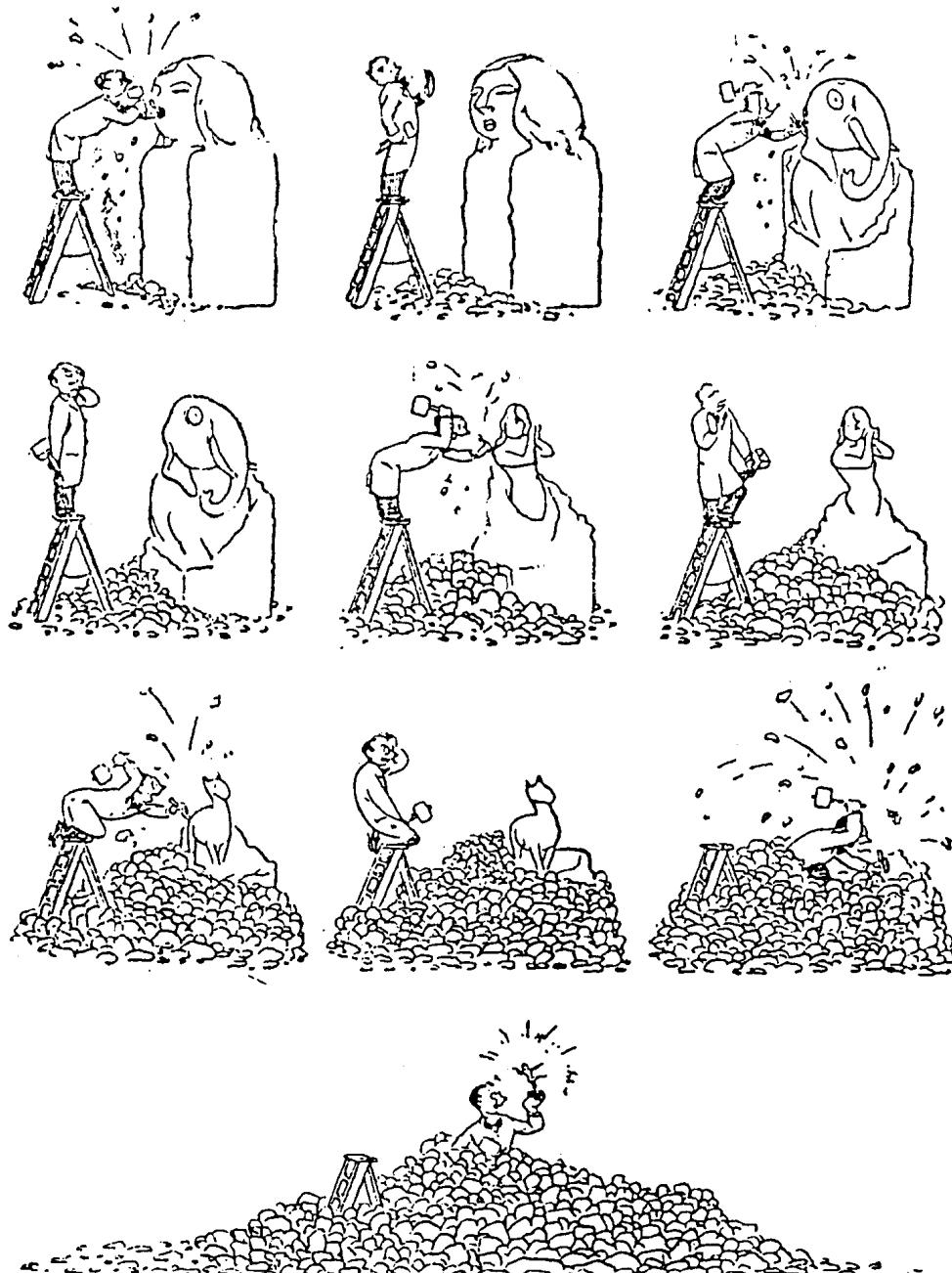
富亲戚



THE RICH RELATION.



艺术结晶



SELF-EXPRESSION.

